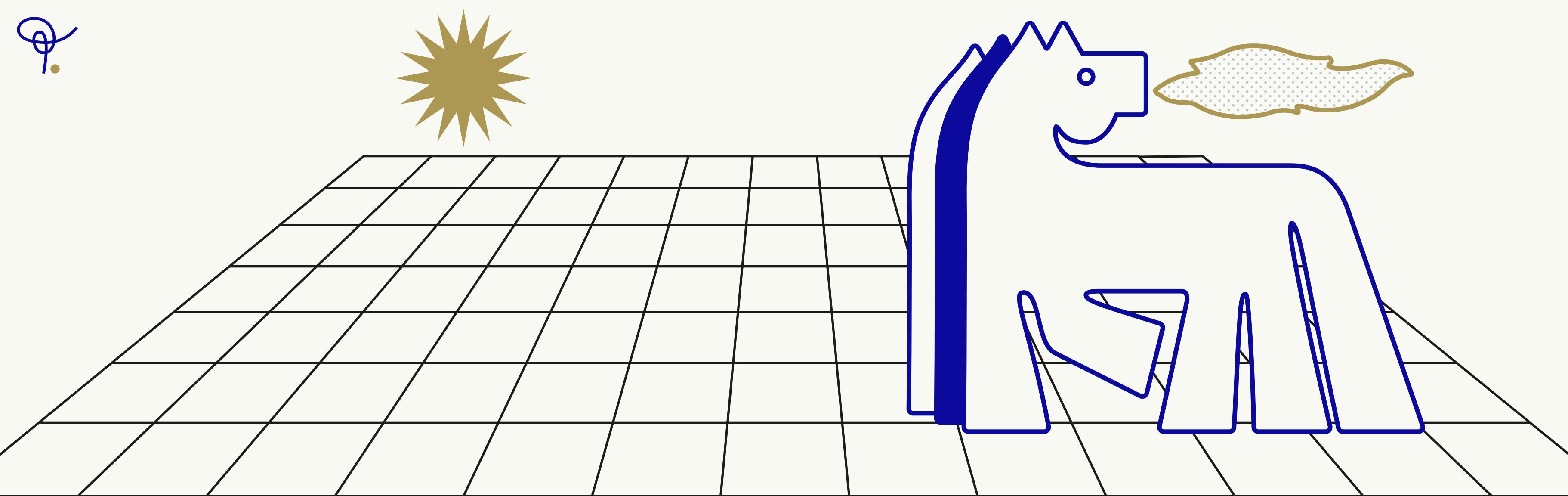


# вадим карташев

интерфейс дизайн-лид с фокусом на enterprise  
куратор designworkout





**руковожу командой дизайнеров, проектирую  
информационно-нагруженные продукты,  
материализую идеи в конкретику. разрабатываю  
дизайн-системы, подходы и паттерны, макетирую.**

специализируюсь на дизайне для крупного enterprise.  
иногда работаю над проектами для культуры и образования  
в мастерской Димы Барбанеля. веду модуль интерфейс  
на годовой программе designworkout.



background

entergrise

культура

дальше

контакты

background

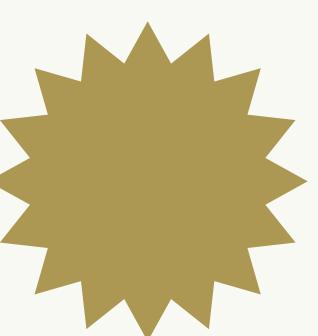
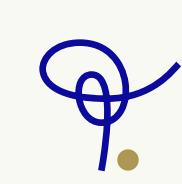


**высшее математическое образование, дополнительное образование в области современного и медиаискусства.**

**долго работаю в международной производственной компании, раньше работал в R&D РИА Новости, еще раньше — в инвестиционном бизнесе.**

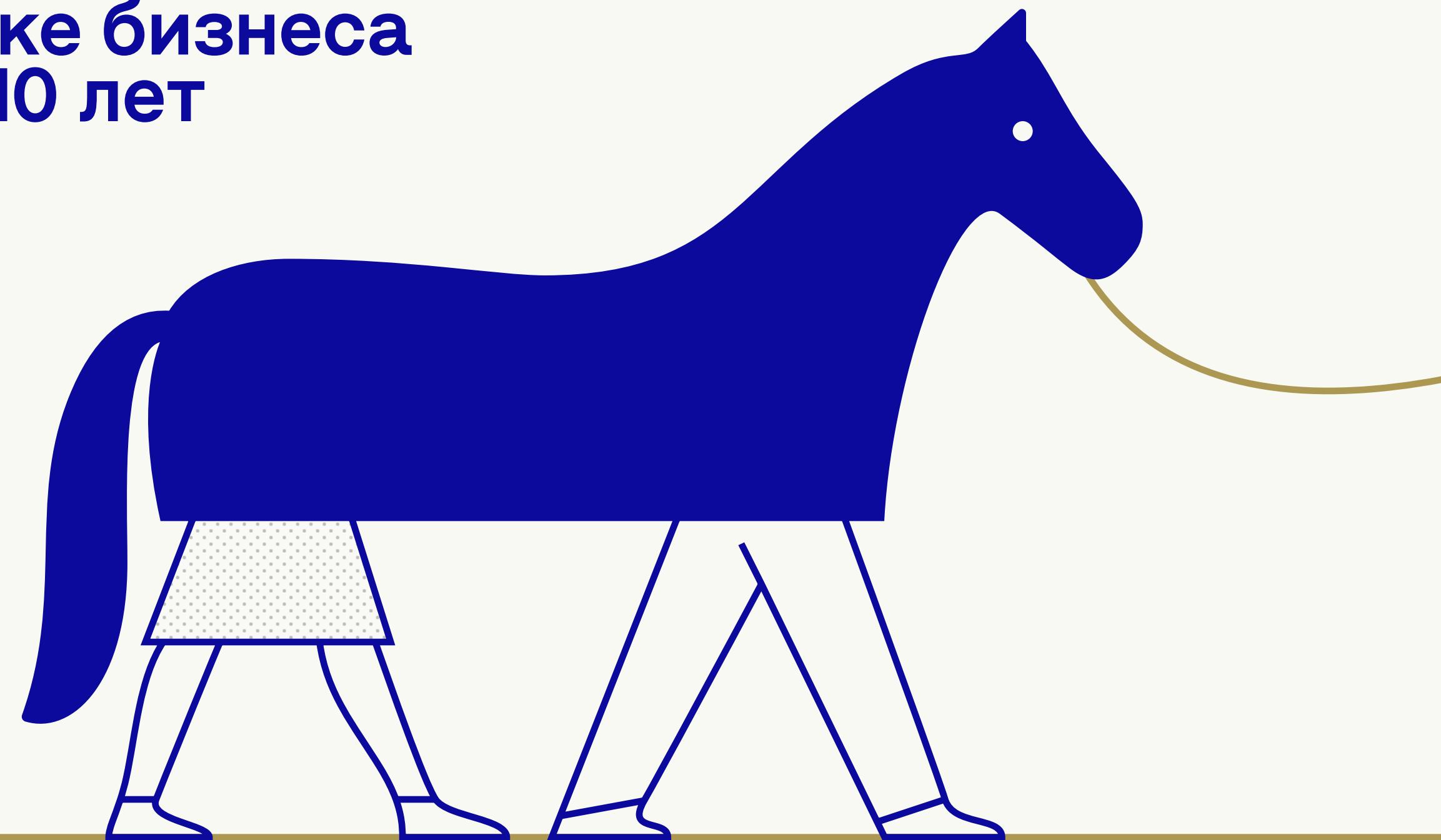
**реализовывал бизнес-приложения как разработчик и архитектор, умею делать архитектуру, верстать, писать и читать код.**

**работал с хореографом Александром Андрияшкиным над его перформансами, организовывал лабораторию современного танца совместно с танцевальной компанией П.О.В.С.Танцы.**



**решаю задачи бизнеса  
на языке бизнеса  
более 10 лет**

полет  
партнерство  
end-to-end  
реальность  
погружение  
предложение  
эстетика  
результат



# enterprise



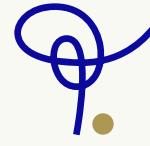
background

enterprise

культура

далше

контакты



руковожу дизайном в крупном промышленном холдинге.  
создаю продукты для всех уровней пользователей —  
от операторов оборудования до топ-менеджеров.

детально разбираюсь в бизнес-процессах: производство,  
коммерция, логистика, финансы, hr, ремонты, закупки,  
инвестиции, капстрой, охрана труда и многих других.

проектирую принципы, паттерны, дизайн-системы,  
настраиваю процессы. работаю на результат, end-to end,  
решаю задачи, действую через предложение.

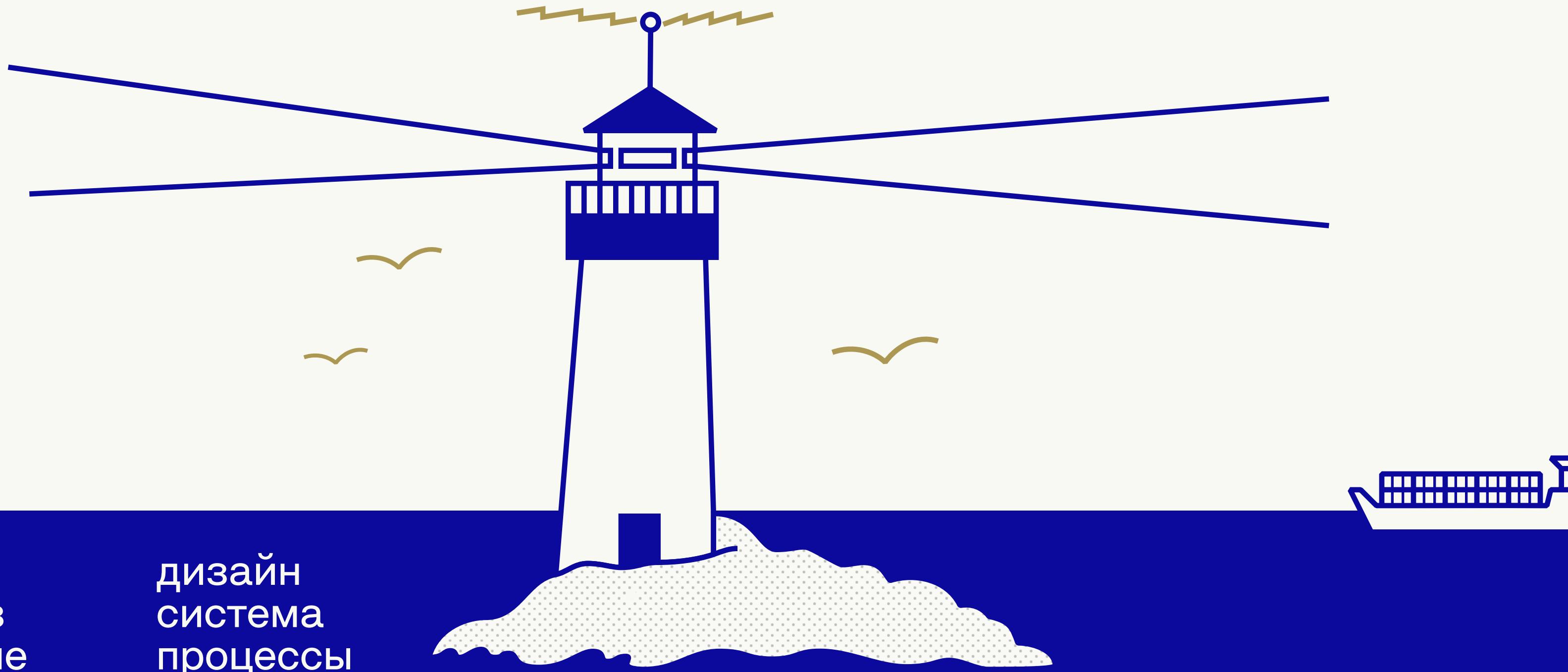
считаю что enterprise дизайн должен быть красивым —  
на производстве, в офисе, в мерседесе или на встрече  
в сити.



⇒imagine⇐

# материализую идеи любой степени амбициозности

от идеи до продуктива



r&d  
анализ  
видение  
концепт

дизайн  
система  
процессы  
команда



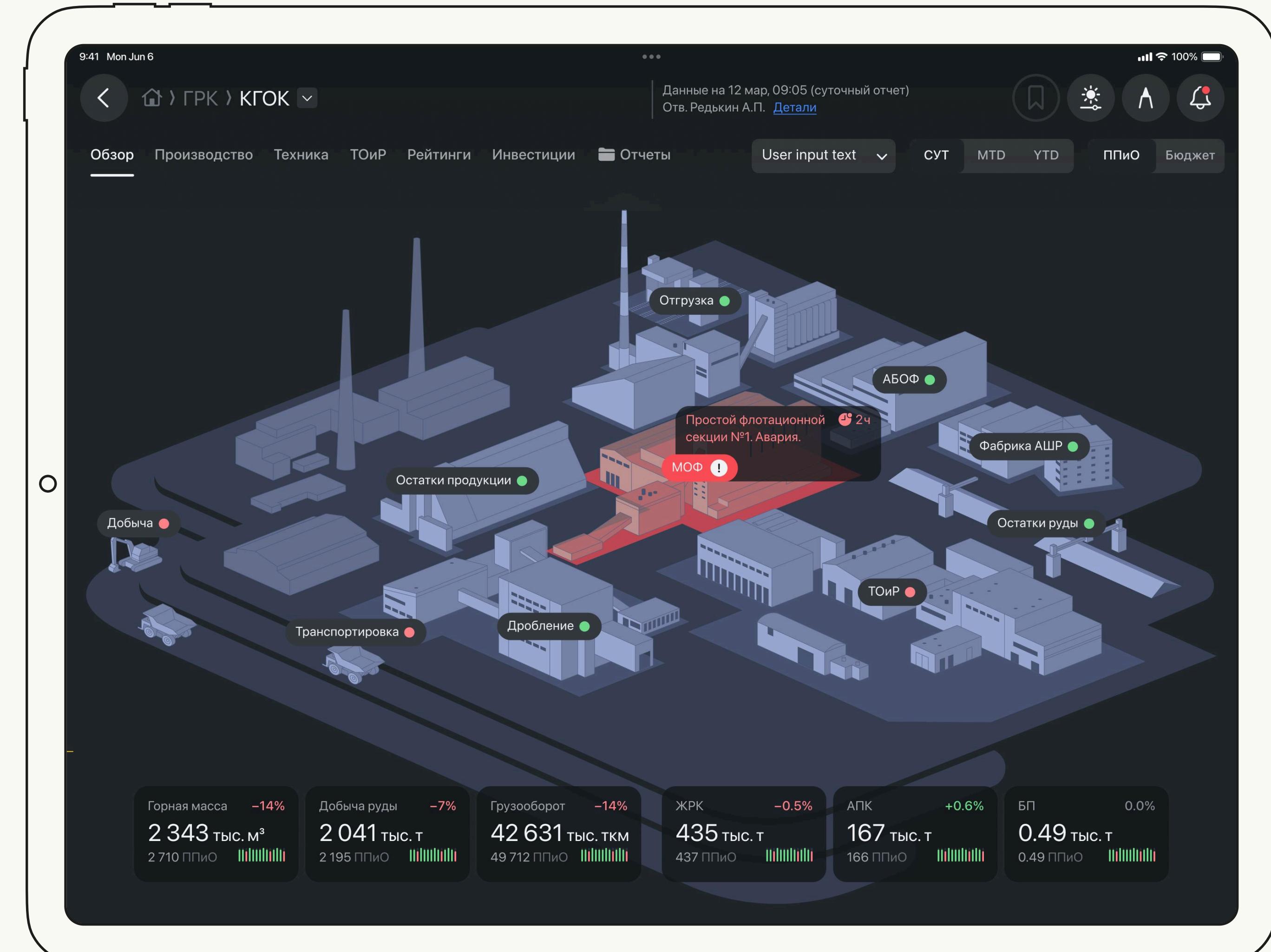
# OMNI

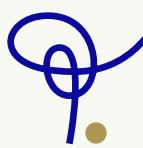
цифровой офис  
руководителя

управление  
промышленным  
холдингом на основе  
данных — от датчиков  
в карьерах до сводных  
экономических  
показателей.

продукт полностью придуман,  
спроектирован и реализован  
нашей командой. Переосмыслили  
классические отчеты и дашборды  
на основе продуктового подхода.

r&d, концепция, аналитика,  
проектирование, дизайн-система,  
команда, сопровождение  
разработки.





# календарное планирование

## судовые отгрузки ~1 млн тонн в месяц

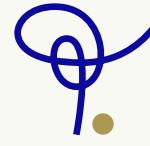
# пример продуктового подхода для систем на традиционной территории erp/excel

сместили фокус с ввода информации в типовые формы/объекты хранения на работу с целями и сценариями конкретных участников процесса

разработаны стандарты проектирования: анализ, моделирование, компоненты, паттерны, типовые экраны.



Calendar Planning															Create Shipload		Filters				
Overview	Pre-Parties	Ex Plant	Port Balance	Shiploads	Vessels	APR	MAY	JUN	Ultramar · RU ULU	Any product	Pre-Parties	View settings									
Vessel	Laycan	Total Out	● NAK Urea G Bulk			● NAK CAN Bulk			● NAK AN Bulk			● UKK MOP G Bulk			● FSF MAP Bulk			● FSF DAP Bulk			
			In	Out	Stock	In	Out	Stock	In	Out	Stock	In	Out	Stock	In	Out	Stock	In	Out		
APR		289 773	63 015.2	51 430.0	+11 585.2	63 015.2	51 430.0	+11 585	63 015.2	51 430.0	+11 585.2	63 015.2	51 430.0	+11 585.2	63 015.2	51 430.0	+11 585.2	63 015.2	51 430.0		
01			3 518.5		23 004.4	3 518.5		23 004	3 518.5		23 004.4	3 518.5		23 004.4	3 518.5		23 004.4	3 518.5		23 004.4	
02					23 004.4															23 004.4	
03			4 575.9		23 004.4	4 575.9		23 004	4 575.9		23 004.4	4 575.9		23 004.4	4 575.9		23 004.4	4 575.9		23 004.4	
04			4 576.3		23 004.4	4 576.3		23 004	4 576.3		23 004.4	4 576.3		23 004.4	4 576.3		23 004.4	4 576.3		23 004.4	
05	WHITE IVY	02-04.05	14 300		23 004.4		18 430		23 004		23 004.4								23 004.4		
06					23 004.4				23 004		23 004.4								23 004.4		
07	SHIPKA	30.03-02.05	30 482		18 430.0	4574.4			4574		18 430.0	4574.4			4574.4				4574.4	18 430.0	
08					4574.4				4574		4574.4				4574.4				4574.4		
09	ALEXANDROS III	09-11.05	31 724		4574.4				4574		4574.4				18 430.0	4574.4		18 430.0	4574.4		
10	1 vessel				9 150.7				9 150		9 150.7					9 150.7			9 150.7		
11	1 vessel				12 669.2				12 669		12 669.2					12 669.2			12 669.2		
12					12 669.2				12 669		12 669.2					12 669.2			12 669.2		
13					17 252.0				17 252.0		17 252.0					17 252.0			17 252.0		
14					17 252.0				17 252		17 252.0					17 252.0			17 252.0		
15	ND ARMONIA	15-17.05	27 000		21 826.2			27 504		21 826.2						21 826.2			21 826.2		
16					26 395.2				26 395		26 395.2						26 395.2			26 395.2	
17					26 395.2				26 395		26 395.2					26 395.2			26 395.2		
18	2 vessels			6 000.0	9 000	-1 417.1			4 000	-1 417		4 000.0	-1 417.1			5 000.0	-1 417.1			-1 417.1	
	SSI NEMESIS	18-20.05	13 000		9 000				4 000		4 000.0	-1 417.1				-1 417.1		5 000.0	-1 417.1		
	WHITE IVY	18-21.05	17 000									5 985.9				5 985.9			5 985.9		
19	2 vessels				5 985.9				5 985		5 985.9					5 985.9			5 985.9		
20	2 vessels				5 985.9				5 985		5 985.9					5 985.9			5 985.9		
21	1 vessel				5 985.9				5 985		5 985.9					5 985.9			5 985.9		
22					5 985.9				5 98		5 985.9					5 985.9			5 985.9		
23					5 985.9	6 000.0			5 985	6 000.0		10 561.8	6 000.0			10 561.8	6 000.0		10 561.8	6 000.0	
24	<No vessel yet>	<TBD>	15 000		10 561.8		15 000	10 561		10 561.8						10 561.8			10 561.8		
25				4 500.0				10 561.8	4 500.0		10 561		4 500.0			10 561.8	4 500.0		10 561.8	4 500.0	
26	WHITE FIN	26-27.05	20 000		8 000	15 125.8			12 000	10 561		10 000.0	15 125.8				15 125.8			15 125.8	
27	<No vessel yet>	27-28.05 (R)	0			15 125.8				10 561			15 125.8				15 125.8			15 125.8	
28						15 125.8				15 125	6 000.0		21 387.6	6 000.0			21 387.6	6 000.0		21 387.6	6 000.0
29						6 000.0				15 125			23 450.1				23 450.1			23 450.1	
30	Barge DELTA I / Tug...	26-28.05				21 387.6				21 387			23 450.1				23 450.1			23 450.1	
31						23 450.1				23 450			23 450.1				23 450.1			23 450.1	



**полный цикл продукта от идеи до продуктива**  
брифинг, сбор требований, аналитика, концепты,  
презентация заказчику, макеты, прототипы,  
дизайн-система, сопровождение разработки,  
архитектура решений. процессы, принципы,  
паттерны, управление и развитие команды.

заказчики: Еврохим, ГРК, СУЭК, СГК  
бизнес-области: коммерция, производство, финансы,  
корпоративная отчетность, капитальное строительство,  
производство, коммерция, логистика и управление  
цепочками поставок, HR, закупки, охрана труда,  
промышленная безопасность, техобслуживание и ремонты



**2022–25**

**omnia**

**цифровой офис для топ-менеджмента**

**полный цикл**

**корпоративная отчетность**

**управление цепочками поставок**

**производство**

**логистика**

**менеджмент техники**

**тоир**

**мотивация производственного персонала**

**ai агент**

**hr / performance management**

**проектный менеджмент**

**инвестиции и капстрой**

**управление по целям / okr**

**коммерция**

**координационный звонок**

**дизайн-система**

**компоненты, молекулы, лэйауты, принципы**

**полный цикл**

**конструктор отчетов / gen bi**

**компонентный конструктор**

**концепт**

**календарное планирование**

**календарное планирование отгрузок из портов**

**макет**

**positrack**

**управление коммерческой позицией**

**макет**

**производственные экраны mes+scada**

**экраны для промплощадок, эффективность производства**

**макет**

**cprms**

**управление закупками**

**полный цикл**

**осмотры оборудования**

**мобильное приложение для обходчиков**

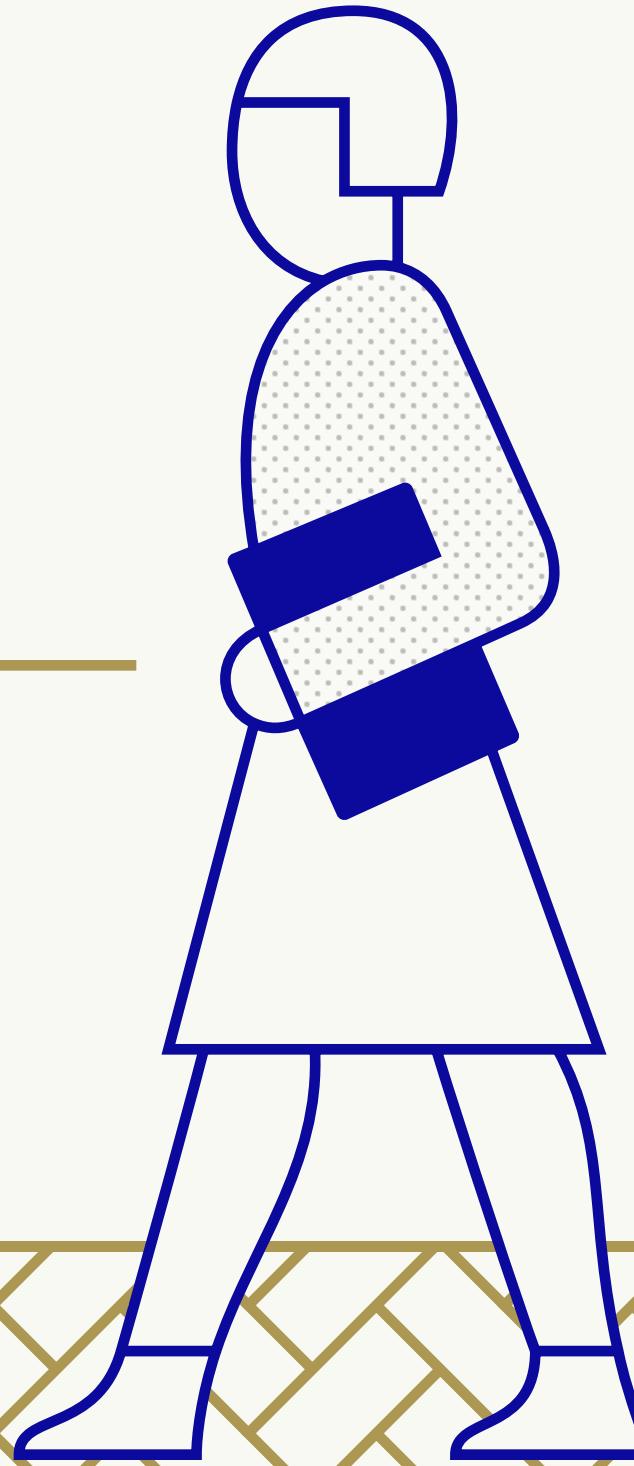
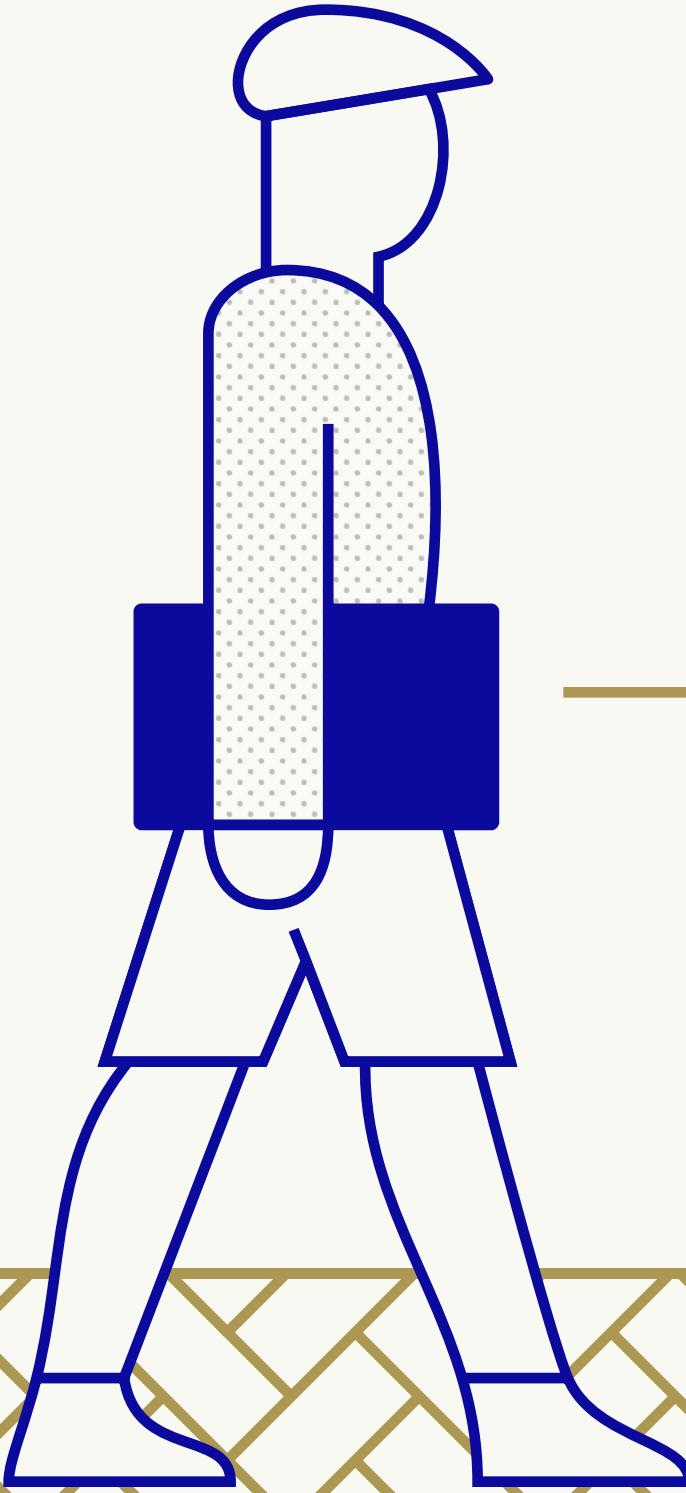
**полный цикл**



**работаю напрямую  
с заказчиками до с-level  
и вводными  
в любом  
виде**

---

мне интересен финальный результат,  
просто беру и делаю, играю на команду,  
разбираюсь в сложных вещах, слушаю,  
думаю, хорошо отношусь к людям.



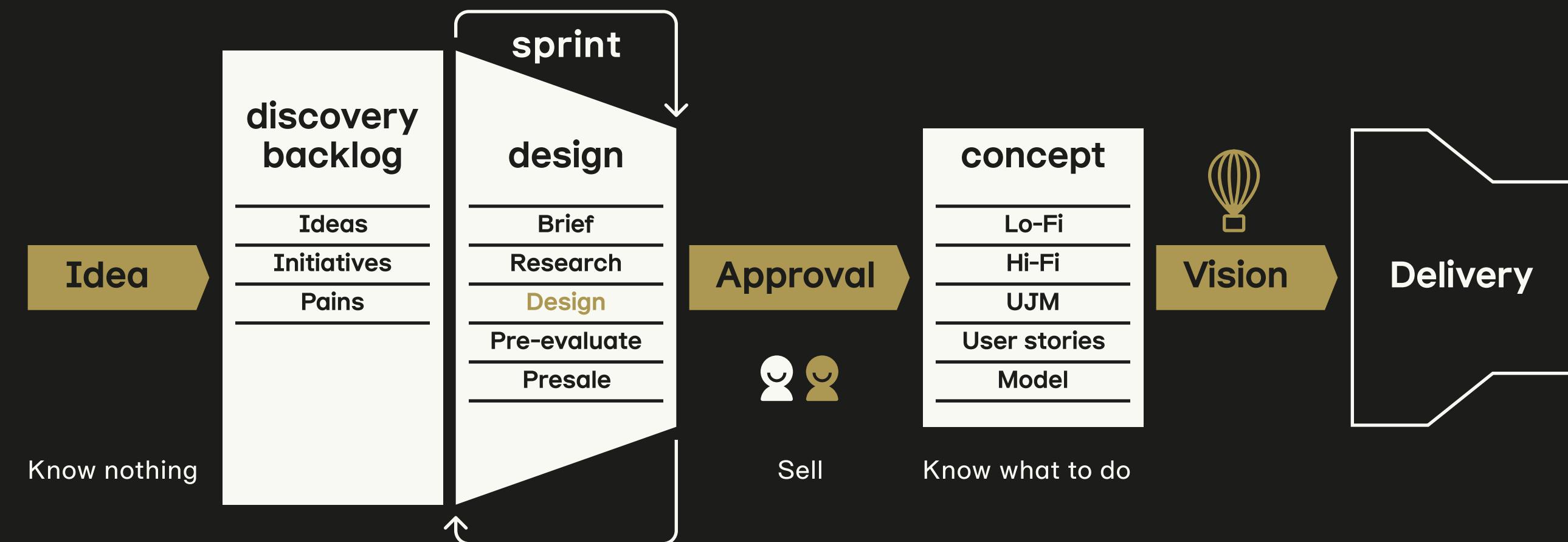


# схема нашего agile/lean процесса

## дизайн в продуктовом пайплайне

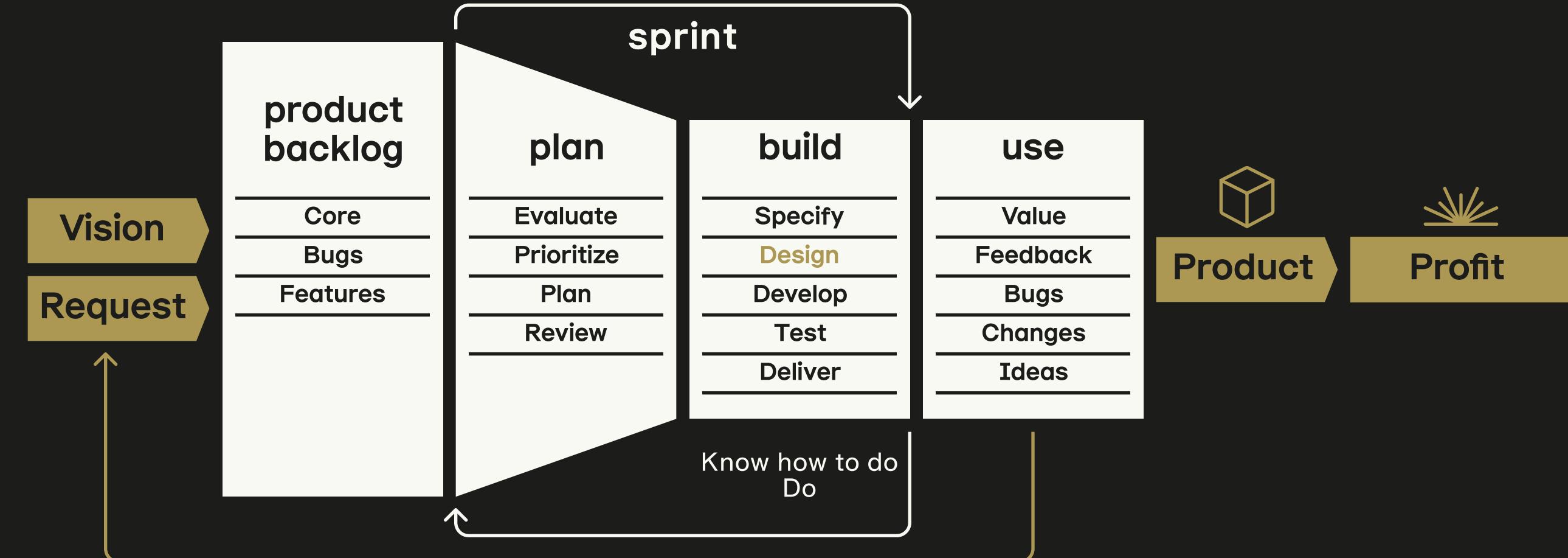
### Discovery pipeline

land ideas



### Delivery pipeline

build product



# культура



background

entergrise

культура

дальше

контакты

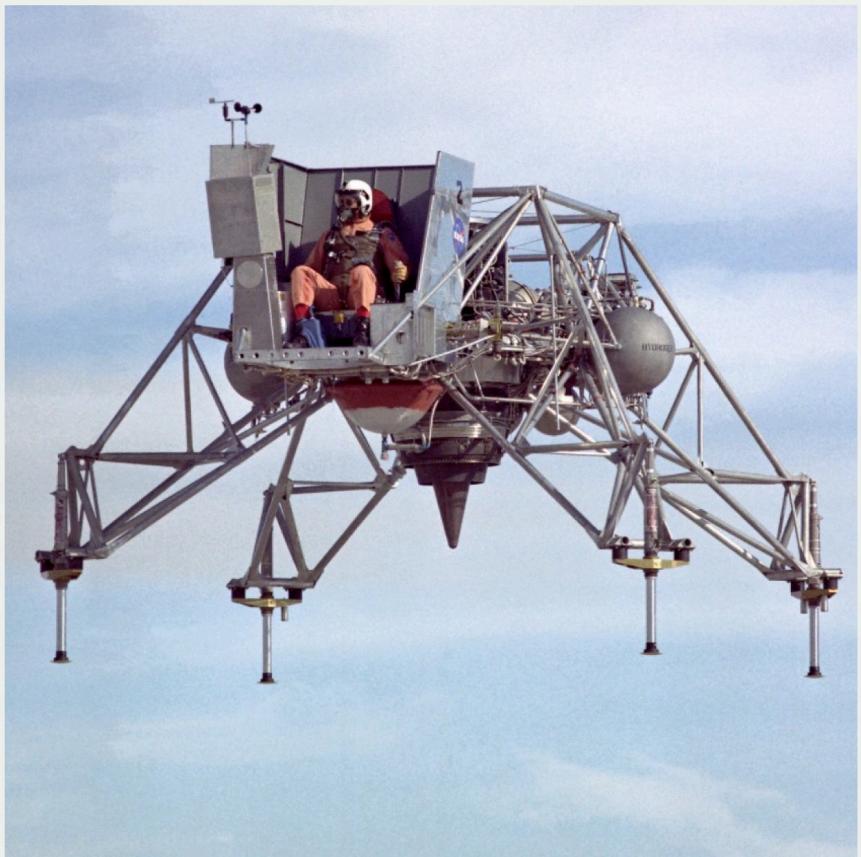


проектирую их для культурных и образовательных проектов в мастерской Димы Барбанеля с 2020. веду модуль интерфейс на годовой программе designworkout.

изучаю и рассказываю про историю взаимодействия людей и машин. написал часть про интерфейс для книги cars&sneakers.

мне интересен финальный результат, просто беру и делаю, играю на команду, разбираюсь в сложных вещах, слушаю, думаю, хорошо отношусь к людям.

для меня важны собранность, внимательность, доброжелательность, точность, забота.



# Физика Как устроен квантовый мир

## Физик Алена Мастюкова об основных понятиях, законах и парадоксах квантового мира

гид аудиоверсия ► 2,5k 133

А2 Этот материал предполагает знакомство с курсом:  
[Основы физики](#)

**ТЕЗАУРУС** принцип неопределенности · волновая функция ·  
состояние суперпозиции · квантовая запутанность · парадокс  
ЭПР · эффект наблюдателя

Фотоны и электроны мы изучаем еще в школе на уроках физики.  
О мысленном эксперименте с котом Шрёдингера, который ни жив,  
ни мертв, пока его не видит наблюдатель, тоже слышали многие.  
Однако познания обычного человека о квантовой механике на этом,  
как правило, заканчиваются. О том, какие законы действуют  
в квантовом мире и почему он не может существовать без  
парадоксов – в материале ПостНауки.

### Где прячется квант

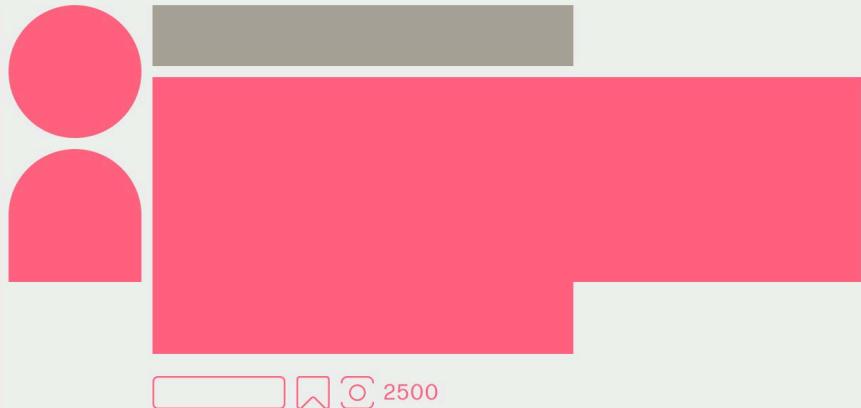
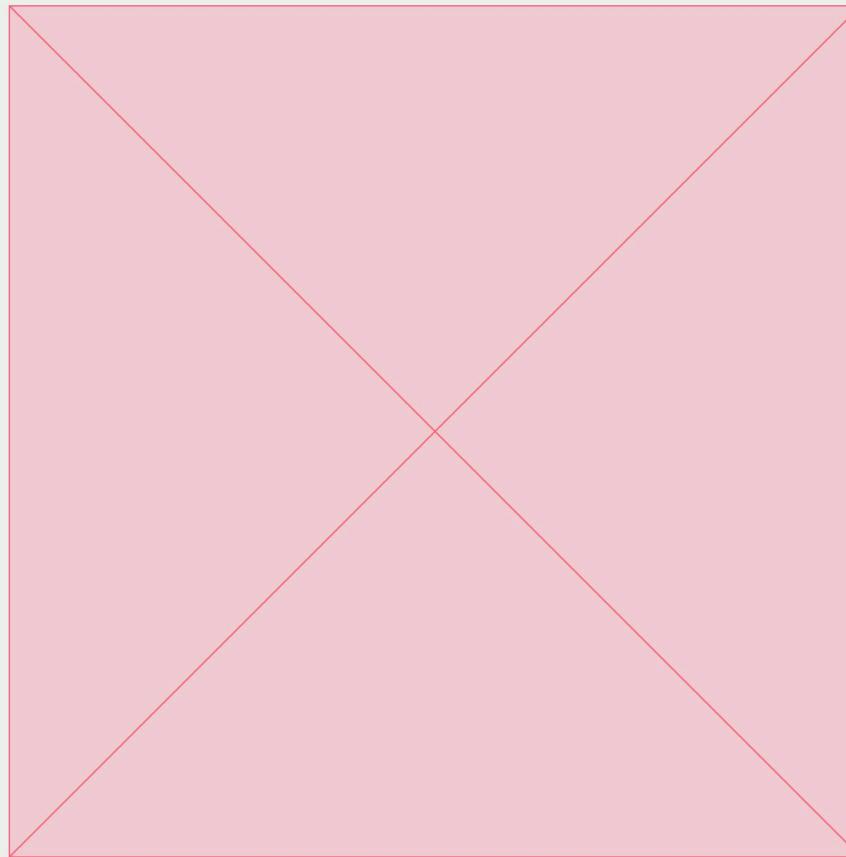
Понятие кванта произошло от латинского *quantum* («сколько»).  
В языках с латинскими корнями данное слово до сих пор  
употребляется в значении количества. В физике же понятие

## постнаука

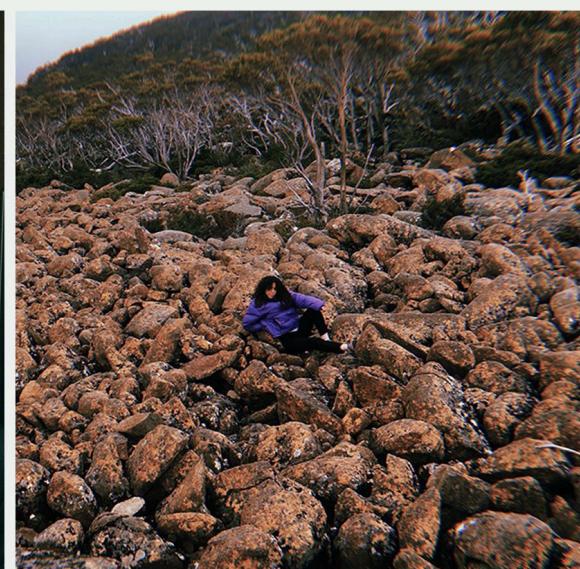
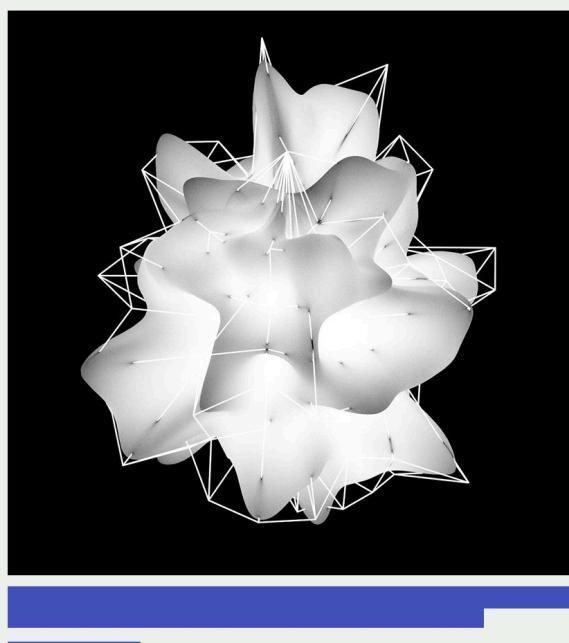
медиа о популярной науке  
2020

[подробный кейс](#) [макеты](#) [ux boxes](#)

Однако эта теория не объясняла дифракцию света.



В некоторых странах продолжительность жизни даже уменьшилась, потому что люди начали питаться более дешевой калорийной пищей, что приводит к эпидемиям ожирения. Кроме того, увеличение срока жизни вовсе не гарантирует ее качество. Раньше люди умирали от инфекций в раннем возрасте. Теперь очень многие имеют шанс дожить до глубокой старости. Но жить активной и полной жизнью в этом возрасте смогут далеко не все. По данным Всемирной организации здравоохранения (*culturally sophisticated audience*), среди десяти ведущих причин смертности в настоящее время лидируют возрастзависимые заболевания: **ишемическая болезнь сердца**, инсульт, рак, сахарный диабет.



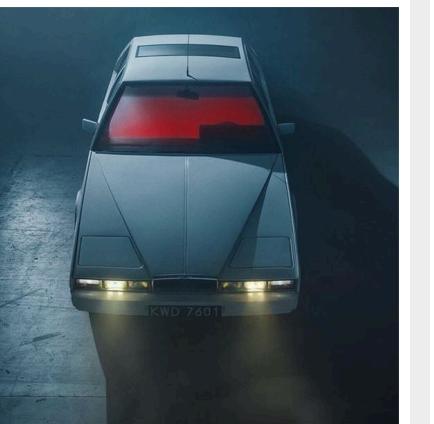
0



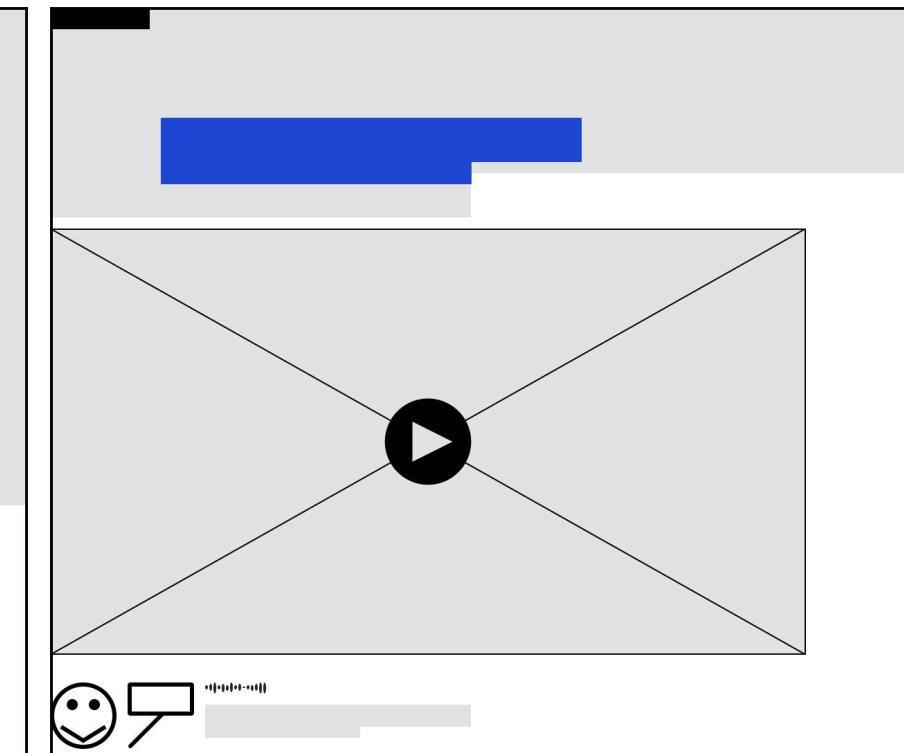
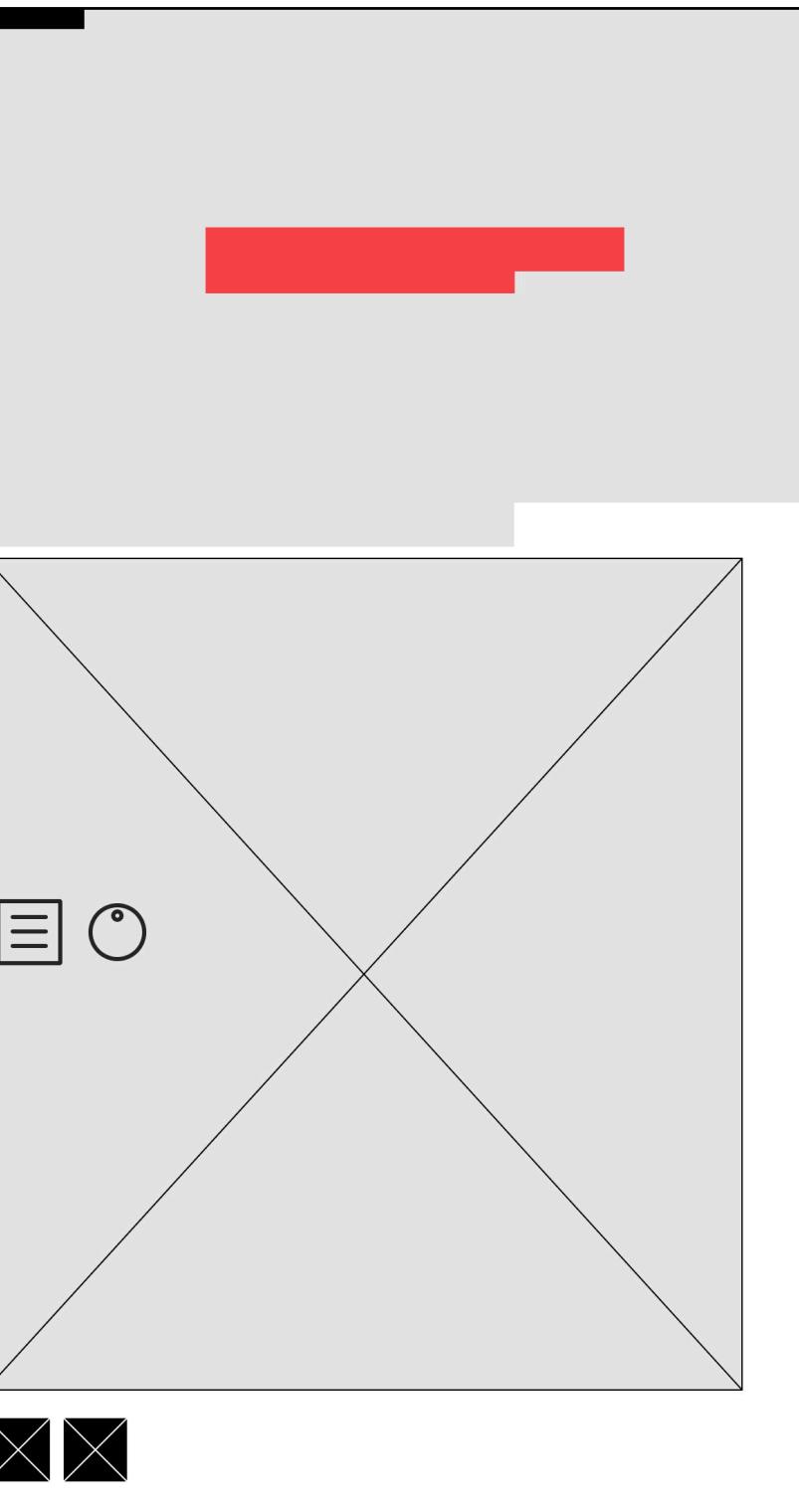
OPINION That's what you get for obeying? New Yorker cover mocks lockdown-induced deterioration after months of shaming. © 589978 □ 2367



OPINION Believe me, they're the best at that': Khabib suggests UFC may attempt to engineer encounter with Conor McGregor in Abu Dhabi □ 25

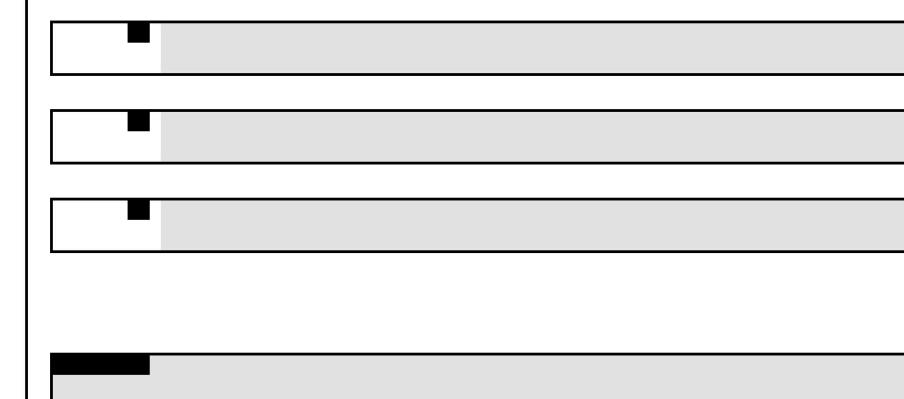
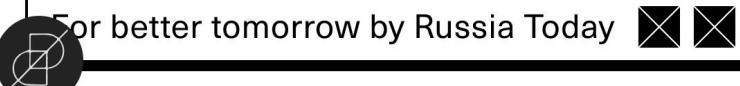


OPINION Believe me, they're the best at that': Khabib suggests UFC may attempt to engineer encounter with Conor McGregor in Abu Dhabi □ 25

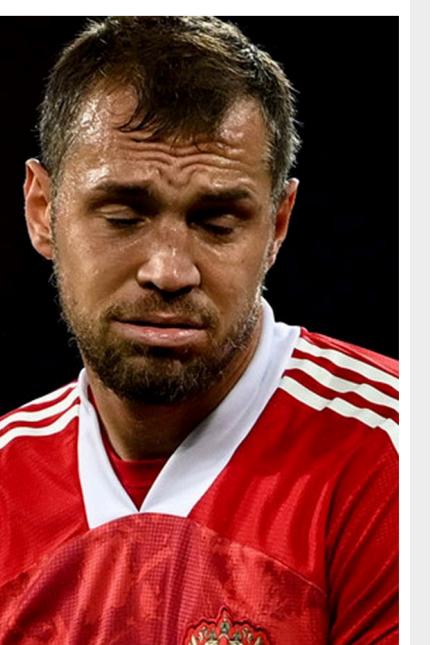
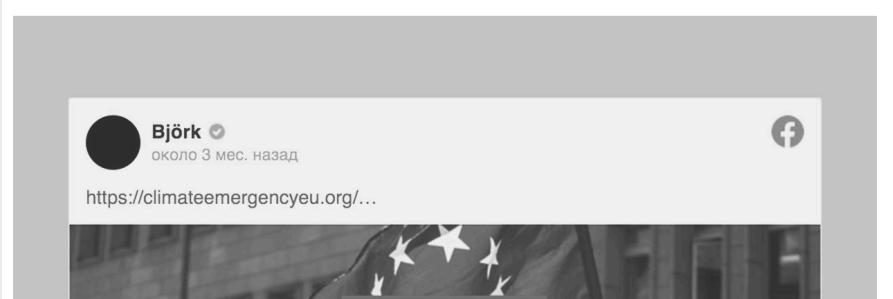


**electric firεbird**

For better tomorrow by Russia Today



**electric firεbird**



**electric firεbird**

online-медиа о политике и культуре  
2021

подробный кейс ux boxes макеты

Believe me, they're the  
best at that': Khabib suggests



search

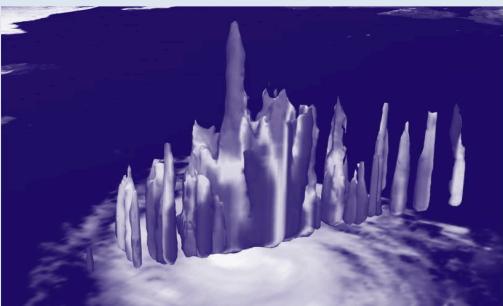


тема  вуз  факультет  курс  семестр  лектор   
entangled  школьникам  лекции  семинары  спецкурсы  доклады  мфк

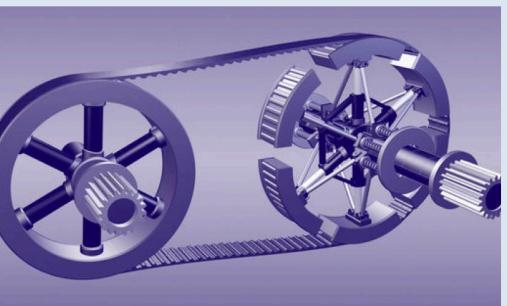


# Entangled

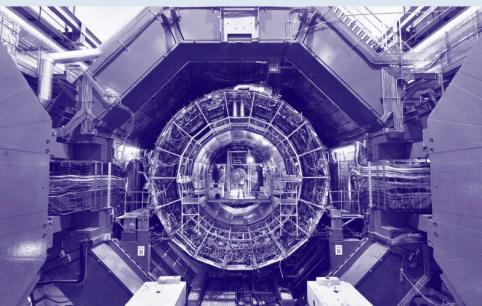
Семинарские занятия по математическим  
и физическим дисциплинам с обратной связью



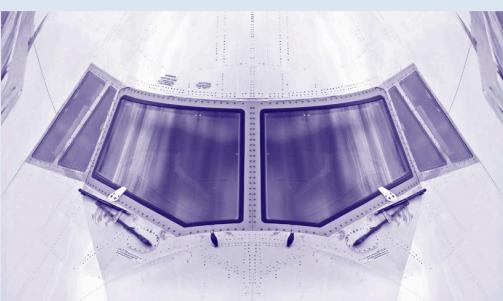
bioengineering  
100 hours of school biology,  
human anatomy and  
physiology  
Gayer Alexey Vyacheslavovich  
15 lectures



bioengineering  
continuously hydraulic  
variable transmission  
Gayer Alexey Vyacheslavovich  
15 lectures



bioengineering  
analytic geometry.  
seminars  
Gayer Alexey Vyacheslavovich  
15 lectures



## teach-in

онлайн образование на базе курсов МГУ  
2023

макеты  верстка



search



теоретическая физика  лекции  спецкурс  2021

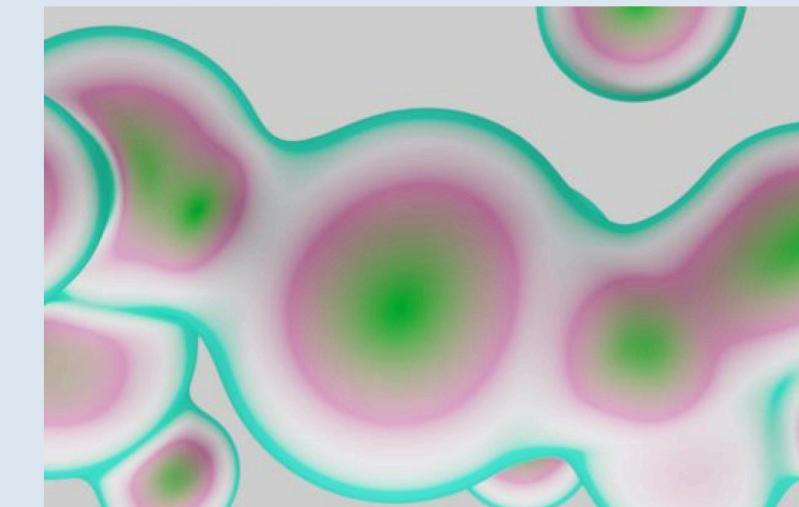
## Автоморфизмы аффинных алгебраических многообразий

факультет управления и прикладной математики мфти  
кафедра общей физики



Андренок Александр Степанович  
профессор, доктор физико-математических наук

8 курсов на Teach-in



[курсы](#) [материалы](#) [о курсе](#) [темы](#)



Движение в центрально-  
симметричном потенциале

0:45



Движение в центрально-  
симметричном потенциале

0:45



Квазиклассическое  
приближение. Метод Вентцеля-  
Крамерса-Бриллюэна

1:22



Квазиклассическое  
приближение. Метод Вентцеля-  
Крамерса-Бриллюэна

1:22



Квантовое описание системы  
многих частиц

1:19



Квантовое описание системы  
многих частиц

1:19



Асимптотические направления.  
Диаметры

1:24



Теоремы Паскаля и Брианшона.  
Поляры. Сечения поверхностей

1:24



Квантовое описание системы  
многих частиц

1:32



Аффинные преобразования

1:32



специальная теория  
относительности, кинематика  
и динамика твердого тела



Классификация изометрий  
пространства. Кватернионы.  
Сжатие-растяжение



сделано для мастерской / designworkout  
сбор требований, аналитика, ux, сборка  
макетов, прототипы, презентации заказчику,  
компоненты, описание дизайн-системы.



креативный директор: Дима Барбанель  
макет: Дима Барбанель, Игорь Зенин  
знаки и шрифты: Вова Коломейцев  
графика: Сергей Калинин, Арсений Зинов, Тимур Ткаченко

## постнаука

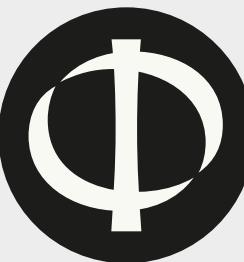
медиа о популярной науке  
2020



[подробный кейс](#)  
[макеты](#)  
[ux boxes](#)

## филармония

московская филармония  
2022



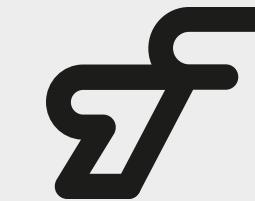
[макеты](#)

## context

фестиваль современной хореографии  
2022



[макеты](#)  
[web](#)



## electric firebird

онлайн-медиа о политике и культуре  
2021

[подробный кейс](#)  
[макеты](#)  
[ux boxes](#)



## рnmco

национальный молодежный оркестр  
2022

[макеты](#)  
[web](#)



## teach-in

онлайн образование на базе курсов МГУ  
2023

[макеты](#)  
[верстка](#)

# далъше



background

enterprise

культура

далъше

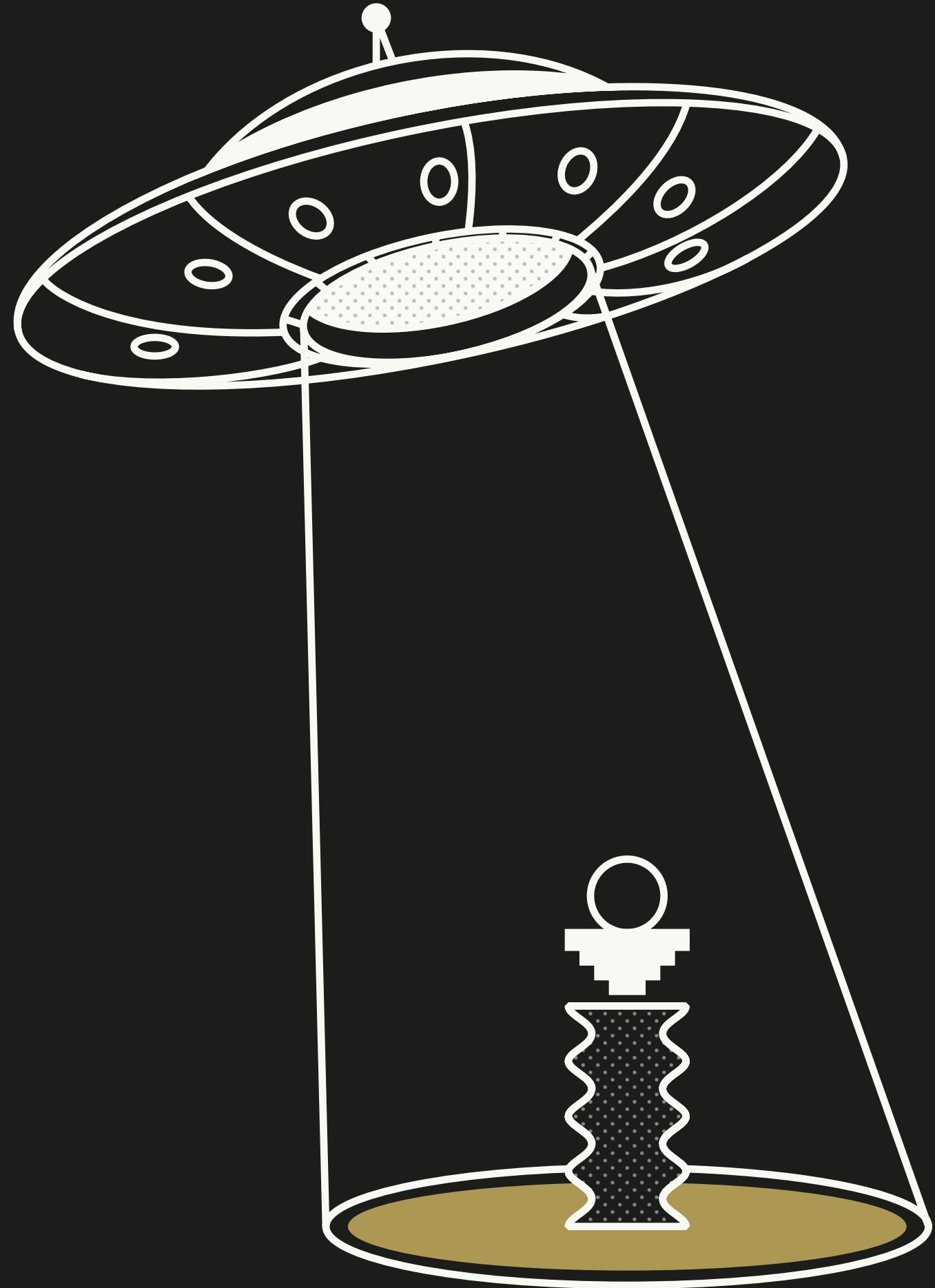
контакты



**заряженная команда. мне интересно работать с людьми, для которых важны реализация сил души, любопытство, результат, качество, точность, профессионализм, дружба и чувство локтя. Для меня важны лояльность и постоянство.**

**w-o-o-o-w. люблю амбициозные проекты, где много что предстоит придумать и сделать. не боюсь начинать с нуля. больше всего люблю решать задачи, которые раньше никто не решал. мои герои — ребята, приземлившие ровер на луну.**

**процесс и система. хочу строить грамотные процессы дизайна, работать умно и быстро, развивать команду и культуру, проектировать средства проектирования — принципы, подходы, паттерны, дизайн-системы.**



все возможно

**let's make something great.  
today.**

просто познакомиться  
обсудить проект  
запустить процесс  
поговорить о профессии  
поработать вместе  
менторство

↗ [t.me/vkartashev](https://t.me/vkartashev)

📞 +7 903 225 6508

✉ [v.s.kartashev@gmail.com](mailto:v.s.kartashev@gmail.com)

🇷🇺 москва

⬇️ [скачать презентацию](#)

⬇️ [скачать cv](#)

