

పంచముఖ హనుమత్ కీర్తనమ్

పల్లవి -

రూప గుణాన్ కలయే మహితాన్

హయ - సూకర వానర సింహా ఖుగాన్

అనుపల్లవి

వివిధ విశేష మహ మహిమన్

తవ - పంచ ముఖాని భజే హనుమన్

చరణమ్ -

చంచలతా పరికంపిత మామక (వానర)

మానస మర్మట బన్ధకృతే

వానర వదనం సున్ధర కరుణం

ముఖ్యమిదం శుభవర్ధపరమ్ 1

శిత దంప్రేణ్రం ఘోరముఖున్మే (వరసింహా)

నరసింహ ప్రతిమం కీల భాతి

దర్శం దర్శం పాపచయం పరి

దందగ్నం కరవాణి విభో 2

అద్రాక్షం పరిదేవన కుథియా

(వరాహా)

క్రీడముఖం తవ వారాహం

హింసా కీప మలీమన బుద్ధిం

భక్తం దాసం భావయ మామ్.

3

హాయ వదనం తవ సాదర కరుణం (అశ్వ)

జ్ఞానముదా మమ జీవగతిమ్

మన్మం మన్మం వేగ జవేభోయ్

నిశ్చలతాయాం స్తాపయతు.

4

సంసృతి బన్ధాదపయాతుం (గరుడ)

ఉద్ద్యయతుం దహరం గగనమ్

ఖగవదనం తవ లోకేయ

సచ్చిదానందం భావయతుమ్.

5

కేరళ దత్తాంజనేయ క్షేత్రము

31 అక్టోబర్ 2015

మన్మథ సంవత్సర అశ్వయుజ బహుళ చతుర్థి

పంచముఖ కీర్తన భావము

పల్లవి

ఓ హనుమా - పూజనీయమైన నీ రూపమును, గుణములను నేను భావన చేస్తున్నాను. గుర్తము, పంది, కోతి, సింహము మరియు గద్ద అనే జంతువులను, అనగా ఆయా ముఖములను కలిగిన హయగ్రీవ, వరాహా, వానర, నరసింహా, గరుడ అవతారములను, వాటిలోని వివిధ విశేషములను మహిమలను కలిగిన ఓ హనుమంతా, నీ పంచముఖములను భజిస్తున్నాను. తద్వారా, నాకు ఆయా అవతార మూర్తుల కృపా కట్టాక్షములు కలుగుగాక.

1. ముఖ్యమైన వానరముఖము

మనస్సు చాల చంచలమైనది. ఆ చంచలత్వానికి సంకేతమైన జంతువు కోతి. కోతివంటి నా మనసును బంధించేందుకై అంటే ఏకాగ్రము చేసేందుకై, ఉపకరించేది సుందరమైనది కరుణాన్యితమైన నీ యొక్క వానరముఖము. ఇదే పంచముఖాలలో ముఖ్యమై, మాకు సుఖములను కలజజేసేది. (మంచి విషయములపై మనసు ఏకాగ్రమైతే, సుఖము జరగడం ఖాయమే కదా).

2. సింహా ముఖము (నరసింహా అవతారము)

పదునైన కోరలతో ఉగ్రముగా ఘోరముగా కనపడే, నీ సింహా ముఖము, నరసింహా అవతారమునకు ప్రతీకగా ప్రకాశిస్తింది. ఈ సింహాముఖమును చూస్తూ చూస్తూ నా పాపరాశిని, అన్నివైపులనుండి భస్తము చేసుకుంటాను స్వామీ. (జ్యాలా నరసింహుడి మంటలు నా పాపాలను భస్తము చేసుకునేందుకు ఉపయోగించుకుంటాను.)

3. వరాహ ముఖము

అదేవి పంది అంటే ధాటిగా, కృారముగా ఉంటుంది కాబట్టి చింత కలుగుతుంది. అన్ని జంతువులలోనూ పరమాత్మను చూడాలనే ఉత్తమ భావం లేకపోయినందువల్ల, నీ వరాహ ముఖమును భేదభావముతో చూశానేమో. అటువంటి హింసా, జూగుపోయి భావముతో ఉన్న నన్న భక్తుడిగా దానుడిగా చేసుకోవయ్య స్వామీ. (సమం సర్వేషు భూతేషు- అని భగవద్గీత. అన్నిటిలో సమానమైన భావాన్ని సాధకుడు పెంచుకోవాలి.)

4. అశ్వముఖము (హాయగ్రీవ అవతారము)

నా జీవితము ఎప్పుడూ కోరికలవల్ల సంసార తాపత్రయాలలో కొట్టుకు పోతూ ఉంటుంది. అటువంటి నాపై, ఆదరము - కరుణలతో కూడిన అశ్వముఖముయొక్క దృష్టి ప్రసరించాలి. అశ్వము హాయగ్రీవుడికి సంకేతము. ఆయన జ్ఞాన ప్రదాత. కాబట్టి, జ్ఞానము కలిగించి, నా జీవన

విధానమును నిశ్చలత్వమువైపుకు నెమ్మిదిగా మళ్ళించు. (జ్ఞాని అంతటా సర్వవ్యాపకుడైన పరమాత్మను దర్శిస్తాడు. కాబట్టి, సహజంగానే కోరికల ఒరవడి తగ్గిపోయి ప్రశాంతంగా ఉండగలుగుతాడు.)

5. గరుడ్ ముఖం

సంసార బంధాలను వదుల్చుకుని దూరంగా ఎగీరపోవాలనే కోరిక ఎప్పుడో అప్పుడూ ప్రతివారికీ కలుగుతుంది. అందుకే తీర్థయాత్రలు, విషిర యాత్రలు చేస్తూ ఉంటారు. ఎందుకంటే ఈ ప్రయాణాల వల్ల తాత్కాలికమైన సుఖము లభిస్తుంది. కానీ ఈ సుఖము పరిమితమైనది.

అయితే అంతరంగమనే దహరాకాశములోకి ఎగీరపోతే, స్థాచిదానందమనే నిస్తులమైన సుఖము తథ్యము. అందుకోసమే, నీ పక్షిముఖమును నేను నిరంతరం దర్శనం చేసుకుంటాను స్వామీ.

నీ పంచముఖాలను నిరంతరం దర్శించుకుని, నిన్న సేవిస్తూ, నీ రూప గుణములయొక్క వివిధ మహిమలను తెలుసుకుంటూ, నిరంతరం స్నేహిస్తూ ధన్యుదను అవుతాను. ఓం నమో హానుమతే నమః॥

వందే వానర నారసింహా ఖగరాట్ క్రీడాశ్వ వక్తాంచితమ్

నానాలంకరణం త్రిపంచనయనం దేఖిప్యమానం రుచా

హాస్తాబైరసిభేట పుస్తక సుధా కుంభాంకుశాశ్రీన్ హాలం

ఖట్టాంగం ఘణి భూరుపో చ దధతం సర్వాలి గర్వాపహామ్॥