

పంచముఖ హనుమత్ కీర్తనమ్

పల్లవి - రూప గుణాన్ కలయే మహితాన్

హయ - సూకర వానర సింహ ఖగాన్

అనుపల్లవి వివిధ విశేష మహా మహిమన్

తవ - పంచ ముఖాని భజే హనుమన్

చరణమ్ -

చంచలతా పరికంపిత మామక (వానర)

మానస మర్కట బన్ధకృతే

వానర వదనం సున్దర కరుణం

ముఖ్యమిదం శుభవర్గపరమ్ 1

శిత దంష్ట్రోగ్రం ఘోరముఖన్తే (నరసింహ)

నరసింహ ప్రతిమం కిల భాతి

దర్శం దర్శం పాపచయం పరి

దందగ్ధం కరవాణి విభో 2

అద్రాక్షం పరిదేవన కుభియా (వరాహ)

క్రోడముఖం తవ వారాహం

హింసా కోప మలీమస బుద్ధిం

భక్తం దాసం భావయ మామ్. 3

హయ వదనం తవ సాదర కరుణం (అశ్వ)

జానముదా మమ జీవగతిమ్

మన్దం మన్దం వేగ జవేభ్యో

నిశ్చలతాయాం స్థాపయతు. 4

సంస్మృతి బన్ధాదపయాతుం (గరుడ)

ఉడ్డయితుం దహరం గగనమ్

ఖగవదనం తవ లోకేయ

సచ్చిదానన్దం భావయితుమ్. 5

కేరళ దత్తాంజనేయ క్షేత్రము

31 అక్టోబర్ 2015

మన్మథ సంవత్సర ఆశ్వయుజ బహుళ చతుర్థి

పంచముఖ కీర్తన భావము

పల్లవి

ఓ హనుమా - పూజనీయమైన నీ రూపమును, గుణములను నేను భావన చేస్తున్నాను. గుర్రము, పంది, కోతి, సింహము మరియు గద్ద అనే జంతువులను, అనగా ఆయా ముఖములను కలిగిన హయగ్రీవ, వరాహ, వానర, నరసింహ, గరుడ అవతారములను, వాటిలోని వివిధ విశేషములను మహిమలను కలిగిన ఓ హనుమంతా, నీ పంచముఖములను భజిస్తున్నాను. తద్వారా, నాకు ఆయా అవతార మూర్తుల కృపా కటాక్షములు కలుగుగాక.

1. ముఖ్యమైన వానరముఖము

మనస్సు చాల చంచలమైనది. ఆ చంచలత్వానికి సంకేతమైన జంతువు కోతి. కోతివంటి నా మనసును బంధించేందుకై అంటే ఏకాగ్రము చేసేందుకై, ఉపకరించేది సుందరమైనది కరుణాన్వితమైన నీ యొక్క వానరముఖము. ఇదే పంచముఖాలలో ముఖ్యమై, మాకు శుభములను కలజజేసేది. (మంచి విషయములపై మనసు ఏకాగ్రమైతే, శుభము జరగడం ఖాయమే కదా).

2. సింహ ముఖము (నరసింహ అవతారము)

పదునైన కోరలతో ఉగ్రముగా ఘోరముగా కనపడే, నీ సింహ ముఖము, నరసింహ అవతారమునకు ప్రతీకగా ప్రకాశిస్తోంది. ఈ సింహముఖమును చూస్తూ చూస్తూ నా పాపరాశిని, అన్నివైపులనుండి భస్మము చేసుకుంటాను స్వామీ. (జ్వాలా నరసింహుడి మంటలు నా పాపాలను భస్మము చేసుకునేందుకు ఉపయోగించుకుంటాను.)

3. వరాహ ముఖము

అడవి పంది అంటే ధాటిగా, క్రూరముగా ఉంటుంది కాబట్టి చింత కలుగుతుంది. అన్ని జంతువులలోనూ పరమాత్మను చూడాలనే ఉత్తమ భావం లేకపోయినందువల్ల, నీ వరాహ ముఖమును భేదభావముతో చూశానేమో. అటువంటి హింసా, జుగుప్సా భావముతో ఉన్న నన్ను భక్తుడిగా దాసుడిగా చేసుకోవయ్యా స్వామీ. (సమం సర్వేషు భూతేషు- అని భగవద్గీత. అన్నిటిలో సమానమైన భావాన్ని సాధకుడు పెంచుకోవాలి.)

4. అశ్వముఖము (హయగ్రీవ అవతారము)

నా జీవితము ఎప్పుడూ కోరికలవల్ల సంసార తాపత్రయాలలో కొట్టుకు పోతూ ఉంటుంది. అటువంటి నాపై, ఆదరము - కరుణలతో కూడిన అశ్వముఖముయొక్క దృష్టి ప్రసరించాలి. అశ్వము హయగ్రీవుడికి సంకేతము. ఆయన జ్ఞాన ప్రదాత. కాబట్టి, జ్ఞానము కలిగించి, నా జీవన

విధానమును నిశ్చలత్వమువైపుకు నెమ్మదిగా మళ్ళించు. (జ్ఞాని అంతటా సర్వవ్యాపకుడైన పరమాత్మను దర్శిస్తాడు. కాబట్టి, సహజంగానే కోరికల ఒరవడి తగ్గిపోయి ప్రశాంతంగా ఉండగలుగుతాడు.)

5. గరుడ ముఖం

సంసార బంధాలను వదుల్చుకుని దూరంగా ఎగిరిపోవాలనే కోరిక ఎప్పుడో అప్పుడూ ప్రతివారికీ కలుగుతుంది. అందుకే తీర్థయాత్రలు, విహార యాత్రలు చేస్తూ ఉంటారు. ఎందుకంటే ఈ ప్రయాణాల వల్ల తాత్కాలికమైన సుఖము లభిస్తుంది. కానీ ఈ సుఖము పరిమితమైనది.

అయితే అంతరంగమనే దహరాకాశములోకి ఎగిరిపోతే, సచ్చిదానందమనే నిస్తులమైన సుఖము తథ్యము. అందుకోసమే, నీ పక్షిముఖమును నేను నిరంతరం దర్శనం చేసుకుంటాను స్వామీ.

నీ పంచముఖాలను నిరంతరం దర్శించుకుని, నిన్ను సేవిస్తూ, నీ రూప గుణములయొక్క వివిధ మహిమలను తెలుసుకుంటూ, నిరంతరం స్మరిస్తూ ధన్యుడను అవుతాను. ఓం నమో హనుమతే నమః॥

వందే వానర నారసింహ ఖగరాట్ క్రోడాశ్వ వక్త్రాంచితమ్

నానాలంకరణం త్రిపంచనయనం దేదీప్యమానం రుచా

హస్తాబైరసిఖేట పుస్తక సుధా కుంభాంకుశాద్రీన్ హలం

ఖట్వాంగం ఫణి భూరుహౌ చ దధతం సర్వారి గర్వాపహమ్॥