

దత్త చరిత్మ

(దత్త చరిత్త శాస్త్రయ కీర్తనలు)



శ్రీగణపతి సచ్చిదానంద స్వామీజీ

అవధూత దత్తపీఠమ్, మైసూరు 570025

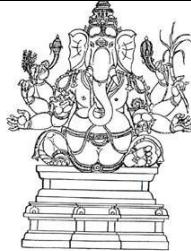
దత్తచరిత్ర కీర్తనల పట్టిక

కీర్తన 1 గణపతి - హేరంబో గణనాయకో	3
కీర్తన 2 శ్రీదత్తముపాశ్రయామహో	5
కీర్తన 3 ఆద్యం గురుం దత్తం	8
కీర్తన 4 హేబాల గురు దత్తదేవా	11
కీర్తన 5 మోహ విదూరం	13
కీర్తన 6 తఃక్షామహో	16
కీర్తన 7 పరమ గురుం	19
కీర్తన 8 – జగద్గురుత్వం వహంతం తం	22
కీర్తన 9 – ఆత్మేయదేవం	26
కీర్తన 10 కీం వర్షయేయం	29
కీర్తన 11 పరశురామప్రియం	32
కీర్తన 12 మంగళం – పరమేష్ఠి సద్గురుర్తే	35

కీర్తన 1 గణపతి - హేరంబో గణనాయకో

రాగం సౌరాష్ట్ర

తాళం మిశ్రచాపు



పల్లవి

హేరంబో గణనాయకో విఘ్న తమో లిపుమార్తాండో

(అను) నాదకళా ప్రపూరణ ఘృణా సాగరో మే సుప్రసీదతు

భావము —

హేరంబో గణనాయకో - హేరంబ గణపతి

విఘ్న తమో లిపు - విఘ్నములనే చీకటి (అజ్ఞాత)శత్రువులకు

మార్తాండో - సూర్యుడి వంటివాడు.

నాదకళా - సంగీత కళలు

ప్రపూరణ - పరిపూర్ణముచేసే

ఘృణా సాగరో - కరుణయొక్క సముద్రమువంటివాడైన

ఆ హేరంబ గణపతి

మే ప్రసీదతు - నాకొరకు ప్రసన్నుడవుగాక.

(అనగా జ్ఞానసముప్ార్జనకు అడ్డంకి అయిన విఘ్నములనూ, అజ్ఞానమనే చీకటిని సూర్యుడివలె పారద్రోలి, నా సంగీత విద్యలోని పరిశ్రమను సార్థకంచేసి పరిపూర్ణం చేయమని గణపతిని ప్రార్థిస్తున్నాము)

చరణం

ఉపాసన - సమారాధన - యజనాబి కార్య - మూలాధారీ

వేదమంత్ర బ్రహ్మణస్పతి నామేడితో - నాద సంగీ

ఉపాసన - (మంత్రముల యొక్క) ఉపాసన

సమారాధన - పూజావిధి

యజనాబి - హతోమ యాగాబి

కార్య - కార్యక్రమములకు

మూలాధారీ - మూలాధారమైన వాడు.

(గణపతిపూజ అన్ని ప్రారంభములకు మూలమని భావము. మూలాధార చక్రం, గణపతియొక్క

స్తానమని యోగశస్త్రము బోధించింది.)

వేదమంత్ర - వేదమంత్రములయందు

బ్రహ్మణస్పతి నామ - బ్రహ్మణస్పతి అనే నామధేయముతో

ఈడితః - స్తుతించబడినవాడు

నాద సంగీ - ప్రణవనాదముయొక్క సంగతి కలవాడు,

(ట్రుతం) పరమేశ్వర విహిత గణపదో గణపతిరితి విశ్రుతి మాప్తి

త్రుతవిధాన తుష్ట వరసిద్ధి సచ్ఛిదానంద వినాయకో

పరమేశ్వర విహిత - పరమశివుడిచేత ఇవ్వబడిన

గణపదో - గణములయొక్క పదవినిగలవాడు

గణపతిః, ఇతి - ప్రమథగణముల అధిపతిగా

విశ్రుతిం, ఆప్తః - ప్రసిద్ధిని పొందిన (ఆ హేరంబ గణపతి)

మే ప్రసీదతు - నా విద్యయందు ప్రసన్సుడు కావాలి.

(అని గణపతిని ప్రార్థించి గురుచరిత్రము గానం చేసేందుకై ఉపక్రమించాలి.)

శ్రీమతోగణాధిపతయే సమః

కీర్తన 2 శ్రీదత్తముపోత్సయాముహే

రాగం శంకరాబ్రణం తాళం రూపకం



జతివృత్తం – అతి, అనసూయల తపస్సు, అవతారవరప్రదానం, జననం

(పుల్లవి) శ్రీదత్త ముపోత్సయాముహే వర సద్గురు మప్పమేయం

శ్రీదత్తం - శ్రీ దత్తాత్రేయ స్వామిని

ఉపోత్సయాముహే - దగ్గరగా ఆత్మయస్తున్నాము.

వర సద్గురుం - కోరదగిన సద్గురువున్నా

అప్రమేయం - ఏ ప్రమాణాలకు అందనటువంటివాదైన

(ఆ దత్తస్వామిని ఆత్మయస్తున్నాము)

(చరణం) బుక్కాద్రా వుపత్యకా బ్రిప్షోత్తర తాపసోయ -

మనసూయా సమేతోఽత్రి మౌని లేభే యం సుతం

బుక్కాద్రో - బుక్కపర్వతమునందలి

ఉపత్యక - కొండచరియలవద్ద (తమసానండీతిరములో)

బ్రహ్మత్తర తాపసః - బ్రహ్మత్తరమనే గొప్పతపసున్న జేసిన

అయం అత్రిమౌని - ఆ అత్రి మహార్షి

అనసూయా సమేతః - సాధ్యమణి అనసూయా సమేతుడై

యం సుతం - ఏ సద్గురువును కుమారుడిగా

(కుమారుడై, మీకు పుడతాననే వరమును)

లేఖో - పాండినో, (ఆ గురువునాశ్రయిస్తున్నాము.)

(ప్రతం)

మార్గశీర్ష శుభ రాకా పర్వవిర్ భావితాత్త్వ

మూర్తి మాత్త్త గుణ మూలం మహానీయ మమేయకం

భవబంధ విమోచనాయ జగదుపకృతి కారణాయ

విధి హరి గీలశోపాత్మ - కరూప సచ్చిదానంద ..

మార్గశీర్ష - మార్గశీర్ష మానమునందు

శుభ రాకా పర్వ - శుభమైన పూర్తిమా పర్వమునందు

అవిరావిత - అవిరథింప జేసిన

అత్త మూర్తిం - తన రూపమును గలవాడున్నా,

అత్త గుణ మూలం - శాస్త్రము బోధించిన ఎనిమిది అత్త గుణముల

సంపాదనకు మూలమైనవాడు

మహానీయం - పూజ్యదున్నా

అమేయకం - (అత్త స్వతః ప్రమాణము) కాబట్టి

ఏ ప్రమాణమునకూ అందనివాడున్నా,

భవబంధ - సంసారముయొక్క బంధములను

విమోచనాయ - విడిపించుటకై

జగదుపకృతి కారణాయ - ప్రపంచమునకు ఉపకారమును చేయుటకై

విధి హాలి గీతశ - బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులచే

ఉపాత్త - సంయుక్తముగా స్వికలంచబడిన

ఏకరూప - ఏకైక రూపమును కలిగినవాడు

సచ్ఛిదానంద ... - సచ్ఛిదానందాత్మకుష్టైన

శ్రీదత్తముపాత్రయామహే

ఆ దత్తాత్రేయ సద్గురువును ఆత్రయస్తున్నాము.

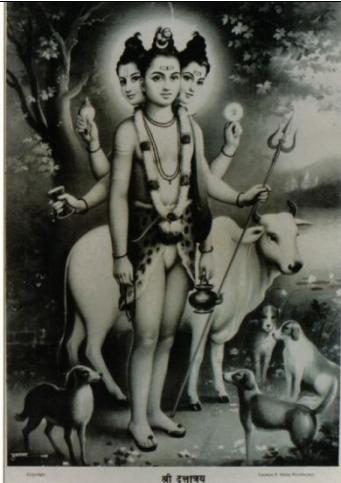


కీర్తన 3 అద్యం గురుం దత్తం

రాగం వనస్పతి తాళం ఆబితాళం

జితవృత్తం – అని గురుతత్త్వ మహాము, మోక్షకారణమే గురువు

పల్లవి (తక తబిలి పెట్టి)



అద్యం గురుం దత్తం సర్వాత్మయా..త్వానం

(అను) కూటస్థ మచలం దే..వం ప్రత్యగాత్మానం ధ్యాయా.. మి

అద్యం గురుం - జగత్తులో మొట్టమొదటి సద్గురువైన

దత్తం - దత్తాత్రేయ స్వామిని (ధ్యానిస్తున్నాను)

సర్వాత్మయాత్మానం - (జిజ్ఞాసువు)లకూ, ఆర్తులకు, జ్ఞానులకూ,

కోలకలతోఉన్న వారందలికీ ఆతయమైనవాడు

కూటస్థం అచలం - ప్రతి జీవిలోనూ జీవభావముతో

స్థిరముగా ఉండేవాడు

దేవం ప్రత్యగాత్మానం - అంతరాత్మగా నెలకొన్న దేవుడైన

ధ్యాయామి - దత్తస్వామిని ధ్యానిస్తున్నాను.

చరణం

(తక) ప్రారబ్ధకర్మిపాత్రే వాసనాసంకీర్జే

మాయా వితానాక్రాంతే జన్మన్యవూర్య మవాప్తుం

ప్రారబ్ధకర్మ, ఉపాత్రే - ఈశలీరములో అనుభవించడానికి

స్వికరించిన కర్మలచేత స్వికరించబడినట్టిన

వాసనా సంకీర్జే - పూర్వ వాసనలచే కలిసిపోయినటి,

మాయా వితాన - మాయ లనే కప్పుకింద

అక్రాంతే - ఉన్నట్టి

జన్మని - ఈ జన్మలో

అపూర్వం - ఇంతకు మునుపు లేని సద్గతిని

అవాప్తుం - పాందుటకై, (దత్తుడిని ధ్యానిస్తున్నాను).

(ప్రతితం)

విధిత జనన నిధన వలయ చిత్రం విధిత గూఢ కామ కోప పాశం

దురిత కరణ వృత్తి దూర కారణ - మసంఖ్యేయ స్థితిదానందదం

విధిత - ఏ సద్గురువువల్ల --

జనన నిధన వలయ - పుట్టుక, మరణములనే చక్కముయొక్క

చిత్రం - విచిత్రాలు తెలియబడతాయో,

విధిత - ఎవరివల్ల ---

గూఢ కామ కోప - లోపలే దాగిఉన్న కామక్రీధములనే

పాశం - తాళ్ళు తెంచబడినాయో, ఆ స్వామిని

దురిత కరణ వృత్తి - పాపములు చేసే ప్రవృత్తిని

దూర కారణం - దూరము చేసేందుకు హేతువైనవాడిని,

అసంఖ్యేయ - చెప్పునలవికాని తత్త్వవైభవముగల

సచ్చిదానందదం - సచ్చిదానందమునిచ్చే ఆది గురు దత్తాత్రేయ స్వామిని

ధ్యానిస్తున్నాను.



కీర్తన 4 హేబాల గురు దత్తదేవా

రాగం సాము తూళం ఖండచాపు

జీతివృత్తం – శిశు అవస్థల్లిలను అనుభవిస్తున్న దత్తుడు, జీల పాట



ప్లాచి హే బాల గురు దత్త దేవా అందీలయానంద కండా జీజీ

హే బాల - బాలరూపములో ఉన్న

గురు దత్త దేవా - ఓ గురు దత్తాత్రేయ స్వామీ

అందీలయ - ఊగపయ్యా

అనందకండా - ఆనందమునకు మూలస్థానమైనవాడా

జీజీ - ఊగిసలాటతో ముచ్చటపడు

(అను) చైతన్యరూపోఽసి దేవా నిద్రాపిా లీలాగురో తే .. జీజీ

ఎద్రాతు కామాది దీషోపిపి మే లీయేత చిత్తం త్వయి దేవ జీజీ

చైతన్యరూపోఽసి దేవా - దేవా, చైతన్యరూపమే నీవు).

నిద్రా పిా లీలాతే - నిద్ర అనే లీల కూడ నీదే కదా

గురో జీజీ - ఓ సద్గురుదేవా.

(నీ యొక్క నిద్రా లీలను దర్శించినందువల్ల)

కామాది దీషోపిపి మే - నాలోని కామము మొదలైన

నిద్రాతు - దీపములు కూడ నిద్రించుగాక

(సుప్తమై, విజృంఖంచకుండుగాక)

లీయేత చిత్తం - ఆ విధంగా నా మనస్సు

త్వయి దేవ జీంజీ - నీయందు లయమగుగాక

చెరణం

దీలాయమానం త్వాం దేవ అలోకమానో మోదేయ ..

చిన్నావిదూరీ భావాయ సౌ సుచ్ఛిదానందతా భాతు జీంజీ

దేవ- దీలాయమానం - ఓ దేవా, ఉయ్యాలలూగుతున్న

త్వాం - నిష్టు

అలోకమానః - చూస్తున్న వాడనై

మోదేయ - సంతోషించెదను గాక

చిన్నావిదూరీ భావాయ మే - (ఆ విధంగా) చిన్నకు సుదూరమైన

సౌ సుచ్ఛిదానందతా - ఆ సుచ్ఛిదానంద లక్ష్మణము

భాతు - (నాయందు) ప్రకాశించుగాక

జీంజీ - అందువల్ల ఈ లీలను మాకనుగ్రహించు

కీర్తన 5 మోహ విదూరం

రాగం మోహన తాళ - ఆదితాళం

ఇతివృత్తం - బాలదత్తుడి లీలలు, బుడిబుడి నడకలు

(1 మాత్ర వభిలి) మంద్ర గతి

పల్లవి

మోహవిదూరం మోహన రూపం

ముగ్గు విచేష్టా .. ఇలోకితబాలం

దత్తం గురు మీదే బాల - దత్తం గురుమీదే



మోహవిదూరం - మోహమును దూరచేసే వాడున్నా

మోహన రూపం - మనసునుదీచే అందమైన రూపము

గలవాడు

ముగ్గు విచేష్టా - ముగ్గుమైన (పసి) చేష్టలతో

అలోకితబాలం - ముఖటగిలిపే బాలకుడైన

దత్తం గురుం, ఈదే - దత్త గురువును స్తుతిస్తున్నాను

బాలదత్తం గురుం, ఈడే - బాలదత్తుడిని స్తుతిస్తున్నాను.

(అను)

అనసూయా .. మాతృ .. స్తువ్యం పిబంతం

స్తువయిత్తు నిభామేయ .. తేజసం ...

(దత్తం గురుమిదే, బాల — దత్తం గురు మీదే)

(అను) అనసూయా మాతృ - అనసూయా మాతయొక్క

స్తువ్యం పిబంతం - చనుబాలను తాగుతున్న వాడు

స్తువయిత్తు నిభ - ఉరుమువంటి

అమేయ తేజసం - చెప్పునలవికాని తేజస్సుగల

దత్తం గురుం, ఈడే - దత్త గురువును స్తుతిస్తున్నాను

బాలదత్తం గురుం, ఈడే - బాలదత్తుడిని స్తుతిస్తున్నాను.

(చరణం)

గర్భవాసతో బాల్య భేలనా - దనసూయాతీ అనుగృహంతం

మూర్తి త్రయ.. రూపం .. అత్రేయం - అనసూయేయం .. ఈడేపాం

గర్భవాసతః - (వరమిచ్చినట్టుగానే) గర్భమునందు

జన్మించినందువల్లనూ,

బాల్య భేలనాత్ - బాల్యములో అటపాటలనుచూపినందువల్ల

అనసూయాతీ - అనసూయామాతను, అత్రిమునినీ

అనుగృహంతం - అనుగృహించినట్టి

మూర్తి త్రయరూపం - (బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరుల మూడు రూపములను

గలవాడు

అత్రేయం - అత్రికుమారుడు

అనసూయేయం - అనసూయాసుతుపైన దత్త స్వామిని

ఈదే, అహం - నేను స్తుతిస్తున్నాను.

(ప్రతం)

స్విగ్గ హసిత హృత మునికులమనసం

మృదుల చరణ చల దపుతన గమనం

లీలయాయహితాత్మ బోధరాయం

నిత్య సచ్ఛిదానం .. ద మీదే

స్విగ్గ హసిత - పలకరింపుగా ఉండే బోసి నవ్యలతో

హృత మునికుల మనసం - మునికుటుంబాల మనస్సులను

దొచుకునేవాడు

మృదుల చరణ - లేత పాదములయొక్క

చల దపుతన గమనం - కదలికలో పడకుండా బుడిబుడి

అడుగులు వేసేవాడు

లీలయా - తన లీల చేతనే

అహిత - ఆత్మ బోధ - ఆత్మజ్ఞానమనే సంపదను

రాయం - కలిగించేవాడు

నిత్య సచ్ఛిదానందం - ఎల్లప్పుడూ సచ్ఛిదానంద స్వరూపుపైన

ఈదే - దత్తస్వామిని స్తుతిస్తున్నాను.

కీర్తన 6 శఙ్కామవే

రాగం సరసాంగి (మధ్యమత్తుతి) తాళం మిశ్రచాపు

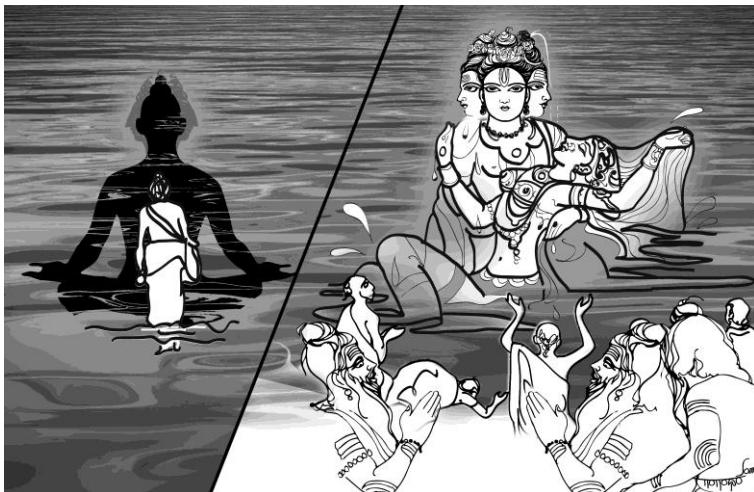
ఇతివృత్తం – యువ దత్తతేయుడి పరీక్షలు లీలలు,

సరోవరములో 100 ఏళ్ళ అన్తర్భావమై, శిఘ్రులను పరీక్షించేందుకై

అర్థనగ్గయువతితో ప్రత్యక్షమైన ఉదస్తము.

పల్లవి) శఙ్కామవే యూనో దత్త సద్గురో లీలానాం

(అను) నిగూఢం సచ్ఛిదానం దాపకం తత్త్వమ్



యూనో దత్త సద్గురోః - యువకుడైన దత్తసద్గురువుయొక్క

లీలానాం - లీలలలో

(అను) నిగూఢం - దాగియున్న

సచ్ఛిదానందాపకం - సచ్ఛిదానందమును కవిగించే

తత్త్వం - తత్త్వమును

శఙ్కామవే - దర్శనున్నాము

చరణం

కామితానాం దానే వీప- దేశే యోగ్య.తా పరీక్షక

శుద్ధపొత్తే నుగ్రహ కార్య సంప్రత్యయ నిరూపణానాం

కామితానాం దానే వా - కోరికలను తీర్చుటయందుగానీ

ఉపదేశే - ఉపదేశమిచ్చుటయందు గానీ

యోగ్యతా పరీక్షక - (శిఘ్రుల) యోగ్యతను పరీక్షించేవి,

శుద్ధపొత్తే - శుద్ధమైనవాలియందు

(కృపను పాండే యోగ్యతగలవాలియందు)

అనుగ్రహ కార్య - అనుగ్రహమనే కార్యమును

సంప్రత్యయ - విశ్వాసమును

నిరూపణానాం - నిరూపించే

(ఆ లీలలతత్త్వమును దర్శిస్తున్నాము)

ద్రుతగతి

సరసి దివ్యశత సమ మగ్గక తీర తిష్ఠ దృషిగణ నిష్టౌ

పరీక్షార్థ దేపణ సంగిత సరసాంగీ వ్యాజకానాం

పూర్వ కర్తృ దురతీపాత్రాన్ నిశ్చలత్వ భావ ప్రస్తుతి

ససంఖ్యాక తాపా తప్తౌ - రజస్తం సు రక్షస్త్రినామ్

- (శిఘ్రులమౌతామని మునులు వెంటబడగా

సరసి - సరస్సులో

దివ్యశత సమ - వందివ్య సంవత్సరాలపాటు

మగ్గక - మునిగియండేవి, (లీలలు)

తీర తిష్ఠతే, - తీరమునందే అంతకాలము వేచియున్న

బుధిగణ నిష్టా - బుధిగణములయొక్క నిష్టను
 పరీక్షార్థ - పరీక్షించేందుకై
 దేహ సంగీత - తన దేహమునందు అలింగనం చేసుకున్న
 సరసాంగీకా వ్యాజకానాం - అందమైన అర్థనగ్గుస్తీ అనే నెపము గలవి,
 పూర్వ కర్త - పూర్వ జన్మలకర్తలవల్ల
 దురితోపాత్రాన్ - కలిగిన పాపప్రవృత్తిని పాంబినవాలనీ
 నిష్టలత్వ భావ ప్రస్తావ్ - నిష్టలత్వమును కోల్పోయినవాలనీ
 అసంఖ్యాక - అసంఖ్యాకమైన
 తాప సుతప్తాన్ - తాపములచే బాధపడేవాలని
 అజ్ఞం పరం - ఎల్లప్పుడూ
 సురక్షనీతినామ్ - చక్కగా రక్షించే

(ఆ లీలలయొక్క గొప్ప తత్త్వమును దర్శస్తున్నాము.)



కీర్తన 7 పరమ గురుం

రాగం కనకాంగి తాళం - రూపకం

జితవృత్తం — ప్రపణ్ణదోషదేశం, గురూపదేశం లేనిదే, బ్రహ్మత్తస్థితి కలగడు

పల్లవి

పరమగురుం ప్రణతక్కేశ నాశనం

దత్తాత్రేయ మానువే

అను -

సంతతం సత్రశ్రేయం సభక్తికం ముదా,



పరమగురుం - అతిగిష్ఠ సద్గురువు,

ప్రణతక్కేశ నాశనం - నిత్యం నమస్కరించేవారి కష్టాలను

కదతేర్చేవాడైన

దత్తాత్రేయం, ఆనువే - దత్తాత్రేయ స్వామిని స్తుతిస్తున్నాను.

సంతతం, - ఎల్లప్పుడూ స్తుతిస్తున్నాను

సప్తశతయం - వినయముగా,

సభక్తికం ముదా - భక్తిగా ఆనందముగా స్తుతిస్తున్నాను.

చరణం

సమాచలిత పుణ్యకర్త .. తపాశినిధీనా మపి

యథియోపదేశ వాక్యమేవ తారకం భవాత్

సమాచలిత పుణ్యకర్త .. అనేకపుణ్యకర్తలను ఆచలించినవాలకీ

తపాశినిధీనామపి - మహా తపస్యలకుకూడ

యథియోపదేశ వాక్యమేవ .. ఎవలయొక్క ఉపదేశవాక్యములే

తారకం భవాత్ .. సంసారమునుండి గట్టిక్కిస్తాయో, ఆ స్వామిని

స్తుతిస్తున్నాను

ద్రుతం

దత్తాత్రేయావధూత .. గీతత్రవసోత్సావిత

ప్రహ్లదాది మహాన్తి .. ఉత్సాలిషురపి భాగవతాః

ఘునసాంద్ర స్నిగ్ధ పూజ్ఞ .. కరుణాంభోధిం నిత్యం

సర్వీత్శర్ప త్రమోద .. హేతు స్చిదాహందం

దత్తాత్రేయావధూత .. దత్తాత్రేయస్వామియొక్క లవధూతరూపమునందంలి

గీత త్రవణ .. బోధలను వినుటవల్ల

ఉత్సావిత .. బాగా అంతశ్శుద్ధిలైన

ప్రహ్లదాది మహాన్తి .. ప్రహ్లదుడు మొదలైన మహానీయులు

అతాలిషురపి భాగవతాః .. భాగవతులు తలించారు.

ఘున, సాంద్ర, స్నిగ్ధ .. చిక్కనిబి, దట్టమైనిబి, స్నేహయుక్తమైన

పూర్ణ, కరుణాంబోధిం - సంపూర్ణమైన కరుణకు సముద్రమువంటి

దత్తస్వామిని

నిత్యం - ఎల్లప్పీడూ

సర్వత్త్య ర్షి ప్రమోద - అన్ని టిస్ మించిన గొప్పసుఖమునకు

హేతు సచ్చిదానందం - కారణమైన సచ్చిదానంద స్వరూపుడైన

ఆ దత్త స్వామిని స్తుతిస్తున్నాను



కీర్తన 8 – జగద్గురుత్వం వహంతం తం

రాగం - శర బైరవి తాళం - ఆదితాళం

ఇతివృత్తం - యదురాజ ఉపదేశం, అవధూత స్థితి ప్రకటన, ప్రపంచమే తన గురువనీ,

24 మందిని ఉదాహరణగా వివరించడం

(పల్లవి) జగద్గురుత్వం వహంతం తం

శుశ్రావామి దత్త మవధూతం



జగద్గురుత్వం - ప్రపంచమునకే గురుత్వమును

వహంతం తం - నిర్వహిస్తున్న, ఆ

దత్త మవధూతం - దత్తాత్రేయ అవధూతను

శుశ్రావామి - సేవించాలని, ఆయన వాక్యములను వినాలని

కోరుతున్నాను.

(అము) అశ్వర వరేణ్య ధూత భ్రవబంధ

తత్త్వమస్త్వాది వాక్య లక్షితం

(అను) (అ) అక్షర - నాశనము లేనట్టివాడు

(ప) వరేణ్య - అందలచేత కోరదగిన వాడు

(ధూ) ధూతభవబంధ - సంసారబంధములను దులుపుకునే వాడు

(త) తత్త్వమసి, అభి - తత్త్వమసి మొదలైన
వాక్య లక్ష్మితం - వేదాంత మహావాక్యములకు ఉదాహరణగా
నిలచిన ఆ స్వామిని
సేవించదలుస్తున్నాను

(చరణం)

సమస్త జగద్ గురు ర్షమాన్తి
చతుర్వింశతి గురూ నుదాహాత్య
హీయోపాదేయ పారకం యదు
రాజ సుదర్శ తాత్త్వియ తత్త్వం

సమస్త జగద్ - సమస్త జగత్తూ
గురుః మమ అస్తి ఇతి - నాకు గురువుగా ఉన్నదని
చతుర్వింశతి గురూన్ - 24మంది గురువులను
ఉదాహాత్య - ఉదాహరణగా చూపి
హీయ, ఉపాదేయ - వదిలిపిట్టవలసినది, గ్రహించదగినబిగా
పారకం - పారమును నేర్చేవాడు
యదు రాజ - యదు మహారాజకు
సుదర్శ తాత్త్వియ తత్త్వం - తనయొక్క తత్త్వమును చక్కగా చూపిన ఆ
దత్తస్వామిని సేవించదలచాను.

(ప్ర)

భూజలాగ్ని వాయు గగన విధు రవి కపోత సాగర వాహన పతంగ
షట్టుచీభ మధుహర హలిణక రుష వారయోషి దల్మపక్షి కురరక
స్తవప కన్యకేషుకార పవనభు గూర్జనాభ కీటకా నపి చ నిజ
దేశికాయదరేణ భావయత్తం బోధదక్ష సచ్ఛిదా .. నందం..

- 1) భూ, 2) జల, 3) అగ్ని, 4) వాయు - భూమి, నీరు, అగ్ని, వాయువు
5) గగన, 6) విధు, 7) రవి - ఆకాశము, చంద్రుడు, సూర్యుడు
8) కపోత, 9) సాగర, 10) వాహన, - పావురము, సముద్రము, కొండచిలువ,
11) పతంగ, 12) షట్టుచీ, 13) ఇభ - మీదత, తుమ్మెద, ఏనుగు
14) మధుహర, 15) హలిణక - తేనెపట్లు తీసేవాడు, జింక
16) రుష, 17) వారయోషిత్ - చేప, వేశ్యస్త్రీ,
18) అల్మ పక్షి కురరక - కురరక మనే చిన్న పిట్ల.
19) స్తవప, 20) కన్యకా, 21) ఇషుకార - శిశువు, కన్యక, బాణములు చేసేవాడు,
22) పవనభుక్, 23) ఊర్జనాభ - పాము, సాలీడు,
24) కీటకాన్, అపి చ - మలయు (పురుగు) కీటకములను కూడ
(ఉదాహరణగా చూపి, వాటినుండి గ్రహించే బోధలను ప్రదర్శించి)
నిజదేశిక, ఆదరేణ - తన గురువులనే ఆదరముతో
భావయంతం - భావించేవాడు,
బోధదక్షం సచ్ఛిదానందం — ఆ విధంగా బోధించి, మనకు జ్ఞానమును
కలిగించుటలో నేర్చాలి, సచ్ఛిదానంద స్వరూపుడైన
దత్తస్వామిని సేవించదలుస్తున్నాను.
-

సూచన – ఇచట శుశ్రావ అనే పదములో రెండు భావాలున్నాయి. స్వామివారి మాటను వినాలనే కోలిక అని వాచ్యార్థము. కానీ, విన్నమాటను ఆచరణలో పెట్టడమే శుశ్రావకు లక్ష్మీరము. ఈవిధంగా, దత్తాత్రేయ జగద్గురువు ప్రదర్శించిన సన్మానములో, ప్రపంచములోని ప్రతివస్తువునుండి తెలుసు కోవలసిన విషయమున్నదని గ్రహించాలి.



కీర్తన 9 – అత్రేయదేవం

రాగం హరి కాంబోజి తూళం- అదితూళం

ఇతివృత్తం - కార్తవీర్యర్జున సేవ, వరప్రదానం

(బాగాయెనయ్యా లాగా) అర మాత్ర ముందు (మందగతి)

(పల్లవి)

అత్రేయదేవం దత్తస్వరాజం

సర్వేష్ట దయత కృతవీర్య పుత్రం



అత్రేయదేవం - అత్మిమహార్ణు కుమారుడైన దత్త స్వామిని

దత్త స్వరాజం - స్వారాజ్యమనే ఉత్తమస్థితిని ప్రసాదించిన స్వామిని

సర్వేష్ట - అన్ని కోరికలను (తీర్చటచే)

దయత కృతవీర్య పుత్రం - కృతవీర్యడి పుతుడైన కార్తవీర్యలర్జునుడికి

అనుగ్రహించిన స్వామిని స్తుతిస్తున్నాను.

(అను) త్రద్ధ సుసేవా భక్తిప్రతుష్టం

మోక్షాంత దివ్య వరదానశీలం

త్రద్ధ సుసేవా - త్రద్ధతో కూడిన చక్కబీ సేవచేతనూ

భక్తి ప్రతుష్టం - భక్తి వల్లనూ సంతోషించేవాడు

మోక్షాంత - పొందదగిన వాటిలో అత్యుత్తమమైన

మోక్షముతో సహి

దివ్య వరదానశీలం - అన్ని కోరికలను తీర్చేవాడైన స్వామిని

స్తుతిస్తున్నాను.

చరణం

వికలాంగరాజ్ఞే బాహువాన్పూహాస్రం భూమండలాధి పత్యం సుఖద్రం

యోగస్య శక్తిం ధర్మోపదేశం సంగ్రామరంగే శేషేన నిధనం

వికలాంగ రాజ్ఞే - చింటుచేతులతో వికలాంగుడైన

కార్యవీరార్థముడికి

బాహువాన్ సహాస్రం - వేయి చేతులను,

సుఖద్రం - శత్రుబాధలేకుండా క్షేమాన్ని కలిగించే

భూమండలాధి పత్యం - భూమండలముపై ఆధిపత్యమును

యోగస్యశక్తిం - యోగ శక్తిని

ధర్మోపదేశం - ధర్మముయొక్క ఉపదేశమును

మరియు చిట్టచివలకి

క్షత్రియులకు ప్రశస్తమని చెప్పబడినట్టి

సంగ్రామరంగే - యుద్ధ రంగమునందు

శేషేన నిధనం - శేష్మృదైన విరుద్దివల్ల మరణమును

(అనుగ్రహించిన స్వామిని కీర్తిస్తున్నాను)

(ప్రతం) నవ్వ వస్తు లాభ శక్తి మద్భుత దివ్యలోక యానవాహనం పర -

తత్త్వ బోధనిషేష కారకత్వం సర్వశాస్త్రవాక్యపంక్తిసారం

సిద్ధి సాధకానఘాత్తతం వై సత్త్వచోదనం త్వదర్థకార్య

విష్ణుదత్త దిష్ట మార్గమీదే నిస్తులైక సచ్చిదానందం

నవ్వ వస్తు లాభ శక్తిం - (తనను స్వలించిన వాలకి) పోయిన వస్తువులు

లభింపజేసే శక్తిని,

మద్భుత దివ్యలోక - అద్భుతంగా, స్వర్గాదిలోకములలో

యానవాహనం - సంచలించ గలిగిన దివ్యవిమానమును

పర తత్త్వబోధన - పరబ్రహ్మ తత్త్వముయొక్క జ్ఞానమును

ఉపకారకత్వం - ఉపకారకము చేసే గుణమును

సర్వ శాస్త్ర వాక్య పంక్తి - అన్ని శాస్త్రములలో చెప్పబడిన వాక్య

పంక్తులను సమస్వయం చేసిన

సారం - సారమును

సిద్ధి సాధక - సిద్ధులను అందించగలిగిన

అనఘాత్తతం వై - అనఘాత్తమునూ

తు, అధర్థకార్య - అధర్థమైన పనులు చేయబడే

సత్త్వచోదనం - సత్త్వరుపుల మార్గదర్శనము

విష్ణుదత్త దిష్ట - విష్ణుదత్తుడికి ఉపదేశించిన

మార్గం - (నిషోధమ జీవనమనే) మార్గమును

నిస్తుల, ఏక - సామ్యము లేనట్టి

సచ్చిదానందం - సచ్చిదానందమును

కార్యవీర్యర్జున చక్తవర్తికి కలిగించిన

కూడె - ఆ దత్తస్వామిని స్తుతిస్తున్నాను.

కీర్తన 10 కిం వర్షయేయం

రాగం ధన్యాని తాళం ఖండచాపు

జతివృత్తం - భృష్ణులైన వాలయందుకూడ దత్త గురుకృప ప్రసరణ,

కార్త్రవీరాయ్యనుడు, ధర్మకీర్త మొదలైనవాలని ఉద్ధరించడం

పల్లవి కిం వర్షయేయం తాప్సా పరా

దోషాభిశ్నేహి దత్తానుకంపా



కిం వర్షయేయం - ఏమని వట్టించెడను?

దోషాభిశ్నేహి - దోషములచే నింబతులైనవాలయందుకూడ

దత్తానుకంపా - దత్తస్నానమియుక్త కరుణ

తాప్సా పరా - అత్యధిక మైనది.

(అను) సక్కదాత్రితాన్

విధి దాలతాన్

పాపీయనాణిపి త్రాయేత యా

సక్కదార్శితాన్ - ఒక్కసాలి ఆశ్రయించి
 విధి దారితాన్ - దురదృష్టమువల్ల విధివంచితులై
 పాపీయసః అపి - పాపాత్ములుగా మాలినవాలని కూడ
 త్రాయేత యా - ఏ కరుణ రక్షిస్తుంది, (ఆ అవ్యాజ అనుగ్రహమును
 ఏమని వళించగలను?)

(చెరణం) సాంగత్య మాప్యాపి మద రూక్షితం

ప్రాగ్జన్మ సంస్కార్య కిల పైహాయం
 అయి స్ఫుమాప్త్రా సమితో తయా
 వీరాధివీరేణ పంచత్య మాపితం

సాంగత్యం - (దత్తస్వామివాలి) సాంగత్యమును
 ఆప్య, అపి - సంపాదించి కూడా
 మద రూక్షితం - మదముచేత విర్మిగుతున్న
 పైహాయం - పైహాయ వంశజ్యైన కార్యపీర్యార్థునుడికి
 ప్రాగ్జన్మ సంస్కార్య కిల - పూర్వజన్మను గుర్తుచేసి,
 అయి స్ఫుమాప్త్రా - అయుర్ధాయము తీరగానే
 సమితో - యుద్ధమునందు
 తయా - ఆ దత్తకృప అనే కారణమువల్లనే
 వీరాధివీరేణ - వీరాధివీర్యైన పరశురాముడిచేత
 పంచత్యం, అపితం, వీరమరణము అంబించబడినటి

(తిస్తం)

ధర్మ కీర్తి రాజ బోధ పరతర నిపుణా
 దుష్ట మిత్ర సంగ తాత్తు కలుష సు హరణా

భద్ర శీల జన్మ సంచిత సుకృత సుగణా

విత్య పూర్జ సచ్చి దా నం ద భరణా

ఆ దత్త కృప

ధర్మ కీల్తి రాజ - ధర్మకీల్తి రాజుకు

బోధ పరతర - (ధర్మమును) చక్కగా బోధించుటయందు

నిపుణా - నైపుణ్యము గలది

దుష్ట మిత్ర సంగతా - దుష్టులైన స్నేహితుల సహవాసముచేత

అప్త కలుపు - కలిగిన దీషములను

**(ధర్మకీల్తిరాజుచే ఏకాదశీ త్రతమును అప్యుత్తముగా
చేయించడంవల్ల)**

సు హరణా - చక్కగా తొలగించినది

భద్ర శీల జన్మ - భద్రశీలుడనే, (తరువాతి) జన్మలో

**సంచిత సుకృత సుగణా - పూర్వపుణ్య సంస్కారములను పోగు చేసుకునేట్లుగా
చేసేది**

విత్య పూర్జ - ఎల్లప్పడూ సంపూర్జమైన

సచ్చి దానం దభరణా - సచ్చిదానందముతో నిండియుండేది

ఆ దత్తకృప.

ఆ గొప్పదనమును ఏమని వర్ణించెదను?

సూచన -

ధర్మకీల్తి, భద్రశీల పదములలోని శ్లేషప్రయోగమువల్ల, భగవద్గితలో చెప్పిన

స్వల్పమయ్యన్య ధర్మస్వ త్రాయతే మహాతో భయాత్ - అనే భావము వ్యక్తమవుతున్నది. ఈ

జన్మలో ధర్మమును కొళ్ళగా ఆచరించినట్టతే, ఆ సంస్కారమువల్ల మంగళకరమైన ప్రవృత్తి,

స్వభావములు పై జన్మలో సంక్రమిస్తాయి. దీనికి ధర్మకీల్తి ఉదాహరణ.

కీర్తన 11 పరశురామప్రియం

రాగం రామప్రియ తాళం మిత్రచాపు

ఇతివృత్తం - కార్తవీర్యదిని సంహారించిన పరశురాముడి యజ్ఞం,

ఉపదేశం, త్రిపురారహస్య బోధన

పల్లవి- పరశురామప్రియం .. గురుం త్రిపురా తత్త్వ బోధకం



పరశురామప్రియం - పరశురాముడికి ప్రియమైన

గురుం - గురువైన దత్తస్వామిని (భజిస్తున్నాను)

త్రిపురా - త్రిపుర అనబడే పరాశక్తియొక్క

తత్త్వ బోధకం - తత్త్వమును బోధించిన స్వామిని

(భజిస్తున్నాను)

అనుపల్లవి) శాక్తేయాపాస్తి సర్వస్వ దాయకం దత్తం భజే

శాక్తేయ - (ఈ త్రిపురా రహస్యముద్వారా శక్తినే దేవతగా

భావించే) శాక్తేయులకు

ఉపాస్తి సర్వస్వ - ఉపాసనా విధానమునంతటినీ

దాయకం - బోధించినట్టి

దత్తం భజే - దత్తస్వామిని భజిస్తున్నాను.

చరణం

ఖల క్షత్రియ సంహరణేన సంక్రాంతైవసాం విదజ్ఞ

మహాక్రతు యాజక మహార్వజ మాచార్యం దయా.. జీం

ఖల క్షత్రియ - (21 మార్గు) దుష్టులైన క్షత్రియుల

సంహరణేన - సంహరించునే పొంసవల్ల

సంక్రాంత, - సంక్రమించిన

వినోగణ - పొప సమూహములను

విదలన - పోగొట్టే

మహాక్రతు యాజక - మహాయజ్ఞమును చేయించినట్టి

మహార్వజ - అధ్యార్యవు

మాచార్యం దయాచుం - ఆచార్యుడు, దయాసమన్వితుడైన

దత్తస్వామిని భజిస్తున్నాను.

ద్రుతం యాగధీక్షితం మునివరగణ మాదరేణ సంగృష్ణింపం

దేవమౌనిముఖ్యవిలోభ బ్రహ్మవాద్యవైభవమూలం

సాంధ్యకాలనిష్ఠాబోధక బుద్ధిసంధిసంభానం తం

పింగలనాగ ముక్తిప్రదం సచ్ఛిదానంద తారకం

యాగధీక్షితం - యాగములోభీక్షితుడైనవాడు

ముని వర గణం - మునితేష్టులందరినీ

అదరేణ సంగృష్ణినం - ఆదరముతో అక్కున చేర్చుకున్న వాడు

దేవ మౌని ముఖ్య - ముఖ్యులైన దేవతలు, బుధులతో

విశోభ - శోభల్లే (యజ్ఞ కార్యక్రమములోని)
 బ్రహ్మవాద్య - బ్రహ్మజ్ఞాన విషయములను చర్చించే సభయెక్క
 వైభవ మూలం - వైభవమునకు మూలమైన వాడు
 సాంధ్య కాల - సంధ్యాసమయమునందు ఉండవలసిన
 నిష్ట బోధక - నిష్టను బోధించేవాడు
 బుద్ధి సంధి - మన అలోచనల మధ్యన
 సంభాసంతం - విలసిల్లేవాడు
 పింగలనాగ ముక్కిప్రదం - స్వామితత్త్వమును తెలుసుకోవాలనే తపస గల
 పింగళనాగుడనే మునికుమారుడికి
 ముక్కినొసంగీనవాడు
 సచ్ఛిదానంద కారకం - సచ్ఛిదానందమును కలిగించే
 ఆ దత్త స్వామిని భజస్తున్నాను.

సూచన-

యజ్ఞ భీక్ష సమయములో, ఒకనాడు సంధ్యాసమయములో మాయమైపోయి,
 ఎవల బివ్యదృష్టికి అందనటువంటి స్వామి, తరవాత ప్రత్యక్షమై సంధోద్యపాసనా తత్త్వమును
 బోధించారు. (సంధోద్యపాసన అనగా, పగలు రాత్రియెక్క సంధి కాలాలలో మన బుద్ధిలోని
 అలోచనలమైపు) ధ్యానపెట్టి, వాటిని నియమించడమే అని భావము.)
 మన మనసులో మెబిలే అలోచనల మధ్యనుండే నిడివి (ఖాళీ)లో అసుఖవించే
 ప్రశాంతతే భగవంతుడియెక్క అంతర్యామిత్వానికి చిహ్నము. ఈ విధంగా అన్తర్యామిగా
 ఉన్నందువల్ల, ఆయన బాహ్యదృష్టిగలవారెవలికి అగుపడలేదని వివలించారు.

కీర్తన 12 మంగళం – పరమేష్టి సద్గురుర్లో

రాగం – సురటి తాళం ఆబితాళం

జితవృత్తం - శ్రీపాద, నరసింహ సరస్వతి మొదలైన

అనేక అవతారములను స్వికరించిన దత్తస్వామికి మంగళం

పల్లవి పరమేష్టి సద్గురుర్లో దత్తాత్రేయోస్తు నిత్యం

శ్వతేయస మాతనోతు శ్రీపాదో మంగళం



పరమేష్టి - అందలకంటే శైఖ్షణ్ణేన బ్రహ్మరూపుడైన

సద్గురుః, దత్తాత్రేయః - సద్గురువైన దత్తస్వామి

అస్తు మే - నావాడై ఉండుగాక

నిత్యం శ్వతేయసం - ఎల్లప్పుడూ శుభమును

ఆతనోతు - కలిగించుగాక

శ్రీపాదః, మంగళం - శ్రీపాదవల్లభ స్వరూపుడై మంగళమును

కలిగించుగాక.

(లక్ష్మీదేవి తన పాదములచెంత గల ఆ విష్ణురూపుడు మంగళమును కలిగించుగాక)

అనుపల్లవి నరసింహ స- రస్వతీతి విభాగ తో దేవదేవో

నానా వతీర్ణ భావిః , సచ్ఛిదానం.. దో మహాన్

నరసింహ సరస్వతి ఇతి - నరసింహ సరస్వతి అనే అవతారముతో

విభాగతః - విభాగతుడైనటువంటి

దేవదేవః - దేవాధిదేవుడు

నానా అవతీర్ణ భావిః - అనేకరకములుగా అవతలంచిన భావమును

(రూపములను) కలవాడైన

మహాన్ - గొప్పవాడైన

సచ్ఛిదానందః - సచ్ఛిదానంద సద్గురువే.

(ప్రతం) కశ్యపాది సుప్రజాపతీద్రీ హౌనిశాంతతపాః ముఖ్యసేవ్యే

భూమ శుద్ధ సంవిదేక దేహాః బోధ సంహృతా లర్షశోకః

భూసురేంద్ర హౌని సద్గురీయు తస్తి నాస్తివాదపారగోఽసా

నామరూప వర్ణనాతిలక్తో నిత్య సచ్ఛిదానందరూపీ

కశ్యపాది సుప్రజాపతి - కశ్యపుడు మొదలైన ప్రజాపతులందరిచేత

తండ్ర్యః - సద్గురువని స్తుతించబడినవాడు

హౌని శాంతతపః - తన ఆశ్రమములో శాంతతపాః మహార్థ మొదలైన

ముఖ్య సేవ్యః - ముఖ్యులచే సేవించబడేవాడు

భూమ - భూమ అనబడే బృహత్తమమైనవాడు,

శుద్ధ సంవిదేక దేహః - శుద్ధజ్ఞానమే తన స్వరూపముగాగలవాడు

బోధ - తన యొక్క బోధలవల్ల

సంహృత, అలర్షశోకః - అలర్ష చక్రవర్త శోకమును పాగిట్టినవాడు

భూసుర - విష్ణుదత్తుడు మొదలైన విష్ణులకూ

ఇంద్ర - ఇంద్రుడు (మొదలైన దేవతలకూ)

మాని - అనేకమంచి మహార్షులకూ

సద్గులీయాన్ - సద్గురువైనవాడు

అస్తి నాస్తి వాడ - ఉన్నది, లేదు అనే చర్చలకు

పారగః అసా - ఆవల ఉండేబి ఈయనే.

నామరూప - నామము, రూపము ఇటువంటివని

వర్షాన, అతిలక్తః - వళ్లించేందుకు సాధ్యవడనివాడు

నిత్య సచ్ఛిదానందరూపీ - ఏ స్తుతిలో కనబడినా, కనబడకపోయినా

ఎల్లప్పుడూ సచ్ఛిదానంద స్తుతిలో

విరాజిలేవాడు ఈ దత్తాత్రేయస్వామి.

ఆయన మనందలకీ మంగళమును కలిగించుగాక

దత్తాత్రేయ సమారంభాం వృసింహాంక మధ్యమామ్

సచ్ఛిదానంద పర్వతాం వన్మే గురుంపరామ్॥



దత్తాత్రేయ స్వామి ప్రకటన పటిము ప్రోజెక్టులద్ద జ్ఞానభాసః

సర్వాత్ముత్వాన్తుభీయాం జడభియ మపి యోఽనావిలాం చర్చలీతి।

ఉతోప్తున్నాభవాచం సముదయతు గురు రాత్రమకీనో మహేజ్యః

తద్ర్ఘప్తుణ్యం భజేపాం గజపతి యమినం సచ్ఛిదానంద దత్తమ్॥