

| Тип колекції | Підтип | Колекція | Опис |
|------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--|
| Білі | гладки | Monnalisa | Колекція білих картонів. Головна особливість матеріалу зі спеціальним покриттям — це неперевершена білизна і гарна жорсткість. Матеріал має двостороннє матове покриття, що підвищує контрастність друку. |
| | | Natural Evolution | Колекція білих картонів. Матеріал оброблений з двох сторін спеціальним матовим покриттям, що підвищує контрастність зображень, характеризується гарною жорсткістю і стійкістю до вигину. |
| | | X-per | Некрейдовані папери та картони з спец.покриттям яке покращує структуру поверхні та дозволяє отримати яскраве та контрастне зображення при друці |
| | з тисненням | Astroprint | Колекція білих картонів та паперів з різними фактурами |
| | | Icelite | Білі папери з фактурою льон |
| | | Constellation snow | Колекція білих паперів з різними тисненнями з одного, або з двох боків |
| Біло-бежеві | гладки | Arena | Колекція гладких та шорстких паперів і картонів білого та бежевого кольору в різних щільностях |
| | | Iceblink | Білі та бежеві папери та картони з фактурою льон та гладкі |
| | | Splendorgel | Колекція з неймовірно гладкою поверхнею представлена у двох кольорах: білий і колір слонової кістки. |
| | з легкою фактурою | Boheme | Колекція біло-бежевих паперів та картонів з легкою фактурною поверхнею |
| | | Corolla | Колекція білих паперів з текстурою "верже" |
| | | Tintoretto | Колекція паперів та картонів з з легким двостороннім тисненням. Матеріал Black Pepper виготовлений без пігменту Carbon Black. |
| Кольорові | гладки | Creative board | Колекція кольорових паперів та картонів, які виготовлені з 100% переробленої целюлози, без вмісту хлору та кислот |
| | | Formosa | Колекція паперів і картонів, виготовлених з вторинної целюлози з ніжними та стриманими відтінками |
| | | Malmero | Колоекція кольорових паперів та картонів. Основна частина Malmero має гладку поверхню. Malmero cuir — одностороннє тиснення за типом «шкіра». Malmero perle характеризується елегантним легким перламутровим напиленням. |
| | | Reef | Колекція зі спеціальним шорстким покриттям яке імітує поверхню каменю або коралів. |
| | | Schedografia | Колекція гладких матеріалів, з високою жорсткістю і світлостійкістю. |
| | | Sirio | Кольори цієї колекції відрізняються глибиною і високою якістю тонування матеріалу в масі. |
| | | Woodstock | Колекція картонів і паперів пастельних кольорів |
| | фактурні | Chagall | Колекція біло-бежево-коричневих паперів з легкою фактурою, характеризується жорсткістю, стійкістю на вигин і світлостійкістю |
| | | Dali | Колекція паперів та картонів з тисненням «вельвет». Dali INSIZE має додаткове спеціальне матове покриття, що підвищує контрастність друку. Dali DORE має металізоване покриття з золотистим пігментом. |
| | | Modigliani | Колекція паперів та картонів з легкою фактурою. Характеризується жорсткістю, стійкістю до вигину і світлостійкістю. Має додаткове матове покриття, що підвищує контрастність друку. |
| | | Nettuno | Колекція з двостороннім тисненням вельвет та природніми кольорами |
| | | Sirio Tela | Колекція кольорових картонів з тисненням у вигляді лляної тканини, так званий тип Denim. |
| | фактурні тонки | Artelibris | Тонки папери з тисненням тканина |
| | | Imitlin | Кольорові папери з фактурою льон та тканина. Поверхня оброблена спеціальним покриттям, яке захищає від замаснювання і підвищує зносостійкість. |
| Чорні | гладки | Blackgold | Колекція картону та паперу глибокого чорного кольору з винятково гладкою поверхнею, стійкою до зажирювання, відрізняється особливою зносостійкістю |
| | | Notturmo | Коллекція чорних картонів та паперів. Матеріал тонований в масі. |
| | | | |
| Металізовані | сріблясто-перламутрові | Astrosilver | Колекція білих паперів та картонів з одного боку покритих перловим пігментом з різними фактурами |
| | | Constellation jade | Колекція білих блискучих картонів та паперів, які з однієї сторони вкриті спеціальним перламутровим пігментом, а також тисненні у різних варіаціях |
| | різнокольорові металики | Cocktail | Колекція яскравих та блискучих картонів та паперів з з двостороннім перламутровим ефектом, матеріал має поверхню, що не вбирає вологу |
| | | Sirio Pearl | Колекція з одностороннім, або двостроннім перламутровим покриттям |
| | | So...Silk | Колекція матеріалів, поверхня яких характеризується унікальним ефектом «шовку» і блиском, який змінюється в залежності від кута зору та падіння світла. |
| | | Stardream | Колекція матеріалів тонованих в масі і покритих перламутром. Основною особливістю колекції є різноманітність кольорів у поєднанні з незвичайним металізованим ефектом, а також ефектом «хамелеон». |
| | глянсові | Splendorlux | Колекція картонів з одностороннім глянцевим покриттям |
| | | Venicelux | Колекція високоглянцевих односторонніх картонів. Картон з характерним глянцем, чудовою білизною й високою жорсткістю. |
| З додатковими ефектами | софт тач | Ispira | Колекція картонів і паперів з ефектом "Soft touch". Спеціальне двостороннє soft- покриття дозволяє отримати високу якість друку у поєднанні з приємними тактильними відчуттями. |
| | | Leatherlike | Колекція характеризується унікальним тактильним ефектом, а поверхня нагадує шкіру різних тварин. |
| | | Plike | Колекція матеріалу тонованог в масі зі спеціальним пластікоподобним покриттям. Є нестійким до замаснювання. |
| | | Slide | Колекція чорно-білих матеріалів з одностороннім і двостороннім спеціальним покриттям, яке дарує неповторні тактильні відчуття. Має захист від замаснювання. |
| | товсті та пухкі | Mk | Колекція товстих білих картонів, має природний білий колір, чудово адсорбує вологу і аромат, вивільняючи їх за певних температурних умов. |
| | | Materica | Колекція з бавовняними волокнами. Виглядає м'якою та пухкою |
| | | Wild | Колекція картонів, натуральна поверхня і пухкість надають їм особливі тактильні відчуття. |
| | з вкрапленням | Flora | Колекція бежевих паперів та картонів, яка має вкраплення різнокольорових волокон. |
| | калька | GSK | Колекція паперів та картонів з прозорим ефектом кальки |
| | | Pergamenata | Коллекція напівпрозорого матеріалу з ефектом пергаменту |
| | з водяним знаком/фактура верже | Pordenone | Колекція характеризується водяним знаком «верже», отриманим за допомогою технології Dandy Roll. |
| | | Security | Папір захищений водяним знаком, реагує на луги, хлор, органічні розчинники і коректори. Security містить флюоресцентні волокна, які проявляються під впливом ультрафіолету. |
| | мармур | Marina | Колекція паперів з ефектом мармуру |
| | оксамит | Dainel CB | Колекція флокованих картонів, унікальна колекція картонів, які повторюють ефект оксамитової тканини |
| | | Dainel SG | Унікальна колекція рольового матеріалу, який повторюють ефект оксамитової тканини |
| | спец.покриття Індіго | Indigo | Матеріали зі спеціальним покриттям, що сертифіковані для технології друку HP Indigo. Всі властивості матеріалів зберігаються відповідно до базисної колекції без покриття |