



Assignatura: “Web Dinàmica”

PRÀCTICA 1: Landing page

Enunciado:

Desarrollar **UNA página** web con un diseño que se visualice de forma adecuada y correcta en distintas resoluciones de pantalla (móvil, Tablet, pc, otros...).

Seguir las indicaciones del documento para realizarla.

Objetivo de la página web:

El propósito de la página web es hacer una landing page de la propuesta presentada del proyecto web en una sola página. Por ejemplo:

- página web de una empresa real o imaginaria,
- una web personal,
- un portafolio,
- un álbum de fotografías ...
- lo que tu quieras!

Importante: La práctica no se evaluará si el contenido puede ser ofensivo y no adecuado al contexto en el que se enmarca la práctica

Desarrollo:

Construye UNA SOLA página web con HTML5, CSS3, Javascript.

Consultar las transparencias de los temas tratados en las clases de prácticas.

Sé creativo en el diseño de la página web: utiliza colores, diseños, textos e imágenes con una estética ajustada su propósito.

Incluye en el sitio web, en las secciones elementos de diseño de:

- Proyecto P5JS
- “net art”
- Intrinsic Design

Contenido de la página web:

La página web debe tener las siguientes características y elementos:

Plantilla

Plantilla válida con etiquetado semántico, que distribuya el contenido y se adapte a distintas resoluciones de pantalla.

La plantilla ha de contener etiquetado de regiones, roles estructurales y las siguientes zonas (como mínimo)- ¡Acuérdete de etiquetar las zonas! (aria-label). Más info:

Los títulos de la página web han de tener una correcta estructura jerárquica (H1, H2, H3, H4...)

En general la página web tendrá:

- un **encabezado** con logo, título y menú;
- un **cuerpo** con el contenido de la página web (ver las partes del cuerpo a continuación);
- una parte **lateral** con información complementaria al contenido;
- un **pie** con mapa web (solo el enlace), datos de contacto y otra información.

El diseño de la página web puede ser innovador o clásico, pero debe tener un contraste de colores adecuado en todos los textos y elementos del contenido.

Más info: <https://www.w3.org/WAI/ARIA/apg/patterns/landmarks/examples/general-principles.html>

Cuerpo

En el **cuerpo** de la página ha de transmitir el propósito de la página web, con los siguientes elementos de contenido:

- **Títulos**, adecuadamente etiquetados y estructurados. Al menos hasta nivel 3 o hasta donde consideres según el contenido a mostrar.
- **Imágenes** adaptables y con texto alternativo correcto según lo que transmitan visualmente. Añadir imágenes con estilos y tamaños distintos. Agrupadas y en distintas partes de la página web. Tipos de imágenes a añadir:
 - logo superior con la funcionalidad de ser enlazada con ella misma
 - iconos, que pueden ir a sitios web externos
 - galería de imágenes, con posibilidad de hacerse más grandes o no (según decidas)
 - imágenes de decoración,
 - otro tipo de imágenes que consideres necesarias... podría ser infografías y/o gráficos
 - Acuérdete de añadir un texto alternativo a las imágenes que lo necesiten!!! (completar el atributo alt cuando sea necesario. En imágenes decorativas no).
- **Enlaces** Presentados en lista (puede ser el menú o bien el mapa web en el pie de la página) y/o también contenidos en el cuerpo del texto.



Grau Disseny Digital i Tecnologies Creatives (DDTeC)

- Internos (anclas o enlaces a la propia página)
- Externos (enlaces a otras urls)

Ten en cuenta que si los enlaces se encuentran en un párrafo se deberá indicar de forma clara que son enlaces (no solo por color, será necesario también subrayarlos)

- **Párrafos** con un texto adecuado al propósito de la página web:
 - texto con formato distinto: negrita, cursiva, cita, ...
 - marcado semántico: subtítulos, secciones, artículos, párrafos, listas...
 - una adecuada disposición, justificación e interlineado de párrafos;
 - Fuente de texto fácil de leer;
- **Intrinsic Web Design:** Incluye algún contenido:
 - Añade una sección con un diseño web considerando el modo “Intrinsic Web Desig” más info: (<https://labs.jensimmons.com/>)
- **P5JS**, incluye una sección con el contenido de P5JS:
 - Incluye el proyecto del año pasado donde trabajaste en un pagina P5JS
 - Puedes consultar un ejemplo de una página del años anteriores: para ver como o integraron en la página:<https://raf110.github.io/miau/#/registre>
 - Si es un ejemplo que no tiene que ver con la temática de la página, no pasa nada. Inclúyelo en la parte final de la página. E indica que es un ejemplo que se añade para la práctica.
- Sección “**net art**”: Incluye en toda la página o en una sección algo de “net art”.
 - Incluye algún aspecto de “net art”, para hacer los primeros aportes de arte a la web.
 - Puedes consultar la web de <https://glitch.com/> que presenté el primer día de clase para poder inspirarte en algún ejemplo.
 - También puedes consultar diversas páginas done ejemplos para inspirarte
 - <https://naotohieda.com/>
 - <https://whitney.org/artport>
 - https://monoskop.org/Net_art
 - <https://anthology.rhizome.org/>
 - Bibliografía y proyectos: https://www.cervantes.es/imagenes/file/biblioteca/bibliografia_net_art.pdf

Diseño

- El diseño puede apoyarse en frameworks CSS. Ejemplos:
 - Bootstrap.
 - Material Design: <https://m3.material.io/>
 - A11Y Style Guide: <https://a11y-style-guide.com/style-guide/>
 - Inclusive Components: <https://inclusive-components.design/>
 - Open UI: <https://open-ui.org/>



Calidad de la página web antes de la entrega:

Código válido de HTML y CSS. Comprobación con las herramientas de W3C (<https://validator.w3.org/>). **Indicar que problemas le has visto en la validación**

Elementos HTML adecuados, semánticamente correctos al contenido que incluyen y con las propiedades pertinentes de cada etiqueta HTML.

Que los elementos incluidos (intrinsic web design y net art) tengan relación. Intentar también que tenga relación (hasta donde se pueda) con el P5JS que se incluye.

Una organización adecuada de la hoja de estilos CSS, con partes etiquetadas y comentadas para una mejor comprensión del código (observar esta hoja de estilos: <https://databytetechnologia.com.br/arquivos/css/styles.scss>)

Aspectos a valorar:

Estructura y semántica del código HTML adecuada al contenido de la página.

Correcta visualización de la página en distintas resoluciones (móvil, Tablet, pc)

Elementos de la hoja de estilos CSS con clases e identificadores adecuados a las necesidades del código HTML.

Validación del código fuente HTML y CSS con validadores de W3C y explicación de los errores.

Diseño del sitio web con una estética y contenido correcto según el propósito de la página web (todos los elementos han de cohabitar de forma correcta)

Incorporación de contenido siguiendo los principios de Intrinsic Web Design

Inclusión de algún aspecto de Net Art en todo o en alguna sección o en algún contenido del sitio web

Inclusión de uno o dos (según los miembros del grupo) de elemento de P5JS

Grupos de prácticas

La práctica se hace en grupos de 2 personas. Si algún alumno tiene dificultad para formar un grupo u otro problema, que se ponga en contacto con el profesor de la asignatura para resolver la situación.

Cada uno de los miembros del grupo, puede adoptar un rol distinto (diseñador o programador), en función de los conocimientos que tenga cada uno.

Grau Disseny Digital i Tecnologies Creatives (DDTeC)

Documentación de la práctica

Entregar un documento PDF con una explicación de la organización de la página e información que consideres relevante.

Incluir prototipos y esbozos realizados según las distintas resoluciones en las que puede visualizarse la página web (son válidas fotografías de los prototipos en papel). Se puede hacer una foto e incluirla en el documento de entrega.

Captura de pantalla con las resoluciones óptimas de visualización de la web desarrollada.

Indicar en que parte se encuentra cada uno de los aspectos de diseño: intrinsic web design, net art y p5js

Complementar con explicaciones referidas a las dificultades encontradas durante el desarrollo de la práctica.

Entrega de práctica y documentación

Entregar en el CV:

- El código HTML, CSS, JS comprimido con todos los ficheros necesarios.
- El fichero PDF que documenta la práctica

Colgar en GitHub:

- Colgar la página en github y generar una URL pública.

En el cuerpo de entrega de la práctica del CV, añadir algunos datos para poder crear la página web de la asignatura:

Añadir los siguientes datos en comentarios de entrega de la práctica (CV). Estos datos son:

```
"autor": "Vuestros nombres",  
"titulo": "El titulo de vuestra práctica",  
"srcimg": "https://afrikiudl.github.io/practicawd/img/videojuegos.831f6cd2.jpg"  
"alt": "Texto alternativo de la imagen, que describa el contenido de la imagen",  
"texto": "Texto que explique en que consiste la web",  
"url": "https://afrikiudl.github.io/"
```

Aclaraciones:

- "autores" debe contener el nombre de las personas que han participado en el proyecto
- "titulo", el titulo de vuestra web
- "srcimg", una URL directa de una imagen representativa de vuestra web, que esté colgada en vuestro servidor, para que la pueda vincular directamente. Es igual si no la utilizáis en vuestra web, pero que esté colgada en github para que pueda utilizarla en el fichero Json.

Grau Disseny Digital i Tecnologies Creatives (DDTeC)

- “alt” un texto que describa el contenido de la imagen anterior
- “texto”, texto que explique un poco en que consiste vuestra web
- “url”, es la URL de vuestra práctica que se encuentra en github

Modo de entrega

El grupo debe elegir un solo integrante que se encargará de entregar toda la documentación correspondiente a la práctica: (documento pdf, comentarios de la entrega con los datos de URL de github y ficheros HTML/CSS)

Fecha de entrega

Entrega de la práctica, **2 de noviembre antes de las 23:59 por el CV**. No se admiten prácticas enviadas por correo electrónico, ni posteriores a estas fechas.

Evaluación

En Evaluación continua: Esta práctica computa un 15% de la nota final.

En Evaluación alternativa: Esta práctica computa un 20% de la nota final.