

ГУАП

КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ
ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

доц., канд. техн. наук

должность, уч. степень, звание

подпись, дата

О.И. Красильникова

инициалы, фамилия

ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ № 7

«Интерфейс программы для работы с растровой графикой. Основные
инструменты рисования»

по курсу: Основы информационных технологий в медиаиндустрии

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ

СТУДЕНТ ГР. № 4128

подпись, дата

В. А. Воробьев

инициалы, фамилия

Санкт-Петербург 2023

Оглавление

Цель работы	2
Ход выполнения работы	2
<i>Задание 1 - Изучение основ работы с программой.</i>	2
<i>Задание 2</i>	3
<i>Задание 3</i>	4
Вывод.....	5

Цель работы

Ознакомление с интерфейсом программы Inkscape, приобретение навыков использования основных инструментов.

Ход выполнения работы

Задание 1 - Изучение основ работы с программой.

Ознакомился с интерфейсом графического редактора, основным инструментарием этой программы, изучил принципы рисования и редактирования объектов и их заливки, в том числе градиентной заливки и заливки нескольких объектов сразу.

Создал файл, в котором продемонстрировал навыки создания достаточно простых объектов, умение задавать толщину и цвет контуров, различные способы заливки объектов, задание прозрачности, настройку градиента и т.д.

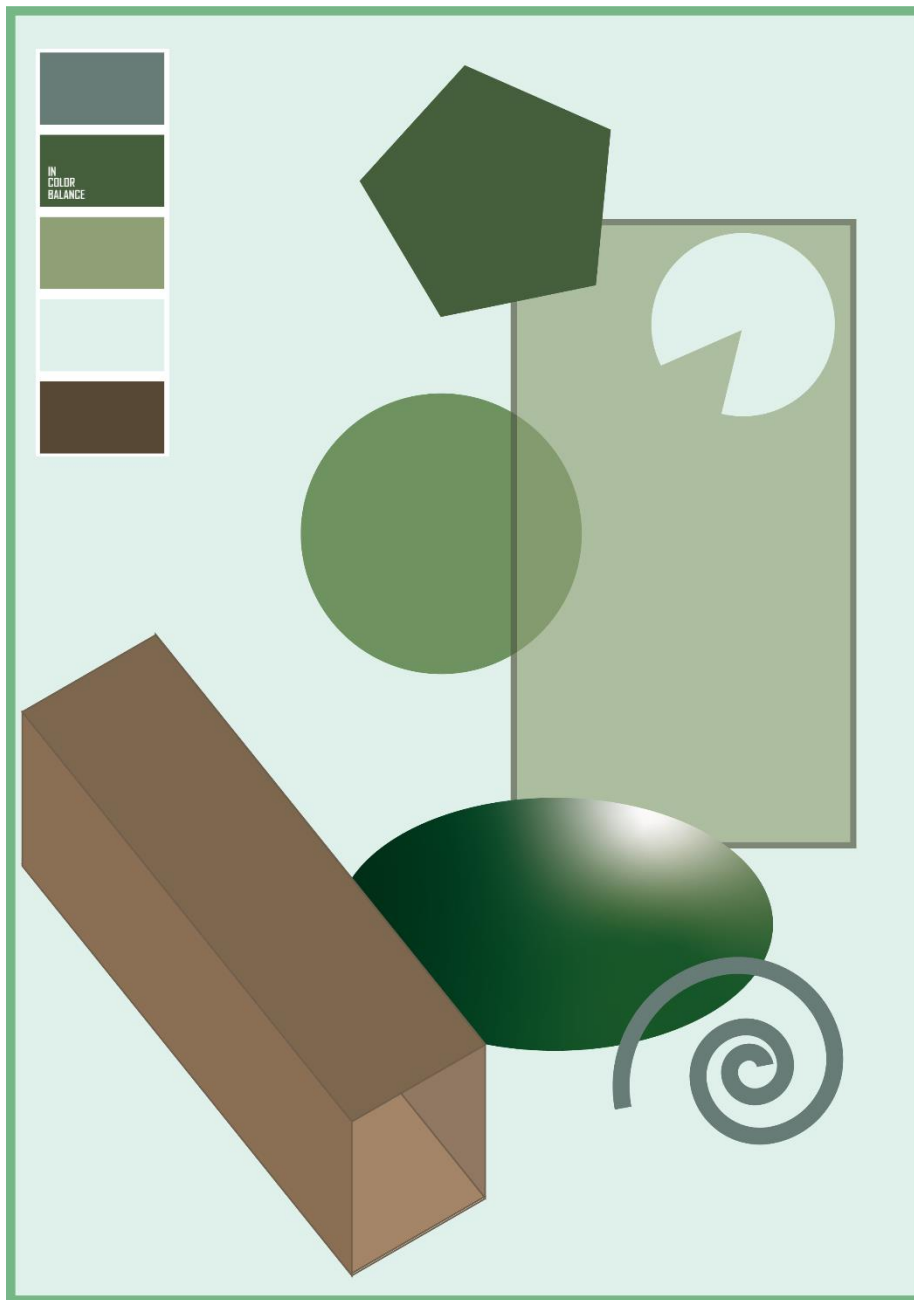


Рисунок 1 – Результат выполнения первого задания

Задание 2

Создал файл, в котором продемонстрировал навыки работы с инструментом *Звезда* и его настройками, а также с инструментом *Распылитель*. При создании цветка использовался инструмент *Звезда*. Также украсил пол колючками с помощью всё того же инструмента.

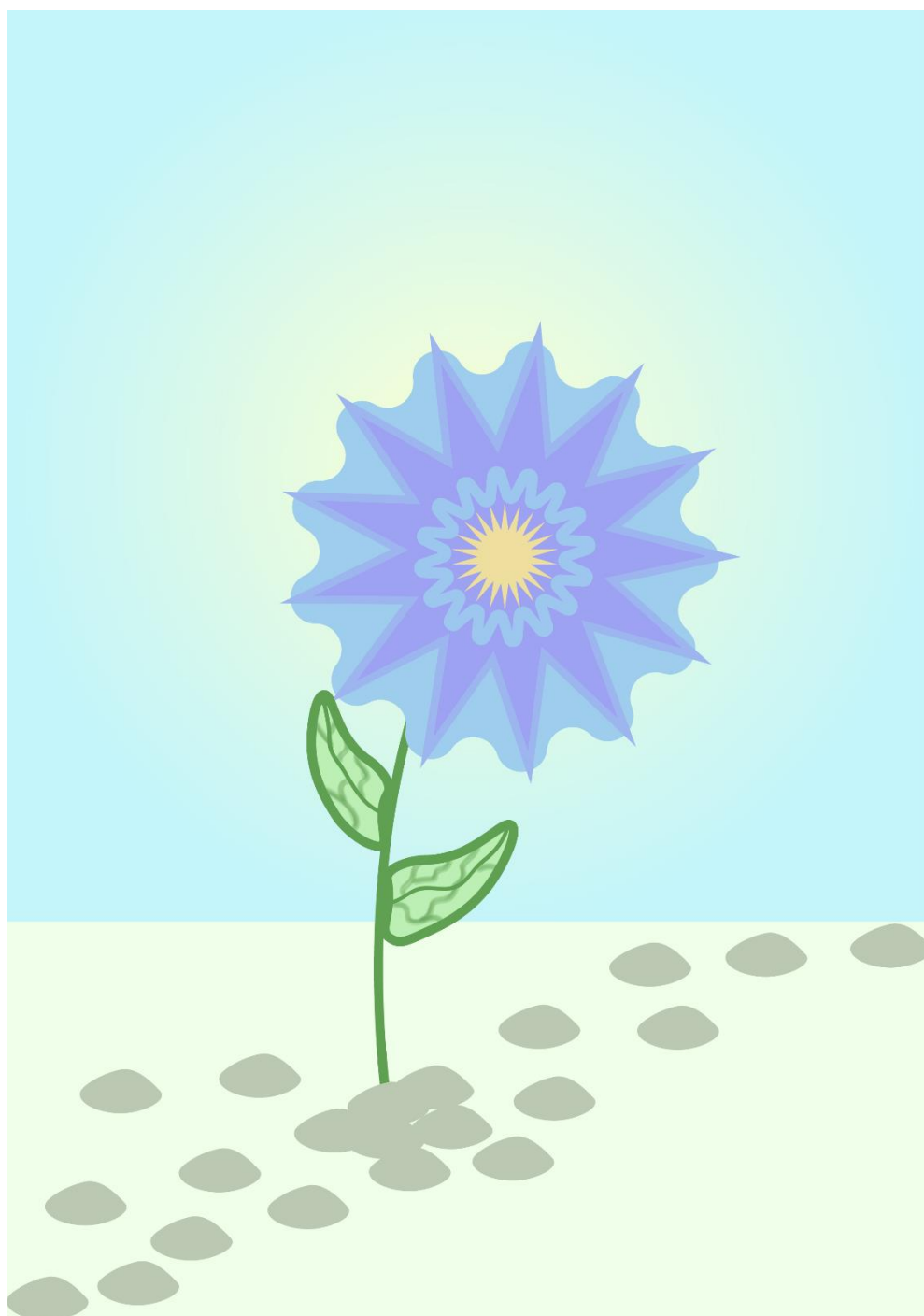


Рисунок 2 – Результат выполнения второго задания

Задание 3

Создал файл, в котором продемонстрировал навыки работы с инструментом *Рисовать кривые Безье*. С использованием этого инструмента нарисовал лист.



Рисунок 3 – Результат выполнения третьего задания

Вывод

В ходе работы ознакомился с интерфейсом векторного графического редактора, основным инструментарием, изучил принципы рисования и редактирования объектов и их заливки, в том числе градиентной заливки и заливки нескольких объектов сразу.

Продemonстрировал умение задавать толщину и цвет контуров, различные способы заливки объектов, задание прозрачности, настройку градиента и т.д. Изучил возможности инструментов *Звезда*, *Распылитель*, *кривые Безье*.