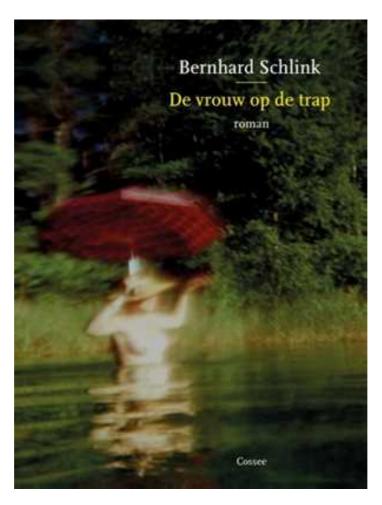
De vrouw op de trap PDF Bernhard Schlink



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: Bernhard Schlink ISBN-10: 9789059365254 Taal: Nederlands Bestandsgrootte: 2305 KB

OMSCHRIJVING

Zij is als beeld zijn leven in gestapt, en zo is hij verliefd geworden op haar - en haar ook weer kwijtgeraakt. Als haar inmiddels wereldberoemde portret, een naakte vrouw op een trap, weer opduikt, is dat als een signaal voor hem: zij wil dat ik haar vind. Een beroemd schilderij van een vrouw, dat lang gold als spoorloos, duikt plotseling weer op. Een verrassing voor de kunstwereld, maar ook voor een advocaat, die - lang geleden - in een conflict tussen de schilder en de eigenaar van het doek verzeild raakte. Hopeloos verliefd op de - volledig naakt - geportretteerde vrouw, hielp hij haar toen in het bezit van haar betoverende portret te komen. De dag daarop waren vrouw en schilderij verdwenen. Alle drie de mannen, de advocaat, de schilder en de kunstverzamelaar, voelen zich, ieder op hun eigen manier, door haar bedrogen. In een verborgen baai aan de Australische kust komt het tot een weerzien. De drie mannen willen terug waar ze denken recht op te hebben. Maar er is er maar één die de kans grijpt om de vrouw nu op een andere, nieuwe manier te leren kennen - al weet hij dat het einde van hun tijd samen snel nadert. Een betoverende roman over recht en onrecht, over bezit en verlies, echte en valse nabijheid. Over een man die probeert het vastgeroeste patroon van zijn leven open te breken. Over het geluk van een liefde die weet dat ze eindig is.'De auteur van De voorlezer heeft zichzelf overtroffen - een verrassend liefdesverhaal, tot en met de laatste zin boeiend, met meer dan genoeg aanleiding om over onze ideeën van liefde en onafhankelijkheid na te denken.' - Uitgever Christoph Buchwald

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Zij is als beeld zijn leven in gestapt, en zo is hij verliefd geworden op haar - en haar ook weer kwijtgeraakt. Als haar inmiddels wereldberoemde portret ...

'Ik wilde mijn oude leven niet meer. Ik had me verheugd op een nieuw leven. Ik had gedaan alsof het een leven met haar zou zijn.' De Duitse jurist en schrijver ...

Beste Beatrijs, Op het kantoor waar ik werk, liep ik tegen een etiquette-dilemma aan. Toen ik naar de deur liep die de receptie scheidt van het ...

DE VROUW OP DE TRAP

Lees verder...