Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ирбинская детская музыкальная школа»

Согласовано: Ассель МКУ
Руководитель МКУ
администрации района»
Ал. Данитина

Программа развития

МБУДО «Ирбинская ДМШ» на 2016-2020годы

- 1. Введение.
- 2. Информационная справка о школе.
- 3. Характеристика учебно-воспитательного процесса.
- 3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- 3.2.Общая характеристика комплексной образовательной программы.
- 3.3..Общие характеристики дополнительных общеразвивающих образовательных программ (ДООП).
- 3.4. Общие характеристики дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (ДПОП).
- 4. Структура управления деятельностью ДМШ.
- 4.1.Создание условий для сохранения здоровья и формирования здорового образа жизни обучающихся.
- 4.2.Использование современных образовательных технологий.
- 4.3. Эффективное использование современных образовательных технологий в образовательном процессе.
- 4.4.Обеспечение условий пожарной безопасности и условий охраны труда участников образовательного процесса.
- 4.5.Структура внутришкольного управления образовательным процессом.
- 5. Характеристика программно-методическим обеспечением.
- 6. Сведения о материально-техническом обеспечении.
- 7. Концепция развития школы в рамках стратегии культурной политики
- Курагинского района и в рамках концепции работы с одаренными детьми в временоврском крае до 2020 года.
- В Перечень системных и текущих проблем и решение задач как путей преодоления проблем.
- 9. Сроки и этапы реализации Программы развития.
- **10** Мероприятия **и прое**кты Программы развития. Обеспечение их реализации.
- 11.Основные механизмы реализации Программы развития.
- 12 Прогноз ожидаемых результатов Программы развития.
- 13. План мероприятий Программы развития.

Введение.

развития МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» на 2016-2020 годы представляет долгосрочный нормативный документ, характеризующий имеющиеся достижения тоблемы, основные тенденции, главные цели, задачи и направления обучения, развития учащихся, особенности организации кадрового и методического педагогического процесса и инновационных преобразований учебномательной системы, критерии, основные планируемые конечные результаты.

развития Ирбинской ДМШ разработана в соответствии с перспективным разработана в соответствии с перспективным

социального развития Курагинского района, в том числе на удовлетворение образовании и духовном развитии.

в программе развития Ирбинской ДМШ обозначено решение следующих задач, в развитие учреждения:

- житотовка творческих и педагогических кадров в сфере культуры и искусства, а также житотических кадров для системы художественного образования;
- охранение и передача новым поколениям традиций российского профессионального образования в сфере культуры и искусства;
- жетическое воспитание подрастающего поколения;
- в ститание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- жителей района к ценностям отечественной и зарубежной художественной лучшим образцам народного творчества, классического и современного жительна;
- торм поведения и морали как личности, так и общества.

музыкальная школа на территории Курагинского района является необходимой фундаментом будущего профессионального образования детей.

программа развития раскрывает цель основного предназначения школы:

Развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных **профессиональных** и общеразвивающих образовательных программ и услуг в **простах личности**, общества, государства.

школы построена на выявлении художественно одаренных детей и обеспечении ствующих условий для их образования и творческого развития.

тратегия художественного образования в культурной политике Курагинского района равлена на реализацию муниципального заказа, ДМШ оказывает значительные регительские, воспитательные и культурные услуги населению, выполняя свою и формируя при этом определённую социокультурную среду.

музыкальная школа — это образовательное учреждение, которое мится с одной стороны максимально адаптироваться к воспитанникам с их мидуальными особенностями, с другой - по возможности гибко реагировать на их мокультурные изменения в новой социальной информационной и деятельностной Нормативно-правовой базой разработки программы развития ДМШ являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря
 № 273-ФЗ;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в стратегии действий в

• Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года;

• Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295;

Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 497
 «О федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;

 План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р.

 Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;

 План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р

 Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года
 № 996-р.

Раздел 2. Информационная справка о школе.

Музыкальная школа в поселке Большая Ирба основана в 1978г. Обучение ведется по специальностям: фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон), духовые инструменты (труба, валторна, тромбон, флейта, саксофон). Средний контингент учащихся 70 человек.

Программа развития школы построена на развитии в новых экономических условиях за счет развивающихся связей с органами власти, общественными организациями, бизнесом и разными слоями общества: общеобразовательная школа, учреждения культуры района, детский сад, частные предприниматели района.

Благодаря этим связям учащиеся ДМШ ежегодно принимают участие в зональных, региональных, краевых, республиканских, российских и международных конкурсах профессионального мастерства.

Учреждением налажена связь с Красноярским краевым центром кадров культуры, где преподаватели ежегодно обучаются на курсах повышения квалификации.

Деятельность школы построена на активном поиске выработки механизмов связи системы непрерывного художественного образования с различными пространствами: инновационным, информационным, культурным, образовательным, экономическим.

Для исследования образовательного процесса ДМШ в современных условиях, проводятся социологические опросы с целью изучения востребованности предлагаемых образовательных услуг, общественного рейтинга, выявление социального заказа на дополнительное образование.

Ежегодно детская музыкальная школа проводит 30 и более мероприятий, имеющих адресную направленность. Стали уже традицией ежегодные акции концертов ДМШ для учащихся общеобразовательной школы, воспитанников детского сада «Теремок», родителей обучающихся и жителей поселка.

Раздел 3. Характеристика учебно-воспитательного процесса

3.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Педагогический коллектив—8 преподавателей. Преподаватели проходят аттестацию один раз в 5 лет в Министерстве культуры Красноярского края. В Ирбинской ДМШ имеют высшую категорию — 4 преподавателя, первую категорию — 4 преподавателя, все преподаватели имеют профильное средне-специальное образование. Преподаватель отделения духовых инструментов имеет звание «Заслуженный работник культуры РФ» 3.2. Общая характеристика комплексной образовательной программы.

Учебно — воспитательный процесс в Ирбинской ДМШ реализуется на основе комплексной общеобразовательной программы. Комплексная общеобразовательная программа Ирбинской детской музыкальной школы направлена на развитие у обучающихся художественного мышления, стимулирование творческой активности, любви к классической и народной музыке, к народным традициям в области художественного творчества, создание условий эффективного развития и обучения детей, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в областях инструментального исполнительства, сольного и хорового пения, изобразительного и хореографического искусства, адаптацию к жизни в обществе, формирование общей культуры.

В своей образовательной деятельности школа реализует 2 общеразвивающих образовательных программы:

- ДООП «Подготовка к обучению в музыкальной школе»
- ДООП «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство»;

В 2016 году в образовательный процесс были введены 3 предпрофессиональные образовательные программы:

- ДПОП «Фортепиано»;
- ДПОП «Народные инструменты».
- ДПОП «Духовые инструменты»

По всем образовательным программам преподавателями Ирбинской ДМШ разработаны программы, адаптированные к учебному процессу.

3.3 Общие характеристики дополнительных общеразвивающих программ(ДООП). Сроки обучения по дополнительным общеразвивающим образовательным программам (ДООП)

No	ДООП	Срок обучения
1.	Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство	3(4), 5(6), 7(8) лет
2.	Подготовка детей к обучению в детской школе искусств	1(2) года

Цель дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

Основная цель образовательных программ ДООП - «вооружить» школьников знаниями, необходимыми для решения проблем, которые ставит перед ними жизнь:

- развитие способностей к познанию, формирование впечатлений, развитие творческих способностей, определяющих самооценку и самореализацию;

- развитие способностей к социальной идентификации личности в социальном пространстве;
- формирование способностей к труду, психологической, культурной и социальной готовности к профессиональному выбору, социальной ответственности;
 - формирование готовности к сотрудничеству с людьми.

Задачи дополнительных общеразвивающих образовательных программ (ДООП)

- 1. Обеспечение необходимых условий для личностного развития детей в области музыкального искусства.
- 2. Воспитание личности, умеющей художественно воспринимать музыку.
- 3. Создание условий для развития детского воображения, фантазии, художественной наблюдательности.
- 4. Обучение детей необходимым музыкальным навыкам и умениям.
- 5. Формирование навыков в культурно- просветительской деятельности (участие в конкурсах, овладение навыками самостоятельной и коллективной творческой деятельности, умение сочетать разные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях).

Формы и режим занятий по программам ДООП и ДПОП

Образовательная программа реализуется на основе учебного плана и рабочих образовательных программ посредством индивидуальных и групповых занятий с обучающимися.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является учебная единица — урок. Продолжительность урока —40 минут определена Уставом МБУ ДО «Ирбинская ДМШ». Продолжительность перемены между учебными занятиями — 10 минут.

Занятия проводятся в одну смену:

- начало занятий:13.00ч.;
- -окончание занятий: 20.00ч.

Сроки начала, окончания учебного года, а также каникул совпадают со сроками, устанавливаемыми для общеобразовательных школ.

Структура образовательного процесса по программам ДООП и ДПОП

	Контроль за качеством образования	Количество часов в неделю
• Продолжительность учебных недель -33-34	• Входной контроль: приемные испытания	от 3 часов до 10 часов в
• Каникулы (осенние, зимние, весенние) в	• Текущий контроль: промежуточная аттестация	неделю
сроки, совпадающие с каникулами в	• Выпускной контроль:	a p
общеобразовательной школе	выпускные экзамены	

Общие характеристики дополнительных общеразвивающих образовательных программ (ДООП)

ДООП «Инструментальное исполнительство» Направленность

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа (ДООП) «Инструментальное исполнительство» направлена на развитие у обучающихся художественного мышления, воспитание любви к классической и народной музыке, а также создание условий эффективного развития и обучения детей.

Цели программы

- 1. Обеспечение условий для личного развития детей в области музыкального искусства.
- 2. Развитие творческих способностей детей и подготовка обучающихся к профессиональному самоопределению, интеграция в социуме.

Задачи программы

- 1. Воспитание музыкально образованной личности, умеющей воспринимать музыку;
- 2. Формирование развитие музыкально- образного умения чувствовать и передавать эмоциональный строй музыкальных произведений;
- 3. Обучение необходимым исполнительским навыкам;
- 4. Развитие навыков овладения специфическими приемами, характерными для различных музыкальных жанров;
- 5. Интеллектуальное развитие учащихся, расширение их кругозора;
- 6. Использование учащимися полученных навыков в различных видах деятельности;
- 7. Знакомство с творчеством русских и зарубежных классиков.

3.4. Общие характеристики дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (ДПОП)

Сроки реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (ДПОП)

- 8 лет для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:
- с шести лет шести месяцев до девяти лет;
- 5 лет для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:
- с десяти до двенадцати лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

ДПОП «Фортепиано»

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа (ДПОП) в области музыкального искусства «Фортепиано» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения ДПОП «Фортепиано» для детей, поступивших в МБУ ДО «Ирбинская ДМІЦ» в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет. Срок освоения ДПОП «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательных программ основного общего образования или среднего (полного) общего

образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличен на один год.

Цели и задачи:

ДПОП «Фортепиано» направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно
- нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

ДПОП «Фортепиано» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно принимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

ДПОП «Фортепиано» реализуется на основе приема детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей — слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано).

Освоение обучающимися ДПОП «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией.

ДПОП «Народные инструменты»

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа (ДПОП) в области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения ДПОП «Народные инструменты» для детей, поступивших в МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет. Срок освоения ДПОП «Народные инструменты» для детей, поступивших в МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет составляет 5 лет.

Срок освоения ДПОП «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательных программ основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличен на один год.

Цели и задачи:

ДПОП «Народные инструменты» направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментов (баяне, аккордеоне), позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

ДПОП «Народные инструменты» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно принимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

ДПОП «Народные инструменты» реализуется на основе приема детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей — слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном инструменте (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением).

Освоение обучающимися ДПОП «Народные инструменты» завершается итоговой аттестацией.

ДПОП «Духовые инструменты»

ДПОП «Духовые инструменты» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения ДПОП «Духовые инструменты» для детей, поступивших в МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 8 лет. Срок освоения ДПОП «Духовые инструменты» для детей, поступивших в МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет составляет 5 лет.

Срок освоения ДПОП «Духовые инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательных программ основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличен на один год.

Цели и задачи:

ДПОП «Духовые инструменты» направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно нравственного развития детей:
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из духовых инструментов (флейта, валторна, труба, саксофон, тромбон), позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям духового или эстрадно джазового оркестра;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

ДПОП «Духовые инструменты» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно принимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

ДПОП «Духовые инструменты» реализуется на основе приема детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей — слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном инструменте (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением).

Освоение обучающимися ДПОП «Духовые инструменты» завершается итоговой аттестацией.

Раздел 4. Структура управления деятельностью МБУДО «Ирбинская ДМШ»:

- 4.1.Создание условий для сохранения здоровья и формирования здорового образа жизни учащихся.
 - оснащение кабинетов соответствующей мебелью;
 - соответствие нормами освещенности;
 - разработка программы «Здоровье» в школе;
 - озеленение классов;
 - проведение ежегодной недели «Искусство здоровых детей в здоровом мире»;
 - использование валеологического материала на различных уроках учебной программы;
 - оздоровление образовательного пространства режима, расписание уроков, гигиена урока;
 - создание условий для сохранения психического и физического здоровья детей и работников школы.
 - взаимодействие с медицинским учреждением по оказанию медицинской помощи обучающимся в ДМШ;
 - профилактика ассоциальных проявлений среди обучающихся.

4.2. Использование современных образовательных технологий, в том числе информационно- коммуникативных

Технология-	Предмет Результат	Перспективы		
		использования	развития школы в связи с	
		технологии	использованием технологии	
Развиваю	Подготовка	Всестороннее	Формирование школьного	
щее	детей к	гармоническое	компонента образования	
обучение	обучению в	развитие ребенка	The same of the same of the same of	
	школе	The Street of th	The state of the s	

Проблемы	Все предметы	Разработка	Усвоение содержания, которое
обучения	школьного	разноуровневых	соответствует возможностям и
Разноуровне вое обучение Выявление одаренных детей	компонента Все предметы школьного компонента ДПОП Фортепиано, ДПОП Народные инструменты, ДПОП Духовые инструменты	заданий Разработка рабочих программ (ДООП) и (ДПОП) Подготовка детей к конкурсам профессионального мастерства Выход за рамки предметного содержания	обеспечивает успешность Повышение качественности обучения - открытие профильных классов для одаренных детей, поступающие в профильные ВУЗы - представление одаренных детей на конкурсах профессионального мастерства зонального, регионального,
	инструменты		республиканского, российского и международного уровней
Технология игрового обучения	Хоровое пение, предметы теоретических циклов	Внедрение в образовательный процесс ролевых, деловых и других видов обучения	Усиление здоровьесберегающего аспекта предметного обучения
Информацио нно- коммуникац ионные технологии	обучение по сольфеджио, музыкальной грамоте и музыкальной литературе.	Используются обучающие программы на теоретических предметах и предметах художественного искусства	Конструирование уроков с использованием ИТК

4.3. Эффективное использование современных образовательных технологий в образовательном процессе

Использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального творческого и нравственного развития учащихся.

Наряду с традиционными функциями педагогов (обучение, воспитание, работа с родителями и др.) более актуальными становятся такие профессиональные функции как прогнозирование, проектирование, организация социокультурной среды и др.

Преподаватели ДМШ повышают свою квалификацию через курсы, организованные методическим центром повышения квалификации работников культуры и образования.

С целью изучения новых педагогических технологий и методик, направленных на формирование навыков проектирования, научно-исследовательской работы и прогнозирования, в школе проводятся обучающие семинары и педагогические советы, позволяющие учителям овладеть новыми формами и способами деятельности, что

способствует развитию у всех участников образовательного процесса социальных, коммуникативных, гражданско-правовых, интеллектуальных и др. компетенций по темам:

- ежегодные краевые «Педагогические чтение» в опорной школе г. Минусинск

-педагогический совет «Развивающее обучения школьников как важнейшее условие работы с детьми».

Благодаря внедрению современных образовательных технологий в образовательный процесс, обучающиеся ДМШ демонстрируют высокий уровень подготовки.

Показатели эффективность использования современных образовательных технологий в образовательном процессе:

Кадровая	38% преподавателей ДШИ овладели
политика	ИКТ -компетенциями
Распространение	Краевой уровень:
Педагогического опыта	Открытые уроки, методические сообщения, мастер-классы на
	краевой конференции преподавателей южной территории
	края в г. Минусинске «Педагогические чтения»

No	Динамика за 3 последних года
1	Повышение квалификации педагогами составляют 70%
	(от общего состава педагогов)
2	Материально-техническая база школы:
	Пополнилась и обновилась учебным оборудованием на 10%
	Обновилась школьной мебелью на 10 %

Равенство возможностей для получения качественного образования учащимися школы строится на вовлечении в управление всех участников образовательного процесса: родителей, учителей, учеников, общественности.

№	Способы вовлечения	Позитивные изменения на период 2016-2020 уч.г.
1.	Создание общественно – коллегиальной формы управления процессом образования	Сформирован и действует
2.	Участие в различного уровня конкурсах	Призёры зональных, региональных, межрегиональных, краевых, всероссийских конкурсов.
3.	Привлечение спонсоров в образовательный процесс	Организация транспорта, поддержка ГСМ и т.д.
4.	Творческие коллективы	Рост творческих коллективов охват 34 % учащихся
5.	Концертно- просветительская деятельность школы	Увеличение количества концертов, лекций-концертов, внутришкольных конкурсов

развитию у всех участников образовательного процесса социальных, гражданско-правовых, интеллектуальных и др. компетенций по темам:

Педагогические чтение» в опорной школе г. Минусинск

4.4.Обеспечение условий пожарной безопасности и условий охраны труда участников образовательного процесса

Приоритетными направлениями в области безопасности, антитеррористической защищенности образовательного учреждения, являются:

- 1. Обобщение и анализ практики работы всех уровней работников школы в целях своевременного и адекватного реагирования на возникающие угрозы;
- 2. Обучение руководящего состава школы в рамках курсовой подготовки по обеспечению, антитеррористической защищенности объекта;
- 3. Подготовка педагогического коллектива и коллектива учащихся по вопросам личной и коллективной безопасности (встречи с сотрудниками МВД, МЧС, классные собрания, и т.д.);
- 4. Совершенствование системы взаимодействия с правоохранительными органами по обеспечению безопасности, антитеррористической защищенности школы при проведении массовых мероприятий и во время образовательного процесса (локальные акты учреждения, тестовые задания, инструктажи);
- 5. Целенаправленная работы с родительской общественностью о возросшей необходимости повышения ответственности и активности их в деле воспитания у детей бдительности, соблюдения норм общественного поведения и требований безопасности (классные тематические собрания, доклады на общешкольных родительских собраниях);
- 6. Создание методической базы необходимой документации по вопросам обеспечения безопасности, антитеррористической защищенности в образовательном учреждении (администрация школы);
- 7. В 2012-2016 годах здание школы оборудовано устройством пожарной сигнализации, камерами видеонаблюдения.

4.5.Структура внутришкольного управления образовательным процессом.

Управление в школе осуществляется на принципах демократизации, на основе сотрудничества, с опорой на инициативу и творчество всего педагогического коллектива.

Управление школой осуществляется на основе сочетания принципов самоуправления и единоначалия.

В состав структуры управления школы входят:

- общее собрание педагогического коллектива (педсовет)

В состав структуры общественного управления школы входит: - родительский комитет Родители как участники образовательного процесса активно включены в управление школьной жизнью через родительские комитеты классов и школы, родительские собрания

Раздел 5. Характеристика программно- методического обеспечения Сформирован библиотечный фонд МБУ ДО «Ирбинская ДМШ» по образовательным программам:

1. ДООП «Инструментальное исполнительство» и ДПОП «Фортепиано». ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Духовые инструменты» - 2028 экземпляр; В школе налажены деловые связи с нотными российскими издательствами : «Классика –ХХ» г. Москва, «Композитор» г.Санкт- Петербург, Новосибирская специализированная музыкальная школа, за счет которых пополняется методический и библиотечный фонды учреждения.

Раздел 6. Сведения о материально - техническом оснащении Детская школа искусств имеет:

- -класс духовых инструментов-1;
- -класс народных инструментов -2;
- -классы фортепиано-3;
- -класс хоровых дисциплин 1;
- -класс теоретических дисциплин 1;
- -концертный зал;
- -кабинет делопроизводителя;

В школе имеется следующий инструментарий: рояль-1, пианино-9, баяны- 8, аккордеоны- 8, саксофон – 4, флейты-5, труба – 3, эфониум -2, флюгергорн- 2, валторна - 3, тромбон -2, ударная установка – 1, деревянный конго -1, синтезатор -1, цифровое фортепиано-1.

Технические средства: музыкальный центр-2, микшерский пульт -1, усилитель-3, колонки-4, микрофоны -3, DVD- плейер-2, телевизоры-2, метрономы-2, пюпитр -15. Улучшилось материально- техническое оснащение учреждения за счет обновления музыкальных инструментов.

В настоящее время компьютерной оргтехникой оснащены кабинет теоретических дисциплин, кабинет делопроизводителя.

Всего в учреждении: 2 компьютера, многофункциональное устройство -1, 1 цифровой фотоаппарат, видеокамера-1.

За прошедшие 10 лет МБУДО «Ирбинская ДМШ» приняла участие в 5 грантовых проектах, по которым школе было выделено более 1-го миллиона рублей. На эти деньги были приобретены: рояль, баян -1, аккордеон -2, духовых инструментов -17 шт.

Раздел 7. Концепция развития школы в рамках стратегии культурной политики Курагинского района на период до 2030 года и в рамках работы с одаренными детьми в Красноярском крае до 2020 года «Одаренные дети Красноярья».

Основной целью реализации Стратегии культурной политики в муниципальном образовании Курагинский район является — обеспечение развития духовно-нравственной, творческой, социально ответственной личности, способной к активному участию в социально-экономическом развитии района.

Для сохранения и развития культуры как одного из стратегических ресурсов развития района можно обозначить следующие приоритетные направления, в рамках которых формулируются задачи и формируется комплекс мероприятий:

- активизация культурного потенциала территории;
- сохранение единого культурного пространства;
- содействие формированию гармонично развитой личности;
- сохранение и популяризация культурно-исторического наследия;
- создание условий для развития культуры;
- формирование новой модели культурной политики.

В целях активизация культурного потенциала территории предусматривается в том числе:

формирование благоприятной культурной среды на территории Курагинского района;

обеспечение поддержки и продвижения инновационных творческих проектов в области культуры и искусства;

В целях сохранения единого культурного пространства предусматривается в том числе:

поддержка традиционной народной культуры;

поддержка и продвижение творческих самодеятельных коллективов, имеющих почетное звание «народный» и «образцовый»;



В целях содействия формированию гармонично развитой личности

предусматривается в том числе:

создание условий и возможностей для всестороннего развития, творческой самореализации, непрерывности образования и приобретению разнообразных компетенций;

развитие дополнительного образования в области культуры;

информационно-просветительской культурно-образовательной И деятельности, направленной на детско-юношескую аудиторию,

выявление, поддержка и продвижение одаренных людей в области культуры и искусства;

формирование программ дополнительного образования для взрослого населения.

В целях сохранения и популяризация культурно-исторического наследия предусматривается в том числе:

сохранение традиций и создание условий для развития всех видов народного

искусства и творчества;

В целях создания условий для развития культуры предусматривается в том числе: создание условий для привлечения инвестиций в культуру, в т.ч. с привлечением

механизма частно-государственного партнерства;

обеспечение сохранности зданий и помещений, занимаемых организациями культуры, в т.ч. в соответствии с требованиями Федерального закона от 01.12.2014 г. №419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов»;

модернизация материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и обеспечение инновационного развития учреждений культуры, в т. ч. за счет обновления технологического оборудования, внедрение новых информационных продуктов и

технологий:

содействие развитию меценатства в сфере культуры, реализация профильных программ благотворительных фондов, а также создание условий для развития негосударственных организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры;

содействие развитию предпринимательства в сфере культуры;

реализация системы мер по повышению уровня профессионального мастерства работников учреждений культуры;

создание условий для привлечения высококвалифицированных кадров в учреждения

культуры района;

привлечение внебюджетных средств на обеспечение основной деятельности учреждений культуры.

В целях формирования новой модели культурной политики предусматривается в

обеспечение межведомственного, межуровневого взаимодействия в координации социокультурных процессов;

Достижение целей, задач и приоритетов Стратегии оценивается следующими

целевыми показателями:

уровень удовлетворенности граждан качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры;

доля специалистов отрасли с профильным образованием;

доля детей в возрасте 6,6-18 лет, охваченных дополнительным образованием в области культуры и искусства.

Механизмы реализации основных направлений Стратегии

- нормативно-правовое и программное регулирование культурных процессов;
- внедрение современных информационных и инновационных технологий;
- грантовая поддержка проектной деятельности учреждений культуры и искусства;

- внедрение системы независимой оценки качества оказания услуг учреждений культуры;
- спонсорство и меценатство;
- внедрение общественных институтов в культурные процессы;
- кадровая политика в сфере культуры;
- расширение и укрепление межрегиональных и международных связей;
- совершенствование системы оплаты труда;
- ежегодный мониторинг состояния отрасли;
- формирование новой модели учреждения культуры.

Подпрограмма «Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей», реализуемая в рамках муниципальной программы Курагинского района «Развитие образования Курагинского района» Паспорт подпрограммы

Наименование подпрограммы	подпрограмма «Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей» (далее – подпрограмма)
Наименование муниципальной программы, в рамках которой реализуется подпрограмма	муниципальная программа Курагинского района «Развитие образования Курагинского района» (далее – Программа)
Исполнитель подпрограммы	Управление культуры администрации Курагинского района
Соисполнители мероприятий подпрограммы	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ирбинская детская музыкальная школа»
Цель подпрограммы	Обеспечение населения Курагинского района качественным дополнительным образованием
Задачи подпрограммы	Развитие системы дополнительного образования в области культуры
Целевые индикаторы подпрограммы	1.Доля детей, принявших участие в смотрах, конкурсах, в общем числе обучающихся;
	2. Количество специалистов, повысивших квалификацию, прошедших переподготовку, обучение на семинарах и других мероприятиях.
Сроки реализации подпрограммы	2016 — 2020 годы
Система организации контроля за исполнением подпрограммы	Управление культуры администрации Курагинского района; финансовое управление администрации Курагинского района.

2. Основные разделы подпрограммы

2.1. Постановка общерайонной проблемы

и обоснование необходимости разработки подпрограммы

Подпрограмма направлена на решение задачи «Обеспечение населения Курагинского района качественным дополнительным образованием в области культуры» муниципальной Программы «Развитие образования Курагинского района». Восполнение и развитие кадрового ресурса отрасли «культура», обеспечение прав граждан на образование является одним из приоритетных направлений культурной политики района.

Образование в сфере культуры и искусства района представляет собой систему творческого развития детей и молодежи и непрерывный процесс подготовки профессиональных кадров для функционирования культурной сферы района.

Образование в области культуры в Курагинском районе, пгт. Большая Ирба представлено МБУДО «Ирбинская ДМШ». В музыкальной школе обучаются более 70 учащихся по 3-м предпрофессиональным программам: «Фортепиано», «Народные инструменты» (баян, аккордеон), «Духовые инструменты». и 2-м общеразвивающим программам: «Инструментальное исполнительство», «Подготовка детей к обучению в школе».

В настоящее время, в связи с потребностью общества в неординарной творческой личности, процесс поиска талантов, создания условий для развития творческих способностей с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности, приобретает особую актуальность и должен быть направлен на максимально широкий круг детей и молодежи. Работа с одаренными детьми в школе на разных уровнях проявления способностей осуществляется через участие их в творческих конкурсах, занятиях в мастер-классах с ведущими специалистами.

Оркестр духовых инструментов Ирбинской ДМШ - 'ежегодно принимают участие в фестивалях зонального, краевого, межрегионального уровней.

В школе сохраняется потребность в приобретении учебно-методической литературы и музыкальных инструментов. Школе необходимы два аккордеона (полный и 1/2), большинство фортепиано имеют 100% износ. В кабинете теоретических дисциплин отсутствует специальное оборудование - электронная доска.

Для преподавателей учреждения дополнительного образования в области культуры проводятся семинары, творческие лаборатории, мастер-классы, курсы повышения квалификации, что позволяет им получать необходимые знания, чтобы успешно работать в новых условиях, обеспечивать реализацию в образовательном процессе предпрофессиональных программ обучения.

Вместе с тем невысокая заработная плата не только в сравнении с экономикой, но и в целом с социальной сферой, социальная незащищенность творческих работников и работников культуры не способствует притоку и удержанию профессиональных кадров. Наблюдается дефицит и старение кадров, кадровый состав слабо обновляется за счет молодых специалистов.

В последние десятилетия информационно-коммуникационные технологии стали одним из важнейших факторов, влияющих на развитие общества. К характерным чертам и признакам информационного общества как новой ступени в развитии современной цивилизации относится увеличение роли информации и знаний в жизни общества,

превращение информационных ресурсов общества в реальные ресурсы социально-экономического развития.

2.2. Основная цель, задачи, этапы и целевые индикаторы

С учетом целевых установок и приоритетов культурной политики, целью подпрограммы определено обеспечение населения Курагинского района качественным дополнительным образованием.

Подпрограмма не предусматривает отдельные этапы реализации.

Целевыми индикаторами реализации подпрограммы являются:

доля детей, принявших участие в смотрах, конкурсах, в общем числе обучающихся; количество специалистов, повысивших квалификацию, прошедших переподготовку, обученных на семинарах и других мероприятиях;

Концепция работы с одаренными детьми в Красноярском крае до 2020 года «Одаренные дети Красноярья»

Концепция задает общую идеологическую и методологическую рамку для программнонормативноправового, документов разработки организационного и методического характера, определяющего региональную особенность реализации образовательной политики, стратегию и тактику работы с одаренными школьниками в крае. Основополагающими элементами системы работы с одаренными детьми являются следующие: культивирование одаренности из общей среды, эксклюзивное образование (выведенное из пространства общеобразовательной школы в специально созданные для этого учреждения или группы); эксклюзивное образование выведенное из пространства общеобразовательной школы в специально созданные для этого учреждения или группы); инклюзивное образование (ориентированное на особые потребности, но организованное в пространстве общеобразовательной школы); обогащенная образовательная среда, представляющая возможность проявления, развития и предъявления одаренностей и талантов, а также ресурсное обеспечение и управление всей этой деятельностью;

-деятельность педагога по выявлению, поддержке и развитию одаренного ребенка требует особых профессиональных компетентностей, а значит и специальной профессиональной подготовки, при этом разный уровень одаренности требует разного уровня профессионализма педагога: педагога- исследователя, педагога- наставника, педагога- консультанта, педагога- тьютора.

Цели, задачи, подходы и принципы, определяющие работу с одаренными детьми. Цель работы с одаренными детьми на предстоящий период — систематизация работы с одаренными детьми, направленная на их личностное развитие и успешность, и являющаяся основой формирования инновационного кадрового ресурса социально-экономического развития Красноярского края.

Задачи, обеспечивающие достижение цели, ориентированы на совершенствование каждого элемента системы работы с одаренными детьми.

1. Культивировать одаренности и таланты из общей школьной среды.

2. Обеспечивать деятельность сети образовательных учреждений, осуществляющих эксклюзивное образование одаренных детей и детей, мотивированных к получению качественного образования.

3. Создавать специальные условия для инклюзивного образования одаренных детей в

образовательном учреждении.

многофункциональную обогащенную И многоуровневую 4. Поддерживать образовательную среду, обеспечивающую развитие одаренных детей и предъявления их достижений.

сопровождение одаренных детей постшкольное 5. Обеспечивать

профессиональном определении.

6. Координировать процесс управления работой с одаренными детьми в рамках региона и его представительством на федеральном уровне.

правовыми, финансовонормативнонеобходимыми 7. Обеспечивать экономическими, материально- техническими, научно методическими, кадровыми и информационными ресурсами работу с одаренными детьми в крае.

Школа оснащена специализированными учебными кабинетами. Материальнотехническое обеспечение школы отвечает нормативным требованиям образовательного процесса на 60%. Все преподаватели школы имеют профильное образование.

Анализ возможностей школы и оценка достигнутого за последние годы позволяет сделать вывод, что ДМШ готова обеспечить успешность обучения и качественного образования, максимально способствовать социальной адаптации учащихся.

Раздел 8. Перечень системных и текущих проблем «Ирбинская ДМШ», на решение которых направлена данная Программа развития и формулировка задач как путей преодоления проблемы:

Проблема .	Задачи
1. Недостаточная обеспеченность образовательного процесса для одаренных учащихся	Повышение доступности образования для одаренных учащихся
2.Неразработанность системы оценки качества образования	Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования
3.Отсутствие эффективной информационной системы, способной обеспечить информационную открытость ДШИ, ее имиджевую привлекательность	Обеспечение информационной открытости ДМШ, положительного имиджа в регионе
4. Наличие конкурентной образовательной среды	Обеспечение конкурентоспособности ДМШ, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств
5.Изолированность ДМШ в культурно- образовательном пространстве региона, ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ	Сетевое взаимодействие ДМШ с другими образовательными организациями и организациями культуры
6.Недостаточная обеспеченность реализации образовательных программ педагогическими кадрами, старение кадров	Развитие кадрового потенциала ДМШ
7. Большая степень износа музыкальных инструментов	Обновление материально-технической базы

Раздел 9. Сроки и этапы реализации Программы развития.

Программа будет реализована в 2016 - 2020 годах в 2 этапа.

Первый этап - 2016 - 2017 годы.

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, учебно-организационная и учебно-методическая документация. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап - 2018 - 2020 годы.

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход детской школы искусств в качественно новое состояние.

Раздел 10. Мероприятия и проекты Программы развития, обеспечивающие ее реализацию.

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий и комплексных проектов.

Решение задачи «Обеспечение конкурентоспособности ДМШ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» согласуется с мероприятиями:

1. «Разработка и внедрение предпрофессиональных программ»;

2. «Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»;

3. «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ» с участием педагогической, родительской общественности.

В рамках задачи «Сетевое взаимодействие ДМІЦ с другими образовательными организациями и организациями культуры» будут реализованы следующие мероприятия:

- 1. «Разработка модели сетевого взаимодействия детской музыкальной школы с общеобразовательной школой и Дворцом культуры при реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
- 2. «Пилотное внедрение модели сетевого взаимодействия детской школы искусств с общеобразовательной школой и Дворцом культуры», проводимое в рамках региональной межведомственного проекта по апробации форм и моделей сетевого межведомственного взаимодействия.

Решение задачи «Обеспечение информационной открытости ДМШ, положительного имиджа в регионе» включает реализацию комплексного проекта «Модернизация детской музыкальной школы», который обеспечит создание современной информационно-коммуникационной системы (ИКС), способной мобильно реагировать и отражать значимые события в школе и регионе, содержать актуальные базы данных, осуществлять интерактивные процессы.

Создание ИКС предполагает:

- модернизацию официального сайта детской школы искусств;
- приобретение компьютерного оборудования.

Раздел 11. Основные механизмы реализации Программы развития Приоритетные направления деятельности школы в ходе реализации Программы:

1. Кадры

-создание условий для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через курсовую подготовку в Краевом центре кадров культуры, через организацию методической работы в школе.

-совершенствование системы поощрения творчески работающих учителей;

-создание комфортных здоровье сберегающих условий, хорошего психологического климата в коллективе;

-совершенствование системы управления.

2. Материально- техническая базы

-оснащение учебных кабинетов современным оборудованием, дидактическими материалами, электронной доской;

3. Оптимальная организация учебно- воспитательного процесса

- -разработка педагогами модифицированных, многоуровневых программ:
- -создание условий для повышения качества обучения;
- -организация преемственности:

Детский сад - детская музыкальная школа;

Детская музыкальная школа - Красноярский колледж искусств — Минусинский колледж культуры и искусства - Красноярский институт искусств;

-введение в практику работы педагогического коллектива технологией личностноориентированного обучения, современных компьютерных технологий для повышения качества содержания образования.

4.Внедрение инновационных методик, современных технологических средств и технологий в систему художественного образования

-обеспечение доступности качества и эффективности образовательного процесса посредством внедрения ИТК в практику образования;

-конструирование уроков с использованием ИТК (обучающие программы и электронные игры на теоретических предметах)

5.Совершенствование системы выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи

-создание условий для поддержки талантливых обучающихся в ДМШ;

-подготовка обучающихся к творческим конкурсам, зонального, краевого, регионального и российских уровней;

-моделирование учебно- воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности;

-реализация программ по предпрофессиональным подготовкам обучающихся к дальнейшему профильному обучению.

6. Поиск форм концертно- просветительской работы для развития творческих способностей учащихся

-организация и реализация наиболее значимых социокультурных акций.

-формирование системы тематических родительских собраний, дней «открытых дверей», отчетных концертов ДМШ, творческих классных отчетов перед родителями;

-повышение психолого- педагогических знаний родителей через открытые уроки, групповые мероприятия и индивидуальные консультации;

-вовлечение родителей в учебно – воспитательный процесс через:

-систему родительских собраний;

-помощь в укреплении материально- технической базы;

-участие родителей и общественности в управлении школой.

Раздел 12. Прогноз ожидаемых результатов Программы развития

Содержание деятельности	Предполагаемый результат	Перспективы
Изучение образовательных потребностей учащихся и их родителей и т.п.	Формирование школьного компонента учебного плана. Разработка образовательных программ	Понимание образовательной политики района, края и определение своей роли в ней.
Анализ состояния образовательного процесса в школе. Выявление противоречий в его содержании организации с учетом социального заказа.	Составление перспективного плана работы по основным направлениям.	Повышение качества обучения.
Изучение нормативных документов по модернизации образования Разработка нормативно-правовой базы деятельности школы в соответствии с современными требованиями	Совершенствование содержани образовательного процесса Утверждение Устава школы, локальных актов	Приведение образовательного процесса в уровню требований времени . Модернизация художествен ного образования в нормативных документах.
Формирование программнометодического обеспечения школы.	Разработка образовательных программ (ДООП и ДПОП) Тематические мероприятия на тему: «Твоя профессиональная карьера»	Рост профессиональный квалификации педагогического коллектива
Совершенствование материально- технической базы	- Оборудование теоретического класса компьютером, видеопроэктором интерактивной доской, обеспечением выхода в интернет.	Осуществление образовательного качественного процесса на современном уровне.
	-Обновление библиотечного фонда.	
Процесс информатизации школы		Применение электронных игр и программ для углубленного изучения музыкальной грамоты, сольфеджио, музыкальной литературы, сочинение
Обучение всех преподавателей на курсах повышения квалификации по курсу: «Информационные технологии в деятельности учителя-предметника»	- Сочинение импровизаций на компьютере; - Творческая деятельность; - Работа с электронной базой обучающихся; - Заполнение электронных журналов и дневников.	мелодий. ИТК позволяют повысить качество и доступность образовательного процесса, наиболее полно развить способность учащихся, удовлетворить и потребности и подготовить к самостоятельной жизни

Реализация целостных педагогических технологий в системе личностно- ориентированного обучения.	Расширение познавательной деятельности, формирование внутреннего мотива обучения за счет участия в конкурсах	Формирование и организация работы групп допрофессиональной подготовки.
Введение профильного обучения в ДМШ на основании индивидуальных учебных планов	Профессиональное самоопределение подростков	Обеспечение кадрового потенциала
Удовлетворение потребностей самовыражения и самореализации через концерты, конкурсы, выставки. Поиск новых форм концертно-просветительской деятельности	Формирование детской филармонии для концертных выступлений, для повышения роли художественного образования в социуме.	Улучшение нравственно- эстетического воспитания школьников.
Использование современных образовательных технологий: -развивающее обучение по программе «Подготовка к обучению в музыкальной школе»	Внедрение в образовательный процесс ролевых, деловых и др видов обучения -Использование обучающих программ и электронных игр на теоретических предметах и предметах художественного искусства	Участие одаренных детей в конкурсах профессионального мастерства от краевого до российских и международных уровней. Усиление здоровье сберегающего аспекта предметного обучения. Конструирование уроков с использованием ИТК.

Раздел 14. План мероприятий

$N_{\underline{0}}$	Наименование мероприятий	Сроки	Финансовое
Π/Π		реализации	обеспечение
1.	Разработка и согласование с Учредителем Программы развития.	2016	
2.	Изучение нормативных документов	2016	Местный бюджет
3.	Разработка нормативно-правовой базы деятельности школы в соответствии с современными требованиями: Устав, Муниципальное задание	2017	Местный бюджет
4.	Формирование программно- методического обеспечения школы	2017-2018	Местный бюджет
5.	Разработка преподавателями дополнительных общеразвивающих образовательных программ	2016	
6.	Разработка преподавателями дополнительных предпрофессиональных образовательных программ	2016-2018	
9.	Оборудование учебных кабинетов(электронная доска, видеопроектор, ноутбук)	2019-2020	Местный бюджет

10.	Обновление ДМШ музыкальными инструментами (фортепиано, баяны, аккордеоны)	2018-2020	Краевой бюджет по субсидиям
11.	Информатизация школы -интернет -электронные игры на сольфеджио и музыкальной литературе	2018-2020	
12.	Организация обучения на курсах квалификации преподавателей ДШИ	2017-2020	Местный бюджет
13.	Участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства всех уровней	2017-2020	Местный бюджет