

Interfaces Pessoa-Máquina

No âmbito da Disciplina de Interfaces Pessoa-Máquina da Licenciatura em Engenharia Informática e de Computadores (LEIC) do Instituto Superior Técnico (IST) pretendemos, com este questionário, recolher informação acerca de festivais de música e dos hábitos de quem os frequenta, de modo a selecionar um conjunto de funcionalidades de um wearable (tipo smartwatch) que seria usado, neste contexto, para facilitar e dinamizar a presença no festival.

A sua resposta é completamente anónima e o questionário não deverá demorar mais que 7 minutos a preencher.

Agradecemos desde já a sua contribuição!

***Obrigatório**

1.

Sexo

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Masculino
- ☐ Feminino

2.

Idade *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ < 18
- ☐ 18 - 25
- ☐ 26 - 30
- ☐ 31 - 40
- ☐ 40 - 60
- ☐ > 60

3.

Nos últimos 3 anos, a quantos festivais de música foi? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ 0 *Pare de preencher este formulário.*
- ☐ 1 - 3
- ☐ 4 - 7
- ☐ 8 - 10
- ☐ > 10

4. Quais dos seguintes festivais frequentou?

Marcar tudo o que for aplicável.

- ☐ NOS Alive
- ☐ MEO Sudoeste
- ☐ Super Bock Super Rock
- ☐ NOS Primavera Sound
- ☐ Rock in Rio
- ☐ Vodafone Paredes de Coura
- ☐ Festival Secundário
- ☐ Outra: _____

5.

Qual a relevância dada às seguintes actividades na escolha do festival? *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1 (Nada relevante)	2	3	4	5 (Muito relevante)
Música	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Artista(s) específico(s)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Campismo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conhecer novas pessoas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conhecer novos locais	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Actividades envolventes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Passatempos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6.

Usualmente, qual o tempo de espera (em minutos) nas seguintes situações? *

Marcar apenas uma oval por linha.

	NA	≤ 5	6 - 15	16 - 30	31 - 45	> 45
Entradas/Saídas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Palcos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Restauração	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
WC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Área de campismo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Balneários	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Actividades envolventes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zonas de carregamento de baterias	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pontos de informação	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7.

Em tempo de festival, onde costuma pernoitar? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ No recinto (campismo)
- ☐ Fora do recinto (Ex: hotel)
- ☐ Em casa
- ☐ Outra: _____

8. Em relação a comida em tempo de festival, esta costuma ser... **Marcar tudo o que for aplicável.*

- ☐ Adquirida dentro do recinto
- ☐ Adquirida fora do recinto
- ☐ Confeccionada por si no recinto
- ☐ Trazida de casa

9.

Já adquiriu merchandise em festivais? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sim
- ☐ Não

10.

Que meios de transporte utiliza para se deslocar do/para o recinto do festival? **Marcar tudo o que for aplicável.*

- ☐ A pé
- ☐ Transporte público
- ☐ Transporte próprio (incluindo boleias)
- ☐ Serviços de transporte privado (Uber, táxi, etc.)
- ☐ Outra: _____

11.

Que métodos de pagamento costuma usar para adquirir bens dentro do festival? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Dinheiro
- ☐ Cartão (ex: Multibanco)
- ☐ AppMobile (ex: MB WAY)
- ☐ Outra: _____

12.

Com quem costuma ir aos festivais? **Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Sozinho
- ☐ Companheiro(a)
- ☐ Grupo de amigos
- ☐ Familiares
- ☐ Outra: _____

13. Como comunica com pessoas dentro do festival? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Presencialmente
- ☐ Chamada telefónica
- ☐ Mensagens de texto (SMS, Messenger, etc.)
- ☐ Redes Sociais (Snapchat, Instagram, Twitter, etc.)
- ☐ Outra: _____

14. Como obtém a informação de que necessita durante o evento? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Website do evento
- ☐ Postos de ajuda
- ☐ Acompanhantes
- ☐ Cartazes no evento
- ☐ Outra: _____

15. Quão difícil é lidar com as seguintes situações? *

Marcar apenas uma oval por linha.

	1 (Muito fácil)	2	3	4	5 (Muito difícil)
Encontrar pessoas no recinto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Orientar-se dentro do recinto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Obter informação	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vigiar os seus pertences	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Problemas com a validação de bilhetes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Receber comida/bebida que não correspondem ao pedido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. Já se deparou com algumas das seguintes situações? *

Marcar apenas uma oval por linha.

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes
Alterações nos horários dos concertos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cancelamento de actividades no programa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Situações excepcionais (roubos, agregações, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. Com que frequência utiliza estes dispositivos? *

Marcar apenas uma oval por linha.

	Nunca	Raramente	Semanalmente	Diariamente
Smartwatch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Smartphone	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tablet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Portátil	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. Quais deles vão consigo para os festivais?

19. Há quanto tempo utiliza este tipo de dispositivos? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ 1 - 11 meses
- ☐ 1 - 3 anos
- ☐ 4 - 6 anos
- ☐ 6 - 10 anos
- ☐ > 10 anos

20. Para que fins utiliza os dispositivos? *

Marcar tudo o que for aplicável.

	Comunicação	Redes Sociais	Jogos	Fotografia	GPS	Trabalho	Web browsing	Vídeos
Smartwatch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Smartphone	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tablet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Portátil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21. Como tem aprendido a operar estes dispositivos? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Tutoriais online
- ☐ Manuais de utilização
- ☐ Através de amigos/familiares
- ☐ Experiência própria
- ☐ Formação especializada
- ☐ Outra: _____

22. Quando deparado com algum tipo de problema envolvendo estes dispositivos, o que faz? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Tenta resolver sozinho
- ☐ Procura ajuda técnica
- ☐ Procura ajuda de alguém que tenha tido o mesmo problema (online ou não)
- ☐ Descarta o dispositivo

23. **Que informações estaria disposto a ceder para o melhor funcionamento do iRave, apenas durante o festival e apenas aos gestores do sistema? ***

Marcar tudo o que for aplicável.

- ☐ Localização
- ☐ Número de telemóvel
- ☐ Ficha médica
- ☐ Contactos de emergência
- ☐ Dados vitais
- ☐ Credenciais bancárias

24. **Como gostaria de desbloquear o iRave? ***

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Impressão digital
- ☐ Padrão
- ☐ PIN
- ☐ Swipe (sem verificação)
- ☐ Botão (sem verificação)
- ☐ Outra: _____

25. **Quão útil consideraria a implementação das seguintes funcionalidades no iRave? ***

Marcar apenas uma oval por linha.

	1 (Inútil)	2	3	4	5 (Muito útil)
Localização de conhecidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Acesso a horários	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Acesso a playlists dos artistas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pagamento com NFC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Medição de níveis biométricos (alcoolemia, glicemia, ritmo cardíaco)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Encomenda de bebidas/comida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Monitorização da lotação dos espaços	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pedido de socorro em caso de emergência	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horários de transportes públicos da zona	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reserva de cacifos para guardar pertences	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. **Sugestões:**

