

# Toutes les comédies françaises sont-elles bleues ?

Warner Bros.

December 9, 2019

## 1 Contexte



Le choix de l'affiche d'un film est considéré comme un élément déterminant du marketing pour la sortie d'un film.

En effet, pour un film comme "Docteur Sleep", 40% du public de "Doctor Sleep" (1) déclare avoir pris connaissance de la sortie de ce film grâce à son affiche vu dans les cinémas (et 20% grâce à une affiche vu dans l'espace public). On sait également que le genre du film est en général le deuxième critère (après l'histoire) de sélection d'un film. Par exemple, 33% (1) du public de "Doctor Sleep" déclare avoir choisi ce film pour son genre. Compte tenu de ces éléments, il semble important que l'affiche d'un film soit en adéquation avec son genre.

De récentes recherches (2), (3), (4) se sont penchées sur le problème de reconnaître le genre d'un film à partir de son poster. Ce problème est généralement traité comme un problème de classification multi-label.

Dans ce projet nous aimerions reprendre les éléments les plus probants de ces études et améliorer les techniques proposées en ajoutant les connaissances et les a priori des experts du marketing cinéma.

Un exemple bien connu dans le milieu est celui des affiches des comédies françaises familiales qui semblent avoir adopté un fond bleu, un grand titre dans les tons jaune, la star du film en gros plan comme le montre l'exemple ci dessous.



## 2 Livrables

Fournir un outil innovant qui permette de déterminer le(s) genre(s) d'un film à partir de son affiche en s'appuyant sur les techniques d'apprentissage statistique et déterminer la fiabilité de cet outil.

Ce projet est incrémental, suivant l'avancement de nombreuses évolutions sont possibles:

- comme un système de recommandation de films à partir d'affiches.
- un système pour aider les experts du marketing à choisir une affiche en fonction du positionnement qu'ils souhaitent mettre en avant pour leur film
- une analyse des composantes caractéristiques de posters par genre (cf (7))

## 3 Ressources documentaires

Mise à disposition de la base de données, des moyens informatiques peuvent également être mis à disposition.

## 4 Litterature

- (1) Etude talent group.
- (2) Movie Genre classification from its poster as a multi-label classification problem : Automatic Movie Posters Classification into Genres
- (3) Movie Genre Classification based on Poster Images with Deep Neural Networks
- (4) Movie Genre Classification via Scene Categorization
- (5) Un kaggle sur le sujet
- (6) Git Hub (CNN)
- (7) Les stagiaires des Affiches