

# Чеклист по самопроверке №1

В этом документе описаны критерии, которым должна соответствовать работа. Перед отправкой работы на ревью, убедитесь, что она соответствует всем критериям.

## Работа отклоняется от проверки

Если не соблюсти хотя бы один из критериев этого блока, ревьюеры не станут проверять работу. Придётся её доделывать и отправлять на проверку снова.

Ошибки в вёрстке:

- один или несколько блоков неверно отображаются в Firefox, Google Chrome или Yandex Browser;
- пять или больше элементов отсутствуют вовсе;
- не хватает секции;
- порядок блоков не соответствует брифу;
- не применяется технология выравнивания или построения сетки;
- на десктопных разрешениях (1100px и выше) страница прокручивается по горизонтали;
- некорректно указан шрифт;
- отсутствуют анимации одной из фигур.

Неправильно оформлен код:

- не соблюдена вложенность HTML в более чем пяти местах;
- не соблюдён стиль написания CSS-правил в более чем пяти местах;
- все стили находятся в одном CSS-файле, а не разбиты по блокам в самостоятельных папках.

На повторных итерациях не исправлены критические замечания.

Работа содержит вопросы или просьбы о помощи к ревьюеру.

Если работа соответствует этим критериям, её проверят. Но чтобы получить зачёт, нужно соблюсти все критерии, указанные в этом документе.

## Работа принимается

В этом блоке собраны требования к итоговой работе, по которым вы можете выявить и самостоятельно исправить частые ошибки. В следующих спринтах мы предложим вам новые критерии для самопроверки.

- В проекте есть `index.html`, `index.css`, `README.md`, директория `blocks` со стилями и файлы с картинками в директории `images`.
- `normalize.css` импортирован в `index.css`.
- Нет опечаток в коде HTML и CSS, страница валидна. Рекомендуем использовать [валидатор разметки от w3.org](https://validator.w3.org/).

▼ Соблюдена семантика:

Для вёрстки заголовков применяются несколько тегов от `h1` до `h6`, текстовые блоки размечены тегами `p`, списки — `ul`. Присутствуют и используются по назначению элементы `header`, `main`, `footer`, `section`, `nav`.

- Вёрстка внешнее соответствует макету из брифа. Значение отступов у элементов соответствуют указанным в брифе. Стандартные значения отступов у элементов(заголовков, параграфов, списков) обнулены в соответствии с брифом.
- Картинки в проекте не перекрывают текст. Т.е. текст располагается над изображением по оси Z.
- Соблюдена последовательность секций в соответствии с брифом.
- Блоки повторно используются в тех местах, где этого требует бриф.
- Стили расположены в отдельных папках и разбиты по блокам. Создана файловая структура по БЭМ.

- Блоки, элементы и модификаторы названы в соответствии с брифом.
- Не используются селекторы по тегу.
- Нет вложенности более двух селекторов.
- Файл `README.md` содержит:
  - заголовок-название,
  - описание проекта и его функциональности,
  - указание, что за технологии используются, если их много.
- В футер добавлены иконки, текст и кликабельные ссылки.
- Цвета ссылок и текста соответствуют брифу.
- Фоновые цвета секций соответствуют брифу.
- Размеры, начертания и цвет шрифтов, как в макете.
- На странице нет скрытых элементов.
- На странице есть заголовок первого уровня. Заголовки соответствуют иерархии страницы.
- У изображений есть атрибут `alt` со значениями, написанными на языке документа.
- Изображения не искажаются и выглядят как в брифе.
- Ни одному текстовому блоку не задана фиксированная высота. Блок растягивается, если в него вставляют в 2 —3 раза больше текста.
- Для создания сеток используется `flex` или `grid-layout`.
- Абсолютное позиционирование применяется только к тем элементам, к которым должно применяться по брифу.
- У элементов с абсолютным позиционированием заданы координаты по двум осям.
- Реализованы все анимации из брифа. Анимации выполнены через `@keyframes` в блоке `rotation`.
- Ссылкам задано состояние `:hover` при наведении на них указателя мыши.
- Для вставки видео используется `iframe`.

Привычка проверять проектную работу по чеклистам, как составлять список покупок перед походом в магазин, дисциплинирует, экономит время и помогает не пропустить самое важное. Возможно, навык работы с чеклистами пригодится вам и в будущем, когда потребуется сверять готовый проект со списком требований в техническом задании.