

# Boldog születésnapot!

Halász Judit

Bródy János

$\text{♩} = 144$

Ez a nap más, mint a többi, ezt Te is jól tudod, más-ként kelt fel reggel a Nap, és

más-ként jár a Hold. Köszöntünk hát Téged ha már így együtt vagyunk,

S ajándékul fogadd el vidám kis dalunk. Boldog, boldog,

boldog születésnapot! Kívánjuk, hogy legyen még sok ilyen szép napod!

(2. versszak) Megint egy évvel öregebb lettél, s bölcsőbb is talán  
Őrizd meg az emlékeid, s légy nagyon vidám  
Köszöntünk hát téged, ha már így együtt vagyunk  
S ajándékul fogadd el vidám kis dalunk

Tavasza után eljön a nyár és ősz után a tél  
De minden évben eljön a nap, amikor születted  
Köszöntünk hát téged, ha már így együtt vagyunk  
S ajándékul fogadd el vidám kis dalunk

# Can't Buy Me Love

The Beatles (A Hard Day's Night - 1964)

John Lennon-Paul McCartney

$\text{♩} = 144$   
C

8 Can't buy me love, love, can't buy me love I'll buy you a dia- mond ring

9 C C C F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C  
8 my friend if it makes you feel al- right I'll get you an- y- thing my friend if it makes you feel al- right

15 C G F<sup>7</sup> G C C  
8 'Cause I don't care too much for mon- ey, mon- ey can't buy me love I'll give you all I got

21 C C C F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C  
8 to give if you say you love me too I may not have a lot to give but what I got I'll give to you

27 C G F<sup>7</sup> G C Em Am  
8 I don't care too much for mon- ey, mon- ey can't buy me love Can't buy me love,

34 C C Em Am Dm G C  
8 eve- ry- bod- y tells me so can't buy me love, no, no, no, no Say you don't need no

41 C C C F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>  
8 dia- mond rings and I'll be sat- is- fied Tell me that you want the kind of things that

46 C C G F<sup>7</sup> G C C  
8 mon- ey just can't buy I don't care too much for mon- ey, mon- ey can't buy me love

# Greenfields

## The Brothers Four

Terry Gilkyson - Rich Dehr - Frank Miller

$\text{♩} = 120$   
Am Dm Am E Am Am Dm Dm Am Am E E Am Am

8

Once there were green-fields, kissed by the sun Once there were  
Green-fields are gone now, parched by the sun Gone from the

Dm Dm Am A E E F F G G C C A A

10

val-leys where riv-ers used to run Once there were blue skies with white clouds high a-bove  
val-leys where riv-ers used to run Gone with the cold wind that swept in- to my heart

Dm Dm G G C C E E AmAm Dm Dm AmAm E E

17

Once they were part of an ev-er-last-ing love We were the lov-ers who strolled through green-  
Gone with the lov-ers who let their dreams de-part Where are the green-fields that we used to

F F AmAm Dm Dm E E F F F F F F C C F F

25

fields I'll nev-er know what made you run a-way How can I keep  
roam

F F F F C C AmAm AmAm Dm Dm Dm Dm AmAm

34

search-ing when dark clouds hide the day I on-ly know there's noth-ing here for me Noth-ing in this

Dm Dm F F E E AmAm Dm Dm AmAm E E AmAm Dm Dm

42

wild word left for me to see But I'll keep on wait-ing 'til you re-tur-ne I'll keep on wait-ing un-

AmAm E E F F G G C C A A Dm Dm G G

51

til the day you learn You can't be hap-py while your heart's on a roam You can't be hap-py un-

AmAm E E AmAm Dm Dm AmAm E E AmAm Dm Dm AmAm E E Am

59

til you bring it home Home to the green-fields and me once a-gain

# Ha itt lennél velem

Republic

Bódi László

$\text{♩} = 144$   
D D D A Hm Hm G D A Hm

8  
Én men- nék ve- led, de te nem a- ka- rod Csak né- zek u tá- nad az ab- la- kon A- hogy egy

6  
G D A Hm F#7 F#7 G G G G D D  
kis- fi- ú, ha nem hi- szí- el Hogy most- már men- ni kell A Ha itt len- nél ve- lem,

12  
A A D D G G D D G G D D  
és fog- nád a két ke- zem Én nem en- ged- ném el töb- bé már so- sem

18  
A A D D A A D D G G  
Ha itt len- nél ve- lem, és fog- nád a két ke- zem Én

23  
D D G G D D A A D D A D  
nem en- ged- ném el töb- bé már so- sem, ked- ve- sem A

Én mennék veled, de te nem akarsz,  
Csak nézek utánad az ablakon,  
Ahogy egy kisfiú, ha nem hiszi el,  
Hogy most már menni kell

A mesének vége, és álmodom,  
Hogy virág nő a domboldalon  
A felhők fölött ragyog a nap,  
Ha itt lennél velem

Én letörölném a könnyeidet  
És elmondanám, hogy szép lehet  
A holnap, hogyha elhiszed,  
Ha itt lennél velem

Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én nem engedném el többé már sosem  
Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én nem engedném el többé már sosem,  
kedvesem

A mesének vége és álmodom,  
Hogy reggel újra felkel a nap  
Igazat mond és megsimogat  
Ha itt lennél velem

Mennék vele, de te nem akarsz  
Nézek utánad az ablakon  
Ahogy egy kisfiú, ha nem hiszi el  
Hogy most már menni kell

Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én nem engedném el többé már sosem  
Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én azt kérem megint, hogy hazudj még nekem,  
kedvesem

Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én nem engedném el többé már sosem  
Ha itt lennél velem, és fognád a két kezem  
Én nem engedném el!

# Ha lehetne

Sillye Jenő (szöveg) - Pirositz György (zene)

$\text{♩} = 95$

D G<sup>6</sup> A<sup>6</sup> G<sup>6</sup> D G<sup>6</sup> A<sup>6</sup> G<sup>6</sup>

Ha le- het- ne, men- nék, visz- sza so- sem jön- nék,

D Em A D Em A<sup>4</sup> A

9 ad- dig ke- res- né- lek, a- med- dig csak é- lek.

17 *Solo*

25

Ha lehetne, mennék,  
Vissza sosem jönnék,  
addig keresnélek,  
ameddig csak élek.

Ha lehetne, szállnék,  
vissza sosem vágnék,  
felszálnék az égbe,  
csillagok fényébe.

Megkereslek Téged,  
elmondom majd Néked,  
Te vagy az egyetlen  
egész életemben.

Hogyha Veled járnék,  
másra sosem vágnék,  
Rád nevetnék szépen,  
boldog legyél vélem.

## Shrek 2001 (Leonard Cohen - 1984)

**G** = 120

Well baby I've been here before  
I've seen this room and I've walked this floor  
I used to live alone before I knew ya  
I've seen your flag on the marble arch  
A love is not a victory march  
It's a cold and it's a broken Hallelujah  
Hallelujah Hallelujah Hallelujah Hallelujah

Music engraving by LilyPond 2.12.1—<http://vmiklos.hu/ly>

# I Just Called to Say I Love You

Stevie Wonder

$\text{♩} = 144$   
D

No New Years Day to cel- e- brate No choco- late cov- ered can- dy hearts

D Em Emmaj<sup>7</sup> Em Emmaj<sup>7</sup> Em Emmaj<sup>7</sup>

to give a- way No first of spring, no song to sing In fact here's

Em A D D D D D

just an- oth- er or- di- na- ry day No A- pril rain, no flow- er's bloom

D D D Em Emmaj<sup>7</sup> Em

No wed- ding Sat- ur- day with- in the month of June But what it is

Emmaj<sup>7</sup> Em Emmaj<sup>7</sup> Em A D

is some- thing true Made up of these three words that I must say to you

D G A D D G A Hm

I just called to say I love you I just called to say how much I care

Hm G A Hm Hm Em A D

I just called to say I love you And I mean it from the bot- tom of my hart

No summer's high, no warm July  
No harvest moon to light one tender August night  
No autumn breeze, no falling leaves  
Not even time for birds to fly to southern skies

No Libra sun, no Halloween  
No giving thanks to all the Christmas joy you bring  
But what it is, though old so new  
To fill your heart like no three words could ever do

# I Only Want To Be With You

The Bay City Rollers

Mike Hawker - Ivor Raymonde

$\text{♩} = 110$   
D Hm D Hm D

8 I don't know what it is that makes me love you so I on-ly know I nev-er want to

6 Hm G A Em<sup>7</sup> A D

8 let you go 'cause you start- ed some- thing can't you see That ev- er since we met you've had a

10 Hm Em G A Em A D

8 hold on me It hap- pens to be true I on- ly wan- na be with you *(ide jön a 2. vszak)*

15 Hm B B D G D

8 It You stopped and smiled at me Asked me if I'd care to dance

20 A A Hm E A A<sup>7</sup> D

8 I fell in- to your op- en arms I did- n't stand a chance Now, lis- ten ho- ney

24 D Em G A Em A D G D

8 you No mat- ter what you do I on- ly wan- na be with you

(2. versszak) It / doesn't matter where you go or what you do  
I / want to spend each moment of the day with you  
Look what has happened with just one kiss  
I / never knew that I could be in love like this  
It's / crazy but it's true, I only wanna be with you

You stopped and smiled at me  
Asked me if I'd care to dance  
I fell into your open arms  
I didn't stand a chance

Now, listen, honey,

(3. vszak) I just wanna be beside you everywhere  
As / long as we're together, honey, I don't care  
'Cause you / started something, can't you see  
That / ever since we met you've had a hold on me  
It's / crazy but it's true, I only want to be with you

You stopped and smiled at me...  
Now, listen, honey...

No matter what you do, I only wanna be with you.



# Kell még egy szó

## A Honfoglalás c. játékfilm főcímdala

Koltay Gergely - Demjén Ferenc

$\text{♩} = 144$

Am C Dm E Am C Dm E

Kell még egy szó mi-e lőtt men-nél Kell

Am C Dm E F C Dm

még egy ö-le-lés a-mi vé-gig el-kí-sér Az ú-ton majd né-ha gon-dolj re-

E Am C F E<sup>7</sup> Am F C

ám Ez a föld a ti-éd ha el-mész visz-sza vár Szállj szállj só-lyom szár-nyán

F C F Am F E<sup>7</sup>

Há-rom he-gyen túl Szállj szállj ott vá-rok rád A-hol vé-get ér az út

Kell még egy szó, mielőtt mennél  
Kell még egy ölelés, ami végig elkísér  
Az úton majd néha, gondolj reám  
Ez a föld a tiéd, ha elmész visszavár

Nézz rám és lásd, csillagokra lépsz  
Nézz rám, hogy tova tűnt a régi szenvedés  
Hol a fák az égig érnek, ott megérint a vég  
Tudod jól, hogy hova mész, de végül hazaérsz

Szállj, szállj...

Úgy kell, hogy te is értsd, nem éltél hiába  
Az a hely, ahol élsz, világnak világa  
Az égigérő fának, ha nem nő újra ága  
Úgy élj, hogy te legyél virágnak virága

Szállj, szállj...

Nézz rám, s ne ígérj  
Nézz rám, sose félj  
Ha nincs hely, ahol élj  
Indulj hazafelé

# Keresd meg a lányt

Zene és szöveg: Ákos

$\text{♩} = 144$

Am Am G G C C E<sup>sus4</sup> E<sup>sus4</sup> Am Am G G C C

Em-lék-szel még u- gye A ka-masz é- ve-ink- re A- hogy e- gyütt volt az a né- hány jó- ba- rát

D D Am Am G G C C E<sup>sus4</sup> E<sup>sus4</sup> Am Am G G C C

De nosz- tal- gi- kus a nó- ta, mert szét- szé- ledt a- zó- ta Az a szép- re- mé- nyű, jó kis tár- sa- ság

D D Am Am G G C C E<sup>sus4</sup> E<sup>sus4</sup> Am Am G G C C

És em-lék- szel, u- gye a lány- ra A- ki oly so- ká- ig vár- ta Hogy be- le- sze- res- sen vég- re va- la- ki A- ha- a

D D Am Am G G C C E<sup>sus4</sup> E<sup>sus4</sup> Am Am G G

S hogy a va- la- ki te let- tél Ar- ról nem is i- gen te- het- tél De a- zért nem kel- lett ne- ked két- szer mond- da-

C C D D Am Am Am Am Am Am Am G G G G G G G G

ni- i-i-i El- men- tek, el- men- tek a ré- gi ba- rá- tok És

F F F F Dm Dm D Dm E E E E E E Em $\frac{1}{2}$  Am Am

nem jön- nek, nem jön- nek so- ha visz- sza már Te ke- resd meg a lányt,

Am Am Am Am Am Am G G G G G G G G F F

ke- resd meg a lányt T- duom, hogy meg- ta- lá- lod Ki- csit ha- rag- szik u- gyan rád,

F F Dm Dm Dm Dm E E E $\frac{1}{2}$  E E E $\frac{1}{2}$  G G C D C G $\frac{1}{2}$

rá- ád De a- zért visz- sza- vár né- hány jó- ba- rát

(2. versszak) Értsd meg, kérlek  
Szeret valóban téged  
Pedig furcsa vagy néha igazán  
Színjátékot ne tervezz  
Nem kell semmilyen jelmez  
Csak menj már, mert vár rád  
Az a lány!

Elmentek, elmentek a régi barátok...

Emlékszel még ugye...

# Ki helyett szeretsz?

Zene és szöveg: Ákos

$\text{♩} = 85$   
 $E^{sus4}$   $G$   $Em$   $Hm^{omit3}/A$

Lágy vagy és i-de-gen. Hoz-zám-re-pülsz a szél-lel. Á-lom te-rem a sze-me-den, Ha mel-let-tem al-szol el. ó

$E^{sus4}$   $G$   $Em$   $Hm^{omit3}/A$

Le-szek ne-ked az ég-bolt. Le-szek ne-ked bár-mi, Ha le-hunyt sze-med en-ge-di a tes-te-det cso-dál-ni.

$E^{sus4}$   $E^{sus9}$   $Am^9$

Ki he-lyett sze-retsz te en-gem? Modd, kit látsz te ben-nem? Le-het, hogy nem az va-gyok,

$E^{sus9}$   $C^{add9}$   $A^{sus4}$   $H$

a-ki-re vár-tál: Nem az a-ki hív Nem az, a-ki vár Nem az, ki-vel éb-red-tél Nem az, ki-vel

1.  $Am^9$  2.  $Am^9$   $E^{sus4}$   $G$

ál-mod-tál Nem az, a-ki ál-mod-tál... U-tol-sót lob-ban a nyár. Az-tán ki-al-szik vég-képp.

$Em$   $Hm^{omit3}/A$   $E^{sus4}$   $G$

Ar-co-don most fa-kó a bá-nat a-kár egy ré-gi tér-kép. Mit sze-ret-nél jo-ban? An-gyal le-gyek vagy fér-fi?

$Em$   $Hm^{omit3}/A$   $E^{sus4}$

Sza-vak nél-kül szó-lok hoz-zád. A szí-ved biz-tos ér-ti. Ki he-lyett sze-retsz te en-gem?

$E^{sus9}$   $Am^9$   $E^{sus9}$   $C^{add9}$

Mondd, kit látsz te ben-nem? Le-het, hogy nem az va-gyok, a-ki-re vár-tál: Nem az a-ki hív Nem az a-ki

$A^{sus4}$   $H$  1.  $Am^9$  2.  $Am^9$   $Em$

vár Nem az, ki-vel éb-red-tél Nem az, ki-vel ál-mod-tál... Nem az, a-ki ál-mod-tál...

# Közeli helyeken

Bikini

Németh Alajos - Dévényi Ádám

$\text{♩} = 144$

Am G Dm Am Am G Dm Am F

Kö-ze-li he-lye-ken, dom-bo-kon, he-gye-ken Ki-be-le-zett

G Am G Dm G Am G Dm Am F

kő-bá-nyák ü-re-gé-ben Kö-ze-li he-lye-ken, dom-bo-kon, he-gye-ken Most is

G Am G Dm G F G Dm Am

vissz-hang-zik a lép-tem Itt ül az i-dő a nya-ka-mon Ki-fogy az út a lá-bam a-lól

F G Dm Am F G

Ak-kor is me-gyek, ha nem a-ka-rok Ha nem kí-sér sen-ki u-ta-mon Ar-com mos-sa e-só, és szá-rít-ja a szél Az

Dm Am F G Dm Am G Dm Am

em-ber min-dig job-bat re-mél Por-ból let-tem, s por-rá le-szek Fé-lek, hogy a köd-be ve-szek

Közeli helyeken, dombokon, hegyeken,  
kibelezett kőbányák üregében.  
Közeli helyeken, dombokon, hegyeken,  
Most is visszhangzik a léptem.  
Itt ül az idő a nyakamon,  
Kifogy az út a lábam alól.  
Akkor is megyek, ha nem akarok!  
Ha nem kísér senki utamon.  
Arcom mossa eső és szárítja a szél.  
Az ember mindig jobbat remél.  
Porból lettem s porrá leszek,  
Félek, hogy a ködbe veszek.

Itt ül az idő a nyakamon,  
Kifogy az út a lábam alól.  
Akkor is megyek, ha nem akarok!  
Ha nem kísér senki utamon.  
Arcom mossa eső és szárítja a szél.  
Az ember mindig jobbat remél.  
Porból lettem s porrá leszek,  
Félek, hogy a ködbe veszek.

Közeli helyeken, dombokon, hegyeken,  
kibelezett kőbányák üregében.  
Közeli helyeken, dombokon, hegyeken,  
Most is visszhangzik a léptem.  
Itt ül az idő a nyakamon,  
Kifogy az út a lábam alól.  
Akkor is megyek, ha nem akarok!  
Ha nem kísér senki utamon.  
Arcom mossa eső és szárítja a szél.  
Az ember mindig jobbat remél.  
Porból lettem s porrá leszek,  
Félek, hogy a ködbe veszek.

# Lemon Tree

## Fool's Garden

P. Freudentaler-V. Hinkel

$\text{♩} = 144$

Em Hm Em Em Em Hm Hm Em Em Hm Hm

I'm sit-ting here in the bor- ing room It's just an- oth- er rain- y Sun- day af- ter- noon I'm

Em Em Hm Hm Em Em Hm Hm Em Em

wast- ing my time I got noth- ing to do I'm hang- ing a- round I'm wait- ing for you But noth- ing ev- er hap- pens

Hm Hm Em Em G G D D Em Em

And I won- der I'm I wond- der how I won- der why Yes- ter- day you told me 'bout the

Hm Hm C C D D G G D D G G D D

blue blue sky And all that I can see is just a yel- low lem- on tree I'm turn- ing my head up and down I'm

Em Em Hm Hm C C A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D

turn- ing turn- ing turn- ing turn- ing turn- ing a- round And all that I can see is just an- oth- er lem- on tree

D D Em Em Hm Hm Em Em Hm Hm Am Am Hm Hm Em Em

Da da da da da da da da da da da da da da da da da da

H<sup>7</sup> H<sup>7</sup> H<sup>7</sup> H<sup>7</sup> Em Em Em Em D D D D G G H<sup>7</sup> H<sup>7</sup>

I- so- la- tion is not good for me I- so- la- tion I don't want to sit on the lem- on tree

C C D D C C D D C C D G

All that I can see, and all that I can see, and all that I can see Just a yel- low lem- on tree

(2. versszak) I'm driving around in my car  
I'm driving too fast, I'm driving too far  
I'd like to change my point of view  
I feel so lonely, I'm waiting for you  
But nothing ever happens and I wonder  
(refrén) I wonder how, I wonder why...

I'm sitting here, I miss the power  
I'd like to go out taking a shower  
But there's a veavy cloud in my head  
I feel so tired, Put myself into bed  
While nothing ever happens and I wonder

Isolation is not good for me...

(3. vszak) I'm steppin' around in the desert of joy  
Baby anyhow I'll get another toy  
And everything will happen and you wonder

I wonder how, I wonder why  
Yesterday you told me 'bout the blue blue sky  
And all that I can see, and all that I can see,  
and all that I can see  
Is just a yellow lemon-tree