

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Jarron papel maché

Objetivo: fomentar el pensamiento creativo y la utilización de material reciclado

Descripción:

- 1. se infla un globo R12 del tamaño deseado
- 2. Rasga los periódicos en tiras y cuadrados. Es buena idea crear distintas formas con los rasgados, ya que de esta manera será más sencillo cubrir las partes curvas del florero. no cortar el papel con alguna herramienta, ya que los bordes rasgados hacen que se pegue más fácilmente. los cuadrados deben medir aproximadamente 7,5 cm a cada lado y las tiras tengan 2,5 cm de ancho largo y corto.
- 3. Tome el pincel y empiece a cubrir un área pequeña del globo con pegamento. Luego, coloque un pedazo de periódico en ese lugar y cúbralo con más pegamento. Continúe cubriendo el globo con pegamento, pedazos de periódico y más pegamento hasta completar toda la superficie. Repita este procedimiento aproximadamente 5 veces para adquirir una consistencia firme
- 4. Deje secar
- 5. Cubra toda la superficie con una mezcla de agua, colbon y blanco de zinc, procure que que la mezcla quede consistente.
- 6. Tome un trozo de tela y empapela de la mezcla, luego colóquela en la base del globo rodeando esta, así formara la base del jarrón.
- 7. Tome tiras de tela, empapelas en la mezcla y enróllelas como formando una flor y hojas.
- 8. Deje secar
- 9. Pinte con pincelada seca o aerosol

Normas:

Escucha y participación activa

Acatamiento de instrucciones

Respeto por el otro y su trabajo

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo x	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		

Preguntas Reflexivas:

Que aprendimos

Que variaciones podríamos hacerle

Que otras técnicas con material reutilizado conocemos

Que otras formas de aportar al medio ambiente podríamos aplicar a nuestra vida cotidiana

Recurso Físico: cerrado

No. de participantes: 25 a 30



Materiales:

- un globo grande R12
- pegamento blanco (vertido en un tazón o un plato)
- periódicos
- un pincel grande
- pintura acrílica o en aerosol (del color de tu elección)
- tela de algodón (camiseta vieja)
- objetos decorativos, como cuerda, listones o cuentas a elección

Variable: Son otras formas de aplicación de la técnica

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.

Nivel 1: ___ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.

Nivel 2:___
Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.

Nivel 3: ____
Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal

FIGURA O GRÁFICO

Registrar una fotografía del taller

Nota: si es manualidad el paso a paso.

Bibliografía – Autor – Anexos

Citar referencias de la actividad.