

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: El mapa de los sueños

Habilidad: Pensamiento crítico

Valor: Responsabilidad

Objetivo: Fomentar en los participantes la reflexión sobre su vida y su futuro de forma tal que puedan establecer de forma clara sus metas a corto, mediano y largo plazo

Descripción:

se les explica a los participantes el propósito de la actividad y se hace reencuadre sobre el proyecto de vida y las diferentes metas, corto, mediano y largo plazo

- Estrategias para el logro de sus metas
- Reconocimiento de los diferentes obstáculos que se pueden presentar durante la consecución de sus sueños o metas.
- El reconocimiento de sus habilidades frente a su presente y futuro

Elaboración del fondo o base del cuadro:

- se les entrega papel periódico, y un cartón de madera de 25X15 (a cada participante)
- se les indica a los participantes que deben retirar las orillas del papel periódico (la franja blanca de las hojas) y deben proceder a rasgar en papel en trozos pequeños, este papel rasgado representara en los participantes los diferentes obstáculos que han encontrado en su vida pero que a la vez le han permitido aprender y empezar de nuevo con sus metas.
- Luego de hacer el rasgado el papel se les entrega a cada participante un vaso con textifor y pinceles para pegar el papel periódico previamente rasgado, el cual representara las salidas o estrategia a esos obstáculos que cada participante ha identificado, se invita al participante a no olvidar los obstáculos y a fortalecer las estrategias para superarlos.
- con el pincel se aplica el textifor sobre el cartón industrial por partes y se va colocando el periódico cubriendo toda la superficie), si quedan espacios donde se vea el cartón se deberá aplicar textifor y sobreponer periódico con el fin que la superficie del retablo quede completamente cubierta.
- Se deja secar
- Cuando ya está seco, se retiran los sobrantes de periódico de los laterales lijando con lija suave.
- se procede a pintar con la técnica pincelada seca, se les explica a los participantes que deben humedecer el pincel con la pintura y luego en un trozo de papel retirar la mayor cantidad posible de pintura cuando el pincel este prácticamente seco se procede a pintar sobre el retablo previamente forrado con el periódico, si los participantes lo prefieren pueden usar 2 o 3 colores diferentes para darle más color al cuadro

Decoración:

- Se le entregan a los participantes 3 pedazos de corcho de 10 * 7 cm , hojas de colores , chinchas, marcadores, colores y lapiceros.
- Deben distribuir los tres corchos en el cartón trabajado ya, con las hojas de colores, colores, marcadores podrán poner títulos a sus metas ej : **¡Así me veo a corto plazo!, ¡Mis logros a mediano plazo!, ¡Planeando mi futuro!** (El facilitador también podrá llevar algunos impresos en hojas de colores o adhesivos), estos nombres van en la parte superior de los corchos.
- Luego se le entrega a los participantes adhesivos u hojas de colores donde podrán ir poniendo sus metas a corto, mediano y largo plazo trabajadas con anterioridad.
- Por último se les entregan chinchas y ellos ubicaran sus sueños en el lugar que le asignaron

Se hace importante pedirle a los participantes que este trabajo no es solo por los talleres sino que se hace necesario hacerle seguimiento y que en cualquier momento cualquiera de los facilitadores podrá pedirles que lo lleven a los talleres.

Con el propósito de reflexionar sobre la importancia de la toma de decisiones y la solución de problemas y conflictos en la consecución de sus metas a corto, mediano y largo plazo se presenta el discurso de Steve Jobs www.youtube.com/watch?v=6oACPKgCU50

Normas:

Escucha activa

Acatamiento de normas e instrucciones

Cuidado del material

Respeto por el trabajo propio y de los demás

Respeto por el otro y sus opiniones

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva x
Toma de decisiones x		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico x		

Preguntas Reflexivas:

Que metas tengo a corto, mediano y largo plazo

Que obstáculos que se pueden presentar para alcanzar los sueños o metas propuestas.

Que debo hacer para superar los obstáculos

Que habilidades, actitudes y aptitudes debo tener para alcanzar las metas propuestas

Recurso Físico: espacio cerrado

No. de participantes: 50

Materiales:

Papel Periódico

Cartón industrial de 25X15 cm

Hojas de Colores, marcadores, colores

Pinceles

Textifor

pintura (vinilos preferiblemente de colores fluorescentes) papel lija suave

Variable:

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.

Nivel 1: ____	Nivel 2:X	Nivel 3: ____
Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal

FIGURA O GRÁFICO

Bibliografía – Autor – Anexos

www.youtube.com/watch?v=6A

CPKqCU50

