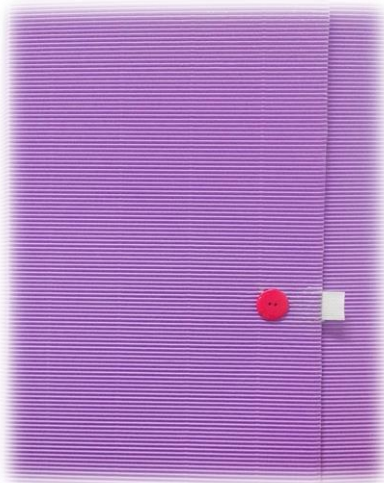


F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: ¿Quién Soy yo? / ¿Cómo me veo?, ¿Cómo me ven?
Habilidad para la Vida: Conocimiento de sí mismo / Pensamiento crítico
Valor: Responsabilidad
Objetivo: Confrontar la idea que tiene una persona de sí misma con la percepción que tiene las otras personas que la rodean, promoviendo el conocimiento de sí mismo.
<p>Desarrollo</p> <p>1. Ambientación:</p> <p>Equipaje de Viaje subgrupo se ubica en círculo El Facilitador: inicia el juego diciendo: nos vamos de viaje, Los participantes: responden ¿para dónde? El Facilitador: menciona un lugar (país, ciudad, municipio o barrio) Los participantes: ¿y qué va a llevar? El Facilitador: dice un objeto, cualidades, nombre de personas, animales, frutas... Ejemplo: Soy Camila y voy a llevar Ropa, si quien contesta dice: Soy XXXX y Voy a llevar Rosas; el facilitador le dice si va al viaje; pero si el participante dice Soy XXXX y Voy a llevar maletas, el facilitador le dice que No ira; ya que este es de objetos que inicien con la letra R.</p> <p>Si el participante no encuentra una cualidad u objeto que empiece por su inicial puede hacerlo con algo que le guste, un hobby o personaje por ejemplo: soy Juan y voy a llevar Juegos, así sucesivamente hasta que todos los participantes lo hayan realizado.</p> <p>2. Actividad central:</p> <p>A. Creando mi Cuento / El espejo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se expondrán 4 carátulas de cuentos. • El participante seleccionará con la que más se identifique para socializar. • Cuando el participante habla el cuento allí encontrará un espejo con la siguiente Frase “Hola, te invitamos a recrear el cuento de la persona que ves en el espejo”, y se le aclara que nos podrá Hablar de sus habilidades, características, sueños, metas y no de sus aspecto físico, trata de que se relacione con el nombre del cuento que escogiste” • Se le dan de 3 a 5 minutos para que el participante vaya narrando su historia, cierre el cuento y le permita a otro compañero hacer lo mismo sin que se den cuenta de quien habla. • Luego se realiza la reflexión con las siguientes preguntas: • ¿Te sorprendió ver la persona de la que tenías que contar el cuento? • ¿Cómo te sentiste? • ¿Te conoces?, ¿Sabes definir fácilmente quién Eres? • Esto permitirá generar un pequeño debate y hacer entrar en razón a los participantes de lo importante que se hace conocerse así mismo.



Parte delantera del cuento



Parte trasera (lo que vera el público)





Parte Interna (Lo qu Vera el lector)



Cuentos para Escoger y Leer

B. ¿Cómo me veo? , ¿Cómo me Ven?

- Se les entrega una ficha con las siguientes preguntas ¿Cómo me veo? , ¿Cómo me Ven?
- Por la primera cara el participante encontrará la pregunta uno :
- ¿Cómo me veo? Donde contara con 5 minutos para definirse; Es probable que en un principio se sientan bloqueados. Nos preguntarán, nos pedirán que amplíemos la propuesta pero debemos dejar que vayan pensando por sí mismos cómo pueden definir sus cualidades, su personalidad, su estilo sin utilizar para ello, las podrán dibujar o escribir.
- Luego la ficha rotara de cara y pasara; es decir: en el círculo el participante deberá rotarlo a su lado derecho y el compañero tendrá un espacio disponible donde Responderán la Pregunta de sus compañeros ¿Cómo me ven?, así sucesivamente rotara La ficha por todo el círculo hasta llegar a la persona que lo hizo.
- No es tan sencillo como parece. Necesitarán su tiempo. Buscamos metáforas de sus actitudes, capacidades, intereses, etc.

 <h2 style="text-align: center;">¿Cómo me veo?</h2> <p>Mi Nombre es: _____</p>	 <h2 style="text-align: center;">¿Cómo me ven?</h2>
--	--

3. Cierre o Reflexión:

- Reflexión de la actividad.
- Preguntas orientadoras.
- Entrega de Refrigerio, firmar asistencia

Normas:

- Respetar y cuidar el espacio
- Escucha Activa
- Respeto por el compañero
- Dejar el espacio limpio
- Utilización adecuada de los materiales.
- Participación activa.
- Creatividad.
- Seguir instrucciones.

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo x	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación asertiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales

Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico x		
Preguntas Reflexivas: <ul style="list-style-type: none">• ¿Te sorprendió ver la persona de la que tenías que contar el cuento?• ¿Cómo te sentiste?• ¿Te conoces?, ¿Sabes definir fácilmente quién Eres?• ¿Cómo se han sentido cuando otra persona habla de ellos mismos?• ¿Están contentos con el resultado final? ¿Faltaba algo?• ¿Sobraba algo?		
Recurso Físico: Cerrado		
No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas		
Materiales: <p>Cuentos elaborado (Papel Currugado de colores, Imágenes a dolor del Cuento, frase impresa para colocar a bajo del espejo, colbon, Botones, espejo por cuento)</p> <p>Ficha de ¿Cómo me veo? , ¿Cómo me ven?</p> <p>Lápices</p> <p>Borradores</p> <p>Sacapuntas</p> <p>Colores</p> <p>Asistencia</p>		
Variable: N.A		
OBSERVACIÓN		
Nivel 1: ____ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2: X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÀFICO		
Bibliografía – Autor – Anexos Ajuste por el equipo de DEHUSO		

Anexos



¿Cómo me veo?

Mi Nombre es: _____



¿Cómo me ven?

|