

Valor satelital: Perseverancia		
Habilidad para la vida: Manejo de Emociones		
Nombre de la técnica: Película De Valores Un Gran Dinosaurio		
Objetivo: Identificar que valores se pueden apreciar cómo y en qué momentos de la película, además como se podrían ver inmersos en nuestra vida cotidiana.		
Descripción: <u>Saludo y Bienvenida (ambientación):</u> tingo, tango. Este se juega de una forma muy casual se reúnen un grupo de personas ese grupo escoge a un participante el que lo voltean de espaldas y le tapan los ojos y pronuncia seguidamente tingo y ruedan una pelotica cuando el participante diga tango hasta ahí llega el juego y en las manos del que tenga la pelotica Vuelve a comenzar el juego. Si quieren le colocan pena <u>Proyección Un gran dinosaurio</u> Sinopsis “Un gran dinosaurio reflexiona sobre el interrogante: ¿Qué hubiera ocurrido si el asteroide que cambió para siempre la vida en la Tierra no hubiera impactado contra el planeta y los dinosaurios jamás se hubieran extinguido? Pixar Animation Studios te lleva en un viaje extraordinario al mundo de los dinosaurios, donde un Apatosaurio llamado Arlo gana un compañero bastante improbable en el camino: un niño humano. Mientras viaja a través de un paisaje montañoso y misterioso, Arlo aprende a confrontar sus temores y descubre lo que realmente es capaz de hacer” <u>Autoevaluación:</u> Los participantes y el formador reunidos en grupo Expondrán los aportes más significativos de la película, además los relacionaran con su diario vivir.		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo X	Manejo Emociones y sentimientos X	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales X
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Orientadoras: ¿Qué te pareció la película? ¿Qué valores identificaste? ¿Qué aprendiste de los personajes? ¿Con cuál personaje te identificas?		
Recurso Físico: espacio amplio y cerrado		
No. de participantes: 50 participantes		
Materiales por grupo:		

Video Beam, película , sonido y telones

Variable:

OBSERVACIÓN

Nivel 1:	Nivel 2: X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3:
----------	---	----------

FIGURA O GRÁFICO:



Bibliografía – Autor – Anexos