Valor Nuclear: Apovo.

Habilidad para la vida: Pensamiento creativo

Nombre de la Técnica: "Con nuestra creatividad, elaboramos nuestra técnica"

Objetivo: Fortalecer conocimientos previos de los jóvenes, potencializando las capacidades cognitivas en torno al pensamiento creativo, logrando así trabajar en equipo aunando esfuerzos para alcanzar una meta.

Descripción:

Saludo de bienvenida

Encuadre e información acerca del desarrollo de la actividad

MOMENTO 1 ACTIVIDAD DINAMICA:

Se realiza una actividad lúdica guiada por el Psicólogo, la cual consta de hacerse en grupos según lo pida el líder, que pueden ser de a 2, de a 3 o más y entre todos crearse un saludo que permita el contacto con diferentes partes del cuerpo (ejemplo con los pies, con las manos, con la nariz etc)

También se realiza una actividad donde los jóvenes deberán repetir una historia que el coordinador ya les ha contado previamente, pero que ellos deben repetirla en diferentes roles que se les ha asignado.

MOMENTO 2: Los jóvenes han tenido como tarea elaborar una técnica de intervención y exponerla a los demás compañeros, la cual debe incluir una actividad lúdica o recreativa, una actividad central que tenga como información una habilidad para la vida y una actividad de reflexión.

MOMENTO 3: se evalúa entre todos las tareas expuestas identificando fortalezas de cada subgrupo y a la vez las debilidades.

MOMENTO 4: Reflexión sobre lo trabajado

- 1.-¿Qué es una técnica?
- 2.-¿Qué es un valor?
- 4.- ¿Qué es una habilidad?
- 5.- ¿Para qué nos sirve esta herramienta?
- 6.- ¿Dónde podemos aplicar la técnica?
- 7.- ¿En qué momento de nuestra vida podemos construir una técnica para un proyecto?
- 8.- Importancia de transmitir a las demás generaciones futuras la planeación

Normas:

Respeto al cuerpo propio y el de los demás

Respeto a la libre expresión de los demás

Respeto por la palabra y las situaciones de cada uno.

Sinceridad en las respuestas

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y	Comunicación efectiva

Toma de decisiones	sentimientos	Relaciones interpersonales x
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo x	Manejo de tensiones y estrés x	Empatía

Preguntas Reflexivas:

- ¿Me comprometo a programar la elaboración de una técnica para las actividades cotidianas, como herramienta fundamental de una planeación?
- ¿Considera la técnica como una herramienta funcional para elaborar un proyecto de vida?
- ¿Qué compromisos asumiré para obtener mejores resultados en mis proyectos cotidianos?

Recurso Físico: Auditorio

No. de participantes: Mínimo 15 máximo 50 personas

Materiales por persona:

Aros, Conos, Pito.

Hoja en blanco, Lápiz, Borrador

Sacapuntas.

Variable: No aplica

OBSERVACIÓN

El facilitador estará dirigiendo las actividades y coordinado la participación de cada subgrupo, facilitando el tiempo preciso para cada exposición y el re-encuadre continuo en el periodo de tiempo que se esté trabajando

-	T	_		
Nivel 1: X	Nivel 2:	Nivel 3:		
Es la participación directa y	Es la participación indirecta pero	Es la participación externa del		
continua del coordinador en	permanente del coordinador en la	coordinador, donde solo se observa		
la técnica.				
la tecnica.	técnica le permite observar la	· ·		
	dinámica de los participantes.	permitiéndole esto analizar la		
		dinámica grupal		
FIGURA O GRÁFICO				
Bibliografía – Autor – Anexos				
Técnica Interactiva- Adaptación Fundación Conconcreto.				