

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Elaboración juguete

Objetivo: Fomentar la utilización positiva del tiempo positivo y los vínculos familiares como factores de protección frente al riesgo de consumo de sustancias psicoactivas

Descripción:

se les explica a los participantes el propósito de la actividad y se hace reencuadre sobre la importancia del uso positivo del tiempo disponible, así como los aspectos positivos del juego.

1. Elaboración del tablero:

Posterior a esto se les indica que se empezará elaborando el tablero del juego:

- se les entrega a cada participante un cuadro de cartulina de 52 x 52 cm y 4 cuadros de cartón industrial de 25 x 25 cm
- con un pincel se aplica colbón sobre la cartulina y se procede a pegar el cartón industrial sobre está dejando un centímetro (1cm) de distancia del borde de la cartulina y medio centímetro (0.5cm) entre cuadro y cuadro.
- Cuando está seco se le doblan los restantes de los bordes hacia adentro para darle una mejor terminación.
- Cuando los bordes estén totalmente adheridos y secos se procede a pegar la cartulina de colores, la cual marcara la estructura del tablero, se le entrega a cada participante cuatro cuadrados de cartulina (rojo, azul, amarillo y verde) de 25x25 cms;
- se aplica colbón con un pincel sobre el tablero por la cara del cartón industrial que se pegó previamente, se procede a pegar cada cuadrado de cartulina verificando que queden bien pegadas las esquinas y los bordes estos marcaran las divisiones del tablero
- después que se ha secado, la docente realizara con un bisturí un corte a uno de los espacios que queda entre los cuadros para poderlo doblar (en la mitad del tablero desde el centro hacia la derecha).
- El coordinador verifica que los tableros estén bien pegados y secos para proceder a entregarles a los participantes los 36 stikers que servirán como casillas para el tablero, a cada participante se les entregan 9 stikers de cada color (azul, amarillo, rojo y fucsia)
- los participantes deberán pegar los stikers alrededor del tablero dejando 5 cms aproximadamente del borde y entre cada uno, siguiendo la secuencia, amarillo, rojo, azul, fucsia.

2. Elaboración de la caja:

- Se entrega a cada participante el cartón industrial previamente cortado, 1 cuadro de 30x30cm para la base y 4 rectángulos de 10x30cm para los laterales de la caja
- se les indica a los participantes que los laterales se pegaran a la base de la siguiente manera:
- Se aplica al lateral (rectángulo de 10x30 cms) colbón con un pincel sobre 3 de los bordes (inferior, derecho e izquierdo) se deja secar un poco y se coloca sobre el borde de la base sujetándolo hasta que el pegante seque completamente, se realiza este procedimiento para los 3 lados restantes de la caja
- cuando esté completamente secas todas las partes se asegura con cinta de enmascarar en los bordes para darle firmeza.
- Cuando la base de la caja está totalmente terminada se procede a elaborar la tapa, se le entrega a cada participante un cuadro de 30.5 x 30.5 cms que será la base de la tapa y 4 rectángulos de 4x 30,.5 cms que serán los laterales de la tapa, se realiza el mismo procedimiento de pegado que con la caja.
- Cuando la base y la tapa estén listas se procede a darle el acabado final pegando cartulina



plana sobre esta.

• Se le entrega a cada participante 1 cuadrado de cartulina plana de 30x30 cms el cual se pegara a la parte externa de la base, y 4 rectángulos de 10x30 cms que se pegaran en la parte externa de los laterales de la base de la caja, se realiza el mismo procedimiento con la tapa, una cartulina de 30.5x30.5 cms para la base de la caja y 4 rectángulos de 4x 30.5 cms para los laterales de la tapa.

3. Cajas para tarjetas y tarjetas:

- Se le entregan a cada participantes 4 cajas tipo cerilla previamente troqueladas
- Se les indica que deben doblar y pegar por donde lo indica la caja
- Se les entregan 120 tarjetas distribuidas en 4 categorías cada participante deberá guardar las tarjetas dentro de las caja según su categoría (cada categoría en una caja)

Categorías: 1: palabreando

2: dibujando3: moldeando4: adivinando

4. Elaboración del reloj de arena:

- Cada participante debe retirarles las etiquetas a las botellas y asegurarse que estén limpias y secas
- Se les pide a los niños que quiten las tapas, y se peguen juntas se aplica un anillo de pegamento alrededor de la parte superior de una de las tapas y se pega la otra por la parte superior dejando que el pegante se seque y se aseguran con la cinta mackguiver
- Cuando esté completamente seco el coordinador perfora las tapas con un cautín haciendo un pequeño agujero en el centro de las tapas
- En una de las botellas seca y limpia se hecha la arena de color
- Se le coloca las tapas previamente pegadas y perforadas
- Y por último se pone la otra botella

Normas:

Escucha activa

Acatamiento de normas e instrucciones

Cuidado del material

Respeto por el trabajo propio y de los demás

Respeto por el otro y sus opiniones

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

(marea cen ana x la cempeter	iola y lao habiliadado a fortalocol co	
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo X	Manejo de tensiones y estrés X	Empatía
Pensamiento crítico X		



Preguntas Reflexivas:

Que es el juego

Porque es importante el juego para las personas

Que es utilizar positivamente el tiempo libre

Porque utilizar positivamente el tiempo libre puede ayudarnos a prevenir riesgos

Que riesgos nos puede ayudar a prevenir

Recurso Físico:

cerrado

No. de participantes: 50 participantes

Materiales:

Por niño

1Carton industrial de 2 mm de ancho 25 x 25 cm (por niño)

1cartulina de 52 x 52 cm (por niño)

1Pincel (por niño)

4 cuadrados de cartulina de 220 gr (1rojo,1 azul, 1 amarillo y 1 verde) de 25x25 cms (por niño)

Stikers de cuatro colores diferentes (36 por niño)

1 cuadro de 30x30cm de cartón industrial (por niño)

4 rectángulos de 10x30cm (por niño)

1cuadro de cartón industrial de 30.5 x 30.5 cms (por niño)

4 rectángulos de 4x 30,.5 cms (por niño)

1 cuadrado de cartulina plana de 30x30 cms (por niño)

4 rectángulos de cartulina plana de 10x30 (por niño)

1 cartulina plana de 30.5x30.5 cms

4 rectángulos de cartulina plana de 4x 30.5 cms (por niño)

4 caias tipo cerilla previamente troqueladas

30 cartulinas planas de 7x5 cm verdes

30 cartulinas planas de 7x5 cm rojas

30 cartulinas planas de 7x5 cm amarillas

30 cartulinas planas de 7x5 cm azules

1 paquete de fichas para parques (4 fichas y 1 dado)

2 botellas pet mini de coca cola

Materiales generales

2 kilos de Pegante

Vasos desechables

Bisturí

8 rollos de cintas de enmascarar gruesa

Arena para pecera de colores

2 cautin

1 rollo de cinta mackguiver

Variable: Son otras formas de aplicación de la técnica

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.



Nivel 1:

Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.

Nivel 2:

Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.

Nivel 3:

Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal

FIGURA O GRÁFICO



PICHSA,
JUCGAY
APREHDE

INSTRUCCIONES DE JUEGO

> equipo puede elegir una tarjeta de eualquier eolor. Pidele al equipo contrario que tome la tarjeta reto por ti y la lean en voz alta euando haya terminado se dará

Cada que te encuentres en una carita morada el

naga terminado se dara vuelta al reloj de arena tu equipo debe completar la actividad antes de que el tiempo

termine

El dado se tira después de cada turno y solo si el equipo cumplió el reto el color del espacio donde se encuentre tu ficha te indicará el color de la tarjeta de actividad que tendrés que jugar

Formen equipos cada

equipo glige un ficho y lo

coloca sobre el espacio

de inicio y coloca las 4

cajas de tarjetas

4

Si completaron la actividad tiran nugvamente el dado y avanza según el número del dado; si no cumplieron el reto se le sede el turno al otro equipo

5

El primer equipo en camplir sus relos y llegar al final es el sanador

Bibliografía - Autor - Anexos: El juego está basado en el juego Cranium de Hasbro

<u>Fichas del juego</u>

Categoria 1: palabreando:

Las vocales han desaparecido, si colocas cada una en su lugar podrás leer una frase.

Las líneas rojas significa que hay dos vocales seguidas.

	_	
1	P_R T_S_G_R_D_D_V_TA_	Por tu seguridad evita lugares peligrosos
	L_G_R_S P_L_GR_S_S P_R_ T_	para ti



	2	$P_R M_Y L_R G_Q_S_L$	Por muy larga que sea la tormenta, el sol
		T_RM_NTL S_L S MPR_ V_	siempre vuelve a brillar
		LV BR_LL_R	
	3	Y_ M_ CD_, M_	Yo me cuido, me divierto sanamente
		S_N_M_NT_	
	4	L_ F_M_LS _L GR_N T_S_R_	La familia es el gran tesoros de los hombres
		D_ L_S H_MBR_S	-
•	5	L_S _CC_ N_ES V_L_N M_S Q	Las acciones valen más que las palabras
		L_S P_L_BR_S	·
•	6	_SFRZ_T_ P_R _LC_NZ_R T_S	Esfuérzate por alcanzar tus sueños
		S Ñ_S	·
•	7	_L Q B N _RB_L S_	Al que a buen árbol se arrima buena
		_RR_M_A B N_ S_MBR_A L_	sombra lo cobija
		C_B_J_A	·
	8	LN_C_ D_F_R_NCNTR_	-La única diferencia entre un buen día y un
		_N BN DY _N M_L DS	mal día es tu actitud
		TCT_T_D	
•	9	_PR_ND_R _S _N R_G_L_	Aprender es un regalo
•	1	LT_M_G_N FRT_ Y	La autoimagen fuerte y positiva es la mejor
	0	P_S_T_VS	preparación para el éxito
		PR_P_R_CN P_RL _X_T_	
-			

Ordena las palabras para descubrír la frase

		7
1	La adelante esencia de la es ir hacia vida	La esencia de la vida es ir hacia adelante
2	No felicidad acción si n	No hay felicidad sin acción
3	Pidas a lo que no nunca otro tu dar puedes	Nunca pidas a otro lo que tú no puedes dar
4	amigos dar Los buenos saben buenos consejos	Los buenos amigos saben dar buenos consejos
5	diferencia no rendirse La entre ganar y perder es	La diferencia entre ganar y perder es no rendirse
6	Para algo que tener éxito, necesitas algo a lo que aferrarte, te motive, algo que te inspire encontrar	Para tener éxito, necesitas encontrar algo a lo que aferrarte, algo que te motive, algo que te inspire.
7	saben Sigue el camino tus sueños ellos	Sigue tus sueños ellos saben elcamino

Las letras han cambiado de lugar, si las ubicas correctamente una palabra de protección encontraras

1	etroped	Deporte
2	ercernaoic	Recreación
3	afimail	Familia
4	caedunocio	Educación
5	meipto erbil	Tiempo libre
6	rate	Arte



7	Ateuostiam	autoestima
8	logodia	Dialogo
9	glasre	Reglas
10	tasme	Metas
11	lortnocotua	autocontrol
12	tonoaumia	Autonomía
13	dadilibasnopser	responsabilidad

CATEGORIA 2: DIBUJANDO

1.	Familia	11. sonreír	21.	Proteger
2.	Escucha	12. bailar	22.	Amor
3.	Juego	13. cantar	23.	Arte
4.	Sueños	14. profesor	24.	Seguridad
5.	Estudiar	15. comer	25.	Amigos
6.	Metas	16. bañarse	26.	Deporte
7.	Decir no	17.papá	27.	Música
8.	Hablar	18. mamá	28.	niña
9.	jugar	19. decisión	29.	niño
10.	pensar	20. libro	30.	verduras

CATEGORIA 3: Moldeando

JOHIII J. Movacanao	
1.casa	lápiz
2. colegio	caracol
3. parque	gusano
4. frutas	flor
5.balon de futbol	arcoíris
6. guitarra	árbol
7. juguete	dado
8.flor	paleta
9. cama	luna
10. vaso con agua	sol
11. comunicación	estrella
12. trabajar	araña
13. televisión	colombina



14 señal de peligro	pez

Categoría 4: Adivinando, Resuelve el acertijo si deseas ganar

Acertijo Respuesta 1 ¿Cuál es el día más largó de la semana? Miércoles 2 ¿Cuál es el número que al revés vale menos? 9 3 ¿Cuál es el océano más tranquilo? El pacífico 4 ¿Que está siempre en mar? La letra a 5 ¿Cuál es el nombre de hombre que tiene las 5 vocales? Aurelio 6 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? De ningún color chalecos no tien mangas 7 ¿Qué es para comer y no se come? La cuchara 8 ¿Cuál es mitad de uno? La letra n 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? Hay 19 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? El reloj 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? Pesa lo mismo u kilo 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes Hay nueve medi 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? panes 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	en n
2 ¿Cuál es el número que al revés vale menos? 3 ¿Cuál es el océano más tranquilo? 4 ¿Que está siempre en mar? 5 ¿Cuál es el nombre de hombre que tiene las 5 vocales? Aurelio 6 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? 7 ¿Qué es para comer y no se come? 8 ¿Cuál es mitad de uno? 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuántos puntos tiene un dado? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 5 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 6 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 6 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 7 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 8 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 9 ¿Cuántos puntos tiene un dado?	en n
3¿Cuál es el océano más tranquilo?El pacífico4¿Que está siempre en mar?La letra a5¿Cuál es el nombre de hombre que tiene las 5 vocales?Aurelio6¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José?De ningún color chalecos no tien mangas7¿Qué es para comer y no se come?La cuchara8¿Cuál es mitad de uno?La letra n9¿Cuántos 9 hay del 1 al 100?Hay 191¿Qué no tiene pies y puede caminar?El reloj0Pesa lo mismo ukilo1¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será?El día de mañan1¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras?El cinco1¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay?Hay nueve medios panes1¿Cuántos puntos tiene un dado?42	en n
4 ¿Que está siempre en mar? 5 ¿Cuál es el nombre de hombre que tiene las 5 vocales? 6 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? 7 ¿Qué es para comer y no se come? 8 ¿Cuál es mitad de uno? 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 0 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 2	en n
5 ¿Cuál es el nombre de hombre que tiene las 5 vocales? 6 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? 7 ¿Qué es para comer y no se come? 8 ¿Cuál es mitad de uno? 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 ¿Cuántos puntos tiene un dado?	en n
 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? De ningún color chalecos no tien mangas ¿Qué es para comer y no se come? La cuchara ¿Cuál es mitad de uno? La letra n ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? ¿Qué no tiene pies y puede caminar? ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? ¿Cuántos puntos tiene un dado? ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42 	en n
 ¿De qué color son las mangas del chaleco verde de don José? De ningún color chalecos no tien mangas ¿Qué es para comer y no se come? La cuchara ¿Cuál es mitad de uno? La letra n ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? ¿Qué no tiene pies y puede caminar? ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? ¿Cuántos puntos tiene un dado? ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42 	en n
mangas 7 ¿Qué es para comer y no se come?	n
7 ¿Qué es para comer y no se come? 8 ¿Cuál es mitad de uno? 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de 3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 ¿Cuántos puntos tiene un dado?	
8 ¿Cuál es mitad de uno? 9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de 3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 4 ¿Cuántos puntos tiene un dado?	
9 ¿Cuántos 9 hay del 1 al 100? 1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de 3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Qué no tiene pies y puede caminar? 1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de 3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? Pesa lo mismo u kilo 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Qué pesa más un kilo de plomo o un kilo de algodón? Pesa lo mismo u kilo 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea 2 ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de 3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes 4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
tilo 1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 2	a
1 ¿Qué es lo que no ha sido y será, pero cuando lo sea ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	a
ya no lo será? 1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Cuál es el número que su valor es igual al número de sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
3 sus letras? 1 ¿En una cafetería hay cuatro medios panes y dos panes Hay nueve medio y medio? ¿Cuantos medios panes hay? 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? panes 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42 5	
4 y medio? ¿Cuantos medios panes hay? panes 1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42 5	os
1 ¿Cuántos puntos tiene un dado? 42	
1 ¿Cuál es la única estrella que no brilla? La estrella de ma	ar
6	
1 ¿De tus tíos es su hermana, de tus abuelos su hija y a ti mamá	
7 es a quien más ama?	
1 Se trata de un caso extraño, siendo siempre el mismo el cero	
8 número valgo mucho o no valgo nada, según el sitio en	
que vaya.	
1 ¿Tengo forma de patito arqueado y redondito, quién el número 2	
9 soy?	
2 De día abiertos de noche cerrados los ojos	
0	
2 ¿Se dice una vez en un minuto y dos veces en un La letra O	
1 momento, que letra soy?	
2 ¿Quién pensaréis que soy yo que mientras más lavo y el agua	
2 lavo más sucia estoy?	
2 Con sólo tres colores ordeno a cada uno sí todos me el semáforo	
3 respetan no habrá accidente alguno.	
2 Corta y no es cuchillo, afila y no es afilador, el presta sacapuntas	
4 sus servicios para que escribas mejor.	1
2 ¿Hago paredes, pongo cimientos y a los andamios subo el albañil	



5	contento, quién soy	
2	¿Sobre una piel bien tensa dos bailarines saltan, que	el tambor
6	instrumento soy	
2	¿Voy rodeando tu cintura en más de una ocasión y si no	La correa
7	es por mi ayuda de te cae el pantalón? ¿Quién soy?	
2	Sí eres inteligente lo podrás adivinar van puestas en la	Las gafas
8	nariz y sirven para mirar.	
2	Aunque tengo dos piernas no puedo caminar, pero	Los pantalones
9	siempre voy a donde me quieras llevar	
3	Como culebra soy larga, muy larga en tu cuello me	La bufanda
0	enrosco y vueltas doy, sí no me adivinas frío tendrás	
	que soportar.	

.