

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Técnica Manual Atrapa Sueños

Habilidad para la Vida: Pensamiento Creativo

Valor: Liderazgo

Objetivo: Desarrollar habilidades para la elaboración de tejido y la multiplicación de dicho conocimiento.

Descripción:

ACTIVIDAD

1. Recibimiento y saludo a todas las participantes
2. Se les explica el taller a realizar y los pasos a seguir
3. TALLER

ATRAPA SUEÑOS

PASOS A SEGUIR

1. A cada una de las participantes se les entregan los materiales para realizar el proyecto



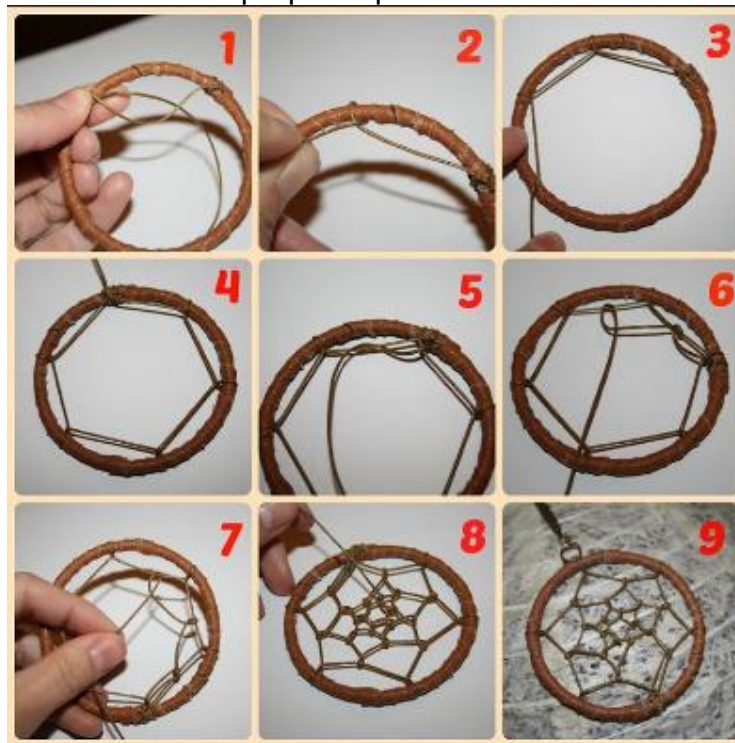
2. Con el cordón o hilo, se realiza un nudo con el hilo sujetándolo de la argolla, y así empezar a enrollar el cordón o hilo por toda la argolla. Al final se realiza otro nudo para asegurar el hilo y que no se desenrolle.



3. Para realizar el tejido dentro de la argolla se deben seguir los siguientes pasos:
 - 3.1. Anudar el hilo en el mismo punto donde se inicio y se pasa el hilo sobre la argolla y dejando un espacio prudencial se introduce nuevamente el hilo entre el mismo hilo

y la argolla.

- 3.2. Se pasa nuevamente el hilo sobre la argolla y dejando un espacio prudencial se devuelve el hilo entre la argolla y el hilo y se aprieta.
- 3.3. Se pasa nuevamente el hilo sobre la argolla y dejando un espacio prudencial se devuelve el hilo entre la argolla y el hilo y se aprieta.
- 3.4. Se repite el procedimiento anterior hasta llegar nuevamente al inicio procurando que las veces que se realiza el procedimiento sean numero par para que haya homogeneidad en el tejido.
- 3.5. Ahora se toma como base para cruzar el hilo el tejido que se realizó en los anteriores pasos y se repite el mismo procedimiento: Se pasa el hilo sobre el que ya está tejido y en la mitad de cada segmento de él, se devuelve el hilo y se aprieta.
- 3.6. Se repite los pasos cuantas veces sea necesario tener tejida toda la argolla y al final se hace un nudo pequeño para rematar.



4. Para finalizar se le coloca en la parte de abajo cinta, hilo o nailon con mostacilla y en la punta se le ponen las plumas
5. Queda el atrapa sueños terminado y listo para colgarlo en un lugar libre

4. Retroalimentación y despedida

<p>Normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa • Respeto por el otro y por su opinión • Dejar salir la creatividad • Seguir instrucciones • Escucha activa 		
<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)</p>		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo X	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
<p>Preguntas Reflexivas: ¿Cómo podemos multiplicar el conocimiento adquirido? ¿Qué usos podemos darle a la técnica?</p>		
<p>Recurso Físico: Cerrado</p>		
<p>No. de participantes: 25 participantes</p>		
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aro o argolla • Lana • Hilo • Plumas 		
<p>Variable: N.A</p>		
<p>OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica</p>		
<p>Nivel 1: ____ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.</p>	<p>Nivel 2:X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.</p>	<p>Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal</p>

FIGURA O GRÁFICO



Bibliografía – Autor – Anexos

<https://www.youtube.com/watch?v=9Cb9hdG9fUw>