

Nombre de la Técnica: La escucha como medio de fortalecimiento en las relaciones Interpersonales

Habilidad: Comunicación asertiva / Relaciones interpersonales

Valor: Respeto

Objetivo: Lograr que los participantes identifiquen algunos aspectos que deben mejorar en las relaciones con sus familias y la sociedad, en especial la escucha.

Descripción:

1. Saludo y bienvenida

2. Actividad de ambientación :

Gallo, Gallina, Gallinero

Se realiza un círculo con los participantes y se les dan las siguientes instrucciones: El facilitador no tendrá silla. Cada que el facilitador diga, Gallo todos van a levantarse y se cambiarán una silla del lado derecho. Cuando diga gallina se levantan y se moverán al lado izquierdo Cuando diga Gallinero todos se levantan y buscarán una silla diferente a la del lado derecho e izquierdo. El facilitador buscar una silla y la ocupara para que alguien del grupo quede de pie. El objetivo de la actividad es disponer al grupo y separarlo para tener una mayor integración del mismo.



3. Actividad Central:

Transportando la bola

Se conforman varios subgrupos y se le entregan 4 canaletas menos del número de participantes y 12 canicas medianas (las canaletas pueden ser tubos de pvc partidos por la mitad).

Deben poner todas las canicas un solo balde ubicado en un punto A.

Los integrantes de los grupos hacen una fila en la que cada persona sostiene una canaleta (con una mano coge la canaleta y con la otra la pone por detrás tocando la espalda), al final de la fila en un punto B se pone otro balde vacío.

Cuando el facilitador lo indique el grupo debe pasar las canicas desde el punto A hasta llenar el balde ubicado en el punto B.

Algunas reglas :

El equipo tendrá 3 minutos antes de iniciar la actividad para generar estrategias de transportar ya que iniciada la actividad no podrán hablar.

Las canaletas se deben tener por el centro no por los extremos

La canaletas no se deben tocar entre si

Tampoco se deben tocar las canicas entres si

No se permite separar los pies del piso mientras pasa la canica por la canaleta.

Luego de terminada la actividad

A cada subgrupo se les entrega una hoja y colores o marcadores para que dibujen una familia. Alrededor de ella deben escribir las siguientes palabras: Confianza, contacto, cooperación, construcción colectiva, capacidades, comunicación, dialogo conciliación; y a cada uno de ella sugerirle acciones específicas para que se fortalezca la familia y la escucha.

La idea es lograr que el grupo identifique la importancia de entregar y recibir dentro de las relaciones interpersonales y se identifiquen las semejanzas de la familia y un equipo de trabajo.



4. Evaluación y cierre del encuentro.

Se socializa con los participantes de forma voluntaria lo que les generó el hecho de no poder hablar, además se les invita a hablar de cómo identifican que pueden tener mejor escucha o comunicación.

Por último se motiva a los participantes de forma voluntaria a que elaboren una tarjeta para su familia, en la que rescate a través de un mensaje o dibujo lo que valora de esta, también puede ser para la persona que poco lo expresan lo que siente.

Normas:

- Respetar y cuidar el espacio
- Escucha Activa
- Respeto por el compañero
- Dejar el espacio limpio
- Utilización adecuada de los materiales.
- Participación activa.
- Creatividad.
- Seguir instrucciones

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		

Preguntas Reflexivas:

- ¿Cómo se logró comunicar el grupo?
- ¿Te pareció difícil no poder hablar?
- ¿Identificaste alguna semejanza entre la familia y un equipo de trabajo?
- ¿Qué características tiene la escucha?
- ¿la escucha permite tener mejores relaciones interpersonales?

Recurso Físico: Cerrado

No. de participantes: Mínimo 20

Materiales:

- Hojas de colores
- Cartulina
- Lapiza
- Borradores
- Sacapuntas.
- Mirellas
- Tijeras
- Canaletas
- Canicas
- Baldes
-

Variable
OBSERVACIÓN

<p>Nivel 1: __</p> <p>Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.</p>	<p>Nivel 2: <u>x</u></p> <p>Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.</p>	<p>Nivel 3: __</p> <p>Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal</p>
---	---	--

FIGURA O GRÁFICO

Registrar una fotografía del taller

