

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Nuestro Camino
Habilidad para la Vida: Pensamiento Crítico
Valor: Responsabilidad
Objetivo: Permitir que los participantes puedan obtener la información que desean por medio de una encuesta.
Descripción: Actividad de Ambientación: Juego “Cruz del Mudo” <ul style="list-style-type: none">• Se divide al grupo en 6 subgrupos a los cuales se les entrega una hoja doble carta a cada uno y marcadores (no colores, ni pluma, deben ser marcadores). Se les pide que analicen la realidad de su ciudad, pueblo, comunidad y que la expresen por medio de dibujo.• Posteriormente de un tiempo razonable, un delegado de cada equipo expone su cartel y lo comenta. Cada una de las hojas se colocan en el piso formando una cruz.• El animador comenta que esa es la cruz del mundo con sus problemas, injusticias, dolor, etc. Pero que está en nuestras manos cambiar esa realidad, por eso cada uno de los presentes anotará un compromiso en el reverso de cada hoja (Las hojas se voltean pero siguen formando una cruz).• Los jóvenes pasan, uno a uno, para anotar su compromiso, posteriormente el animador comenta que ahora la cruz se ve diferente llena de buenos propósitos, pero que a pesar de eso los problemas se siguen notando (hacer hincapié en que se notan o traspasan los dibujos de la primera parte, por eso la importancia de los marcadores) que depende que nosotros cumplamos lo que nos propusimos para que las cosas cambien. Actividad Central: La Ruta. <ul style="list-style-type: none">• El facilitador les pregunta a los participantes por los lugares que se van a visitar y cuál va a ser el motivo por el cual se va a visitar ese lugar.• ¿Cómo nos ayuda ese lugar a solucionar nuestra problemática?• ¿Qué debemos conocer de ese lugar?• ¿Por cuál lugar se debe comenzar y por qué?• Se les lleva una guía para que los participantes creen su propia ruta pedagógica. Actividad Final: Al finalizar con la ruta de salidas pedagógicas se crea una especie de mapa o se escribe el orden de

las visitas, para tener claro el procedimiento que se debe llevar y establecer los elementos que se va a necesitar en cada una de las salidas.

Procurar que los participantes entiendan la importancia de realizar un mapa o un orden de programa para las salidas pedagógicas y el fin de cada una de ellas.

Normas:

- Participación activa
- Creatividad
- Respeto por la palabra
- Seguir instrucciones
- Escucha activa
- Compartir en la casa ideas de lo construido en el semillero

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos X		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		

Preguntas Reflexivas:

- ¿Qué vamos a lograr con la visitas?
- ¿Es necesario que realicemos salidas pedagógicas?
- ¿Es importante las salidas para nosotros como participantes?

Recurso Físico: Cerrado

No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas

Materiales:

- hojas de block
- Marcadores
- Lápices

Variable: Un grupo puede dibujar un ejemplo de violencia en la familia, luego pasar la hoja a otro grupo para que la complete. Una vez completada, vuelve a los autores originales.

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica

<p>Nivel 1: ____</p> <p>Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.</p>	<p>Nivel 2:X</p> <p>Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.</p>	<p>Nivel 3: ____</p> <p>Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal</p>
<p>FIGURA O GRÁFICO</p>		
<p>Bibliografía – Autor – Anexos</p> <p>http://www.unicef.org/lac/Nuestros_Derechos.pdf</p> <p>Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.</p>		