

Nombre de la Técnica: Rutas de atención Comisaria de familia (PARTE 1)

Objetivo: Fomentar la garantía de los derechos de los niños y las mujeres mediante el reconocimiento de los recursos y rutas para la garantía de los mismos

Descripción:

Lluvia de ideas: QUE ES LA COMISARIA DE FAMILIA Y CUALES SU MISION:

Son entidades distritales, municipales o intermunicipales de carácter administrativo e interdisciplinario, que forman parte del ICB.

MISION: Prevenir, Garantizar, Restablecer y Reparar los derechos de cada uno de los miembros de una familia, donde se ha presentado hechos de violencia intrafamiliar o por distintas personas.

FUNCIONES DE LA COMISARIA DE FAMILIA: la ley 1098 de 2006 en su artículo 86 trae nueve (9) funciones taxativas:

- 1.- Garantizar, proteger, restablecer y reparar los derechos de la familia propiciados por situaciones de Violencia Intrafamiliar.
- 2.- Atender y orientar a los niños (as) y demás familia en el ejercicio y restablecimiento de sus derechos.
- 3.- Recibir denuncias y adoptar las medidas de emergencia y protección necesarias en casos de delitos contra los niños (as).
- 4.- Recibir denuncias y otorgar medidas de protección en casos de violencia intrafamiliar.
- 5.- Definir provisionalmente sobre custodia y cuidado personal, cuota de alimentos, reglamentación de visitas, suspensión de la vida en común de los cónyuges o compañeros permanentes, fijar cauciones de comportamientos conyugales por hechos generados por violencia intrafamiliar.
- 6.- Practicar rescates en que pueda encontrarse un niño (a) cuando se halle en situación de peligro.
- 7.- Desarrollar programas de prevención en materia de violencia intrafamiliar y delitos sexuales.
- 8.- Adoptar medidas de restablecimientos de derechos en caso de maltrato infantil y denunciar estos delitos.
- 9.- Aplicar las medidas policivas que correspondan en casos de conflictos familiares.

Cualquier persona no importa edad, sexo o condición pueden acudir a denunciar ante la Comisaria de Familia cualquier acto que considere que esté afectando su integridad física, psicológica o moral. Además se presta asesoría jurídica y psicológica sin necesidad de iniciar proceso o investigación con Absoluta discreción.

Proyecto manual:

Portarretratos:

Las fotografías son elementos que nos ayudan a recordar, a mantener vivos los momentos en nuestra memoria, generalmente momentos felices y personas que amamos y a su vez los portarretratos nos ayudan a preservar estos momentos.

Paso 1: Preparar

es necesario preparar el objeto que guardara estos hermosos momentos (portarretratos) para esto es necesario lijar, Pulir la madera para alisarla y eliminar sus asperezas, así mismo debemos pensar en nuestra familia, ¿habrá algo que debemos lijar?, mientras las participantes van lijando su portarretratos se abre el espacio para que hablen de sus situaciones y realicen preguntas frente a la garantía de sus derechos o los de sus hijos.

Normas:

Respeto por el otro y por su opinión

Escucha y participación activa

Discreción		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico X		
Preguntas Reflexivas: Que entendemos por comisaria de familia Que funciones cumple Hay en mi familia una situación que amerite la guía o intervención de la comisaria de familia Se están vulnerando mis derechos o los derechos de mis hijos		
Recurso Físico: cerrado		
No. de participantes: 20 a 30		
Materiales: Papel Lápiz Cinta adhesiva Portarretratos en madera Lija 360		
Variable: Son otras formas de aplicación de la técnica		
OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.		
Nivel 1: ____ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2: X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÁFICO Registrar una fotografía del taller Nota: si es manualidad el paso a paso.		
Bibliografía – Autor – Anexos Citar referencias de la actividad.		