

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Carita de las emociones

Habilidad para la vida: manejo de emociones y sentimientos

Valor: respeto

Objetivo: Realizar una manualidad que facilite a los participantes identificar las emociones básicas proyectadas.

Descripción:

Ambientación: Asociando las emociones, se ubica una cartelera con las imágenes alusivas a las emociones básicas (alegría, tristeza, temor, enojo) a través de 3 preguntas orientadoras, se socializa con el grupo las situaciones que refleja cada emoción.

¿Qué siente mi cuerpo en cada emoción?

¿Y cómo lo manifiesto cuando experimento la emoción?

¿Qué hago o que puedo hacer para calmar o controlar la emoción?

Nota: El coordinador debe estar atento a los comentarios de los participantes

Actividad Central: Elaboración de la cara de las emociones

1. Cada participante tendrá un círculo en cartulina, recortes de papel de colores y chinchas para elaborar partes de la cara (cejas, ojos, nariz, mejillas y boca), topitos de silicona, palo de paleta y colbòn.



Cierre: Socialización, a través de las preguntas orientadoras responden con las caritas elaboradas en cartulina:

Las emociones son la manera en que las personas sentimos y reaccionamos cuando algo nos sucede:

- Si ocurre algo bueno para nosotros, ¿Qué sentimos?
- Si me siento solo, o me ocurre algo no tan bueno ¿siento?
- Si considero algo injusto, o me dicen palabras que me ofenden ¿qué siento?
- Si estoy inquieto y atemorizado ¿siento?

Respuestas: <ul style="list-style-type: none"> • Alegría • Tristeza • Enojo • Temor 		
Normas: Creatividad Manejo adecuado de los materiales Valorar el trabajo propio y el de los demás Compartir el juego en casa.		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos X	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Reflexivas: Las emociones son la manera en que las personas sentimos y reaccionamos cuando algo nos sucede: <ul style="list-style-type: none"> • Si ocurre algo bueno para nosotros, ¿Qué sentimos? • Si me siento solo, o me ocurre algo no tan bueno ¿siento? • Si considero algo injusto, o me dicen palabras que me ofenden ¿qué siento? • Si estoy inquieto y atemorizado ¿siento? 		
Recurso Físico: cerrado		
No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas		
Materiales: Cartón duplex Recortes de hojas de colores Tijeras Colbón Chinchas Topitos para arete de silicona		
Variable: no aplica		
OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.		

<p>Nivel 1: ____</p> <p>Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.</p>	<p>Nivel 2:<u>X</u></p> <p>Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.</p>	<p>Nivel 3: ____</p> <p>Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal</p>
---	--	--

FIGURA O GRÁFICO



Bibliografía – Autor – Anexos
Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.