

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

| | | |
|--|---------------------------------|----------------------------|
| Nombre de la Técnica: Multiplicando | | |
| Objetivo: Establecer los temas y proyectos a desarrollar durante el 2016 | | |
| <p>Descripción:</p> <p>Saludo y Bienvenida</p> <p>Actividad de ambientación: al pin- al pon</p> <p>Las participantes se sientan en círculo con una pelota en la mano al ritmo del estribillo las participantes deberán rotar las pelotas, el objetivo es que nadie quede sin pelota, nadie quede con más de una.</p> <p>Al pin (derecha)</p> <p>Al pon (izquierda)</p> <p>A la hija (derecha)</p> <p>Del conde (izquierda)</p> <p>Simón (derecha)</p> <p>A la lata (izquierda)</p> <p>A la tero (derecha)</p> <p>A la hija (izquierda)</p> <p>Del choco (derecha)</p> <p>Latero (izquierda).</p> <p>Al finalizar la reflexión se centra en la necesidad del otro y el compromiso con sigo mismo y con los demás de hacerlo bien, desde esa esa reflexión se da lugar a la pregunta que aportare al conocimiento del grupo, se les entrega a cada participante una hoja y se les pide piensen sobre las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué hago bien?</p> <p>¿Qué de esas cosas que hago bien podría enseñar?</p> <p>¿Qué necesitaría para enseñarlo?</p> <p>.</p> | | |
| <p>Normas:</p> <p>Participación activa</p> <p>Escucha</p> <p>Respeto por el otro y la palabra del otro.</p> <p>Actitud positiva y disposición para la actividad</p> | | |
| <p>COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA</p> <p>(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)</p> | | |
| Cognitivas | Manejo de las Emociones | Sociales o interpersonales |
| Conocimiento de sí mismo X | Manejo Emociones y sentimientos | Comunicación efectiva |
| Toma de decisiones | | Relaciones interpersonales |
| Solución de conflictos | | |
| Pensamiento creativo | Manejo de tensiones y estrés | Empatía |
| Pensamiento crítico | | |

Preguntas Reflexivas: saberes previos al inicio del taller.

¿Qué me genero la actividad?

¿Qué tanto necesito del otro para que se cumpla el propósito de la actividad?

¿Qué tan importante es el papel que yo desempeño en la actividad?

¿Qué hago bien?

¿Qué de esas cosas que hago bien podría enseñar?

¿Qué necesitaría para enseñarlo?

Recurso Físico: espacio cerrado

No. de participantes:máximo 30 participantes

Materiales:

Lápiz

Borradores

Hojas

Variable: no aplica

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.

Nivel 1: __

Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.

Nivel 2:X

Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.

Nivel 3: __

Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal

FIGURA O GRÁFICO

Bibliografía – Autor – Anexos

Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.