

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Mis Habilidades

Objetivo: concientizar a los participantes a que identifiquen y reconozcan las Habilidades individuales y Grupales para el desarrollo del centro de interés.

Habilidad: Pensamiento Crítico

Valor: Responsabilidad

Ambientación:

Descripción:

Jinetes a sus Caballos:

Se forman parejas donde uno de los participantes es el caballo y el otro el jinete, luego se hace un círculo en el centro y el otro afuera quedando con la pareja, los participantes deben estar atentos a las indicaciones que del facilitador:

Si el facilitador dice jinetes a la derecha estos deben girar hasta llegar a su caballo y montarse, el último que lo haga, ira saliendo (así sucesivamente, derecha, izquierda).

Si el facilitador dice caballos a izquierda o derecha, el caballo debe correr por dentro y buscar a su jinete y montarlo.

Actividades Centrales:

Traslados de pimplones: (se busca medir la comunicación)

Se subdivide el grupo en dos subgrupos y se les entrega 20 pimplones y un plato, Al frente a varios metros se coloca un balde para que se depositen los pimplones que logran como equipo pasar los participantes deben seguir las siguientes instrucciones:

1. Hacer una fila
2. Todos deben de pasar, si alguno no pase el equipo no cumple con el reto
3. El primer participante de la fila saca un pimplón de balde(1) lo pone en el plato sin dejarlo caer , sale corriendo y debe de pasar por debajo de las piernas de su compañeros (una especie de túnel) , luego se para y lleva el pimplón al balde(2) que está al frente de su fila a varios metros, luego volver y entregarle el plato a su compañero 2 y hacerse en la cola de la fila y así sucesivamente hasta que pasen cada uno de los compañeros.
4. Los pimplones cuentan con palabras del centro de interés y la problemática trabajada por el grupo, con las cuales deben realizar un cuento.

Formando la frase:

Se les entrega a cada subgrupo una bolsa con pimplones y una frase “ El Talento Gana partidos, pero el trabajo en equipo y la inteligencia gana Campeones”, según su problemática, ellos deben armarla, se da un tiempo limite y la deben compartir con los demás grupos haciéndole una reflexión, en estas actividades se puede evidenciar la comunicación que manejan los grupos y como son las relaciones de los mismo y el pensamiento crítico que tienen los participantes frente a su centro de interés.

Armando el rompecabezas:

A cada subgrupo se les entrega un rompecabezas con algunas piezas cruzadas del otro grupo, para que ellos se vean en la necesidad de compartir con el otro grupo y comprendan la importancia de que a pesar de crear una imagen o figura diferente cada subgrupo juega un papel importante en el desarrollo de las actividades.

Las actividades anteriores se hacen por reto, pero al final los subgrupos llegan al trabajo en equipo y al fortalecimiento del reconocimiento de su centro de interés y su problemática.

Cierre:

La frase “ El Talento Gana partidos, pero el trabajo en equipo y la inteligencia gana Campeones” Trabajada e una de las actividades centrales, les permitirá responder mas a conciencia las siguientes Preguntas:

- Reconoces tu centro de interés?
- Crees que la problemática del grupo está clara?
- Que habilidades tenemos como grupo para el desarrollo del centro de interés
- Que habilidad tengo para el desarrollo del centro de interés, Me gusta el centro de interés?
- El Centro de interés aporta a la problemática de mi grupo?
- Que pasaría en la vida de cada personas si no expresamos lo que sentimos?
- Porque reaccionamos de cierta manera frente a determinadas circunstancias?

Normas:

Participación Activa

Comunicación

Atención constante

Participar en la discusión final

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos X	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico x		

Preguntas Reflexivas:

- Reconoces tu centro de interés?
- Crees que la problemática del grupo está clara?
- Que habilidades tenemos como grupo para el desarrollo del centro de interés
- Que habilidad tengo para el desarrollo del centro de interés, Me gusta el centro de interés?
- El Centro de interés aporta a la problemática de mi grupo?
- Que pasaría en la vida de cada personas si no expresamos lo que sentimos?
- Porque reaccionamos de cierta manera frente a determinadas circunstancias?
-

Recurso Físico: cerrado		
No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas		
Materiales: Cajas de Huevo Pimpones Marcadores Balde Rompecabezas		
Variable:		
OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.		
Nivel 1: __ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2: <u>X</u> Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÁFICO		
Bibliografía – Autor – Anexos Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.		