


Valor satelital: Respeto		Juvenil 9 de marzo del 2016
Habilidad para la vida: Manejo de Emociones		
Nombre de la técnica: Película de Valores		
Objetivo: Identificar que valores se pueden apreciar cómo y en qué momentos de la película, además como se podrían ver inmersos en nuestra vida cotidiana.		
Descripción: <u>Saludo y Bienvenida (ambientación):</u> Se realiza el juego de ambientación “mundo”. El grupo se ubica en círculo y a través de una pelota un participante se la lanza a otro diciendo uno de los tres elementos que existe en el mundo, tierra mar o aire. El participante que recibe la pelota debe contestar en menos de 5 segundos diciendo el nombre de un animal según el elemento: Eje: Tierra- oso Agua- delfín Cielo – águila. Nota: participante que se demore o repita animal, deberá responder una pregunta formulada por el formador. Además cuando uno de los participantes o el formador diga mundo todos deberán cambiar de puesto <u>Proyección de la película el guerrero del pacifico.</u> <u>Sinapsis:</u> Dan Millman (Scott Mechlowicz) es un joven deportista de éxito y campeón olímpico que lo tiene todo: fama, fortuna y chicas. Pero su vida dará un vuelco cuando, un día, conoce en una gasolinera a un extraño hombre (Nick Nolte) que le enseñará nuevos mundos de fuerza y entendimiento. <u>Autoevaluación:</u> Los participantes y el formador reunidos en grupo Expondrán los aportes más significativos de la película, además los relacionaran con su diario vivir.		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo X	Manejo Emociones y sentimientos X	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales X
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Orientadoras: ¿Qué te pareció la película? ¿Qué valores identificaste? ¿Qué aprendiste del actor principal? ¿Con cuál personaje te identificas?		

Recurso Físico: espacio amplio y cerrado		
No. de participantes: 50 participantes		
Materiales por grupo: Video Beam, película , sonido y telones		
Variable:		
OBSERVACIÓN		
Nivel 1:	Nivel 2: X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3:
<p>FIGURA O GRÁFICO:</p> 		
Bibliografía – Autor – Anexos		