

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Planeación Tarde de Convivencia		
Habilidad para la Vida: Relaciones Interpersonales.		
Valor: Respeto		
Objetivo: planear la jornada de Convivencia que se realizará en el barrio Miraflores a cargo de los jóvenes, con el fin de integrar a las familias y brindarles un espacio de aprendizajes y diversión		
<p>Descripción:</p> <p>Al inicio del taller se realizará la subdivisión de los equipos de trabajo con los jóvenes, los cuales estarán a cargo de planear la base y delegaciones que hayan escogido Estas son las bases que se van a desarrollar en la tarde de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letrero de Bienvenida decoración ¡Miraflores se pinta de convivencia! • Sapo • Lanza aros • Bolos • Encostalados • Pintar (tips) • Pinta caritas • Fotografía en marco y emoticones • Fotografía evento • Bingo • Noche de Cine • Elaboración Crispetas • Entrega de volantes • Entrega de Refrigerios (Disney) • Fichas <p>Cada equipo planeará que actividades van a desarrollar en cada base y se delegarán funciones para la organización de los materiales.</p>		
<p>Normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reunirse por equipos y organizar las actividades • Respetar y cuidar los materiales • Dejar el espacio organizado 		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación asertiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales X

Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Reflexivas: ¿Por qué es tan importante realizar jornadas de convivencia en los diferentes barrios? ¿Qué actividades se pueden planear para la tarde de convivencia?		
Recurso Físico: Abierto		
No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas		
Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Hojas recicladas • Colores • Lápices • Marcadores 		
Variable: N.A		
OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica		
Nivel 1: ____ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2: X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÁFICO		
Bibliografía – Autor – Anexos Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.		