Valor Nuclear: Aptitud.

Habilidad para la vida: Comunicación asertiva

Nombre de la Técnica: Nos comunicamos con nuestro cuerpo "grupo juvenil"

Objetivo: Desarrollar en los jóvenes habilidades que les permitan identificar los diferentes comportamientos en las demás personas, para que a través de la práctica de la comunicación asertiva como herramienta principal, puedan fortalecerla para la construcción de vínculos más solidos

Descripción:

Saludo de bienvenida

Encuadre e información acerca del desarrollo de la actividad, reglas del juego y de la dinámica en general

MOMENTO 1 ACTIVIDAD DINAMNICA:

Se realiza una actividad recreativa, se trata de hacerse en parejas los cuales serán previamente enumerados como participante 1 y participante 2, en el primer momento el participante 1 será quien haga la consigna dirigida por el facilitador y el participante 2 será quien observe e interprete como lo indica la consigna.

La consigna será que el participante 1 pensará en 3 experiencias que haya vivido, la 1 ¿Cuál ha sido el momento más feliz de su vida?, la 2 ¿Cuál ha sido el momento más triste de su vida? Y la 3 ¿Cuál ha sido el momento más tranquilo de su vida?, luego de que piensa en esos 3 momentos, no los va a verbalizar sino que en el momento que el facilitador dé la orden de pensar en 1 de las 3 preguntas, los participantes deben mirarse a los ojos, el participante 1 deberá pensar en una de las experiencias de manera libre y ninguno de los 2 deberá verbalizar nada, el facilitador dará la orden para pensar en la 2 experiencia y luego a la 3. Finalmente después de que el participante 1 haya pensado en las 3 experiencias y el participante 2 haya observado el lenguaje corpóreo, le contará al participante 1 cuales cree que fueron los recuerdos que pensó en el orden correcto, el participante 1 dará respuesta si fue correcto o no.

Posteriormente se hará dicha actividad con cambio de roles.

MOMENTO 2: En mesa redonda se socializa la actividad trabajada en la dinámica y se debaten temas que hagan alusión a la comunicación asertiva y el trabajo en equipo.

MOMENTO 3: En esta actividad se subdivide el grupo en subgrupos, de los subgrupos se escoge a un líder de cada uno, se les pide que se retiren del aula, luego se les orienta a los líderes que no pueden ver ni escuchar lo que su grupo está planeando, a los subgrupos se le orienta en la planeación de una frase, que le será transmitida a su líder por medio de gestos, estos no podrán modular ni verbalizar nada, solo comunicación gestual y el líder deberá interpretar dicha acción.

MOMENTO 4: Reflexión sobre las respuestas del grupo, los roles asumidos y las actitudes de los integrantes frente a la actividad.

Normas:

Respeto al cuerpo propio y el de los demás

Respeto a la libre expresión de los demás

| Respeto por la palabra y las situaciones de cada uno. | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| Sinceridad en las respuestas | | |
| | CIAS CIUDADANAS Y HABILIDAD | |
| (marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central) | | |
| Cognitivas | Manejo de las Emociones | Sociales o interpersonales |
| Conocimiento de sí mismo | Manejo Emociones y | Comunicación efectiva |
| Toma de decisiones | sentimientos x | Relaciones interpersonales x |
| Solución de conflictos | | |
| Pensamiento creativo x | Manejo de tensiones y estrés | s Empatía |
| Preguntas Reflexivas: | | |
| ¿Cómo nos comunicamos los seres humanos? | | |
| ¿Cree usted que el cuerpo nuestro habla por sí solo? | | |
| ¿Cree usted que en nuestro diario vivir hacemos consciente nuestra comunicación? | | |
| Recurso Físico: espacio abierto | | |
| No. de participantes: Mínimo 15 máximo 50 personas | | |
| Materiales por persona: | | |
| Hoja en blanco, Lápiz, Borrador | | |
| Sacapuntas. | | |
| Variable: No aplica | | |
| OBSERVACIÓN | | |
| El facilitador será quien dirija toda la actividad en general, re-encuadrando el trabajo para lograr los | | |
| objetivos propuestos y hacer devoluciones oportunamente para que dicho tema sea claro. | | |
| Nivel 1:x | Nivel 2: | Nivel 3: |
| | Es la participación indirecta pero | Es la participación externa del |
| | • | coordinador, donde solo se observa |
| la técnica. | técnica le permite observar la | el desarrollo de la técnica, |
| | dinámica de los participantes. | permitiéndole esto analizar la |
| | | dinámica grupal |
| FIGURA O GRÁFICO | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Dilatin market Australia Arabana | | |
| Bibliografía – Autor – Anexos Técnica Interactiva- Adaptación Fundación Conconcreto. | | |
| rechica interactiva- Adaptación Fundación Conconcreto. | | |
| | | |