

## TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Los regalos y sus usos

Habilidad para la Vida: Comunicación asertiva

Valor: Responsabilidad

Objetivo: Realizar actividades que permitan la integración, el disfrute y el reconocimiento de la comunicación asertiva, su importancia en la interacción con otras personas y los aspectos relacionados a la misma.

## 1. Ambientación:

- Seda inicio al taller con el juego Bingo de presentación. El grupo se divide en cuatro subgrupos de igual cantidad de participantes. El coordinador entrega a cada participante una ficha y les pide que escriban su nombre completo en la ficha y la devuelven al coordinador. Luego se entrega un cartón en blanco por equipo en donde el coordinador indica a los participantes escribir el nombre de sus compañeros, a medida que el coordinador los va leyendo, de las fichas entregadas por el equipo. Cada uno escribe en la casilla que desee.
  - Cuando todos los subequipos tienen listo su cartón, el coordinador pasa por cada equipo. solicita que le entrequen el cartón y posteriormente reasigna los cartones en un equipo diferente al que inicialmente lleno cada cartón, una vez entregados los cartones a los equipos el coordinador explica cómo se juega: se colocaran en una bolsa todas las fichas marcadas con el nombre de cada participante, cada equipo tendrá una tabla marcada con el nombre de los integrantes de otro de los equipos, a medida que se vayan sacando las fichas y mencionando el nombre que aparece en cada una de las fichas, los participantes hacen una marca en el cartón sobre el nombre que corresponde a la ficha que sacaron de la bolsa, hasta completar la tabla por equipo y gritar bingo. La actividad termina cuando todos los equipos hayan gritado bingo.
- Pisa la sombra. La actividad debe ser desarrollada a campo abierto y delimitarse el espacio para que los participantes solo se muevan por dicho espacio. Se elige un participante, dentro del grupo, el cual tratará de pisar la sombra de alguno de sus compañeros. Aquel que se la deje pisar, se une al primero para alcanzar la sombra de otro de sus compañeros y así sucesivamente el participante al que se le pise su sombra se va uniendo al equipo pisa sombras hasta lograr pisar la sombra de todos los participantes.
  - El participante que se salga de espacio delimitado sin haber sido pisada su sombra, se une al equipo pisa sombras.
  - 2. Actividad Central: Actividad de integración grupal
- Regalos y usos: El coordinador indica a los participantes sentarse en círculo. Y explica al grupo que cada uno debe decir en secreto a su compañero de la izquierda, el nombre de algo que le regala; también en secreto, dice al compañero de la derecha, para qué sirve lo que le regalaron (sin saber de qué se trata). Cuando ya todos han hecho su regalo al compañero de la izquierda y una opción de uso al compañero de la derecha, el coordinador indica que en orden, cada uno va diciendo que le regalaron y a través de mímica muestra al grupo para que sirve. "Me regalaron... (Tal cosa) y me sirve para... (Mímica)". Ejemplo: "Me regalaron una cama, para: salir corriendo". "Me regalaron un pañuelo, para: vestirme".



## 3. Cierre:

- Tras la actividad Regalos y usos se socializa con los participantes la importancia de establecer una comunicación asertiva teniendo en cuenta coherencia, claridad y velocidad del mensaje, escucha atenta, mirada, postura corporal, gestos, tono y volumen de voz. Además de la relación que existe entre comunicación asertiva y valores, específicamente el valor de la responsabilidad.
- Se realiza evaluación de la actividad recogiendo las percepciones de los participantes con relación a las actividades realizadas en el taller.

Normas:

Participación activa

Respeto por el otro y sus opiniones

Escucha atenta

Seguir instrucciones

Preguntas Reflexivas

¿Qué es la comunicación asertiva?

- ¿Por qué considero importante establecer una comunicación asertiva?
- ¿Cuáles son los aspectos a tener en cuenta para establecer una comunicación asertiva?
- ¿Cómo nos pareció la actividad?
- ¿Qué fue lo que más me gustó?
- ¿Cómo nos sentimos?

Recurso Físico:

Espacio cerrado

No. de participantes:

30 participantes

Recursos:

**Fichas** 

Cartones

Lápices

Colores/ Marcadores

Variable:

## **OBSERVACIÓN**

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.











Medellín Sede #1:

PBX:(57-4) 289 00 60 Calle 5 No. 21 - 24 Girardota / Antioquia

| Medellín Sede #2:

PBX (574) 444 40 64 Calle 6 # 22. 34. Int. 103 Girardota / Antioquia

Bogotá

Agregados y Prefabricados Durapanel, Estructuras y Encofrados PBX:(57-1) 637 81 49 Centro Empresarial Paseo Real

Barranquilla:

Cel: 311 631 93 14 Calle 121 No. 6 - 46, Of. 243 | Kilometro 114 Av. Cordialidad Manzana 11 Lote 45 - Galapa



Nivel 1:

Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.

Nivel 2: X

Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la el dinámica de los participantes.

Nivel 3:

Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa desarrollo de la técnica. permitiéndole esto analizar dinámica grupal.

FIGURA O GRÁFICO

Bibliografía – Autor – Anexos:

http://www.mercaba.org/Catecismo/DINAMICAS/Din%C3%A1micas%20rECREATIVAS.htm Adaptación equipo de trabajo Fundación Conconcreto.

## agregados ## prefabricados ## durapanel ## estructuras ## encofrados

Medellín Sede #1:

Agregados y Prefabricados PBX:(57-4) 289 00 60 Calle 5 No. 21 - 24 Girardota / Antioquia

Medellín Sede #2:

Durapanel, Estructuras y Encofrados PBX (574) 444 40 64 Calle 6 # 22. 34. Int. 103 Girardota / Antioquia

Bogotá

PBX:(57-1) 637 81 49 Calle 121 No. 6 - 46, Of. 243 Centro Empresarial Paseo Real

Barranquilla:

Cel: 311 631 93 14 Kilometro 114 Av. Cordialidad Manzana 11 Lote 45 - Galapa