

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: segundo encuentro de padres

Objetivo: fomentar en los participantes el fortalecimiento de factores de protección individuales y familiares que mitiguen la vulnerabilidad ante los riesgos psicosociales a los que se encuentran expuestos niños, niñas jóvenes y sus familias

Descripción:

Ambientación

El baile de las frutas

Las escarapelas: se cuentan cuantas personas asistieron, con esta cantidad se pone en el centro la misma cantidad de fichas bibliográficas, 5 marcadores, la misma cantidad de ganchos pequeños y dos perforadoras. Se les da un tiempo aproximado de 5 minutos para elaborar su propia escarapela con su nombre y una cualidad que los identifica. Con esta actividad se observará el trabajo en equipo, la creatividad y la manera de cumplir el reto propuesto.

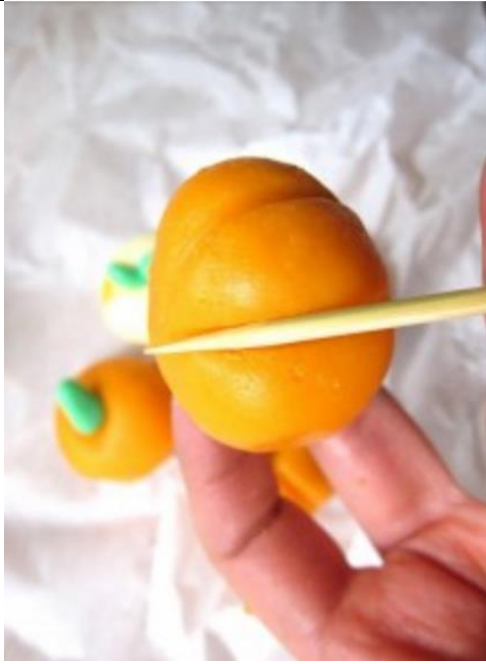
Actividad central: elaboración de mazapanes



1. en un tazón se mezcla la leche en polvo con el azúcar pulverizado.
2. se vierte la leche condensada y la esencia de vainilla revolviendo hasta obtener una masa consistente y gruesa. Pueden utilizar la manos permitiendo que todos ayuden a amasar
3. después de que este bien mezclada se divide en porciones pequeñas para añadir los colorantes.
4. para darle forma se amansan y forman pequeñas bolas, que se aplanaran en 2 de sus extremos



Con la ayuda de un palo de bambú se hacen las hendiduras de la calabaza.



Luego sobre una superficie plana se presiona sobre la parte superior para darle forma.



Se decoran con hojas y tallos verdes



Normas: Son los parámetros establecidos para el desarrollo de la de la técnica

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		

Preguntas Reflexivas: Son las pautas de contextualización que llevan al análisis de los participantes y coordinador

Recurso Físico: espacio abierto o cerrado-descripción del escenario mínimo donde se puede ejecutar dicha actividad y sus normas de seguridad

No. de participantes: El número mínimo o máximo de participantes que se necesitan para el desarrollo de la actividad

Materiales: materiales necesarios para ejecutar la actividad, describir si es por grupo, subgrupos o por persona

Variable: Son otras formas de aplicación de la técnica

OBSERVACIÓN

Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica.

<p>Nivel 1: __</p> <p>Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.</p>	<p>Nivel 2: __</p> <p>Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.</p>	<p>Nivel 3: __</p> <p>Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal</p>
<p>FIGURA O GRÁFICO Registrar una fotografía del taller Nota: si es manualidad el paso a paso.</p>		
<p>Bibliografía – Autor – Anexos Citar referencias de la actividad.</p>		