Valor nuclear: Responsabilidad

Habilidad para la vida: Toma De Decisiones

Nombre de la Técnica: Elaboración de Nuestro proyecto "paso 1"

Objetivo: Construcción y elaboración del primer paso del proyecto de intervención social

Descripción: Saludo y bienvenida.

Se realiza la técnica de ambientación 1 PUM, Una dinámica de atención-concentración que consiste en que el coordinador dará un número cualquiera, que una vez dicho, los participantes deberán empezar a contar sin decir el número, ni ningún dígito que lo contenga, luego se orienta que deben decir múltiplos de determinado número

Actividad central:

La actividad central se desarrollará en dos momentos: En la primera parte, se le pide a los participantes que se distribuyan mínimamente en grupo de 3 personas. Cada grupo deberá desarrollar cada uno de los puntos del primer paso para la elaboración del proyecto de intervención.

¿Nombre del proyecto?: Este debe ser corto y conciso. Debe hacer referencia de lo que se va a realizar.

¿Metodología?: Es el medio por el cual se va a desarrollar y así lograr alcanzar los objetivos del proyecto.

¿Problema?: Es aquel factor de riesgo que ya se identificó y se quiere intervenir.

Habilidad para la vida: Es la habilidad que se escogió para fortalecer e intervenir de forma transversal el problema.

Objetivo: es o son las metas que los participantes quieren alcanzar con su propuesta.

Propuesta: Es la actividad que quieren desarrollar para.

En la parte final los participantes expondrán cada una de sus propuestas y se revisar la viabilidad de estas para su ejecución en futuras sesiones o talleres.

Normas:

- Escucha y participación activa
- Respeto por la experiencia y palabra del otro
- Responsabilidad y compromiso
- Trabajo en equipo

 Buena comunicación 		
	AS CIUDADANAS Y HABILIDADES petencia y las habilidades a fortale	_
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y	Comunicación efectiva
Toma de decisiones x	sentimientos	Relaciones interpersonales x
Solución de conflictos	_	λ.
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés x	Empatía
Preguntas Orientadoras:		
¿Qué se quiere con las actividades?		
¿Cómo podemos desarrollar las proj		
¿Qué alternativas podemos plantear?		
¿Con quienes podemos contar para realizar estas propuestas?		
D = E/ :		
Recurso Físico:		
Espacio cerrado		
No. de participantes:		
50 participantes		
	block, lápices, marcadores, borrad	ores, sacapuntas y colores.
Variable:		
OBSERVACIÓN	,	
•	ipación del coordinador en el desa	rrollo, seguimiento y evaluación de
la técnica.	NE JO V	Nº d. O
Nivel 1:	Nivel 2: X	Nivel 3:
	la participación indirecta pero	
•	rmanente del coordinador en la	
	cnica le permite observar la	
air	námica de los participantes.	
FIGURA O GRÁFICO	•	
Dibliografía Auton Angeres		
Bibliografía – Autor – Anexos		

EQUIPO DE TRABAJO FUNDACION CONCONCRETO