

F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Técnica Manual Cofre En Papel Periódico Reciclado

Habilidad para la Vida: Pensamiento Creativo

Valor: Perseverancia

Objetivo: Reutilizar materiales que son considerados desechos para ayudar con el cuidado del medio ambiente y hacer de ellos objetos útiles

Descripción:

ACTIVIDAD

1. Recibimiento y saludo a todas las participantes
2. Se les explica el taller a realizar y los pasos a seguir
3. TALLER

Cofre en papel periódico reciclado

PASOS A SEGUIR

1. A cada una de las participantes se le entrega tijeras, pegante, un palito de pincho delgado, cartón delgado, pincel y el periódico (cada una lo lleva).



2. Se empieza haciendo los tubos de papel periódico que deben ser de 8 o 9 cm de ancho y el largo se lo da el periódico doblado.



3. Se coge una tira del periódico que se ha cortado previamente, se abre y con ayuda del palo de pincho se debe enrollar.



4. Para enrollar se coloca el palo de pincho en una esquina y con ayuda de la uña se mete la punta del periódico debajo del palillo, se mantiene prensado para que no se suelte un poco y se haga más grueso lo cual causaría dificultades para la realización del cofre, así que se sostiene con ayuda de la otra mano



5. Cuando se ha enrollado todo el pincho se sujeta con una mano y con la otra se termina de enrollar lo que falta de la tira del periodico, teniendolo en el aire para que sea de forma rápida y precisa, el resultado será un tubito delgado en un extremo y un poco más grueso en el otro extremo.

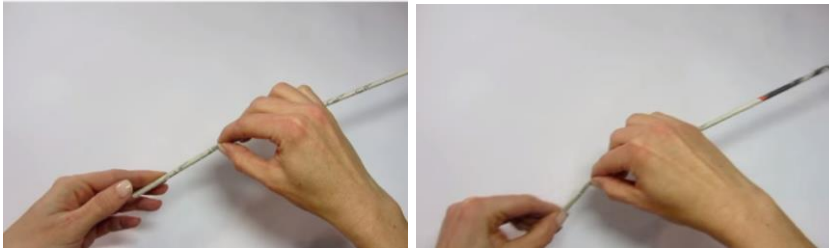


6. Para que dicho tubito de periodico no se desarme se debe colocar pegante en el extremo final y sostenerlo hasta que se seque. Se debe realizar minimo 60 tubitos para tener un cofre de un buen tamaño.

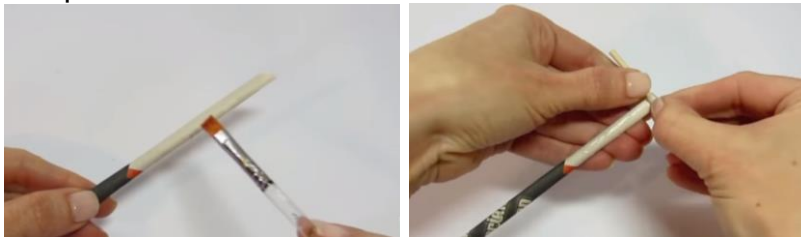


7. Se coge uno de los tubos que previamente se armó y se va aplanando un poco por el lado más delgado del tubo hasta la parte más gruesa del mismo dejando al final una

parte redonda y sin aplanar.



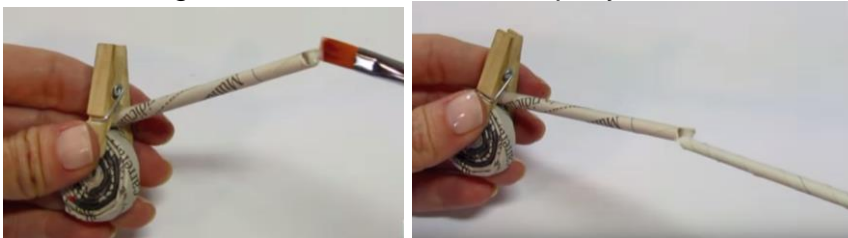
8. Se empieza a enrollar con ayuda del palo de pincho, aplicando un poco de pegante en la punta.



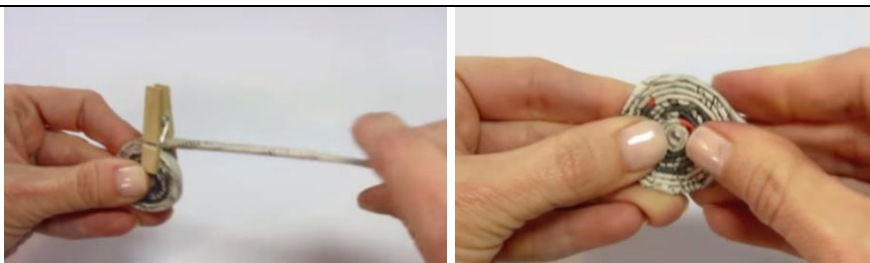
9. Cuando ya se tenga enrollado un pedazo del tubo de papel que ya se pueda sostener y manejar se saca el palo de pincho y se sigue enrollando y poniendo pegante en poca cantidad durante el proceso, es de recordar que debe estar lo mas apretado posible, y que se realiza el enrollado hasta donde se ha aplanado el tubo que se está pegando.



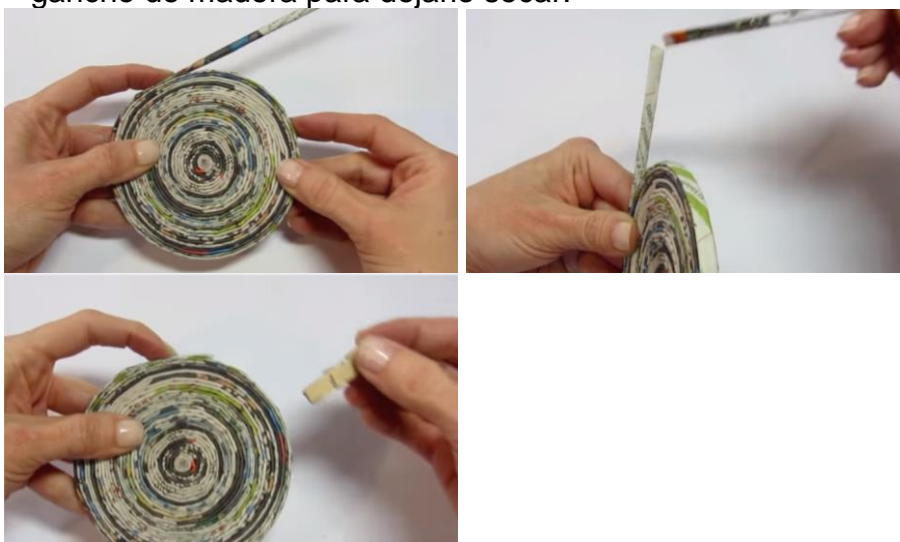
10. Enrollado el primer tubo hasta donde se ha aplanado, se sujeta con un gancho de madera y se procede a aplicar pegante en la punta que se encuentra sin aplanar, para en ese lugar unirlo con el otro tubo que ya se ha realizado.



11. Después de tener los 2 tubos unidos se aplanan, se les quita el gancho que ha servido de agarre y se continua con el proceso de enrollado.



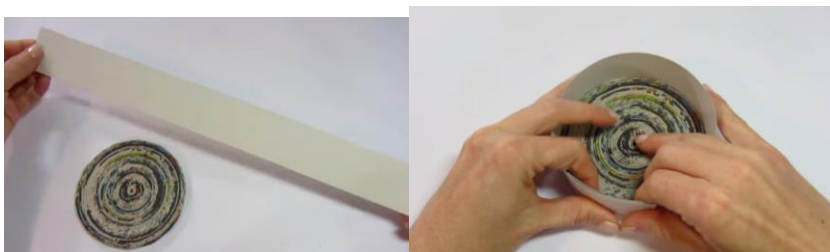
12. El procedimiento se repite hasta obtener una rueda lo suficientemente grande como para poder utilizar como base para el cofre, se termina de pegar y se sujeta con un gancho de madera para dejarlo secar.



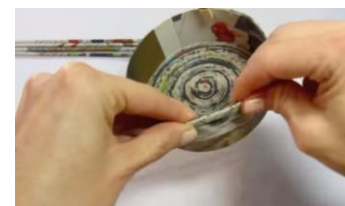
13. Después de que este seco se coloca sobre una mesa y se aplana bien para que quede uniforme y se le aplica una capa de pegante por toda la superficie



14. Para hacer el cuerpo de la caja se necesita cartón dúplex que es flexible, se corta una tira del alto deseado que se le desee dar al cofre y que el largo cubra todo el perímetro de la circunferencia o base.



15. Alrededor se coloca una tira plana de periódico para tapar el cartón y pegar tubitos de periódico como los de la base y aplicarles pegante a toda la parte de afuera



16. Para hacer la tapa es el mismo procedimiento de la base solo que el círculo debe ser un poco más grande y el cartón un poco más delgado para que el cofre quede tapado.



17. Caja terminada, y es momento de pintar y decorar a gusto de cada una.




Normas:

- Participación activa
- Respeto por el otro y por su opinión
- Dejar salir la creatividad
- Concentración con su trabajo
- Seguir instrucciones
- Escucha activa

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)

Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación efectiva
Toma de decisiones		Relaciones interpersonales

Solución de conflictos		
Pensamiento creativo X	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Reflexivas: ¿Cómo puedo utilizar los materiales que no quiero botar? ¿A través de la creatividad como reciclamos? ¿Qué aprendimos?		
Recurso Físico: Cerrado		
No. de participantes: 25 participantes		
Materiales: <ul style="list-style-type: none">• Papel periódico• Cartón dúplex• Tijeras• Palos de pincho• Ganchos madera• Pegante		
Variable: N.A		
OBSERVACIÓN		
Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica		
Nivel 1: ____ Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2:X Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: ____ Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÁFICO		
		
Bibliografía – Autor – Anexos https://www.youtube.com/watch?v=0BJ3E0SuNcg		

