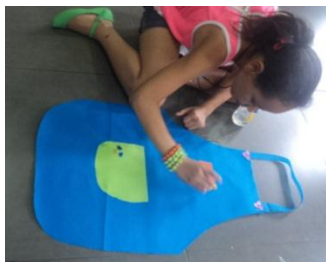



F.55 TÉCNICA RECREATIVA

Nombre de la Técnica: Elaboración de Gorro y delantal		
Habilidad para la Vida: Comunicación Asertiva, Manejo Emociones y sentimientos y Relaciones Interpersonales		
Valor: Respeto.		
Objetivo: Elaborar los elementos básicos para iniciar los talleres del centro de interés Gastronomía (gorro y delantal)		
<p>Descripción:</p> <p>Se hace una orientación inicial frente a la problemática, valor, habilidad y el centro de interés que eligieron los participantes, con el propósito de que todos tengan clara la información y de esta manera se puedan lograr los objetivos propuestos en la ejecución de los talleres de centro de interés.</p> <p>Se hace la reflexión frente a los pensamientos y actitudes positivas en las diferentes situaciones de la vida, representado en el gorro. Y el delantal como elemento protector frente a los riesgos que los pueda afectar. (Estos dos elementos se deben portar en todos los talleres que se realice el centro de interés).</p> <p>Elaboración del Gorro</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se recorta una tira en fomy de 1 metro de largo por 3 cm de ancho. ✓ Con la tira se toma la medida de la cabeza de cada niño, tratando de que quede ajustado, con la cosedora se unen las dos puntas y se recorta la parte sobrante. ✓ En tela politex se plasma un circulo de 50 cm de diámetro se recorta. ✓ Se aplica silicona líquida en los bordes, seguidamente se adhiere a la tira de fomi siguiendo las instrucciones de los facilitadores ✓ Cada participante lo decora y lo personaliza a su gusto. <p>Elaboración Delantal</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se plasma el molde del delantal en tela politex, se recorta y con los retazos se decora. ✓ Se recorta una tira de tela politex de color diferente al delantal de 2 metros de largo.se adhiere a la altura de la cintura, dejando un poco de tela en la parte de atrás para ajustarlo al cuerpo. <p>Cada participante se le hace entrega de dos bolsillos los cuales los pegan en la parte superior del delantal, posterior a esto se le hace entrega de figuras como: corazones, flores y la imagen del cockey, las cuales utilizaran para decorar su delantal y gorro.</p>		
<p>Normas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad • Manejo adecuado de los materiales • Valorar el trabajo propio y el de los demás • Ayudar a los compañeros en la elaboración de los elementos 		
COMPETENCIAS CIUDADANAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA		
(marca con una X la competencia y las habilidades a fortalecer con la técnica central)		
Cognitivas	Manejo de las Emociones	Sociales o interpersonales
Conocimiento de sí mismo	Manejo Emociones y sentimientos	Comunicación asertiva X

Toma de decisiones	X	Relaciones interpersonales X
Solución de conflictos		
Pensamiento creativo	Manejo de tensiones y estrés	Empatía
Pensamiento crítico		
Preguntas Reflexivas: <ul style="list-style-type: none">• ¿Por qué es tan importante tener una buena presentación personal a la hora de preparar algún alimento?• ¿Cómo manejan la comunicación en sus hogares?• ¿Cómo es el trato de sus padres a los hijos y los hijos a sus padres?		
Recurso Físico: Abierto		
No. de participantes: mínimo 15 máximo 50 niños y niñas		
Materiales: <ul style="list-style-type: none">• Tela Pilitex• Silicona liquida• Fomi• Cosedora• Figuras de tela		
Variable: N.A El delantal se puede elaborar con plástico		
OBSERVACIÓN Hace referencia al nivel de participación del coordinador en el desarrollo, seguimiento y evaluación de la técnica		
Nivel 1: X Es la participación directa y continua del coordinador en la técnica.	Nivel 2: Es la participación indirecta pero permanente del coordinador en la técnica le permite observar la dinámica de los participantes.	Nivel 3: Es la participación externa del coordinador, donde solo se observa el desarrollo de la técnica, permitiéndole esto analizar la dinámica grupal
FIGURA O GRÁFICO		
<div></div>		
Bibliografía – Autor – Anexos Adaptación equipo de trabajo Fundación Concreto.		