Ines HARRAOUI Atelier 3

N°21204796

Groupe ScFo13-2b

## **Bilan personnel**

Mon parcours scolaire se résume à un brevet et un bac général mention « très bien », ainsi que d'un choix de spécialités dirigé vers les Mathématiques, l'Informatique et la Physique-Chimie en première et un choix dirigé vers les Mathématiques, l'Informatique en terminale, accompagné de l'option Maths Expertes.

J'ai choisi Sorbonne Université pour l'éventail de cursus qu'elle propose et plus particulièrement pour son portail Sciences Formelles, me permettant une spécialisation plus réfléchie.

L'ensemble de mes expériences extra-scolaires se compose d'une activité sportive et une activité artistique.

Pour commencer, j'ai été membre d'un club d'athlétisme appelé ARGOVI Athlétisme situé au stade Léo Lagrange à Arnouville. C'est un sport majoritairement en extérieur qui demande le port de pointes lors des séances d'endurance. J'ai pratiqué cette activité durant 3 années consécutives de septembre 2018 à juin 2021. Ces 3 années ont néanmoins connues de nombreux changements d'horaires suite à la COVID-19 et l'instauration du couvre-feu. Les entraînements passaient donc de 4h à 2h30 par semaine. Malgré la baisse d'entraînement, les objectifs restaient les mêmes : se préparer aux compétitions. Cet objectif n'aurait pu être atteint sans mes très bons entraîneurs. Avec le temps, j'ai su comment me mettre dans les meilleures dispositions avant chaque entraînement afin d'être plus performant. En athlétisme, je me suis connue une motivation, une persévérance et une endurance conséquentes dans n'importe quelle discipline.

Durant mon année de première, je me suis inscrite au cours de dessin de l'association Percept Même qui se déroulait dans la ludothèque d'Arnouville. Les cours étaient hebdomadaires et consistaient à préparer des œuvres pour l'exposition de fin d'année. Tout le matériel nécessaire était mis à disposition (peintures, pinceaux, pastels, etc). En revanche, je m'inspirais souvent à partir d'Internet trouvant l'éventail de ressources de la salle de cours assez restreint. Néanmoins le cours était mis en place par une professeure très compétente, partageant ses conseils et connaissances, fournissant des aides au grand oral du bac et consacrant une partie de chaque cours à l'histoire de l'art. J'ai pu notamment bénéficier de ses conseils professionnels lorsqu'il s'agissait de produire des commandes pour des clients, ceci étant une expérience qui m'est propre que je mène en autoentrepreneur quand une occasion s'offre. En dessin, j'ai fait preuve de patience, de concentration et de dévouement, me permettant ainsi de réussir des projets sur de très grands supports et l'usage des matériaux nouveaux, comme la peinture à l'huile ou encore le pastel.