

# VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

## FAKULTA INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

Typografie a publikování - 4. projekt

### Bibliografická citace

5. prosince 2017

Vojtěch Meluzín  
Matěj Mlejnek

# 1 Písmo

„Pro design tiskoviny, typografickou úpravu, je písmo základ.“ [5] U určité příležitosti se nehodí použít stejné písmo jako u jiné. Proto pro různé typy dokumentů používáme specifické styly vhodné pro daný typ. [2, 8]

V následujících podsekcích je vypsáno pár atributů písem s příklady, u kterých je napsán příkaz pro implementaci do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xu.

## 1.1 Rodina

Značí styl pro skupinu od sebe odvozených písem. Mezi základní patří:

`\textrm`     Roman family - latinka;  
`\textsf`     Sans serif family - bezpatkové písmo;  
`\texttt`     Typewriter family - strojopisné písmo; [4, 1]

## 1.2 Varianty

Tvary písem lze dále ovlivnit použitím jejich variant. Mezi základní patří:

`\itshape`     *kurzíva*;  
`\slshape`     *naklonění*;  
`\scshape`     PŘEPNUTÍ NA VELKÁ PÍSMENA A KAPITÁLKY; [4, 1]

## 1.3 Váha

Váha písma určuje šířku neboli tloušťku písma. Lze použít např:

`\mdseries`     přepnutí na střední(defaultní) tloušťku;  
`\bfseries`     přepnutí do **tučného** písma; [4, 1]

# 2 T<sub>E</sub>X

T<sub>E</sub>X je typografický systém původně určený zejména pro kvalitní sazbu knih s velkým množstvím matematiky. T<sub>E</sub>X byl Roku 1983 světu darován k volnému používání jeho tvůrcem D. E. Knuthem. Systém díky kvalitnímu zpracování nepotřeboval od vydání žádnou zásadní změnu ve své koncepci. Díky zvyšující se oblíbenosti existuje dnes ohromné množství nadstaveb, knihoven a různých nástrojů, které nám výrazně ujednodušují práci při sepisování nejen odborných publikací. [2]

# 3 BibT<sub>E</sub>X

BibT<sub>E</sub>X je nástroj pro L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X pomocí něhož se dají vytvářet odkazy na použitou literaturu.

Seznam citací se vytváří pomocí příkazu `\bibliography{jmeno_souboru}`. Tento soubor obsahuje jednotlivé položky a informace, které jsou pro daný typ zdroje nutné a volitelné. Jednotlivé citace do textu vkládáme pomocí příkazu `\cite{název navěštíí}`. [6, 3]

# 4 DPI - Dots Per Inch

DPI je hodnota jejíž velikost určuje počet bodů, vyobrazených na jednom palci (1 *palec* = 2,54 *cm*) z anglického slova „inch“. Velikost nás zajímá zejména při tisku nebo skenování. Pro tisk obvyčejného textu nám postačí 100 DPI. U obvyčejných spíše méně kvalitnějších obrázků se považuje za minimum 150-200 DPI. U Fotek a podrobnějších objektů se za vhodný standard považuje 300 DPI. [7, 10, 9]

## Literatura

- [1] Beran, V.: Typografický manuál. 1994, ISBN 80-901824-0-2, 25–30 s.
- [2] Černý, M.: *Znakové sady v typografických systémech*. Diplomová práce, Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně, 1999.
- [3] Feder, A.: [online]. 2006 [vid. 2016-04-18].  
URL <<http://www.bibtex.org>>
- [4] Helmut Kopka, P. W. D.: *L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X podrobný provedce*, kapitola 4. Computer Press, třetí vydání, 2004, ISBN 80-722-6973-9, s. 50–60.
- [5] Ing. Petr Hanáček, I. P. P.: *Jak publikovat na počítači*, kapitola 1. Sience, první vydání, 1996, ISBN 80-901475-7-7, str. 13.
- [6] Janda, M.: *Uživatelsky pokročilý databázový systém pro správu referencí typu BibTex*. Diplomová práce, Mendelova univerzita v Brně, Provozně ekonomická fakulta, 2011.
- [7] Jiří Kuruc, P. S.: Dolejte inkoust! In *Computer*, ročník 4—2016, Praha: CPress Media, 2016, ISBN 1210-8790, s. 38–41.
- [8] Lelek, M.: Krátce ze zahraničí. In *Typografia*, Digirama s.r.o., 2014, ISBN 0322-9068, s. 10–12.
- [9] Repronis: [online]. [vid. 2016-04-18].  
URL <<http://www.repronis.cz/navody/clanek/205-Jak-na-rozliseni-fotografii.html>>
- [10] vsellis: [online]. [cit. 2013-02-01] [vid. 2016-04-18].  
URL <<http://www.vsellis.com/understanding-dpi-resolution-and-print-vs-web-images/>>