Lecon 15: Votre décor préféré!

Jour de préparation: 18 septembre 2008 Jour d'enseignement: 15 Octobre 2008



Dbjectifs: Savoir localiser et décrire une chambre

Préparatifs: Livre ADO

Déroulement du cours:

1. Contrôle de la lecon précédente: Non

- **2. Sensibilisation:** Faire rappeler les prépositions de lieu et leur signification, leur emploi.
- 3. Leçon du jour: Vocabulaire 3 + Une chambre d'artiste

Méthode	Contenu
Vocabulaire 3	Vocabulaire 3
Faire rappeler les prépositions de lieu et leur	Dans, à côté de, sur, entre, sur, devant, au
signification, leur emploi.	dessus de, contre, au dessous de, dedans.
Faire observer le dessin à la page 31 et faire	
répondre à la question: Qu'est ce qu'il y a	
dans cette chambre ?	
Faire lister tous les objets dans cette chambre	
pour mieux localiser.	
Expliquer la consigne de Vocabulaire 3 en	
faisant rappeler les techniques d'un exercice à	
trous	
Faire faire en 5m, puis faire corriger en	
expliquant les choix.	
Faire expliquer le sens de : contre le mur	Une chambre d'artiste
Une chambre d'artiste	Liste des objets dans la chambre:
Questions suggestives:	Un lit
1. Connaissez vous Van Gogh?	Une table
2. Quel est son métier ?	2 chaises
3. Quelle est sa nationnalité ?	Un miroir
Faire observer la chambre de Van Gogh en	Une fenêtre

répondant aux questions suivantes:

- 1. C'est la chambre de qui?
- 2. Comment est cette chambre ? confortable, branchée, romantique ?
- 3. Qu'est ce qu'il y a dans cette chambre ?

Faire lister tous les objets dans cette chambre pour faciliter la description de la chambre.

Faire faire en 10m en faisant attention l'accord des verbes, des adjectifs ...

Faire corriger

Une porte

Des tableaux

Des vêtements

Un portemanteau

Des murs

. . .

Modèle:

C'est la chambre de Van Gogh. Elle est petite mais bien rangée. Dans cette chambre, il y une table et deux chaises. Un lit est à côté de la fenêtre. Les tableaux sont sur les mur. Les vêtements sont accrochés au portemanteau....

4. Consolidation:

5. Remarques



Lecon 15: Votre décor préféré!

ruoi.com Jour de préparation: 19 septembre 2008 Jour d'enseignement: 20 Octobre 2008



- Objectifs: Réviser le vocabulaire de la chambre et les prépositions de lieu
- Préparatifs: Cahier d'exercice + grille.

Déroulement du cours:

- 1. Contrôle de la lecon précédente: Non
- 2. Sensibilisation: Faire rappeler le point de lexique principal dans la lecon 15 : Les objets de la chambre.
- 3. Leçon du jour: Vocabulaire 1, 2 + les prépositions de lieu

Méthode	Contenu
Faire rappeler le point de lexique principal	Les objets de la chambre.
dans la lecon 15 : Les objets de la chambre.	(voir la grille ci jointe)
Faire trouver les mots de la chambre dans la	Liste des mots proposés:
grille collée au tableau	Un rideau
Faire attention: ajouter le genre et le nombre.	Une affiche
Noter tous les mots trouvés au tableau.	Une photo
Faire répéter.	Un tableau
Faire apprendre par coeur sur place tous ces	Une chaise

mots (attention leur écriture).

Donner un mot en langue maternelle et faire donner un mot équivalent en français, à l'oral, puis à l'écrit.

Donner des points de bonus à ceux qui trouvent le mot correct.

Faire rappeler les prépositions de lieu apprises, leur signification et leur emploi (à l'oral) À base des mots trouvés ci dessus, faire former des phrases complètes en utilisant les prépositions de lieu en 4 grroupes Le groupe qui trouve le plus de phrases va gagner.

Un lit

Un cahier

Un sac

Une chambre

Des murs

Une porte

Une fenêtre

Un miroir

Une télé

Un panier

Un livrre

Un portemanteau

Un vêtement

Un piano

Un ordinateur

Un disque

Un baladeur

Une étagère

Ex: Le livre est sur la table

4. Consolidation

5. Remarques

Tailie William Com

Semaine 9 - Heure 18

Lecon 15: Votre décor préféré!

Jour de préparation: 20 septembre 2008 Jour d'enseignement: 22 Octobre 2008



- ☐ <u>Objectifs</u>: Comprendre une annonce
- Préparatifs: Livre ADO+ une étiquette

Déroulement du cours:

- 1. Contrôle de la lecon précédente: 10 mots de la chambre (10 élèves): une étagère, un baladeur, un ordinateur, une chambre, une porte, un miroir, une télé, un bureau, un portemanteau, un lit.
- 2. **Sensibilisation:** Faire mieux comprendre les 2 mots essentiels du texte à base des lettres cachées: une annonce, échanger qc contre qc.
- 3. Leçon du jour: CE: Petites annonces

Méthode	Contenu
Coller une étiquette sur laquelle il y a 2 mots	
en désordre et faire les trouver en donnant des	A N E \rightarrow une annonce
suggestions: une annonce, échanger qc contre	$\acute{\mathrm{E}}\mathrm{C}$ R \rightarrow échanger qc contre qc
qc	
Faire expliquer la signification de ces 2 mots	Échanger
en faisant conjuguer le verbe : échanger .	J'échange
	Tu échanges
	Il/elle échange
	Vous échangez
	Nous échangeons
	Ils/ elles échangent
	Ex: j'échange mon stylo contre tes BD
	Petites annonces
Lire "Petites annonces" et faire relire	Une annonce
silencieusement en 1m	Échanger qc contre qc
Poser des questions pour vérifier la	Neuf, neuve (a)
compréhension des annonces en expliquant	Avoir plein de = avoir beaucoup de + Nom au
des mots nouveaux:	pluriel
1. Qu'est ce que c'est?	Ex: J'ai plein de livres
2. Il y a combien d'annonces?	
1ère annonce:	
1. Qui écrit l'annonce ?	
2. Qu'est ce qu'elle échange ? Pourquoi?	

2è annonce:

- 1. Qui écrit l'annonce?
- 2. Ségolène échange des BD aussi?
- 3. Comment est le vélo?
- 4. Elle échange son vélo contre quoi ?

3è annonce:

- 1. Qui écrit l'annonce?
- 2. Elle habite òu?
- cu oi.com 3. Qu'est ce qu'elle cherche ? de qui ?

4è annonce:

- 1. Qui écrit l'annonce?
- 2. Qu'est ce qu'il échange?
- 3. Comment sont les baskets?
- 4. Il échange des baskets contre quoi?

Faire donner des exemples

Faire répéter.

4. Consolidation: Faire apprendre par coeur sur place tous ces mots nouveaux. Donner un mot en langue maternelle et faire donner un mot équivalent en français. Donner des points de bonus.

5. Remarques