



UD 4. ASPECTOS BÁSICOS DE CSS3

PRÁCTICAS/EJERCICIOS

Lenguaje de marcas
1ro CFGS DAM



Licencia



Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Nomenclatura

A lo largo de este tema se utilizarán distintos símbolos para distinguir elementos importantes dentro del contenido. Estos símbolos son:



Importante



Atención



Interesante

ÍNDICE

1.	EJERCICIO. USO DE SELECTORES	3
2.	EJERCICIO 2. USO DE COLORES	3
3.	EJERCICIO. CENTRADO Y CREACIÓN DE MENÚ	4
4.	EJERCICIO. BORDES	5
5.	EJERCICIO. BORDES, MARGIN Y PADDING	6
6.	EJERCICIO. LAYOUT	8
7.	EJERCICIO. POSICIONAMIENTO CON FLOAT Y CLEAR	9
8.	MATERIAL ADICIONAL	10

1. EJERCICIO. USO DE SELECTORES

Dada la página ejercicio1.html cambia el aspecto con css y utilizando selectores para que se asemeje a esta otra:

Lorem ipsum dolor sit amet, **consectetuer adipiscing elit**. Praesent blandit nibh at felis. Sed nec diam in dolor vestibulum aliquet. Duis ullamcorper, nisi non facilisis molestie, **lorem sem aliquam nulla**, id lacinia velit mi vestibulum enim.

Phasellus eu velit sed lorem sodales egestas. Ut feugiat. **Donec porttitor**, magna eu varius luctus, metus massa tristique massa, in imperdiet est velit vel magna. Phasellus erat. **Maecenas dictum**, nibh vitae pellentesque auctor, tellus velit consectetuer tellus, tempor pretium felis tellus at metus.

Cum sociis natoque **penatibus et magnis** dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Proin aliquam convallis ante. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Nunc aliquet. Sed eu metus. Duis justo.

Donec facilisis blandit velit. Vestibulum nisi. Proin volutpat, **enim id iaculis congue**, orci justo ultrices tortor, **quis lacinia eros libero in eros**. Sed malesuada dui vel quam. Integer at eros.

2. EJERCICIO 2. USO DE COLORES

Dada la página ejercicio2.html, cambia el aspecto para que se asemeje a esta otra:

Lorem ipsum dolor sit amet

Nulla pretium. Sed tempus nunc vitae neque. **Suspendisse gravida**, metus a scelerisque sollicitudin, lacus velit ultricies nisl, nonummy tempus neque diam quis felis. **Etiam sagittis tortor** sed arcu sagittis tristique.

Aliquam tincidunt, sem eget volutpat porta

Vivamus velit dui, placerat vel, feugiat in, ornare et, urna. **Aenean turpis metus, aliquam non, tristique in**, pretium varius, sapien. Proin vitae nisi. Suspendisse **porttitor purus ac elit**. Suspendisse eleifend odio at dui. In in elit sed metus pretium elementum.

Título de la tabla

	Título columna 1	Título columna 2
Título fila 1	Donec purus ipsum	Curabitur blandit
Título fila 2	Donec purus ipsum	Curabitur blandit
	Título columna 1	Título columna 2

Donec purus ipsum, posuere id, venenatis at, placerat ac, lorem. Curabitur blandit, eros sed gravida aliquet, risus justo porta lorem, ut mollis lectus tortor in orci. Pellentesque nec augue.

Fusce nec felis eu diam pretium adipiscing. **Nunc elit elit, vehicula vulputate**, venenatis in, posuere id, lorem. Etiam sagittis, tellus in ultrices accumsan, diam nisi feugiat ante, eu congue magna mi non nisl.

Vivamus ultrices aliquet augue. **Donec arcu pede, pretium vitae**, rutrum aliquet, tincidunt blandit, pede. Aliquam in nisi. Suspendisse volutpat. Nulla facilisi. Ut ullamcorper nisi quis mi.

Aspecto final de la página

En este ejercicio, se deben utilizar los colores:

teal, red, blue, orange, purple, olive, fuchsia y Green.

3. EJERCICIO. CENTRADO Y CREACIÓN DE MENÚ

Modificar los ficheros que se encuentran en la carpeta **ejercicio3**, usando hojas de estilo. Partiendo de un esqueleto ya hecho rellenar la hoja de estilo css/estilo.css para que tenga un aspecto final parecido a lo que se busca.

Pasar de:



A:



Las etiquetas que vamos a rellenar son las siguientes:

- **Body:** Tenemos que centrarlo, haremos que la imagen de fondo rellene completamente la página sin repetirse y además usaremos una propiedad para impedir el desplazamiento si la página no cabe.
- **H1:** cambiaremos el color de fondo, el color del texto y pondremos un borde lateral con grosor y de otro color.
- **Img:** Tendrá un borde negro, todas las imágenes tendrán el mismo tamaño en pixels, por ejemplo 400px.
- **Ul:** En el CSS hemos de quitar los puntos que acompañan a cada li.
- **Li:** cada elemento tendrá un borde negro que lo rodee. Además, haremos que aparezcan en la misma línea todos ellos. Los elementos li por defecto son de tipo block, esto es, cada elemento hace un salto de línea en el navegador. Usando el atributo: **display: inline;** hacemos que sea de tipo inline con lo que no se rompe la línea y no hay salto a otra nueva.

4. EJERCICIO. BORDES

A partir de la página web que se te proporciona, debes escribir las reglas CSS necesarias para lograr una página web que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen:

HTML & CSS: Curso práctico avanzado

Datos del libro

- Título: HTML & CSS: Curso práctico avanzado
- Autor: Sergio Luján Mora
- Editorial: Publicaciones Altaria
- Año de publicación: 2015
- ISBN: 978-84-944049-4-8

Descripción del libro

Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.

Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en cascada (Cascading Style Sheets, CSS).

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web.

Contenido del libro

El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados:

- En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las URL o direcciones que se emplean a la hora de crear los enlaces de un sitio web. Pasando por el concepto de "estándar web" un término general que se emplea para referirse a los estándares que definen su funcionamiento como HTML y CSS, empleados para el desarrollo de las páginas web en el lado del cliente.
- En la segunda parte se trabaja HTML. Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican las etiquetas de HTML que se utilizan para definir el texto, los enlaces, las listas, las tablas, los formularios y los elementos multimedia.
- En la tercera y última parte se explica CSS, el lenguaje que se emplea para definir el formato y la presentación de una página web. Se explica cómo utilizar el color, cómo definir la presentación del texto, de las tablas y de los formularios; cómo realizar transformaciones y transiciones con el fin de diseñar una página web.

Los bordes que debes definir son:

- Encabezado nivel 1: borde inferior con una anchura de 2px, sólido y de color azul (#00F).
- Encabezado nivel 2: borde completo con una anchura de 2px, sólido y de color gris (#AAA).
- Lista con los datos del libro: borde superior e inferior con una anchura de 4px, punteado y de color rojo (#F00).
- Lista con el contenido del libro: borde completo con una anchura de 2px, con guiones y de color verde (#0F0).

5. EJERCICIO. BORDES, MARGIN Y PADDING

A partir de la página web que se te proporciona, debes escribir las reglas CSS necesarias para lograr una página web que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen:

HTML & CSS: Curso práctico avanzado

Datos del libro

- Título: HTML & CSS: Curso práctico avanzado
- Autor: Sergio Luján Mora
- Editorial: Publicaciones Altaria
- Año de publicación: 2015
- ISBN: 978-84-944049-4-8

Descripción del libro

Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.

Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en cascada (Cascading Style Sheets, CSS).

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web.

Contenido del libro

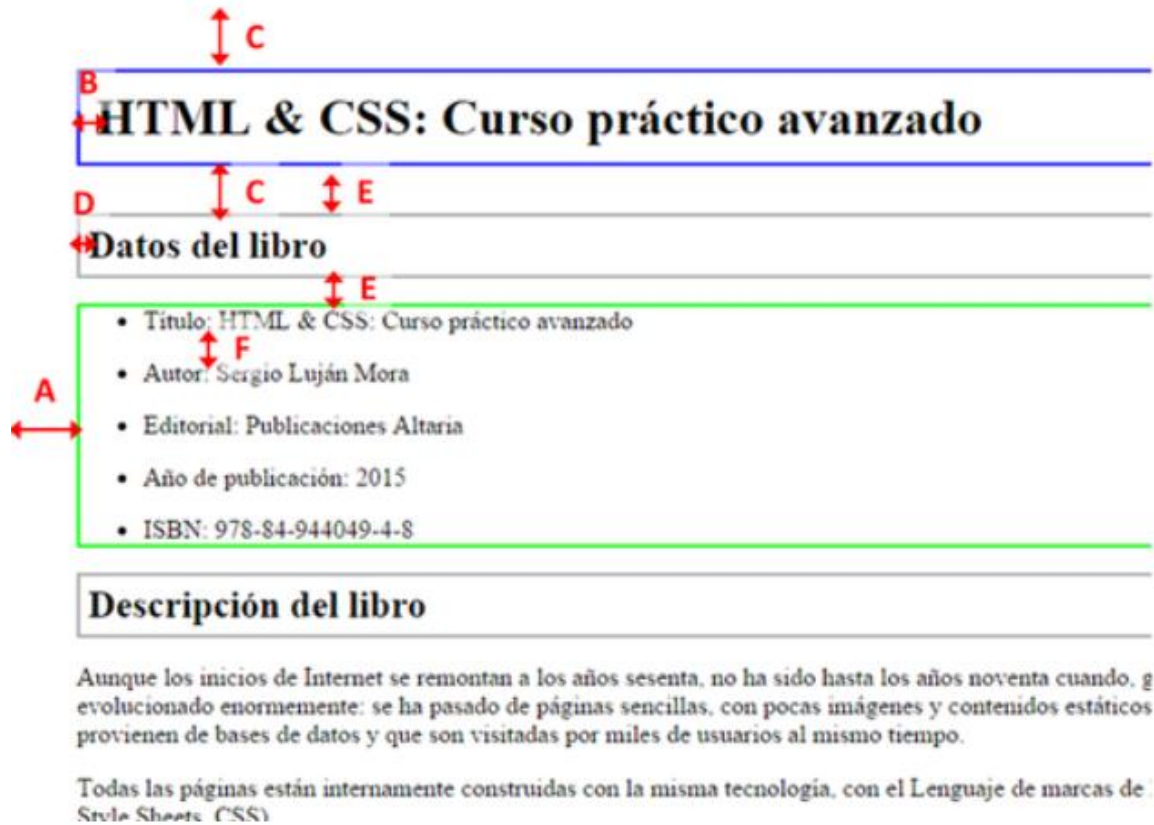
El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados:

- En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las URL o direcciones que se emplean a la hora de crear los enlaces de un sitio web. Pasando por el concepto de "estándar web", un término general que se emplea para referirse a los estándares que definen su funcionamiento como HTML y CSS, empleados para el desarrollo de las páginas web en el lado del cliente.
- En la segunda parte se trabaja HTML. Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican las etiquetas de HTML que se utilizan para definir el texto, los enlaces, las listas, las tablas, las imágenes, etc.

Los bordes que debes definir son:

- Encabezado nivel 1: borde completo con una anchura de 2px, sólido y de color azul (#00F).
- Encabezado nivel 2: borde completo con una anchura de 2px, sólido y de color gris (#AAA).
- Listas: borde completo con una anchura de 2px, sólido y de color verde (#0F0).

En la siguiente imagen se indican las dimensiones que deben tener ciertas partes de la página:



- A: relleno izquierdo y derecho de 10px.
 B: relleno de 10 px.
 C: margen superior e inferior de 30px.
 D: relleno de 5 px.
 E: margen superior e inferior de 15px.
 F: margen entre los elementos de la lista de 15 px.

6. EJERCICIO. LAYOUT. POSICIONAMIENTO CON FLOAT Y CLEAR

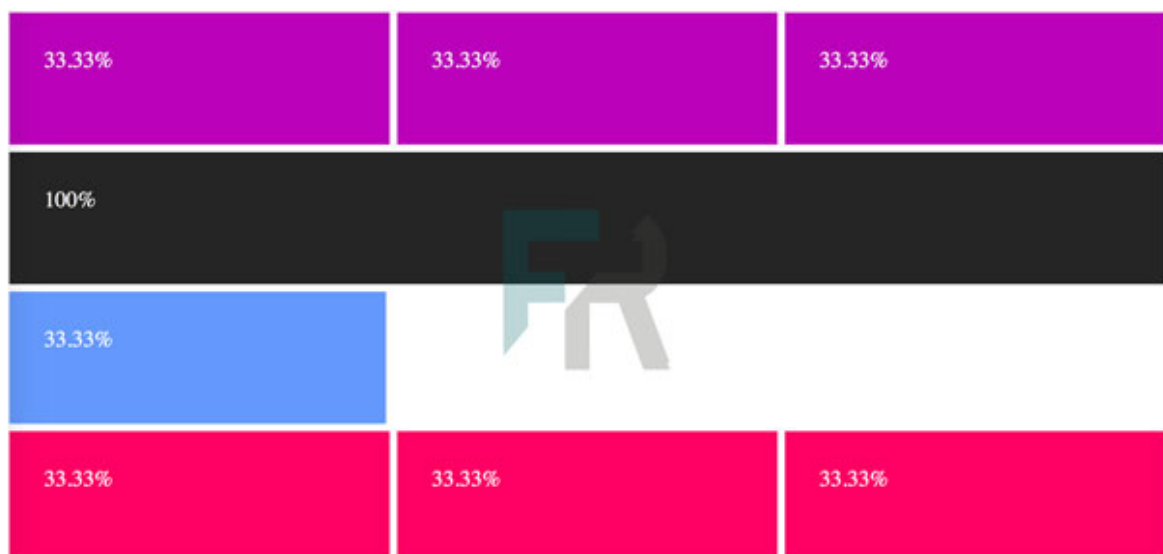
Realizar el siguiente layout:

- Definir todas las cajas y estilos en CSS.
- Contenedor que contiene todos las demás. Presenta una amplitud del 70% centrado. Un borde de 4px de grosor azul. Altura de 700px.
- Cabecera.
- Menu.
- Contenido que contiene contenido principal y contenido secundario. Contenido tiene un color lightskyblue. Contenido principal y secundario tiene un color azulado y gris respectivamente.
- Lateral.
- Pie de página.



7. EJERCICIO. POSICIONAMIENTO CON FLOAT Y CLEAR

Crea 8 cajas distribuidas según se muestra en la imagen y haciendo uso de la propiedad `float: left | right | both;`



Sigue las siguientes especificaciones:

- Las cajas de la primera fila tienen anchos de 33.33% cada una. El color utilizado es el #bb00bb.
- La caja de la segunda fila tiene ancho del 100%. El color utilizado es el #252525.
- La caja de la tercera fila tiene ancho del 33.33%. El color utilizado es el #6499fc.
- Las cajas de la cuarta fila tienen ancho del 33.33% y no se apilan con las de la tercera fila. El color utilizado es el #ff0064.
- Todas las cajas tienen una altura de 200px.
- Las separaciones que se observan entre cajas son en realidad un border de 5px de color #ffffff.

8. MATERIAL ADICIONAL

- [1] <https://flexboxfroggy.com/#es>.
- [2] <https://francescricart.com/ejercicio-sobre-la-propiedad-clearboth-float/>
- [3] <https://www.w3schools.com/css/>