

华中科技大学

课程实验报告

课程名称： 新生实践课

专业班级 CS2408

学 号 U202414762

姓 名 修岩

指导教师 李榕

报告日期 2024 年 12 月 2 日

计算机科学与技术学院

目 录

1	网页整体框架	1
2	主页设计	3
2.1	导航栏设计	3
2.2	主页设计	3
3	分页面设计	4
3.1	页面 1 木叶	4
3.2	页面 2 影	5
3.3	页面 3 晓	5
3.4	页面 4 其他	5
4	网页设计小结	7
5	课程的收获和建议	8
5.1	计算机基础知识	8
5.2	文档撰写工具 LaTeX	8
5.3	编程工具 Python	8
5.4	图像设计软件 Photoshop	8
5.5	版本管理软件 Git	8
5.6	网页制作 Dreamweaver	9

1 网页整体框架

我们生活中常用的网页，大部分都是导航栏位于顶端的设计。顶部导航栏简洁明快，用户永远不会在琳琅满目的页面中丢失自己的位置，只需点击“主页”即可回归。

因此在我的个人网页中，我也采用了类似的设计——主页位于第一位，后面是分页面的标签，在任意页面下都可以通过导航栏点击到达其他的页面，当然也可以返回主页。

图 1-1 展示了页面的层次逻辑，对应于源文件 index.html 和其他位于 web 文件夹下的文件。

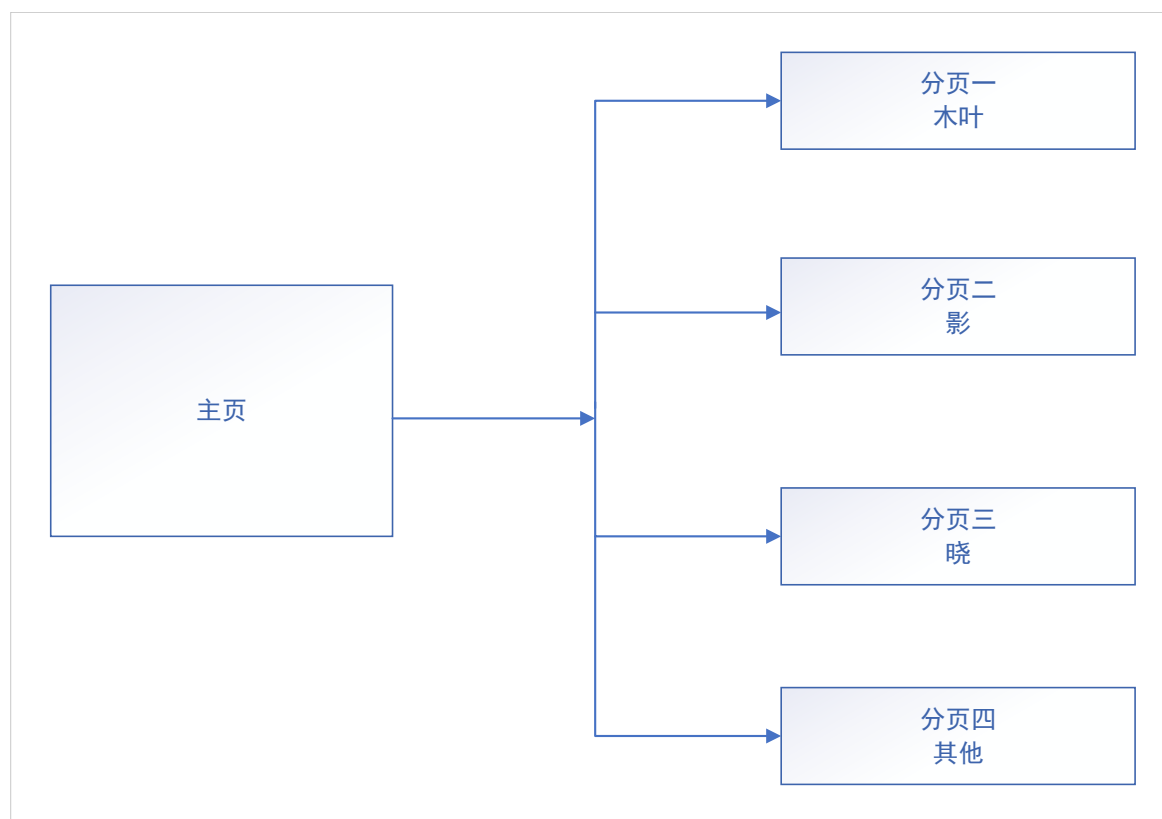


图 1-1 网页整体框架

具体来说，全部网页主要包含了以下元素：

- 1) 顶部导航栏
- 2) 分页面一：木叶
- 3) 分页面二：影
- 4) 分页面三：晓

5) 分页面四：其他

2 主页设计

2.1 导航栏设计

在个人主页中，我希望通过导航栏可以快速找到其他四个分页面的地址，方便读者找到想了解的人物介绍，而且无论在哪个页面都可以快速返回主页，因此设计了如下的导航栏。



图 2-1 导航栏设计

2.2 主页设计



图 2-2 主页设计

主页主要包括导航栏和正文内容两部分，导航栏在上文已详细介绍，重点介绍正文部分。

首先是一个背景图片，我根据个人爱好选择了一张与电脑显示器比例一致的背景并且是我所介绍的火影忍者主题中十分重要的九个人柱力的帅气图片，我对这张图片十分满意。

在下方，是一个网页中常有的原创声明，为防止雷同现象发生，证明网站确实是我自己制作的，我特意加上了这句话。

3 分页面设计

因为我为个人网站选定的主题是动漫 □ 火影忍者 □ 中的人物介绍，因此每个分页的设计我采用的较为统一的形式来让网站看起来整洁有序，我把人物按照所处立场大体分成四类分别放到四个分页面中进行介绍，因此分成木叶、影、晓和其他四个分页面主题，代表的是每一类人物所处的不同势力或者立场，方便读者更清晰明了地读懂不同人物的关系与矛盾。

以下对四个分页面分别介绍。

3.1 页面 1 木叶

火影忍者人物介绍				
首页	木叶	影	晓	其他
<div>    </div>				
<div> <div>漩涡鸣人 うずまき ナルト</div> <div>宇智波佐助 うちは サスケ</div> <div>春野樱 はるの さくら</div> </div>				
<div> <p>第四代火影波风水门和漩涡玖辛奈之子，六道仙人次子阿修罗的查克拉转世者。刚出生时父母为保护村子而牺牲，并将尾兽“九尾”封印在鸣人体内。成为孤儿的鸣人从小被村民歧视，但在唯一认同他的老师海野伊鲁卡的鼓励下有了要成为火影的梦想，让所有人都认同他的存在。成为忍者后，和旗木卡卡西、宇智波佐助以及春野樱组成第七班进行各种任务。为实现梦想，和守护伙伴们的羁绊，鸣人不断修炼变强。作为木叶“三忍”之一自来也的弟子，在追求梦想的过程中不断突破自我，贯彻了自身的忍道，获得人们的认可。最后与忍者联军以及宇智波佐助还有九尾一同终结了战争，为忍者世界带来和平，并实现自己成为火影（第七代火影）和忍界英雄的梦想。</p> <p>宇智波一族的天才忍者，六道仙人长子因陀罗的查克拉转世者。年幼时因目睹宇智波一族被哥哥宇智波鼬所灭，从而走上复仇之路。在终结之谷与漩涡鸣人展开激战，将鸣人打败后叛离木叶前去追随大蛇丸。三年后，佐助将大蛇丸吸收，并成功赢得了兄弟之战，但事后从带土口中得知了鼬的灭族真相，于是决定摧毁木叶。第四次忍界大战中，佐助与秽土转生后的鼬相遇并协力打败药师兜，因为鼬的话而思想产生波动，自此佐助的想法再次发生了变化。为了进一步了解忍者、家族、哥哥的过去，佐助复活了大蛇丸，并与秽土转生后的四位火影进行交谈，在听完他们的回答后决定继承鼬的意志守护木叶，并希望成为火影改变木叶的政治体制。第四次忍界大战结束后，佐助因对于维护世界和平的道路选择和鸣人不同，而在终结之谷与鸣人进行了最后一战，结果两人各断一条手臂。最终佐助被鸣人感化，认同了鸣人的道路，终于回归木叶，并重新成为木叶的一员。此后佐助独自一人环游忍界，暗中默默地守护木叶。</p> <p>第五代火影纲手的弟子，与漩涡鸣人、宇智波佐助隶属于旗木卡卡西领导的第七班。春野樱拜第五代火影纲手为师，学会了纲手开发的百豪之术以及召唤蛞蝓的能力。在第四次忍界大战中，春野樱担任忍者联军第三部队与医疗后勤部队的成员。</p> </div>				

图 3-1 分页面 1

在此页面中，我介绍了本动漫中的主角所在的木叶忍者村的包括男女主在内的众多主要角色，因此这个页面也是篇幅最多的页面，图片只给出了男女主角，下面的更多人物由于篇幅问题无法截取。

3.2 页面 2 影

火影忍者人物介绍				
首页	木叶	影	晓	其他
				
千手柱间 せんじゅう ハシラマ	千手扉间 憶昔当年泪不干	猿飞日斩 扣扣高		
千手一族的首领，木叶隐村的建立者之一，火之国木叶隐村的初代火影，第二代火影千手扉间的哥哥，六道仙人次子阿修罗的直克拉克转世者。擅长使用“木遁秘术”，具有操控尾兽的能力；平定乱世，在五影大会中听从扉间以金钱换尾兽的提议将尾兽平均分配给五大国，并在终末之谷一战中打败宇智波斑。他是宇智波斑唯一敬佩的忍者，与宇智波斑一同被称为“传说中的忍者”，被忍界誉为“忍者之神”。在第四次忍界大战中一度被大蛇丸以秽土转生的形式复活，与其他被复活的三位火影一起前往战场支援忍者联军，大战结束后，灵魂回归净土。	火之国木叶村的第二代火影，初代火影的弟弟，木叶村的奠基者之一。在漫画第118话首次登场。因重视传承而建立忍者学校及中忍考试制度培育人才，并设立暗部。成立木叶警务部队从而加强中央集权，令各村效仿。擅长研发忍术，开发了「飞雷神之术」、「影分身之术」以及禁术「秽土转生」，对忍界产生了深远的影响。注：官方设定集《阵之书》中显示，扉间与他的六位部下被金角部队所包围。为了保护部下，他自愿担任诱饵，并以火影的身份将意志托付给下一个世代，然后就在战场上为掩护部下撤退力竭而牺牲。在第四次忍界大战中一度被大蛇丸以秽土转生的形式复活，与其他被复活的三位火影一起前往战场支援忍者联军，大战结束后，灵魂回归净土。	火之国木叶隐村的第三代火影，第二代火影千手扉间的亲传弟子。能够熟练将五种不同属性的忍术进行组合，精通木叶所有忍术，享有“忍术教授”的称号。培育出了威震忍界的“三忍”。		

图 3-2 分页面 2

在这个页面中，我介绍了木叶忍者村的历代火影，让读者更直观地感受先辈们的风采和魅力，木叶飞舞之处，火亦生生不息。

3.3 页面 3 晓

晓组织是动漫中的反派组织，由于篇幅问题我只选了部分人物做详细介绍，如果感兴趣可以自己搜索了解关于晓组织的更多内容。我认为，动漫中没有绝对的正派和反派，只不过是所持的立场的观念不同，反派也有属于自己的独特魅力所在，因此在此着重介绍。

3.4 页面 4 其他

这个分页面介绍了其他的一些势力不太好划分或者与前面人物不属于同一类型，但是人物塑造又非常成功，人物形象十分丰满，我个人也比较喜欢，所以给出一个分页面单独介绍。

图 3-3 分页面 3图 3-4 分页面 4

4 网页设计小结

开始时，我对编程语言包括 Dw 软件的使用方法一窍不通，下载完成后自己摸索了半天还是一无所获，于是，我决定从零开始学习，我通过 b 站等平台努力了解 Dw 的使用方法和网页的生成，文件上传等一系列操作，因为网上视频质量参差不齐，中间发生了诸多曲折，例如保存网页无法加载图片，网页上传后无法生成，生成网页后一直显示 404 无法打开等很多很多层出不穷的问题，但是我没有被困难吓倒，而是通过借助互联网和舍友的大力支持，一路披荆斩棘，最终才有了我网页的成功，虽然我的网页相比与其他优秀同学的网页尚有不小的差距，但这确实是我一点一点从学会插入表格开始慢慢做出来的，所以我对自己的成果也算比较满意，今后我会继续学习有关网页的知识，将自己制作的网页进一步完善。

5 课程的收获和建议

5.1 计算机基础知识

第一次去上课的时候感觉无聊极了，因为我会打字，打了十年了。我也感觉没有兴趣去了解计算机系统结构，因为太复杂了。但回头想想，我还是认为这样的一次课程很有必要。作为计算机系的学生，了解计算机的工作原理、系统结构是很必要的，否则在发展到一定时期会遇到瓶颈，所以这样的一堂课很有必要。

5.2 文档撰写工具 LaTeX

初次接触 latex，觉得这个东西太复杂了，我只是想编辑文档而已。但是随着对 latex 的深入了解，我发觉 latex 可以很好地提升工作效率，使 paper 更加简洁明了。这节课刷新了我对 latex 的认知，它在编写论文时的自动排版、自动编号能大大提高工作效率，十分方便。

5.3 编程工具 Python

Python 作为当下一种盛行的语言，其好评率高并不是没有理由的。主要体现在语言规则好理解，易上手，内置函数更多。新生实践课让我们初步认识了一下 python 是很好的，但如果没有打算深入教学 python，其实可以不必要安排太多课时。

5.4 图像设计软件 Photoshop

这是我完全陌生的应用和领域，通过这节课，我确实对绘图和 ps 有了一些基本了解。在完成作业后，我还在 Photoshop 探索了一些别的功能，感觉自己实在是只了解了九牛一毛，非常强大的应用。

5.5 版本管理软件 Git

git 作为版本管理软件非常方便，新生实践课的课程可以明确地让我们知道如何使用 git 进行版本管理，网页发布等。我觉得实践课的这一部分讲得很好。

5.6 网页制作 Dreamweaver

Dreamweaver 对新手十分友好，预览功能最为方便，代码补全功能也能帮助我详细设计，非常适合初学者制作网页。这也是我第一次接触前端开发，感觉十分有趣。