# Siebente Internationale Olympiade in theoretischer, mathematischer und angewandter Sprachwissenschaft

Breslau (Polen), 26.–31. Juli 2009

Aufgaben des Einzelwettbewerbs

### Regeln für die Formulierung der Lösungen

- 1. Schreibe die Aufgabenstellung nicht ab. Die Lösung jeder Aufgabe sollte auf ein eigenes Blatt oder Blätter geschrieben werden. Auf jedem Blatt sind die Nummer der Aufgabe, die Platznummer und der Familienname zu notieren. Anderenfalls wird Deine Arbeit möglicherweise nicht korrekt bewertet werden können.
- 2. Jede Antwort muss gut begründet werden. Auch vollkommen richtige Antworten ohne Begründung werden niedrig bewertet.

Aufgabe Nr. 1 (20 Punkte). Gegeben sind Wortverbindungen auf Deutsch sowie deren Übersetzungen in die Sulka-Sprache:

1 Betelnuss a vhoi a tgiang 1 Yamswurzel a tu a tgiang 2 Betelnüsse a lo vhoi a lomin 2 Kokosnüsse a lo ksie a lomin 3 Betelnüsse o vuo a korlotge 3 Brotfrüchte a moulang hori orom a tgiang 4 Yamswurzeln o sngu a korlolo 6 Yamswurzeln o sngu a ktiëk hori orom a tgiang 7 Betelnüsse o vuo a ktiëk hori orom a lomin 10 Brotfrüchte a lo ngaitegaap hori orom a moulang 10 Kokosniisse a lo ngausmia hori orom a lomin 10 Yamswurzeln o sngu a lo ktiëk 15 Kokosnüsse o ngausmia a korlotge hori orom a korlotge

16 Kokosnüsse o ngausmia a korlolo

18 Brotfrüchte o ngaitegaap a korlolo hori orom a moulang

18 Yamswurzeln o sngu a lo ktiëk hori orom a ktiëk hori orom a korlotge 19 Betelnüsse o vuo a lo ktiëk hori orom a ktiëk hori orom a korlolo

20 Yamswurzeln o sngu a mhelom

(a) Übersetze ins Deutsche:

(b) Übersetze ins Sulka:

2 Yamswurzeln a ksie a tgiang o ngaitegaap a korlotge 14 Yamswurzeln o ngausmia a ktiëk 15 Brotfrüchte o vuo a lo ktiëk hori orom a tgiang 20 Betelnüsse

△ Das Sulka gehört zur ostpapuanischen Sprachfamilie. Es wird von ungefähr 3500 Menschen in der Provinz Ostneubritannien in Papua-Neuguinea gesprochen.

Betelnüsse sind eigentlich Samen einer gewissen Art von Palme. Yams ist die essbare Knolle der gleichnamigen tropischen Pflanze.

-Evgenia Korovina, Ivan Derzhanski

Aufgabe Nr. 2 (20 Punkte). Gegeben sind Wörter der Maninka- und der Bamana-Sprache in der N'Ko- und lateinischer Schrift sowie deren Übersetzungen ins Deutsche:

(a)			
( )	Т <u>РПН</u> ТЕПРУ	bàlákàwúli	Überraschung; Flughuhn (eine Art Vogel)
	كلطيتك	játùrú	Hyäne
	ΨĒ₽ŶZY	kòlijí	Waschwasser
	בוֿצו	wàlá	Schiefertafel
	tΥΦΙΔιι <sup>μ</sup> kúmayira		Werbung
	Υ±¬ΔῦΕἶΕῦЬ	tùbabumóri	Pfarrer
	<u>tāHI4ŶF</u>	?	unbeschnittener Junge
	ALZuPl	?	Streichholzhändler
	?	kòrikóri	Rost
	?	báwò	weil

(b)							
	ĨESITA	márajàba	Grüß dich!				
	ΖΥΡΠΙΔΙ	jílasama	Nilpferd				
	ϒπĨϮϤϘϯϤ	kòrokarasí	Gerontokratie				
	ĨIJĦ	kàna	mag es sein				
	лаЬЎпЇЕ	bàsitéme	Grobsieb				
	רוואלבדב	nàmátòrokó	Hyäne				
	<u> </u>	?	Regenbogen				
	حلمات	?	Licht (einer Lampe)				
	£₽⊏£₽⊏	?	eine Art von Kriebelmücken; der Honig dieser Mücken				
	?	jàmanaké	die Freuden, Vergnügungen der Jugend				
	?	létere	Brief				
	?	bìlakóro	unbeschnittener Junge				

Fülle die Lücken aus.

 $\triangle$  Die N'Ko-Schrift wurde 1949 vom guine<br/>anischen Aufklärer Soulemayne Kante erfunden.

In der lateinischen Schrift  $\mathbf{j} = dsch$  im Wort Dschungel,  $\mathbf{y} = das$  deutsche j,  $\mathbf{\epsilon} \approx \ddot{a}$  in  $L\ddot{a}rm$ ,  $\mathbf{z} \approx o$  in Loch. Die Zeichen  $\mathcal{L}$  und  $\mathcal{L}$  bedeuten den hohen bzw. niedrigen Ton (Höhe der Stimme beim Aussprechen der Silbe); ist keines vorhanden, hat die Silbe einen Mittelton.

Das Bamana und das Maninka gehören der Manding-Gruppe der Mande-Sprachfamilie an. Sie werden in Mali, Guinea und anderen westafrikanischen Ländern gesprochen. Diese Sprachen stehen einander sehr nahe; der Unterschied zwischen ihnen ist nicht von Belang für die Aufgabe.

—Ivan Derzhanski

Aufgabe Nr. 3 (20 Punkte). Hier sind die Namen von 24 burmesischen Kindern sowie ihre Geburtsdaten:

$\operatorname{Junge}$	en	Mä	idchen
Name	Geburtsdatum	Name	Geburtsdatum
kaun mya?	01.06.2009	pan we	04. 06. 2009
zeiya cə	09.06.2009	thoun un	06.06.2009
pyesoun aun	18.06.2009	khiη le nwε	08.06.2009
ne liq	20.06.2009	wiŋ i muŋ	10.06.2009
lwių koko	24.06.2009	mimi khaiŋ	18.06.2009
phoun nain thun	25.06.2009	su mya? so	30.06.2009
myo khin win	02.07.2009	susu wiŋ	07.07.2009
tiŋ mauŋ la?	04.07.2009	yadana u	08.07.2009
khaiŋ miŋ thuŋ	06.07.2009	tių za mɔ	11.07.2009
win cə aun	08.07.2009	yiŋyiŋ myiŋ	15.07.2009
thε? auη	11.07.2009	keþi thun	20.07.2009
shan thun	21.07.2009	shu man cə	21.07.2009

Am 14.06.2009, 16.06.2009, 24.06.2009, 09.07.2009, 13.07.2009 und 18.07.2009 wurden noch sechs burmesische Kinder geboren. Hier sind ihre Namen:

- Jungen: ηwe sinþu, so mo cɔ, yε aun nain
- Mädchen: daliya, e tin, phyuphyu win

Wer wurde wann geboren?

 $\triangle$  Die burmesischen Namen sind in einer vereinfachten lateinischen Lautschrift gegeben.  $\mathbf{c} = tsch$ ,  $\mathbf{\epsilon} \approx \ddot{a}$  in  $L\ddot{a}rm$ ,  $\mathbf{h}$  bezeichnet die Behauchung (Aussprache mit einem hörbaren Hauchgeräusch) des vorhergehenden Konsonanten,  $\mathbf{\eta} = ng$  in Ding,  $\mathbf{\eta}$  bezeichnet die nasale Aussprache des vorhergehenden Vokals,  $\mathbf{a} \approx o$  in Loch,  $\mathbf{b} \approx das$  englische th in with,  $\mathbf{y} = das$  deutsche th in th

—Ivan Derzhanski, Maria Cydzik

Aufgabe Nr. 4 (20 Punkte). Gegeben sind altindische Wortstämme, von denen angenommen wird, dass sie die ursprüngliche (indogermanische) Stelle der Betonung behalten. Sie sind durch einen Bindestrich in Wurzel und Suffix geteilt. Der betonte Vokal wird durch das Zeichen  $\mathcal Z$  angezeigt.

$v \dot{r} k$ - $a$ -	Wolf	$v\'adh$ - $ri$ -	entmannt	$par{u}r$ - $va$ -	erste
vadh-á-	tödliche Waffe	$dhar{u}$ - $mcute{a}$ -	Rauch	$bh \dot{r}m$ - $i$ -	beweglich
$sar{a}d$ -á-	Sitzen auf dem Pferd	ana-ma- dŕ-ti-	Schlauch	kṛṣ-í-	Ackerbau
puṣ-ṭí-	Gedeihen	•	Hitze	$st\'o-ma$ -	Hymne
sik- $t$ í-	Schwall	ghṛ-ṇi- ghṛ-ṇá-	Hitze	$dar$ - $mcute{a}$ -	Vernichter
$par{\imath}$ - $tllow{\imath}$ -	Trinken	gnṛ-ṇa- kấ-ma-	Lust	$nag ext{-}ncute{a} ext{-}$	nackt
glpha- $ti$ -	Laufen	ka-ma-	Lust	$vcute{a}k$ - $va$ -	$\operatorname{rollend}$

- (a) Erkläre, warum dieses Material nicht benutzt werden kann, um die Betonungsstelle in den folgenden Wortstämmen zu bestimmen:  $bh\bar{a}g$ -a- 'Anteil', pad-a- 'Schritt', pat-i- 'Herr, Gebieter', us-ri- 'Morgenlicht'.
- (b) Bezeichne die Betonung in den nachfolgenden Wortstämmen:

mrdh- $ra$ -	Feind	tan- $ti$ -	Leine, Schnur	svap- $na$ -	Schlaf	abh- $ra$ -	Wolke
phe- $na$ -	Schaum	$bhar{a}r$ - $a$ -	Last	$bhar{u}$ - $mi$ -	Boden, Grund	ghan- $a$ -	Töten
stu- $ti$ -	Lob	$dar{u}$ - $ta$ -	Botschafter	ghar- $ma$ -	Hitze	$ghrs ext{-}vi ext{-}$	lebhaft

 $\triangle$  h bezeichnet die Behauchung (Aussprache mit einem hörbaren Hauchgeräusch) des vorhergehenden Konsonanten; n, s und t  $\approx n$ , sch und t, aber mit zurückgebogener Zungenspitze ausgesprochen; r ist ein vokalisch klingendes r. Das Zeichen  $\bar{z}$  bedeutet die Länge des Vokals.

 $-Alexander\ Piperski$ 

Aufgabe Nr. 5 (20 Punkte). Gegeben sind Sätze in der Sprache Nahuatl und deren Übersetzungen ins Deutsche:

1. *nimitztlazohtla* ich liebe dich

2.  $tikmaka in \bar{a}moxtli$  du gibst ihm das Buch

3. *nitlahtoa* ich sage etwas

4. *kātlītia in kuauhxīnki in pochtekatl* der Kaufmann bringt den Holzhauer dazu zu trinken;

der Holzhauer bringt den Kaufmann dazu zu trinken

5. *titzāhtzi* du schreist

6. *niki in ātōlli* ich trinke den Atole

7. *tikuīka* du singst

8. *tinēchtlakāhuilia* du hinterlässt etwas für mich

9. *kochi in tīzītl* der Heiler schläft

10. niknekiltia in kuauhxīnki in āmoxtli ich bringe den Holzhauer dazu, das Buch haben zu wollen

11. *mitztēhuītekilia* er schlägt dich für jemanden; er schlägt jemanden für dich

2. *kēhua in kikatl* singt das Lied

13. *niktlalhuia in zihuātl* ich sage der Frau etwas

14. *tiktēkāhualtia in oktli* du bringst jemanden dazu, den Wein zu hinterlassen

15.  $\bar{a}tli$  er trinkt

16. *tlachīhua in pochtekatl* der Kaufmann macht etwas

17.  $t\bar{e}huetz\bar{i}tia$  in  $zihu\bar{a}tl$  die Frau bringt jemanden dazu zu fallen

(a) Übersetze ins Deutsche auf alle möglichen Weisen:

18. tiktlazohtlaltia in zihuātl in kuauhxīnki

19.  $n\bar{e}chtz\bar{a}htz\bar{i}tia$ 

20. tikhuīteki

21. nikēhuilia in kikatl in tīzītl

22. nikneki in ātōlli

23. mitztlakāhualtia

(b) Übersetze ins Nahuatl:

24. er bringt mich dazu, den Atole zu machen

25. du machst den Wein für jemanden

26. der Heiler bringt dich dazu zu schlafen

27. ich singe etwas

28. ich falle

△ Das klassische Nahuatl war die Sprache des Reichs der Azteken in Mexiko.

Die nahuatlischen Sätze sind in einer vereinfachten Rechtschreibung gegeben. ch, hu, ku, tl, tz, uh sind Konsonanten. Das Zeichen  $\bar{\ \ }$  bedeutet die Länge des Vokals.

Atole ist ein heißes Getränk aus Maismehl.

-Bozhidar Bozhanov, Todor Tchervenkov

Redaktion: Alexander Berdichevsky, Bozhidar Bozhanov, Ivan Derzhanski, Ludmilla Fedorova, Dmitry Gerasimov, Ksenia Gilyarova, Stanislav Gurevich, Adam Hesterberg, Renate Pajusalu, Alexander Piperski, Todor Tchervenkov (Chefredakteur).

Deutscher Text: Ivan Derzhanski, Axel Jagau.

## Siebente Internationale Olympiade in theoretischer, mathematischer und angewandter Sprachwissenschaft

Breslau (Polen), 26.–31. Juli 2009

Lösungen der Aufgaben des Einzelwettbewerbs

Aufgabe Nr. 1. Hier sind die Wörter, aus denen die Sulka-Sprache ihre Zahlwörter bildet:

- tgiang 1, lomin 2, korlotge 3, korlolo 4, ktiëk 5, mhelom 20;
- hori orom Addition, lo Verdoppelung;
- a Einzahl, o Mehrzahl (ab 3).

Substantive haben verschiedene Formen für die zwei Zahlen (tu, sngu; vhoi, vuo). Es gibt Sonderwörter für ein Quartett Kokosnüsse, für ein Paar oder Quartett Brotfrüchte (ngausmia, moulang, ngaitegaap).

Antworten:

- (a) a ksie a tgiang: 1 Kokosnuss
  - o ngaitegaap a korlotge: 12 Brotfrüchte
  - o ngausmia a ktiëk: 20 Kokosnüsse
  - o vuo a lo ktiëk hori orom a tgiang: 11 Betelnüsse
- (b) 2 Yamswurzeln: a lo tu a lomin
  - 14 Yamswurzeln: o sngu a lo ktiëk hori orom a korlolo
  - 15 Brotfrüchte: o ngaitegaap a korlotge hori orom a moulang hori orom a tgiang
  - 20 Betelnüsse: o vuo a mhelom

**Aufgabe Nr. 2.** Die N'Ko-Schrift wird von rechts nach links geschrieben und gelesen. Die Schrift ist ein Alphabet: jeder Buchstabe bezeichnet einen Konsonanten oder einen Vokal. Innerhalb eines Wortes werden die Buchstaben verbunden.

(a) Eine Tilde über einem Vokalbuchstaben bezeichnet einen niedrigen Ton, ihr Fehlen einen hohen. Ein Vokal hat aber einen mittleren Ton, wenn er in derselben Weise gekennzeichnet ist wie der ihm vorangehende (wenn beide Tilden haben oder keiner eine hat).

(b) Wenn zwei aufeinanderfolgende Silben gleiche Vokale haben und die Buchstaben nach den Regeln dieselbe Kennzeichnung kriegen sollen, wird nur der zweite Vokal geschrieben.

연역인터 — kòləló	létere — AIALI
$\Lambda$ ՂΔ $ extstyle f L$ $ ext{támene}$	bìlakóro — <u>¬†HĨ٩Ỹ</u> F
— E₽⊏Б₽⊏ wólowolo	jàmanaké — ΔϤΪϽΪΔΣ

Siebente Internationale Olympiade in Sprachwissenschaft (2009). Lösungen der Aufgaben des Einzelwettbewerbs

**Aufgabe Nr. 3.** Man sieht, dass die Namen von Kindern, die am selben Wochentag geboren wurden, einen ähnlichen Anlaut haben:

- Montag: kaun mya?, khin le nwe, khain min thun, kebi thun
- Dienstag: zeiya co, su mya? so, susu win, shan thun, shu man co
- Mittwoch: win i mun, lwin koko, win co aun, yadana u, yinyin myin
- Donnerstag: paŋ we, pyesouŋ auŋ, mimi khaiŋ, phouŋ naiŋ thuŋ, myo khiŋ wiŋ
- Sonnabend: thoun un, ne lin, tin maun la?, the? aun, tin za mo

#### Antworten:

- ŋwe siŋþu 13.07.2009 (Montag);
- **so mo co** 16.06.2009 (Dienstag);
- yε auη naiη 24.06.2009 (Mittwoch),
- $\underline{\mathbf{d}}$ aliya 18.07.2009 (Sonnabend),
- <u>e</u> tin 14.06.2009 (Sonntag: in den Angaben gibt es weder Sonntagskinder noch Namen mit vokalischen Anlauten),
- phyuphyu win 09.07.2009 (Donnerstag).

#### Aufgabe Nr. 4.

Wenn der Verschlusslaut in der Wurzel	und der Vokal im Suffix $\boldsymbol{a}$ ist,	und der Vokal im Suffix $i$ ist,
stimmhaft ist	hat das Suffix die Betonung.	hat die Wurzel die Betonung.
stimmlos ist	hat die Wurzel die Betonung.	hat das Suffix die Betonung.

- (a) Diese Regel gilt, falls die Wurzel genau *einen* Verschlusslaut enthält. Enthält sie zwei (*bhāg-a-*, *pad-a-*, *pat-i-*) oder keinen (*us-ri-*), lässt sich der Platz der Betonung nicht bestimmen.
- (b)  $mrdh-r\acute{a}$ -,  $ph\acute{e}$ -na-, stu- $t\acute{\iota}$ -, tan- $t\acute{\iota}$ -,  $bh\bar{a}r$ - $\acute{a}$ -,  $d\bar{u}$ - $t\acute{a}$ -,  $sv\acute{a}p$ -na-,  $bh\acute{u}$ - $m\acute{\iota}$ -, ghar- $m\acute{a}$ -, abh- $r\acute{a}$ -,  $gh\acute{r}$ -s- $v\acute{\iota}$ -.

**Aufgabe Nr. 5.** Die nahuatlischen Sätze beginnen mit dem Prädikat. Das Subjekt und Objekt (oder Objekte) folgen in beliebiger Reihenfolge, wobei ihnen *in* (der bestimmte Artikel) vorangeht. Das Verb erhält die folgenden Präfixe:

- Subjekt: *ni* 1. Pers. Ez., *ti* 2. Pers. Ez., —— 3. Pers. Ez.;
- Objekt:  $n\bar{e}ch$  1. Pers. Ez., mitz- 2. Pers. Ez., k- 3. Pers. Ez.;
- weiteres Objekt:  $t\bar{e}$  'jemanden, -m', tla- 'etwas'.

Sowie die folgenden Suffixe:

- 'dazu bringen zu  $\dots$ ':
  - (intransitives Verb)-tia (mit Verlängerung eines vorangehenden i),
  - ⟨transitives Verb⟩-ltia;
- 'für ... tun': -lia (mit Wandel eines vorangehenden a zu i).

Oft wird dieselbe Tätigkeit mit und ohne Objekt durch verschiedene Verben ausgedrückt. Antworten:

(a)	18.	tiktlazohtlaltia	_	st die Frau dazu, den Holzhauer zu lieben;			
		$in  zihuar{a}tl  in  kuauhxar{i}nki$	du brii	ngst den Holzhauer dazu, die Frau zu lieben			
	19.	$nar{e}chtzar{a}htzar{\imath}tia$	er bringt	mich dazu zu schreien			
	20.	$tikhuar{\imath}teki$	du schläg	gst ihn			
	21.	$nikar{e}huilia\ in\ kikatl\ in\ tar{\imath}zar{\imath}tl$	ich singe das Lied für den Heiler				
	22.	$nikneki in ar{a}tar{o}lli$	ich will den Atole haben				
	23.	$mitztlakar{a}hualtia$	er bringt dich dazu, etwas zu hinterlassen				
(b)	24.	er bringt mich dazu, den Atole zu	machen	$nar{e}chchar{\imath}hualtia\ in\ ar{a}tar{o}lli$			
	25.	du machst den Wein für jemander	n	$tiktar{e}char{l}huilia\ in\ oktli$			
	26.	der Heiler bringt dich dazu zu sch					
	27.	ich singe etwas	$nitlaar{e}hua$				
	28.	ich falle		nihuetzi			

## Siebente Internationale Olympiade in theoretischer, mathematischer und angewandter Sprachwissenschaft

Breslau (Polen), 26.–31. Juli 2009

## Aufgabe des Gruppenwettbewerbs

Hier folgt eine Liste der 50 häufigsten Wörter der vietnamesischen Sprache samt ihrem Vorkommen in einem Korpus (einer Textsammlung) aus einer Million Wörtern:

	Τừ	Số		Τừ	Số		Τừ	Số		Τừ	Số		Từ	Số
1	và	13076	11	được	6620	21	ông	4224	31	làm	3762	41	nước	3176
2	của	12313	12	người	6434	22	công	4210	32	đó	3724	42	$ h\hat{ m e}$	3166
3	${ m m ilde{o}t}$	10587	13	những	6065	23	như	4088	33	phải	3637	43	quốc	3139
4	có	10488	14	với	5396	24	cũng	4068	34	tôi	3484	44	tại	3105
5	là	10303	15	để	4984	25	về	4025	35	chính	3413	45	$ h \mathring{ ext{e}}$	3032
6	không	8451	16	ra	4881	26	ở	4005	36	nă $m$	3360	46	nói	3007
7	cho	8387	17	con	4685	27	nhà	3942	37	đi	3290	47	${ m tr}{ m \hat{e}n}$	2991
8	các	8383	18	đến	4645	28	khi	3890	38	$s\tilde{e}$	3268	48	thì	2941
9	trong	8149	19	vào	4548	29	$d\hat{a}n$	3811	39	bị	3218	49	thành	2899
10	đã	7585	20	này	4403	30	lại	3806	40	từ	3195	50	nhưng	2895

Übersetzt ins Deutsche möglichst viel aus den unten gegebenen ersten zehn Abschnitten aus einem Vietnamesischkurs für fortgeschrittene Anfänger. Mit Ausnahme von fünf Wörtern finden sich alle der obigen Wörter in den Abschnitten. Diese Wörter sind im Text hervorgehoben.

### Bài môt. Mein Zimmer

<sup>1</sup>Đây **là** phòng **của tôi**. <sup>2</sup>**Trong** phòng **có** nhiều đồ đạc. <sup>3</sup>Đây **là** bàn **và** ghế. <sup>4</sup>**Trên** bàn **có một** cái máy vi tính, **một** vài đĩa CD, **một** vài quyển sách, **một** cuốn **từ** điển Anh–Việt **và** rất nhiều bút. <sup>5</sup>Đây **là** giường **của tôi**. <sup>6</sup>**Trên** giường **có** gối, chăn **và một** cái điều khiển ti vi. <sup>7</sup>Kia **là** tủ quần áo **của tôi**. <sup>8</sup>**Tôi có** nhiều quần jean **và** áo thun. <sup>9</sup>**Tôi không có** nhiều áo sơ mi. <sup>10</sup>Dưới tủ **là** giày **và** dép. <sup>11</sup>Dây **là** điện thoại di động **của tôi**. <sup>12</sup>Điện thoại **này** rất mới **và** đẹp. <sup>13</sup>Kia **là** lò sưởi điện. <sup>14</sup>**Trên** tường phòng **tôi có một** cái máy lạnh **và** cái quạt máy **và một** tấm gương. <sup>15</sup>Phòng **tôi có** một cái ti vi nhỏ **và một** đầu đĩa DVD. <sup>16</sup>Đây **là** cái tủ lạnh **của tôi**. <sup>17</sup>**Trong** tủ lạnh **có** nhiều trái cây, **nước** ngọt **và** bia. <sup>18</sup>**Trên** tủ lạnh **có** nhiều ly cốc. <sup>19</sup>Phòng **của tôi** nhỏ, **nhưng tôi** rất thích nó.

### Bài hai. Herr Nam studiert Koreanisch an der Universität Hanoi

<sup>1</sup>Anh Nam **là** sinh viên. <sup>2</sup>Anh ấy học tiếng Hàn **ở** trường Đại học Ngoại ngữ Hà Nội. <sup>3</sup>Sáng nay, anh Nam thức dậy lúc 6 giờ. <sup>4</sup>Anh ấy ăn sáng lúc 6 giờ 30 phút. <sup>5</sup>Anh ấy **đến** trường lúc 7 giờ. <sup>6</sup>Buổi sáng, anh Nam học Hội thoại tiếng Hàn. <sup>7</sup>Anh ấy học **với một** giáo sư **người** Hàn **từ** 7 giờ **đến** 10 giờ. <sup>8</sup>Lúc 10 giờ rưỡi, anh Nam **đi** gặp bạn. <sup>9</sup>Bạn anh ấy **cũng là** sinh viên **ở** trường đại học. <sup>10</sup>Buổi trưa, anh ấy **và** bạn ăn trưa **ở** căn tin **trong** trường Đại học. <sup>11</sup>Buổi chiều, anh Nam học **từ** 1 giờ rưỡi **đến** 4 giờ. <sup>12</sup>Sau **đó**, anh Nam **đi** uống cà phê **với** bạn. <sup>13</sup>Buổi tối anh Nam học tiếng Anh **ở một** trung tâm ngoại ngữ.

## Bài ba. Herr Lee kommt nach Vietnam

<sup>1</sup>Anh Lee **đã đi** Việt Nam hai lần, **một** lần **để** du lịch, **một** lần **để** học tiếng Việt. 
<sup>2</sup>Anh Lee **đi** Việt Nam lần đầu tiên **vào năm** 2003. 
<sup>3</sup>Anh ấy **đã đi** du lịch **ở các thành** phố lớn **của** Việt Nam: Hà Nội, TP. Hồ Chí Minh, Nha Trang, Đà Lạt. 
<sup>4</sup>Anh Lee **đi** Việt Nam lần thứ hai cách đây 6 tháng. 
<sup>5</sup>Lần **này**, anh Lee **đã đi** TP. Hồ Chí Minh **để** học tiếng Việt. 
<sup>6</sup>Ở **đó**, anh Lee **đã** gặp nhiều giáo viên **và** sinh viên Việt Nam. 
<sup>7</sup>Anh Lee thích **nói** tiếng Việt **với** sinh viên Việt Nam. 
<sup>8</sup>Ở TP. Hồ Chí Minh **có** nhiều **người** Hàn **Quốc**. 
<sup>9</sup>Họ **làm** việc **ở công** ty Hàn **Quốc**. 
<sup>10</sup>Ở trường đại học, anh Lee **cũng** gặp nhiều sinh viên Hàn **Quốc**. 
<sup>11</sup>Anh Lee rất thích TP. Hồ Chí Minh **và** rất thích tiếng Việt. 
<sup>12</sup>Anh Lee **có** nhiều bạn Việt Nam. 
<sup>13</sup>Họ **không** biết tiếng Hàn, vì vậy, anh Lee **nói** tiếng Việt **với** họ. 
<sup>14</sup>Bây giờ, anh Lee **đã** trở **về** Hàn **Quốc**, **nhưng** anh Lee muốn **năm** sau trở **lại** Việt Nam.

## Bài bốn. Van Hung arbeitet für die Firma » Offo «

<sup>1</sup>Xin chào **các** bạn. <sup>2</sup>**Tôi** tên **là** Nguyễn Văn Hùng. <sup>3</sup>Hiện nay, **tôi** đang **làm** nhân viên tiếp thị **cho công** ty thương mại Offo. <sup>4</sup>Mỗi tuần **tôi làm** việc **năm** ngày, **từ** thứ hai **đến** thứ sáu. <sup>5</sup>Buổi sáng thứ hai, **tôi** thường **có** họp **ở công** ty lúc 7 giờ sáng. <sup>6</sup>**Tôi** thường **đi** nhiều nơi, gặp nhiều **người để** giới thiệu **về công** ty Offo. <sup>7</sup>Vì vậy, **vào** thứ sáu, **tôi** thường rất mệt. <sup>8</sup>Thứ bảy **và** chủ nhật, **tôi không đi làm**. <sup>9</sup>**Tôi** thường nghỉ **ở nhà**. <sup>10</sup>**Tôi** ăn nhiều, ngủ nhiều. <sup>11</sup>Đôi **khi tôi đến nhà** bạn **tôi**. <sup>12</sup>**Tôi cũng** thường **đi** chơi **ở công** viên **với các con tôi**. <sup>13</sup>Buổi tối thứ bảy, chúng **tôi** thường **đi** uống cà phê hay **đi** nghe nhạc. <sup>14</sup>Ở TP. Hồ Chí Minh **có** nhiều tiệm cà phê. <sup>15</sup>Chủ nhật, **tôi** thường **đi** chơi bóng đá. <sup>16</sup>**Tôi** rất thích hai ngày thứ bảy **và** chủ nhật. <sup>17</sup>**Và tôi** rất ghét buổi sáng thứ hai.

## Bài năm. Meine Familie

<sup>1</sup>Xin giới thiệu **với các** bạn **về** gia đình **của tôi**. <sup>2</sup>Gia đình **tôi có** 6 **người**: bố mẹ **tôi**, chị cả, **tôi**, **một** em gái **và một** em trai út. <sup>3</sup>Gia đình **tôi** sống ở Hà Nội. <sup>4</sup>Bố **tôi năm** nay 60 tuổi. <sup>5</sup>Bố **tôi là** giám đốc **của một công** ty tư nhân. <sup>6</sup>Mẹ **tôi là** giáo viên trường tiểu học. <sup>7</sup>Chị cả **tôi năm** nay 27 tuổi, **đã** tốt nghiệp đại học **và** hiện đang **làm** việc **cho một công** ty thương mại. <sup>8</sup>Chị ấy lúc nào **cũng** rất bận. <sup>9</sup>**Tôi** còn **là** sinh viên **năm** thứ 3 khoa tiếng Nhật. <sup>10</sup>Em gái kế **tôi cũng là** sinh viên. <sup>11</sup>Em ấy học **năm** thứ nhất khoa tiếng Anh. <sup>12</sup>Chúng **tôi** đều học ở trường Đại học Ngoại Ngữ Hà Nội. <sup>13</sup>Em trai út **của tôi** đang học ở trường Trung học Nguyễn Đình Chiểu. <sup>14</sup>Vào cuối tuần, chúng **tôi** thường **đi** dạo ở **công** viên **và** nghe nhạc. <sup>15</sup>Nghe **nói năm** sau chi cả **tôi sẽ** kết hôn.

#### Bài sáu. Ich lebe in Ho-Chi-Minh-Stadt

<sup>1</sup>**Tôi** sống **với** gia đình **tôi ở** Quận 1. <sup>2</sup>**Từ nhà tôi đến** chợ Bến **Thành không** xa. <sup>3</sup>**Tôi có thể đi** bộ **đến đó**. <sup>4</sup>**Nhà tôi** nằm **ở** góc ngã tư đường Nguyễn Du — Cách Mạng Tháng Tám. <sup>5</sup>Đối diện **nhà tôi là một** trạm xăng. <sup>6</sup>Bên **phải nhà tôi là** khách sạn ABC. <sup>7</sup>Khách sạn nhỏ, **nhưng** rất đẹp **và không** đắt. <sup>8</sup>Bên trái **nhà tôi có một** 

tiệm phỏ. <sup>9</sup>Hàng ngày, buổi sáng, **tôi** thường ăn sáng **ở đó**. <sup>10</sup>Phỏ **ở đó** rất ngon. <sup>11</sup>**Nhà tôi không** xa trường đại học. <sup>12</sup>**Tôi có thể đến** trường bằng xe đạp hay xe máy. <sup>13</sup>**Khi có** thời gian, **tôi cũng có thể đi** bộ **đi** học. <sup>14</sup>**Đi** bộ **từ nhà đến** trường mất khoảng 30 phút. <sup>15</sup>**Tôi** rất thích **đi** bộ **đến đó**. <sup>16</sup>**Đi** bằng xe máy **thì** nhanh hơn, chỉ mất khoảng 7 phút. <sup>17</sup>**Nhà tôi** địa chỉ **ở** số 35 đường Cách Mạng Tháng Tám, Quận 1, **Thành** phố Hồ Chí Minh.

## Bài bẩy. Restaurant

<sup>1</sup>Chủ nhật tuần trước, chúng **tôi đi** ăn tối ở một nhà hàng. <sup>2</sup>Nhà hàng này tên là Quê Hương. <sup>3</sup>Đó là một nhà hàng nổi tiếng ở TP. Hồ Chí Minh. <sup>4</sup>Các món ăn ở đó không đắt lắm. <sup>5</sup>Chúng **tôi đã** gọi nhiều món như chả giò, nem nướng, tôm nướng, lầu hải sản. <sup>6</sup>Sau đó, các bạn **tôi** còn gọi thêm cơm chiên và món tráng miệng. <sup>7</sup>Chúng **tôi** uống bia Sài Gòn. <sup>8</sup>Bia Sài Gòn là một loại bia của Việt Nam. <sup>9</sup>Các bạn nữ không uống bia mà uống nước ngọt. <sup>10</sup>Nhà hàng Quê Hương lúc nào cũng rất đông khách. <sup>11</sup>Nếu khách đến vào thứ bảy và chủ nhật thì thường không có chỗ ngồi. <sup>12</sup>Các bạn **tôi** đều thấy món ăn ở đây rất ngọn. <sup>13</sup>Có lẽ chủ nhật tuần này, chúng **tôi sẽ** trở lại ăn tối ở đó.

#### Bài tám. Ein Andenkenladen in der Stadt Hue

<sup>1</sup>Chúng **tôi có một** cửa hàng chuyên bán đồ lưu niệm ở Huế. <sup>2</sup>Khách **đến** thường **là** cả khách Việt Nam lẫn khách **nước** ngoài. <sup>3</sup>Vào tháng 7, tháng 8, mùa du lịch, cửa hàng chúng **tôi** đông khách hơn. <sup>4</sup>Vì vậy, chúng **tôi** thường mở cửa sớm hơn **và** đóng cửa muộn hơn. <sup>5</sup>Các ngày **trong** tuần, chúng **tôi** thường mở cửa lúc 7 giờ sáng, **và** đóng cửa 10 giờ đêm. <sup>6</sup>Nhưng những ngày cuối tuần, **khi** đông khách, chúng **tôi có thể** mở cửa **đến** 12 giờ đêm. <sup>7</sup>Vào tháng hai hàng năm, cửa hàng chúng **tôi** thường đóng cửa **trong** khoảng hai tuần. <sup>8</sup>Lý do **là** nhân viên cửa hàng nghỉ Tết.

<sup>9</sup>Khách **của** chúng **tôi là những người** du lịch **nước** ngoài **và** cả Việt Nam. <sup>10</sup>Họ thường mua quà lưu niệm **để** tặng **cho** bạn bè, đồng nghiệp. <sup>11</sup>Khách **có thể** trả bằng tiền đô hoặc tiền Việt. <sup>12</sup>Cửa hàng chúng **tôi có** rất nhiều quà lưu niệm. <sup>13</sup>Nhiều món quà nhỏ, tuy **không** mắc **nhưng có** ý nghĩa kỷ niệm **về** Việt Nam hay **về thành** phố Huế. <sup>14</sup>Chúng **tôi** rất vui vì **những** đồ vật **này** tuy nhỏ **nhưng đi** khắp **thế** giới.

## Bài chín. Tickets nach Vietnam

<sup>1</sup>Sáng nay, **tôi** cùng bạn **tôi đi** mua vé máy bay. <sup>2</sup>Chúng **tôi** muốn **đi** Việt Nam **để** học tiếng Việt **trong** hai tháng nghỉ hè. <sup>3</sup>Tháng 7, tháng 8 **là** mùa du lịch, vì vậy **có** rất nhiều **người** muốn sang Việt Nam. <sup>4</sup>Ở phòng bán vé **của Công** ty Hàng **không** Việt Nam, chúng **tôi được một** cô nhân viên tiếp đón. <sup>5</sup>Cô ấy rất vui vẻ, **nhưng lại không** biết tiếng Nhật. <sup>6</sup>Chúng **tôi phải nói** chuyện **với** cô ấy bằng tiếng Anh. <sup>7</sup>Bạn **tôi đã** hỏi mua vé máy bay giảm giá **từ** Tokyo **đi** TP. Hồ Chí Minh. <sup>8</sup>Cô nhân viên **cho** biết **là** vì thời gian **này có** nhiều khách **đi** du lịch **ở** Việt Nam, nên **không có** vé giảm giá. <sup>9</sup>Giá vé **chính** thức, loại vé hạng phổ thông, **một** chiều **là** 450 đô la. <sup>10</sup>Giá vé hạng thương gia **thì** còn đắt hơn.

<sup>11</sup>Chúng **tôi đã nói** chuyện **với** cô nhân viên khoảng 30 phút. <sup>12</sup>Sau **đó**, chúng **tôi** quyết định mua vé khứ hồi hạng phổ thông. <sup>13</sup>Thời gian bay **từ** Tokyo **đến** TP. Hồ

Chí Minh khoảng 5 tiếng. <sup>14</sup>Tuần sau chúng **tôi sẽ** khởi hành. <sup>15</sup>**Tôi** rất muốn **đi** Việt Nam học tiếng Việt, **nhưng tôi** hơi lo lắng: **Có** lẽ **ở** Việt Nam nóng lắm.

## Bài mười. Das Hotel »Sao Mai«

<sup>1</sup>Khách sạn Sao Mai **là một** khách sạn 3 sao, nằm ở Trung tâm **Thành** phố Hà Nội. 
<sup>2</sup>Đây **không phải là một** khách sạn lớn, **nhưng lại có** nhiều khách **nước** ngoài nhờ **vào** chất lượng dịch vụ **của** nó. <sup>3</sup>Khách sạn Sao Mai nằm gần bờ hồ Hoàn Kiếm. 
<sup>4</sup>Chỉ cần **đi** bộ khoảng 5 phút **là có thể đến** bờ hồ. <sup>5</sup>Tuy nằm ở trung tâm **thành** phố **nhưng** khách sạn Sao Mai rất yên tĩnh, sạch sẽ.

<sup>6</sup>Khách sạn **có** tất cả 6 tầng **và** khoảng 70 phòng ngủ. <sup>7</sup>**Trong** mỗi phòng ngủ đều **có** tủ lạnh, **nước** nóng **và** điện thoại. <sup>8</sup>**Có** ba loại phòng khác nhau: phòng đặc biệt giá 500.000 đồng **một** đêm; phòng loại thường giá 350.000 đồng **một** đêm **và** phòng loại rẻ 250.000 đồng **một** đêm. <sup>9</sup>Phòng đặc biệt **và** phòng loại thường **thì** rộng rãi **và có** máy lạnh, còn phòng loại rẻ **thì** chỉ **có** quạt máy. <sup>10</sup>Khách sạn Sao Mai **cũng có một nhà** hàng phục vụ ăn sáng miễn phí.

<sup>11</sup>Vào mùa du lịch, nhiều khách sạn khác tăng giá phòng. <sup>12</sup>Nhưng khách sạn Sao Mai vẫn giữ giá cũ. <sup>13</sup>Hơn nữa, tiếp tân ở khách sạn này có thể nói được tiếng Anh, tiếng Nhật và tiếng Hàn rất giỏi. <sup>14</sup>Chính vì vậy, nhiều du khách thích đến ở khách san này mỗi khi ho đến thăm Hà Nôi.

\*

Hier sind in alphabetischer Reihenfolge die Wörter aus der Liste, die in den Texten vorkommen:

Số	Τừ	Số	Τừ	Số	Τừ	Số	Τừ	Số	Τừ
8	các	15	để	31	làm	46	nói	48	thì
35	chính	18	đến	3	${ m m ilde{o}t}$	41	nước	34	tôi
7	cho	37	đi	36	n m	26	ở	47	${ m tr}{ m \hat{e}n}$
4	có	32	đó	20	này	33	phải	9	trong
17	con	11	được	12	người	43	quốc	40	từ
22	công	28	khi	27	nhà	38	$s\tilde{e}$	1	và
2	của	6	không	23	như	49	${\it th}$ anh	19	vào
24	$\tilde{\operatorname{cung}}$	5	là	50	nhưng	42	$ h\hat{ m e}$	25	về
10	đã	30	lại	13	những	45	thể	14	với

△Das Vietnamesische gehört zur austroasiatischen Sprachfamilie. Es wird von ungefähr 66 Mio. Menschen in Vietnam gesprochen (siehe Landkarte).

ă, â, ê, ô, ơ, ư, y sind Vokale; ch, đ (Đ), gi, kh, ng, nh, ph, th, tr, x sind Konsonanten.

Das Vietnamesische hat eine bestimmte Anzahl von Tönen (Melodien, in welchen die einzelnen Silben ausgesprochen werden). Ein Ton wird überhaupt nicht bezeichnet, die übrigen fünf Töne werden durch diakritische Zeichen über  $(\acute{\bf a}, \grave{\bf a}, \tilde{\bf a}, \acute{\bf a})$  oder unter  $(\ddot{\bf a})$  dem Vokal gekennzeichnet.

-Boris Iomdin

Deutscher Text: Axel Jagau.

Viel Erfolg!