

Libro presentado y registrado en la propiedad intelectual, Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluido la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público.

Así mismo queda prohibido redactar una obra parecida, cuyo tema sean los sueños relacionados con las teorías del Universo vistas por el inconsciente de los sueños

28 Octubre de 2015

INDICE

Prologo /
Micro Hondas 29
Casos 35
Paréntesis 128
Los sueños157
Reflexiones de la vida215
Nuevo Sueño220
Meditación224
Tres sueños en universos paralelos233

PRÓLOGO

Llevo muchos años pensando en escribir todos, o parte de los sueños que he tenido durante mis ochenta y dos años de vida, pues desde que yo pueda recordar desde mi juventud este tema de los sueños ha sido como una pesadilla, y al mismo tiempo ha sido una alegría pensar que de estos ochenta y cuatro años que tengo la mitad de ellos hubiesen sido restados a mi vida actual por estar sin sentido de mi vida durmiendo sin embargo como ya he contado antes ha sido un alivio o una alegría pensar que he tenido dos vidas paralelas, y estas dos vidas a pesar de ser paralelas no han tenido nada que ver o tener relación de la una con la otra pues de haber habido escenas de la vida real podrían ser divagaciones del cerebro que por las noches y sin control han ido escarbando en sus neuronas han ido sacando a flote sacándolas sin control ni orden pues han sido tan distintas estas dos vidas que es como querer comparar el día con la noche, muchas mañanas después de despertarme de uno de estos tantos sueños que he tenido me he quedado pensando y al mismo tiempo con rabia interior pues si en el los platos de una balanza hubiese puesto un sueño en cada plato la balanza sin lugar a dudas su fiel indicador se hubiese decantado por la vida vivida en los sueños

Como mas adelante contaré en el relato de estos misteriosos sueños o segundas vidas vividas por el inconciente, lo único que yo siento es no poder relatar los sueños tal y como yo los he tenido porque cuando me despertaba por las mañanas mas de la mitad del sueño o segunda vida vivida por la noche se quedaba oculta entre los recovecos de mi cerebro y solo me permitía después de

mucho escarbar entre este amasijo de neuronas rescatar parte de estas segundas vidas quedándome por lo tanto a años luz de la visión vivida en estos sueños contados en este libro,

Muchos de estos sueños no se los he contado a nadie por el miedo de que al contar todas estos sueños pensaran que esto era fruto de una imaginación incontrolada pero este pensamiento quedaba fuera de la realidad pues durante todos los años de mi vida he estado realizando trabajos dignos de la responsabilidad desarrollada en mis trabajos pues durante todos los días estaba dedicada en cuerpo y alma a mi trabajo y como remate de estos trabajos durante los últimos veinte y cinco año como responsable de diseño de la mejor Ingeniería de España y que gracias a estas segundas vidas o sueños de la noche me han librado de tener unas consecuencias catastróficas pues muchos de los proyectos realizados en otras departamentos o delegaciones de esta Ingeniería al darles el visto bueno por las noches en mi segunda vida he visto un desastre de tal magnitud que el proyecto a pesar de llevar cientos de horas en el desarrollo del mismo se tuvo que recomponer mas de la mitad del mismo para evitar una catástrofe para ello tuve convencer a los Arquitectos, Ingenieros y personal técnico autores del proyecto para lograr esta remodelación,

Podría citar cientos de casos de estos cambios tan bruscos que sin apariencias de catastrofismo me llegaron a trabes de un sueño realizar este cambio, pero para no hacer de este libro un catálogo de incidencias solo me limitaré a contar una de ellas,

En una ciudad de las mas importantes de España se tenia que remodelar un edificio muy emblemático pues tenia mas de doscientos años de antigüedad además tenia siete plantas el cual era tan especial que la mayor parte de las paredes interiores de este edificio pertenecían a las cuadras o cobijo de los caballos y de los carruajes de las familias adineradas de esta ciudad y para acabar de rematar este rizo por debajo es este edificio pasaba una línea de metro a escasos dos metros por debajo de estas paredes, los arquitectos de entonces que diseñaron este nuevo edificio hicieron servir estas paredes antiguas como base de carga para el apoyo de todas las estructuras que apoyaran en las paredes de la fachada, pues bien en este nuevo estudio de este edificio diseñado por tres arquitectos de renombre de esta ciudad la remodelación de este edificio consistía en la demolición de todas las paredes de más de un metro de espesor que eran las paredes de las cuadras de estas antiguas masías que en aquellos viejos tiempo quedaron integradas formando parte de este nuevo edificio y fuesen sustituidas por pilares de acero y vigas de carga para el apoyo de las vigas que un extremo de las mismas estaban apoyadas en la fachada de una de las calles de mayor transito de esta ciudad, se diseñé una estructura provisional para el apoyo de estos forjados mientras no fuese sustituido por el original nueva construcción y para ello esta estructura provisional fue compuesta por viejos perfiles de las estructuras sacadas en la demolición de las zonas interiores del edificio, este edificio por ser emblemático todas las paredes de la fachada no se podan modificar en lo mas mínimo, he incluso la nueva planta que se iba a añadir tenia que tener las mismas características o estilo de construcción que las siete restantes, pues bien diseñé con perfiles aproximados la nueva estructura provisional y el departamento de cálculo determino los perfiles útiles para el soporte de dichas cargas, el equipo de estructuras de la empresa a la cual por subasta se le adjudicó la obra estaba compuesto por dieciséis especialistas en estructuras

metálicas y con mucho trabajo en un par de meses estaba todo listo para empezar a demoler las paredes de carga, estuve casi todo el día inspeccionando estos aperos pues al día siguiente se tenia que empezar las demoliciones.

Aquella noche puedo decir que casi no dormí porque me desperté de un sueño que casi temblaba en la cama del pánico o la visión que tuve y a la mañana siguiente lo primero que hice fue decirle al encargado de las obras que todas las soldaduras efectuadas en estos aperos les diera otro cordón de soldadura, la demolición de estas paredes su tuvo que detener o retrasar diez días que fueron los empleados en este nuevo refuerzo de sus estructuras.

El día X empezaron las demoliciones de estas paredes y cuando estas paredes dejaron de soportar estas cargas para pasárselas a las nuevas estructuras la parte del edificio afectado por esta modificación pegó un crujido y todas las estructuras bajaron de nivel mas de un centímetro los trabajadores de la obra que eran unas ochenta personas salieron de allí como escopeteados por el miedo de derrumbe pero estas estructuras se quedaron paradas y firmes.

De todos los sueños que he tenido avisándome de estos desastres en un cien por cien he comprobado que estos desastres los he evitado, pero concretamente en este caso no he tenido la ocasión de comprobarlo pues mi pregunta que no tiene respuesta es la siguiente, ¿ Que hubiese pasado si no tomo esta decisión del refuerzo de las estructuras¿ queriendo buscar una respuesta a esta pregunta y después de muchos descartes la conclusión hubiese sido revivir este sueño para convertirlo en realidad de ver como esta fachada se derrumbaba aplastando a todo el personal de la obra y ver la calle llena de pedazos de toda la fachada revuelta de

cadáveres de la gente que transitaba por ella siendo esta calle una de las mas concurridas de la ciudad.

Como ya he contado antes casi todos estos sueños no se los he contado a nadie excepto una mínima parte de ellos pues cuando cumplí los setenta y seis años tuve un sueño que me indicaba el camino que debía seguir para lo cual me apunte a unas clases básicas de ordenador para poder escribir parte de estos sueños y en estos seis años he escrito tres libros, el primero titulado, Todo el Universo es poesía, un segundo libro titulado, Acta de reunión en el Universo, y un tercer libro titulado Como pudo suceder, en libro narro algunos de estos principalmente en el segundo libro titulado acta de reunión en el universo en el cual el desarrollo de este libro es una reunión efectuada en los confines del universo en la cual todos los cuerpos planetarios como pueden ser las Galaxias, las Nebulosas, los Planetas, los Satélites en fin todos los cuerpos planetarios los presento con un dibujo como si fuesen personas que están en esta reunión, actuando como presidente de la mesa el señor Universo y actuando como secretario el señor Cosmos y en esta reunión todos los cuerpos presentes le efectúan preguntas al presidente de la mesa señor Universo y este le contesta con unas respuestas copiadas o calcadas integralmente con las vividas en mis sueños,.

Muchas veces he pensado ¿ Estos sueños pueden ser verdad ¿ y no encuentro respuesta, mas luego analizando estos sueños a trabes de años llegas a la conclusión que existe una remota idea que pueden ser ciertos por las explicaciones dadas por el presidente de la mesa señor Universo, cuando la señorita Tierra le pregunta cuando será su fin el señor Universo le dice al secretario señor Cosmos que cierre la puerta del espacio, tiempo y cuando este la

tiene cerrada este le contesta, señorita Tierra usted esta tocando con la yema de los dedos su destrucción y le pone el siguiente ejemplo, vamos a ver señorita Tierra para usted cual es el principio y el final de este pedazo de alambre que esta en el suelo, y la Tierra le contesta pues esto es muy fácil la punta de la derecha que está oxidada es el principio y la punta de la izquierda es el final, entonces el presidente de la mesa distrae a la Tierra y su secretario coge este alambre del suelo hace un circulo con el y le hace una soldadura con el mismo material, entonces el presidente le vuelve hacer la misma pregunta sobre el mismo alambre que antes le dio aquella respuesta y esta no sabe contestar, entonces el presidente de la mesa le dice, señorita Tierra usted para conocer el principio y el fin de este alambre usted necesita unas tenazas bien afiladas para cortarlo, usted en estos momentos tiene estas tenazas y las esta afilando usted ha construido en Ginebra un túnel con un acelerador de partículas a cien metros bajo el suelo con un desarrollo de veintisiete kilómetros y haciendo circular dentro de el en direcciones contrarias partículas a once mil vueltas por segundo que equivale a 297000 kilómetro por segundo, señorita Tierra la velocidad de la luz desplazándose en el vacío es de 299792 en el preciso momento en que usted logre estos choques de partículas a esta velocidad usted habrá descubierto el principio del Universo o sea la partícula oscura del cual fue formado después de la explosión pero al mismo tiempo habrá descubierto su final porque el principio y el final del Universo es el mismo, con el mismo ejemplo le digo a usted que cuando usted tenga estas tenazas bien afiladas y corte este alambre también habrá descubierto su principio y su final que también es el mismo, por lo tanto le digo a usted que no siga usted por este camino y continúe usted con otros experimentos que

sean útiles para conquistar mundo que con sus centelleos nos esta diciendo que están allí arriba y que nos están esperando.

Como remate de esta pequeña introducción sobre los sueños yo me hago la siguiente pregunta y de la cual no encuentro respuesta,

¿ Que son los sueños ¿

Es acaso quizás que este segundo Yo que llevamos dentro actúa como un chofer de un carruaje llamado vida que por las noches deja este carruaje llamado vida aparcado y sale de el para recorrer estos espacios en el tiempo, porque que con el lastre de este carruaje le seria imposible recorrer estas distancias y estas visiones que le seria imposible recorrer con este lastre de vida a sus espaldas y así de esta manera pueda recorrer el Universo y ver las cosas que durante el día sería imposible verlas, Si yo pudiera escribir las cantidad de cosas que he vivido en mis sueños como mas adelante contaré con la claridad que las vi creo que muchos de los misterios de esta vida quedarían despiertos, yo creo que la celebre fórmula de Einstein que dio origen a la fabricación de la bomba atómica pudo ser un sueño, pues de estos sueño yo he tenido tantos que de acordarme con exactitud de todas las cosas que he visto en mis sueños de los cuales no puedo recordar ni un diez por ciento de ellos, pues si yo pudiese recordar todo cuantos números y formulaciones yo he tenido delante de mi mente dormida en mis sueños quizás podrían dar una solución estos misterios, que desconocemos, no obstante muchos de estos sueños luego en la practica de mis trabajos han sido tan reales como mi misma vida.

Tal y como dice la biografía de la vida de este científico que escribió la fórmula que dio origen al nacimiento de la bomba atómica trabajaba en una casa de patentes, El día de mi cincuenta años de casados mis hijos nos regalaron un álbum de fotos de lances de toda nuestra vida, y para valerse de información días antes nos pidieron que le dejáramos todas las fotos que teníamos de nuestra vida, este álbum regalado por mis hijos nos dio mucha alegría, pues me veía a los veinticinco años tocando la armónica cromática en R.N.E: en el programa la comarca nos visita, pero en este álbum aparecían unos dibujos de unas patentes que yo había patentado cuando tenía veinticinco años, y yo les digo a mis hijos,

Pero vosotros de donde habéis sacado los dibujos de estas patentes.

Y ellos me contestan pues si las tienes colgadas en Internet

Efectivamente así era, pues yo con ochenta años que tengo encima no pensaba que estas estuviesen en este medio,

En aquellos años de mi juventud con tan solo veinticinco años me adelante en el tiempo, patentando el primer retrovisor de coche del mundo colocado encima del guardabarros de la rueda delantera, y desde el cuadro de mandos mediante dos simples tornillos podía girar el espejo en todas las posiciones para obtener una visión correcta de la carretera, fabriqué uno y lo coloque en mi coche que era un SEAT 600 con este invento colocado en mi coche me fui a la factoría SEAT y allí la idea les pareció estupenda, ellos me enviaron a una empresa llamada — Tal — que era la empresa que fabricada los acabados de todos sus vehículos, allí me entretuvieron más de un mes con excusas diciéndome que se tendrían que fabricar con unas matrices ECT, ECT, y con ligeros cambios me la patentaron otra vez ellos,

El segundo dibujo es de un encofrado metálico de pilares que con ligeras modificaciones sin saber quien fue me los patentaron, no puedo decir a ciencia cierta quien fue porque con este invento lo lleve a varias casas y me pusieron pegas y me robaron la patente,

Cuando había cumplido los ochenta años, patente dos nuevos inventos uno es un cierre por expansión, pues con tan solo dos tableros de 22 milímetros de espesor y unos simples soportes metálicos telescópicos se puede lograr tapar cualquier hueco de puerta o de garaje para evitar la entrada de agua de una riada o cualquier tipo de inundación, además he fabricado uno para probarlo el resultado es excelente y el coste de fabricación es de ciento cincuenta euros, su montaje son de cinco minutos, y su desmontaje para emplearlo otra vez en cientos de aplicaciones es de dos minutos,

El otro invento es aplicado a la cocina con el nombre de patente (Utensilios de cocina desmenuzador de alimentos)

Este invento tiene multitud de utilidades pues es una tijera que en vez de cuchillas de corte tiene dos tenedores cada uno de siete palas que accionando las tijeras se intercambian las palas metiéndose unas en medio de las otras desmenuzando todo lo que se pone entre sus palas este invento es ideal para desmenuzar alimentos ya cocidos y es útil para cualquier menester de cocina, estos dos inventos están colgados en Internet

Contando todo esto creo que me he excedido apartándome del objetivo de este libro, pero viendo la similitud de este señor trabajador en una casa de patentes casi me he visto obligado a contarlo,

Con carácter genérico de mis sueños cabe puntualizar una cosa, que después de muchos años de analizarme yo mismo estas visiones de mi segundo Yo, he llegado a la conclusión de el porque en todos mis sueños aparecen cosas abstractas que sin verlas visiblemente se que están hay y sin embargo en medio de este mejunje de cosas abstractas aparecen visiones tan reales como si en realidad existiesen esta conclusión que he tomado después de muchas deliberaciones ahora se las explicaré.

En todos mis sueños jamás de los jamases a pesar de haber estado rodeado de personas, nunca, pero que nunca, he visto como son estas personas tal y como cuentan esto gentes que han contado apariciones diciendo que han visto unas personas con narices muy largas y orejas en forma de trompetilla, yo de todo esto en mis sueños no he visto nada de nada, si esto ha sido así puede ser por dos motivos.

El primero es por la sencilla razón que estos seres no existen tal y como nosotros quisiéremos verlos pues al estar estructurados en otra dimensión de onda para nosotros desconocida es imposible verlos.

Y el segundo motivo puede ser que este segundo Yo, ó quizás este segundo Tu, actuando como algo que llevamos dentro que tampoco vemos que es el piloto, el guía, el conductor, de este carruaje llamado vida que por la noche tal y como he contado antes abandona este carruaje y se corea con los de su especie en otra onda para nosotros desconocida,

Pero lo curioso de estos sueños a sido lo siguiente, Jamás de los jamases fíjense bien lo que digo jamás he podido ver como son las ciudades o edificaciones, aparatos o cosas que puedan existir en este planeta pues todas ellas sin verlas visualmente se que estaban allí, pero sin embargo en casos muy determinados, cuando mi segundo Yo creía que era necesario estas visiones de las cosas vistas en mis sueños han sido con una clarividencia digna de catálogo, y gracias a estas clarividencias he podido evitar muchos accidentes de fatales consecuencias.

A lo largo de los relatos de mis sueños ya iré analizando cuando y en que momento pasa de ver un conjunto de cosas abstractas y destacar en medio de todas ellas las que en teoría era el origen del mensaje de este sueño, estas cosas bien destacadas eran tan reales como si en realidad mi segundo Yo entrara otra vez dentro de este carruaje llamado vida para hacerte ver lo que este mensaje llevaba,

Como ya he contado antes, si en mis sueños todas las cosas vistas eran abstractas esto tiene una sola razón y es, que estas no existían, o quizás, si estas visiones de las cosas todas ellas hubiesen aparecido clarividentes entonces llegarías a la conclusión que todo lo soñado no sabrías en que punto es verdad o mentira y para ello este segundo personaje descarta todas las demás cosas para hacerlas invisibles para no verlas, para centrarse en lo que se quiere destacar,

El tema principal que me obligado a escribir este libro solo dedicado a mis sueños para mi, de todos los que he tenido, este sueño que a lo largo de este libro contaré es el que tiene preferencia absoluta sobre todos mis sueños porque en este sueño ví, o mejor dicho comprendí, que todos los números expresados en las matemáticas no existen, porque solo son el producto de la imaginación, porque la relación entre ellos es tan falsa como querer decir que con los números hago creer que una Pera es igual a una Manzana, pues en este sueño comprendí que los números del uno al cero siendo estos de una potencia determinada y bien definida con una lógica aplastante en el inconciente de mi sueño demuestra, que estos números no existen, si no hubiese sido por este sueño este libro de mis sueños hubiese quedado sin escribir hubiese sucedido como en muchas

cosas que se quedan sin saber que han existido y para ello pondré un ejemplo,

Imaginémonos que cogemos una pala y la cargamos de pedazos de carbón y una vez cargada la echamos a una caldera para su combustión o sea ser transformado en energía, cuando en realidad escondido y camuflado entre miles de pedazos está escondido un diamante de tantos kilates que jamás se hubiese encontrado otro igual,

Este es el motivo principal que me ha obligado a escribir estos tres libros y principalmente este ultimo dedicado exclusivamente a mis sueños por la sencilla razón que cogiendo estos tres libros como si fuesen paladas de carbón y echarlos a una caldera, puede que habiendo tantas personas que existen en este planeta Tierra, no han habido personas que se hayan atrevido a contar sus sueños puede que si muchos de estos sueños vividos en las penumbras de las noches de muchas personas todos estos sueños se contaran para ser analizados por la gran sociedad de personas doctas en muchas materias y analizaran con lógica de vida real estos sueños pudiese ser que en medio de este mejunje de cosas incomprensibles de esta vida actual en medio de estos sueños que son tirados a una caldera, apareciera un diamante que solo faltaría pulirlo para que diera todo su esplendor,

Como carácter informativo de ver el origen de cómo me decidí a escribir este segundo libro titulado **Acta de reunión en el Universo** tan solo fue por el producto de un sueño, y como comentario el prólogo de este libro narro una de las páginas del mismo libro que dicen así.

¿ Qué es el Cosmos, qué es el Universo, y la Luz que es ¿.

Mi pregunta siempre ha sido la misma, ¿Qué es la Luz, y el Firmamento junto con el Cosmos qué es ¿ Nunca he

encontrado una respuesta que interiormente me complazca, pues un infinito, una luz, un axioma, no es algo tangible que se pueda tocar o percibir, sabemos que están, pero en nuestra absoluta ignorancia los desconocemos,

Siempre que me he desplazado a Andalucía concretamente a mi pueblo natal, situado a mil quinientos metros sobre el nivel del mar he contemplado el Firmamento y me he quedado maravillado viendo lo infinito que es nuestro Universo.

Todavía aún les puedo decir más, cuando subo a la cima de la montaña llamada Calar Alto que está a escasos cinco kilómetros del pueblo donde yo nací y que esta situado a dos mil quinientos metros sobre el nivel del mar, pues en este punto están instaladas las cinco Cúpulas del observatorio Hispano Alemán, y situado en esta coordenada veo con mas fuerza lo maravilloso que es nuestro Universo, pues desde este lugar tan privilegiado de los trescientos sesenta y cinco días del año, trescientos sesenta y cuatro se puede observar la magnitud de este nuestro Cosmos.

¿ Qué pretendo humildemente hacer ver al lector, al cual el destino haya puesto este libro en sus manos ¿ Transmitirle, hacerle ver, o sencillamente hacerle partícipe de mi pensamiento a unísono con el suyo, para poderle transmitir cómo es el Universo y un mas allá que es la luz.

Cuando estoy de vacaciones y subo a la cima de la montaña me pregunto, ¿ Habrá vida en estos farolitos que brillan, se apagan y se encienden ¿ Parece como si me dijeran " aquí estoy " sube con nosotros pues tenemos muchas cosas para contarte, pues en la Tierra donde tu estas desconocéis por completo que nosotros como astros o cuerpos celestes tenemos una vida propia que vosotros tendríais que conocer y al mismo tiempo te podré explicar

que esta organización que nosotros tenemos, obedece a una ley de luz, espacio, y tiempo.

Una noche contemplando la magnitud de ojos que me estaban observando me quede dormido, y mi alma, mi espíritu, mi segundo yo, o quizá mi inconsciente, no sé lo que fue, pero estuvo allá arriba hablando con ellos, y esto fue lo que me dijeron para que lo transmitiera a todos los seres vivientes de este planeta Tierra al cual pertenecemos,

Estos simples sueños son los que me han marcado la ruta a seguir para escribir estos libros, siempre guiados como inicio de salida del tema del libro, yo creo que si no hubiese tenido por estas visiones con mis setenta y seis años cumplidos, no hubiese tenido fuerzas para aprender el uso del ordenador y desenterrar de mis neuronas todos estos sueños que estaba prisionero de ellos y que gracias que al contarlos me he sacado un lastre que llevaba encima, queriendo hacer un símil de este lastre es como si una persona quisiera atravesar un mar a nado con una mochila llena de peso a la espalda y no puede avanzar en su nado porque no le deja y se está ahogando, pero si esta mochila se la quita de encima su cabeza siempre la llevará fuera del agua y su natación se vera compensada según la energía dada a sus brazadas,

Resumiendo y analizando todo lo escrito en este libro se puede llegar a la siguiente conclusión.

¿ Que son los sueños ¿

Es el producto de la imaginación de las personas, o incluso de los animales porque ellos por las noches también sueñan, y al estar estas mentes incontroladas pues parte de su cerebro está en reposo y la otra parte del cerebro está despierta como un guardia de seguridad para proteger esta vida de cualquier depredador, y esta parte del cerebro que la única misión es proteger este cuerpo al encontrarse sola

sin tener el apoyo de consulta de la parte del cerebro que está descansando en reposo y entonces ante esta situación sin este apoyo de confirmación de lo que piensa suelta esta visión sin darle la confirmación de la otra parte diciéndole la veracidad o confirmación lógica de este pensamiento.

Quizás pueda ser que estos sueños tal y como ya he contado en páginas anteriores efectivamente sean mensajes captados por el cerebro del cual conocemos tal poco de el que casi diría que somos ignorantes en este tema, no olvidemos que hasta hace muy poco no se sabia ni siquiera que la sangre circulaba por el cuerpo por las venas y mucho menos por los vasos capilares, incluso hace menos desconocían las microondas precisamente a trabes de este descubrimiento se pudo entrar en el vago conocimiento que tenemos de nuestro Universo, y que gracias a estas micro ondas se están comunicando la mayor parte de los seres de este planeta pues los animales sin ser tan inteligentes como los humanos este sistema de ondas es su comunicación sin importarles en lo mas mínimo la distancia o separación existente entre ellos.

Además ¿ Hasta cuanto llega nuestra sapiencia respecto al mínimo de longitud existentes entre estas ondas, Seremos capaces de conseguir esta mínima separación ¿ Yo creo que una vez se conozca su existencia y se lograra esta separación abríamos entrado en el conocimientos de todas estas cosas o misterios que están ocultos y que por lo tanto para nosotros los seres humanos nos parecen que solo eso, que son irreales.

Por lo tanto ¿ Hasta donde llega lo real y lo irreal Cual es el punto desde el cual podemos separar las dos partes, Por donde lo cortamos, Donde tenemos esta tijera para dar este corte ¿ Ante esta visión de la vida que creemos que esto es imposible porque lo desconocemos todo, por decirlo

de una manera que se pareciera en algo a una realidad se podría decir que queremos ser Astrofísicos cuando todavía tenemos que nacer.

Para dar un poco de mas misterio a estas micro ondas que desconocemos les boy a contar un caso que no se lo recontado a nadie por miedo para que no me dijeran que estoy fuera de órbita, por lo tanto mi silencio sobre este sueño ha sido absoluto por lo tanto como en este libro quiero destacar los misterios de los sueños me he visto en la obligación de contarlo.

En la mismas coordenadas del Universo, o mejor dicho un poco más claro, en el mismo lugar con una separación de no más de doscientos metros tuve un sueño, pero quiero destacar este lugar de doscientos metros de separación, porque en este mismo lugar tuve el sueño por el cual decidí escribir el libro titulado **Acta de reunión en el Universo**, y como esto se podía catalogar como pura coincidencia de dos sueños en el mismo lugar vale la pena analizarlos por separado para ver que misterio si es que lo hubiera pudo crear semejante mensaje y este sueño empezó así.

Cuando tuve este sueño yo tendría aproximadamente uno veinte años y una noche tuve este sueño que yo veía quien tenia que ser la mujer o la compañera que fuera mi compañera de viaje por este tren de la vida para ser mas claro se podía decir quien seria la medre de mis hijos.

Aquella noche lo vi tan claro que al día siguiente en cuanto me desperté y puse los pies en el suelo cogí un lápiz y apunté este sueño el cual decía así.

Te vi en la noche entre mis sueños escondida entre los luceros, yo te pude distinguir cegaron mis ojos el resplandor de tu luz tan pura la luz del día deshizo el firmamento para mi la imagen de tus ojos en los míos quedó prendida iluminaste mi camino con la luz de tu vivir quiero morir, si al morir sigo dormido Soñando eternamente solo en tí

Este verso tan sencillo es el primero de los versos que aparecen en el primer libro titulado, **Todo el Universo es poesía**, este sueño fue una realidad porque en el mismo lugar del sueño tres años después conocí a esta mujer reflejada en el sueño y llevamos cincuenta y siete años pilotando este barco que nos llevará a este puerto misterioso que todos tenemos que llegar.

Analizando estos dos sueños tan paralelos por estar en el mismo punto (Fue acaso una casualidad) o quizás fuese ese algo misterioso que todos llevamos dentro, pues escarbando en otras civilizaciones este algo misterioso ya hace muchos miles de años que en otras culturas ya existía, o por lo menos creían que existía bautizándolo con el nombre del Ángel de la Guarda,

Ya que estamos metidos en este misterio de esas micro ondas que existen pero que estamos años luz de conocer como funcionan en el cuerpo humano, y concretamente en el cerebro,

En este paquete de neuronas de aproximadamente tres kilos y medio que están ubicadas en nuestro cerebro, existen millones y millones de partes que se conectan entre sí mediante estas micro ondas y que gracias a estas conexiones y escarbando en sus archivos deciden encontrar una solución a un problema, o una idea, pero desconocemos mucho respecto a la frecuencia de las micro ondas y solo conocemos una parte mínima de sus frecuencias, pero existen otras tan desconocidas como misteriosas, para mas aclaración pondré este caso práctico,

En la vida real cualquier ser humano tarde o temprano siempre se ha enamorado de algo, y en este caso para referirme a cualquier de estos enamoramientos vamos a concentrarnos en el imán que puede existir cuando un hombre ve a una mujer que la tiene a tiro de piedra para formar con ella un imperio para formar vidas en el Universo,

Vulgarmente se dice que este señor que se llama Cupido que lo pintan con un arco y flecha ha sido el causante de este acercamiento amoroso, pues este señor tan travieso le ha lanzado una flecha a su futura enamorada y el tiro ha sido tan certero que le ha dado en pleno corazón quedándose con este cuerpo en su poder porque el alma de esta mujer con el tiro tan certero del flechazo la ha dejado sin vida porque esta depende exclusivamente de este cazador.

Dicho esto como fábula vamos a analizar lo que realmente sucede con este flechazo lanzado por este señor tan guasón.

En nuestro cerebro tal y como he contado antes existen infinidad de archivos, y conforme vamos recorriendo este camino del tren de la vida vamos aprendiendo cosas,

El cerebro las almacena en los diferentes departamentos que tiene, y en estos departamentos los tiene clasificados por áreas, las fases de su vida, los casos, las experiencias, los problemas y sus soluciones de diferentes materias, y los tiene almacenados y clasificados para recurrir a ellos en casos de necesidad analizando y conformando las diferentes versiones que tiene almacenadas dar una respuesta lógica a un problema o una visión de un tema determinado.

Pero cuando llega el momento de buscar el amor de un semejante, o sea una mujer, recurre a este archivo cerebrar buscando este amor, el cerebro se pone a trabajar como un loco, escarbando en sus archivos esto que busca, remueve cielo y tierra buscando y mas buscando y entonces como esta respuesta no la encuentra por no tenerla almacenada en sus neuronas pone en funcionamiento un mecanismo perfecto creado por la misma naturaleza, y es que no almacén de encontrándolo en datos pone su funcionamiento una energía de micro ondas, tomando como ejemplo se podía pensar que es algo así como una antena de radio que manda unas ondas en todas las direcciones del Universo buscando ese algo que el quiere y no lo encuentra, y cuando esta onda de mínima frecuencia la capta una mujer, compara la frecuencia de la onda recibida con su propia onda y como estas son calcadas con la máxima aproximación en los cerebros tanto del hombre como el de la mujer le abren la puerta de este rincón escondido que todo ser humano o no humano que no se ve pero que existe y que por ponerle algún nombre le llamaremos el Alma, y entonces en este preciso momento es cuando, (rebobinando lo dicho en la página anterior) No es ese señor travieso llamado Cupido el causante de este enamoramiento que con su flecha te acertó el dardo en el corazón, Este dardo fue una onda de radio mandada por este cerebro anónimo buscando en todo el Universo este algo que buscaba y en sus archivos cerebrales no lo encontraba.

Cuando me decidí a escribir este libro pensaba hacer una introducción del mismo muy sencilla empleando para ello cuatro o cinco páginas, pero durante su desarrollo las cosas se han ido complicando en el sentido de que al ir plasmando estos pequeños relatos en mi memoria han ido apareciendo como si fuesen reflejos o Flaxes que me indicaban que estos pequeños detalles era interesante plasmaros por la sencilla razón de que todos los sueños que se van a relatar siempre irán encaminados mirando en la

dirección de que existe unas comunicación entre los seres con unas ondas de energía que nosotros por ahora desconocemos.

Resumen de esta introducción.

(Será verdad que todos los relatos vividos en sus sueños sean una realidad de la vida del Universo)

Todo esto puede que sea como una película de ciencia ficción, pero vamos a dejar en este cine donde se esta proyectando esta película una rendija muy pequeña para que esta película la puedan leer otras personas doctoradas en este tema de los sueños y analizar que parte de ellos pueden ser o por lo menos entrar en dentro de una lógica que nos diga algo que tienen algo de una remota realidad. Si remontamos o rebobinamos nuestras culturas o nuestras vivas a cientos de años atrás y recordamos todo lo escrito sobre ellas vemos que unas cosas entonces incomprensibles y llenas en lo mas absurdo posible nos parecían tan descabelladas que a muchos de los protagonistas de estas historias lo pagaban incluso con su misma vida en una hoguera, tan solo hace cuatro años pues fue el año 1530 Copérnico dijo que el sol ocupaba el centro de un núcleo de planetas que giraban a su alrededor, y tubo que desmentir esta visión porque la hoguera lo estaba esperando,

Tan solo hace muy pocos años que Demócrito dijo que el Universo estaba hecho de pedacitos muy pequeñitos que no se podían dividir en porciones mas pequeñas, y el mismo le dio el nombre a estos pedacitos y les llamó átomos,

Hace miles de años las culturas antiguas nos hablan de visiones de unos Dioses venidos a este mundo montados en carros de fuego, por entonces estas visiones eran tan absurdas que de haber habido clínicas mentales estas personas que contaban esto estarían en uno de estos centros sin previo examen,

Por aquellos tiempos se decía que una señora llamada Maria había tenido un niño sin que un hombre se le subiera encima y para acabar de rematar el cuento encima decía que era virgen, yo creo que en aquellos tiempos el pobre marido las pasaría negras por señalarlo con el dedo cuando iba por la calle por la cantidad de cuernos que llevaba colgados, Cuando hoy en día es la mas normal que una señora tenga un hijo siendo virgen con una maternidad asistida por un embarazo IN VITRO incluso aún más este hijo no puede tener ni un solo contacto genético en esta descendencia ni de su marido, en aquellos tiempos como el caso anterior era completamente imposible, cuando hoy en día es de lo mas común.

No hace mucho Julio Verne se inventaba unas aventuras dignas de ser escritas como ejemplo de novelas de ciencia fricción cuando hoy en día estamos viendo que con el tiempo han sido realidad,

El Universo para dictar sentencias es perfecto, La imperfección en esta viva para dictar sentencias esta en el ser humano, nosotros los seres terrenales hemos creado o mejor dicho hemos puesto para esta comedia de dictar sentencias unos seres llamados JUECES a los cuales para darles mas importancia los hemos vestidos con unas vestimentas y unas Togas de color negro que parecen cadáveres salidos de una sepultura,

El Universo tal y como he dicho antes es perfecto, este tiene un JUEZ pero este es especial nadie lo ha visto porque es completamente invisible sabemos que está aquí en este mundo o en otro distinto llámale con el nombre que mejor se te antoje ,Cosmos, Mundo, Universo. ECT, pero este

Juez para sentar sentencias es un poco tardón por este motivo jamás de los jamases se ha equivocado al dar sus sentencias, este JUEZ misterioso he invisible por ponerle un nombre le llamaremos TIEMPO.

Por lo tanto vamos a dejar que todos estos relatos escritos y otros muchos que quedan por contar vividos por el inconciente en los sueños sea este Juez llamado TIEMPO sea el que con el paso de los años sea el juez que dicte una sentencia inapelable de ser verdad o de una imaginación vivida por el inconciente,

LAS MICRO ONDAS

Antes de dar comienzo a analizar este apartado del libro con este título de micro ondas tengo de hacer una ligera explicación que son las micro ondas.

Yo reconozco que no soy un científico con estudios superiores para dar una explicación mas científica o técnica que yo relacionado con las micro ondas, pues con mis escasos conocimientos que tengo sobre este tema pudiese dar el caso que este libro sea leído por alguna persona con unos conocimientos muy, pero que muy, superiores a los míos y pensara, pero que majaderías están contando en este libro, si es así, tendrían su razón, pero yo les podría decir que dentro de ésta de sinrazón o majadería existe una lógica,

y muchas veces esta lógica se convierte en razón aplastante sin apelativos para desmentirlos,

Todos los seres de este planeta Tierra se comunican a trabes de estas ondas de energía, antes de entrar en el tema de estas ondas vamos a definir quienes son estos seres del planeta Tierra, yo creo que para definir quienes son estos seres solo existe una explicación para definirlos con exactitud pues estos seres son sencillamente los que NACEN, CRECEN, se REPRODUCEN, y MUEREN.

: Por lo tanto:

Todo elemento que exista en este planeta y reúna estas cuatro condiciones es un ser, este ser podrá ser estático esto quiere decir que carecerá de movimientos para su desplazamiento, Estos cuerpos estáticos dentro de su inmovilidad o desplazamiento tienen una cosa común que es su acomodamiento en su entorno dentro de unos parámetros de pequeña escala, pues dentro de unos límites tolerables los pueden hacer, como por ejemplo desplazar su tronco para recibir el sol por un tiempo cuanto mas largo mejor,

Como mas adelante contaré tanto en mis sueños como en mis pensamientos este contacto a existido, unas veces en la realidad lo he podido comprobar, otras que generalmente a sido en mis sueños no se puede comprobar pues quizás para esta comprobación o equivocación tienen que pasar muchos años,

Todo cuanto nosotros conocemos como por ejemplo los Colores, los Aromas tanto si son perfumados como pestulientos, los Sonidos la Luz, los Pensamientos, todos ellos son transmitidos a trabes de micro ondas,

Los primeros ya son fáciles de comprobar, pues ya la ciencia con los adelantos conseguidos en esta materia ya los ha podido comprobar, pero existen otros que todavía no hemos llegado a tanto como por ejemplo un pensamiento que no deja de ser una energía, pues tal y como analice por pura lógica esta unión de amor entre dos seres para crear vida en el planeta existe inventada por la misma vida

Llegará un día no muy lejano en el cual con un simple aparato conectado en el cráneo de un ser humano se pueda llegar a saber su pensamiento, e incluso aún boy a llegar mas lejos, llegará el día que las palabras sobraran, pues la comunicación entre los seres humanos se realizará a trabes de las micro ondas lanzadas por el cerebro, por ahora a lo mas que hemos llegado a sido ver si una respuesta es verdad o mentira pues viendo las alteraciones de sus ondas emitidas por su cerebro se puede determinar pero no con mucha exactitud esta respuesta,

Todavía para no quedarme corto les diré lo siguiente,

¿Y los animales como se comunican entre ellos ¿
En este caso nuestra ignorancia toca el limite de la incomprensión por no querer indagar sobre este tema,
De todos los animales que existen en el planeta Tierra solo sabemos algo de los marinos pues los Delfines y las Ballenas ya nos han dado clases de ello, pero y los demás peces que desplazándose por el mar como si fuese un escuadrón de infantería en un momento determinado como si fuese una orden dada por su comandante giran de repente todos a una en las misma dirección y se detienen con el mismo orden, esto solo tiene una explicación y además con el agravante de axioma pues esta comunicación entre ellos a trabes de las micro ondas es la clave de su supervivencia, y de su conservación como especie,

Y de los demás animales terrestres como por ejemplo los perros, que sabemos de la comunicación que existe entre ellos y los seres humanos, Si nosotros fuésemos capaces de leer el pensamiento de un perro cuando te está mirando no harían falta las palabras porque con su mirada te lo está diciendo todo, Los ignorantes somos los seres humanos que presumimos de inteligencia cuando estos simples cuadrúpedos nos quieren enseñar que existe una comunicación a trabes de las micro ondas que nosotros desconocemos,

Sin ir mas lejos nosotros como seres humanos si remontamos miles de años atrás nuestra comunicación solo era eso gruñidos, gritos, y Balbuceos con algo de micro ondas para entendernos, y que con el tiempo la estructura de la boca y la lengua se fue modificando para pronunciar palabras

Si en el comportamiento de los seres humanos ya nos hemos adelantado algo sobre estas micro ondas, que sabemos de ellas sobre el reino vegetal,

De estas no sabemos nada de nada pero sin embargo existen,

Hay dichos que dicen a quien árbol se arrima, buena sombra le cobija, ¿ Este dicho se refiere exclusivamente a la sombra que da el sol ¿ Ho quizás este dicho venido de otros tiempos de boca en boca sea este un dicho motivado por la energía que da este tronco o cuerpo de un árbol inerte, que apoyándote en el te transmite esta paz interior que tiene este cuerpo o este ser inerte, pues solamente con el contacto de su cuerpo el te da esta tranquilidad que esta pidiendo tu estas deseando , para comprobar esto que digo vamos a emplear esta palabra de lógica,

Quien no ha experimentado este placer de estar tumbado debajo de cualquier árbol sea del tipo que sea, pero procurando que sea cuanto mas grande tenga el cuerpo de esta vida inerte mejor será el placer que experimentaras, Que mejor remedio se puede dar un humano estando enfermo de tanto trabajar y pasarse unas horas debajo de uno de estos cuerpos inertes que sintiendo su compañía sin el decirte ni una sola palabra nada, te lo dicen todo,

Que mensajes les puede dar una flor a un insecto para que este venga hacia el, y este le ofrezca su néctar con la única misión ya premeditada de lograr una polinización.

Los mensajes que pueden dar las flores es solo eso energías transmitidas con micro ondas, pues todos los colores y olores son solo eso energía, pero estas fuentes de energía no se puede medir pues sus micro ondas son tan cortas la separación entre ellas que es por ahora imposibles de medir

Si se pudiesen analizar desde el origen de todas las semillas que el ser humano está empleando para su consumo, nos llevaríamos las manos a la cabeza de ver que estas que se están empleando en estos momentos no se parecen ni en el forro a las primitivas que dieron origen a su cultivo,

¿ Porqué este cambio tan espectacular en su tamaño? Pues si tomásemos como ejemplo un simple grano de trigo de entonces su tamaño seria como la de un grano de alpiste de esos que se les pone como comida a los Jilgueros,

Pero no es así por una sencilla y lógica razón, porque este cuerpo inerte que es el trigo ha visto amor en su entorno y este amor al fin y al cabo es una energía, que el ser humano le ha dado vida sembrándolo, regándolo, abonándolo, en fin ha estado en contacto con el, y este en agradecimiento le recompensa con la recompensa que su cuidador espera, que es, aumentar el tamaño de este grano en un cien por cien recompensándolo por el amor en el depositado en este grano,

Para comprobar este caso solo les pondré un ejemplo al cual lo he comprobado con mis propios ojos.

Yo nací en Almería hace 82 años y mis padres ante la miseria que estaba viviendo en Andalucía decidieron abandonar todo lo que tenían para venir a Barcelona y buscarles un mejor porvenir a sus cuatro hijos,

Allí mis padres tenían algunos terrenos, unos eran de secano que lo único que se recogía era esparto, otros eran de regadío lleno de árboles frutales, muchos de estos árboles y de los terrenos la familia cercana que se quedo allí en el pueblo se hicieron cargo de ellos

Las parte de los terrenos de secano las dejaron que llevaran ellas solas su vida propia y las de regadío solo cuidaron las partes más productivas,

La mayor parte de los terrenos de regadío estaban llenas de árboles frutales, por ejemplo Cerezos, Almendros, Nogales en fin unos árboles que daba gusto de recoger los frutos que nos daban,

Han pasado los años y aquellos árboles tan vigorosos y llenos de vida da pena verlos, Por ejemplo los almendros dan unos frutos tan malos que no vale la pena recogerlos además del mal gusto que tienen las almendras en tamaño no se parecen ni en el forro a los años anteriores,

Los cerezos es tanta la diferencia de entonces que te da pena ver estos frutos queriendo o aparentando parecerse a las cerezas, lo mismo sucede con las nueces pues cualquier parecido con antaño es como querer comparar una pera con una castaña.

El comportamiento de estos cuerpos estéticos solo tiene una razón y en este caso concreto vamos a cambiar la razón por la lógica pues estos cuerpos estáticos no han visto amor en ellos, se han dejado que ellos solos se organicen su vida han echado en falta el mimo, la poda de sus ramas ya viejas, el cuidado de matarles los insectos causantes de su ruina, en fin una serie de circunstancias que notaban este contacto humano

Y ellos correspondían a este amor dándote lo único que ellos podían que era su fruto,

Para ver el misterio de estas micro ondas expondré a continuación unos casos concretos que me han sucedió hace ya muchos años, y aún transcurrido este tiempo pienso en el muchas veces, y yo mismo me pregunto, todos estos casos que a continuaron boy a narrar,

(¿Habrán sido producto de una casualidad de coincidencias¿)

Ho serán realidades encubiertas por la ignorancia del ser human Como son muchos los casos que boy a narrar he decidido escribirlos por separado y catalogado con un número para su mejor localización.

CASOS

Caso uno,

Yo tengo un amigo compañero de trabajo de la Ingeniería, yo hacia mas de cinco años que estaba jubilado y el para jubilarse le faltaban dos meses, y cuando yo le contaba las andanzas de las vacaciones a trabes del <INSERSO la boca se le hacía agua, un día que estaba el con su esposa y ya se habían jubilado con mi esposa les dijimos ya que estáis jubilados como nosotros ya podéis disfrutar de este plan de vacaciones porque con mil cien euros por matrimonio podemos estar quince días en Canarias en Hoteles de cuatro estrellas y además en este precio incluye billete de avión traslado del aeropuerto hasta el Hotel y vuelta a casa lo mismo, además si te pones enfermo tienes un seguro para traerte a casa todo está incluido en este precio,

Luego les digo para lograr esto lo primero que tienes que hacer es ir a una oficina del INSERSO pedir unos impresos los rellenas y esperas un mes para admitirte con este plan de vacaciones, Además les digo cuando llenéis este impreso decir toda la verdad, cuando dice que anotéis la pensión que tenéis no mentir porque esto ellos lo comprueban a trabes de la Seguridad Social,

Al día siguiente se van a las oficinas del INSERSO a pedir este impreso y se les había terminado como estas oficinas estaban cerda de su vivienda y los conocían les piden el numero de teléfono pues en cuanto tengan estos impresos ya les llamarán,

Mientras tanto como cada año en el mes de Septiembre y antes de que esta organización organice el plan de vacaciones para la próxima temporada envía una carta a todos los clientes del año pasado para ver si tu todavía estas interesado en seguir en este plan de vacaciones por si tu esposa ha fallecido o bien tienes una nueva persona para incorporarlo a este plan, como por ejemplo alguno de tus hijos pues al ser los abuelos ya mayores necesitan un acompañamiento para ayudarle en sus desplazamientos u otros menesteres, si no das contestación a esta carta entonces confirmas que sigues con el mismo plan del año pasado sin ningún cambio, por lo tanto ya vuelves a estar incluido en este plan vacacional.

De todo esto había pasado mas de un mes y estábamos paseando y esposa y yo con este matrimonio amigo nuestro por un paseo de la costa y le digo a la esposa de mi amigo,

: Mira Lidia:

Y en el mismo tiempo de decir estas palabras suena el teléfono de mi amigo, y mientras se lo estaba sacando del bolsillo se aleja de nosotros mas de quince metros, este alejamiento en el era norma, porque sus padres vivían en

Bilbao y eran mayores con mas de noventa años, además estaban enfermos y las charlas que tenia con sus padres podrían durar desde quince minutos hasta media hora, y por si fuese poco no quería que nosotros nos enteráramos de nada de su familia, y por este motivo se alejaba tanto de nosotros,

A continuación le digo Mira Lidia he recibido una carta del INSERSO en la cual me dicen que si tengo alguna variación del plan de vacaciones y si esta carta no la contestas quedas incluido con el mismo plan del año pasado,

Estuvimos hablando de las vacaciones casi veinte minutos esperando que su marido regresara del alejamiento para contestar a esta llamada recibida,

Cuando acabo de esta llamada se acerca a nuestro lado y le dice a su esposa, Me han llamado de la oficina del INSERSO porque ya les han llegado los impresos del plan de vacaciones que vayamos para darnos uno,

Ante esta respuesta yo me quedé helado,

¿ Se puede dar esta coincidencia del comentario del INSERSO con la llamada del mismo organismo,

Dejemos este caso como uno más de los que me han sucedido y esperemos que algún día la ciencia pueda dar respuesta a estos casos aislados que cuentan muy poca gente por miedo a que les digan que están contando fábulas.

Antes de continuar con los relatos de los casos que me han sucedido, he creído interesante que todos los casos transcurridos en toda mi vida queden reflejados todos juntos en este pequeño libro, pues alguno de ellos ya fueron escritos en mi libro titulado ACTA DE RENION EN EL UNIVERSO, Por lo tanto los he querido agrupar todos ellos repitiéndolos también en este libro,

¿ Porque he preferido que estos relatos estén todos escritos en un mismo libro ¿

La razón es muy sencilla y es porque quizá alguno de ellos entre si tengan alguna relación, y doy la oportunidad al lector que el destino halla puesto estos relatos en sus manos los pueda analizar.

Todos los relatos contados en este libro están encaminados y guiados en una sola dirección, pues todos ellos el único objetivo que tienen es buscar una respuesta.

Estos sueños o estos pensamientos venidos a la mente en pleno descanso con una mente inactiva por estar en reposo, sin tener un motivo aparente después de mas de cuarenta años de estar aparcados en un olvido total, aparecen como una especie de FLAXS. Como si de una foto se tratase, aparece en el sueño dándole una solución, o una tragedia a un problema como mas adelante contaré.

Vuelvo a reiterar que estos sueños venidos a la mente no tiene ni las mas remota relación con los momentos de tu vida actual, pues todos ellos los tenias en el olvido y en este misterioso FLAXS aparecen como salidos de una tumba pero el revivir de estos sueños no son cadáveres , son personas que en años pasados formaban parte de tu vida por el motivo que fuese pudiendo ser motivos de Trabajo, Familiares queridos, o cualquier motivo que halla formado parte de Ti.

No quiero mas marear la perdiz contando este misterioso mensaje mandado por ondas ó otras energías que desconocemos,

CASO DOS

Cuando yo tenia unos veintiocho años trabajaba en una empresa de construcción como delineante proyectista de estructuras y este equipo estaba compuesto por tres ingenieros y cinco proyectistas como yo, en esta empresa estuve trabajando durante trece años pues a partir de este espacio en el tiempo me cambié de trabajo a otra empresa que las condiciones de sueldo eran mayores, me costó mucho decidirme a dar este paso pues el equipo de trabajo que formábamos en esta empresa era perfecto, los técnicos compañeros no se podía decir que eran compañeros porque en realidad lo eran todo, Hermanos. Amigos. Primos, Gemelos, vamos que podías recurrir a ellos en cualquier momento para pedirles una aguda o una visión del trabajo o la tarea que tu estabas desarrollando y siempre las competencias por el trabajo se dejaban aparcadas porque delante de ti tenias un amigo que te ayudaba dándote su opinión,

Pues bien llevaba mas de cuarenta años sin saber nada pero nada de nada de estos amigos compañeros de trabajo y solo disponía del teléfono de contacto de uno de ellos, y conste que a pesar de tener este número de contacto jamás lo había llamado.

Un día sin saber el porque, se me ocurrió llamar a este amigo que tenia su numero de contacto para ver si el tenia relación con mis antiguos compañeros de trabajo, de la empresa en la cual yo estuve en este equipo, la empresa ya no existía pues por aquellos años hubo una crisis galopante, y la mayor parte de las empresas de mediana compatibilidad cerraron, yo sabia que esta empresa había cerrado porque un día leyendo la prensa me entere de este cierre, para poder llamar a este amigo tuve que remover o poner patas arriba mi archivo de tarjetas para ver si con suerte encontraba su teléfono, al final lo encontré y le llamé.

El motivo de esta llamada era para ver si el tenia contacto de todos los amigos que formábamos este equipo y vernos en una cafetería y acompañado de nuestras esposas cenar una noche para contarnos nuestras vidas después de tantos años estar sin conocimiento de ninguno de ellos.

La idea le pareció genial pues tenia el teléfono de cinco de ellos pero me prometió que de contacto en contacto se comunicaría con todos los otros amigos para celebrar este encuentro y quedo que me llamaría en cuanto lograra esta misión,

Al día siguiente tengo la llamada de este amigo y me dice que ya se ha puesto en contacto con todos los antiguos amigos menos uno y que por este pequeño problema lo tiene solucionado porque sabe donde vive pues ha estado varia veces en su casa he incluso cuando se casó le ayudo a pintar el piso y quedamos tres días después que era sábado tendríamos este encuentro de amigos y amigas en la cafetería tal.

[&]quot; Pues bien "

Cuando este amigo va a casa de este amigo que faltaba para esta cena y llama a la puerta le abre su esposa vestida de negro y llorando le dice que su marido hace cuatro días que ha muerto

Repasando lo antes dicho en los relatos de esas energías o ondas desconocías, yo me pregunto y no encuentro respuesta.

¿ Este caso es puramente casual ¿ o quizás el desde un lugar para nosotros desconocido a todos los amigos con este mensaje de la cena nos quería decir que había muerto.

CASO TRES

Este caso me sucedió en el otro nuevo trabajo al cual me había incorporado después de dejar aquel con los amigos del ejemplo contado.

Este nuevo trabajo lo acepté porque para mi tenia una importancia de máxima prioridad por dos motivos. El primer motivo era que esta empresa fue la que a los catorce años tuve mi primer trabajo además en esta empresa estaba trabajando toda mi familia hermanos , padre y cuñado, además esta empresa fabricaba un producto líder en su elaboración y este producto era imprescindible para la expansión de la España de entonces,

El segundo motivo de la aceptación de este nuevo trabajo era porque se tenia que construir una nueva fabrica para la fabricación de un nuevo producto ya desarrollado en América y era muy rentable, y para acabar de rematar este rizo el equipo técnico que tenia que llevar esta labor la compondríamos un ingeniero yo y otro técnico traspasado de otra fabrica del mismo grupo empresarial para que estuviera presente en toda la construcción de esta fábrica para luego llevar su mantenimiento, por este motivo sin pensármelo dos veces acepte este nuevo trabajo,

La construcción de esta nueva fábrica se desarrollo sin la mas mínimo contratiempo pues todo salió perfecto y se puso a fabricar este nuevo producto en pleno rendimiento, como ya todo el trabajo ya estaba hecho entonces este equipo nos dedicamos a controlar la fabricación de otras fabricas del mismo grupo empresarial que estaban fabricando otros productos que sin parecerse en nada entre si todos tenían el mismo fin pues se empleaban para unos fines complementarios los unos de los otros,

Con el estudio de estas producciones yo y el amigo compañero del equipo vimos que se estaba cometiendo un fraude o mejor dicho un robo a mano descarada en la elaboración de estos productos pues de las materias primas que se empleaban en las formulaciones de estos productos eran mas del doble de las necesarias, esto era una prueba evidente que se estaba cometiendo un robo a la descarada, automáticamente en la alta dirección de la empresa pusimos sobre la mesa este robo que habíamos descubierto,

A los quince días de la comunicación del robo me llaman de las oficinas centrales y sobre la mesa tenia una carta de despido, el motivo del despido era que como ya la fabrica estaba construida y en los planes del complejo empresarias no existía pensamiento de otra nueva construcción este equipo técnico que lo formábamos tres personas estábamos todos despedidos, ante este descalabro les dije que esto no lo podía aceptar y que para ello recurriría al máximo accionista o mejor dicho al dueño absoluto de este grupo, yo a este señor lo conocí el día jueves santo de la semana santa que se presento sin previo aviso para ver como iban los trabajos de la nueva fabrica.

El cambio experimentado con esta amenaza dio un giro de trescientos sesenta grados todo el equipo ya no estábamos despedidos solamente nos trasladaban a otra parte del grupo empresarial que era una Ingeniería líder en España cuya especialidad además de otras de cualquier índole era el estudio y construcción de redes enterradas de de Gas,

Estos dos compañeros que yo creía que eran mis mejores amigos, en realidad fueron mis peores enemigos, pues no se quisieron integrar en la Ingeniería pues compraron su silencio con mucho dinero, me dijeron que ellos no se querían incorporar porque ya tenían trabajo en otra industria, estos dos personajes fueron como mas adelante, los mejores actores de una comedia digna de un premio de la academia de actores,

Estando en esta Ingeniería, el mismo gerente que un año antes me quería despedir me llama y me dice, que uno de los ingenieros que está trabajando en la misma Ingeniería que yo este ingeniero su trabajo es como de corredor vendiendo Ingeniera en América y concretamente en Venezuela a vendido una fabrica para fabricar uno de los productos rentable que se están fabricando en España, para lo cual me dice que en el pequeño estudio puramente personal que tengo en mi casa le confeccione este proyecto, me dice que este ingeniero corredor le ha dicho que los planos que tengo que desarrollar son los siguiente, La línea de proceso de este producto diseño de la fábrica, maquinarias, Oficinas Distribución de **Fachados** Cimentaciones, Urbanización para carga y descarga de camiones de tres ejes, en fin todo un proyecto para la construcción de esta fábrica en este país que era Venezuela, tarde un año en elaborar este proyecto pero en mi interior alguien sin saber quien es este misterioso personaje que me avisa de todo me decía que no lo entregara, y yo siempre que interiormente alguien me da este mensaje siempre le he hecho caso, como ahora este caso.

Este proyecto hacia casi dos meses que lo tenia terminado y todavía no lo había entregado por miedo o reparo por desobedecer a este mensaje que jamás me había fallado

Un día que por cierto era sábado y sin saber porque le digo a mi esposa, vamos a Barcelona a dar una vuelta y ver escaparates, ante este cambio de programa pues este viaje no estaba previsto en nuestros planes y a regañadientes acepto la visita de las calles viendo escaparates, Cojeemos el tren pues la estación le teníamos doscientos metros de casa y solo a quince kilómetros teníamos Barcelona a nuestro alcance

Bajamos del tren en Plaza de Cataluña y salimos por las escaleras que dan al Paseo de Gracia y no habíamos andado por la calle ni doscientos metros y me encuentro de lleno delante del ingeniero que había vendido esta industria en Venezuela, me costo reconocerlo porque durante el tiempo que llevaba en esta Ingeniería solo la había visto una sola vez que fue en una de las cenas que la empresa organizaba por las Navidades, ante este encuentro le digo ostras Pepe que haces tu aquí y el me contesta, no digas a nadie que me has visto porque yo en estos momentos tendría que estar en Alemania pero he aprovechado que estoy tan cerca de España para darme una vuelta y ver a mi familia,

Yo le contesto no te apures Pepe que no diré nada a nadie Después de diez minutos de charla le digo, ostras Pepe en que lío me has metido con esta nueva fabrica que has vendido en Venezuela, este personaje llamado Pepe se queda cinco o seis segundos sin responder a mi pregunta y me contesta.

: De que fábrica me hablas ;

Ante esta contestación vi con claridad que se estaba preparando un fraude y estaban buscando un cabeza de Turco para construir una nueva fábrica y esta cabeza era la mía pues así de esta manera podían justificar que todas las formulaciones para fabricar estos productos yo era el causante de este robo,

Aquel mismo día llamo a mis hermanos que estaban trabajando en las oficinas generales que estaban situadas en Madrid pues concretamente en estas oficinas generales estaban los mandos de todo el grupo empresarial, mis hermanos por lo tanto estaban trabajando en estas ocupando cargos de responsabilidad y les digo el expolio que piensan organizar en el grupo, entonces mi hermano me dice que saque una fotocopia de todo el proyecto que se componía de treinta y dos planos y que se los mande urgentemente y certificados por correo a las oficinas centrales pues con los planos en su poder ira con ellos a la alta dirección para desmontar este intento de expolio,

Mi hermano estuvo dos años con los planos en su poder sin tener la ocasión de hablar con las altas jerarquías pues siempre que pedía esta reunión o comunicación jamás se la concedían con excusa digna para evitar este encuentro, Que ahora no podemos porque tenemos una reunión, en fin pasaron dos años largos sin que esta reunión se realizara pesar de los cientos de intentos para lograrlo,

Durante estos largos dos años para lograr este intento de aproximación tanto a mis hermanos como a mi persona tuvimos cientos y cientos de intentos de chantajes, preparando para ello chicas jóvenes, además intentos de ofrecernos comisiones por unas obras o cualquier trabajo que tuviese relación con dinero incluso a mi personalmente recibir una llamada de teléfono diciéndome "Vigile a su hijo" con el tiempo supe que esta llamada era para mi

padre pues el tiene el mismo nombre que yo con la única variación del tercer apellido, por lo tanto se estaba fraguando un desenlace para mi persona y alguien del grupo quiso advertir a mi padre que también trabajaba en el mismo grupo que nosotros y esta persona al no tener el numero telefónico de mi padre recurrió a listín telefónico y encontró dos teléfonos con el mismo nombre pues yo tenia dos pisos y en uno de ellos vivían mis padres, además si esta llamada hubiese sido para mi el significado a la expresión del mensaje dado por teléfono hubiese sido ´Vigila a tu hijo, en vez de decir, vigile a su hijo,

Mientras tanto en estos dos o tres largos años construyeron esta nueva fabrica para lo cual y como teatro despidieron a este gerente que me encargo el proyecto de la nueva fábrica, Despidieron a todo el equipo comercial compuesto por dieciocho personas y este mismo grupo comercial era el que visitaba a los clientes con el mismo producto mas barato pero con otro nombre,

También despidieron a todos los que componían el equipo químico he investigación de nuevos productos, en fin organizaron un verdadero teatro total con el único fin de fabricar los mismos producto con un precio mas barato pues los permisos de fabricación de estos productos que eran de países de Europa se los saltaron por el forro,

Habían pasado mas de treinta años de toda esta historia y un día sin saber porque viene a mi memoria como un FLAX tal como he contado antes y se me ocurre contactar con aquel ingeniero que componíamos este equipo de tres personas y que nos despidieron, y este amigo no quiso incorporarse al nuevo trabajo de esta Ingeniería del mismo grupo, pues mi pensamiento en este momento y día me vino como un FLAX que me decía mira Juan, ya tienes setenta y cinco años, y muy pocos te quedan en este mundo y no te

tienes que morir sin preguntarle muchas cosas a este amigo que las tienes clavadas como espadas en tu mente.

Este falso amigo fue precisamente mi enemigo principal de todos ellos pues precisamente este falso amigo fue el que durante estos dos años largos años trato de involucrarme con chantajes sacados de lo mas inverosímil que una persona se puede imaginar, pues de invitarme a una comida o cena y venir acompañado con dos secretarias que estaban para chuparse los dedos, o venir con unos trabajos relacionados con la Ingeniería para el cobro de unas comisiones,

Pero esta manera de actuar de una persona para mi no podía tener éxito, yo sabia lo que había detrás de esta careta, pues era la de una anti persona capaz de cualquier cosa o cualquier motivo con tal de conseguir un objetivo, y para ello empleaba todo lo que una mente empobrecida se pudiese imaginar para conseguirlo,

"' Pues bien ''

En este FLAX se me ocurre la idea de hablar con este falso amigo y en plan de querer reciclar este contacto que tuvimos antes de estos lances de la vida y sin ánimos de venganza cara a cara decirle,

: Vamos ha ver Tomas :

Ahora que ya han pasado tantos años de todo el meollo creado en la industria que falsamente te despidieron ¿ Porqué me hiciste aquella judiada engañándome tan despiadadamente ¿ No solo a mi sino también a mi esposa presentándote tantas veces en mi casa con tu hijo y tu esposa haciéndote el mártir, cuando en realidad viendo mi carácter de humillación y viéndome llorar por la injusticia que me estaban haciendo tu no te inmutaste y continuaste estos años con este engaño,

Para efectuar este contacto necesitaba el número de teléfono y este número no lo tenía pues desde hacia por lo menos veinticinco años no sabia nada de el pues si alguna vez me había contactado con el era a trabes de la empresa en la cual estaba trabajando y esta había quebrado por falta de trabajo, por lo tanto lo único que sabia de el era su nombre y su apellido,

Un día le digo a mi Yerno o sea al marido de mi hija oye Antonio, porque tu que dominas el ordenador a ver si a trabes de este aparato me encuentras el numero de esta persona con este nombre y este apellido que me parece que vive en Villa Nueva y Geltrú.

Al día siguiente me llama y me dice.

En este pueblo solo hay un teléfono con estos datos que tu me has dado y el número de teléfono es este,

Llamo a este número y me contesta una persona que por el tono de su voz veo que esta persona podía tener entre veinte a veinticinco años y le contesto diciéndole oye perdóname pues me he equivocado pues la persona que estoy buscando podría tener entre setenta a ochenta años pero por el tono de esta voz veo que me he equivocado y me contesta,

: No te has equivocado porque yo soy su hijo :

Ola que tal como estas ,. Mira yo soy Juan, amigo de tu padre que estuvimos trabajando en tal industria.

¿No te acuerdas que cuando tu eras pequeño venias a mi casa acompañado de tu madre y que siempre a mi esposa la pedías chocolate ? Después de contarle cuatro o cinco tonterías más le digo, me interesaría hablar con tu padre para saludarle y rememorar viejos tiempos, la contestación que me dejo mudo fue la siguiente,

No puedes hablar con el porque hace tres días que ha muerto,

A continuación después de escuchar esta notificación le di el pésame a el a su viuda esposa y tuve con ella una charla que duró casi media hora durante toda esta charla telefónica yo veía que a pesar de la tristeza que tenia al mismo tiempo notaba que estaba contenta por esta mi llamada, y por lo que yo veía en la conversación esta señora estaba al margen de los trapicheos de su marido, pues ya en tiempos pasados la convivencia entre este matrimonio no era ideal pues le contaba a mi esposa unos secretos de su marido digno de escribir un catálogo de cómo se pueden llevar los cuernos puestos por todas las secretarias que había tenido, después de un rato de charla me dio su dirección así como el teléfono del contacto a trabes del móvil y quedamos hacerle una visita acompañado de mi esposa.

¿ Cual es la Conclusión de esta historia ¿

La conclusión acompañada de miles de incógnitas es la siguiente.

¿Que voz interior fue la que me dijo que este proyecto ya terminado no lo entregara a las personas autoras del encargo ¿

¿ Que voz fue la que aquel día sin pensarlo y a trancas y barrancas pude convencer a mi esposa a visitar escaparates de Barcelona ¿ Para tener este encuentro con esta persona determinada que solo la había visto una vez en una comida de Navidad, pues fue este simple contacto con esta persona determinada el que desencadeno el descubrimiento del expolio,

Además y como remate final de este encuentro, con lo grande que es Barcelona y las miles de calles existentes en

esta ciudad encontrármelo en la calle cuando hacia escasamente cuatro minutos que me había apeado del tren, ? Es acaso que este encuentro estuviese programado por alguien que esta viviendo en otra onda la cual por el factor tiempo del Universo esta situada en otro tipo de energía y que esta le este suministrando una visión adelantada en el tiempo de lo que tiene que pasar en esta onda que circula por el Universo con adelanto la una de la otra, '

¿ Porqué se me ocurrió aquel día llamar a este amigo causante de tanto descalabros a mi persona, viniéndome a mi este pensamiento de encuentro precisamente el mismo día de su muerte ¿

Es acaso que su Espíritu, su Alma. O no se lo que fue porque no le encuentro un nombre que defina este personaje que viendo que abandonaba este mundo se quiso despedir para pedirme perdón.

Son muchas las ecuaciones con millones de incógnitas difíciles por no decir imposibles de despejar, puede que el día que dejemos este mundo si es que existe otro, las podamos despejar,

En todos estos relatos estoy contando, hay cosas que no vienen a cuento con el mensaje que yo quiero transmitir, como por ejemplo mi trabajo en la Ingeniería, con las visiones que a continuación les cuento, pero esto tiene una explicación que ahora mismo trataré de explicar.

Si yo digo la palabra PORQUE esta simple expresión carecería de sentido si no fuese por una palabra que le diese justificación a este porque, por ejemplo (¿ POQUE tengo tanto frío ¿), esta simple palabra del porqué tiene un significado por ir acompañado de un motivo, otro ejemplo, (¿ PORQUE me has hecho esto ¿) Para entrar en este Porque tienes que desenterrar el motivo de este Porque ya

que sin esta especificación de la historia del caso esta palabra del Porque quedaría en lo incomprensible,

CASO CUATRO

Yo tenia un Tío a sea hermano de mi padre que enfermo de una hepatitis no puedo entrar en detalles si fue del tipo A.B, o C lo único que se, es que el hígado lo tenia destrozado por una cirrosis aguda, lo ingresaron en el hospital de San Pablo y al cabo de tres semanas de estar ingresado lo mandaron a su casa para que los dos últimos días de su vida los pasara rodeado de sus seres queridos, Recuerdo que era invierno por el año poco mas o menos 1958 pues aquel año cayó una nevada en Barcelona que jamás se había conocido otra igual. Como es natural le comunican a mis padres el fallecimiento de este nuestro Tío y mis padres junto con mis cuatro hermanos nos desplazamos al pueblo llamado Cardona para asistir al entierro. Aquel día sucedieron dos cosas de muy difícil explicación. La primera era que yo estaba delante del cadáver de mi Tío como despidiéndome de el, pues estaba en la cama de su dormitorio esperando que de un momento a otro llegaran los de la funeraria para llevarlo al cementerio, porque en aquellos tempos no existían esos Tanatorios, así locales llamados pues contemplándolo cuando a mi mente acudió un verso que me tuve que esconder en una habitación para escribirlo pues si no la hacia en este preciso momento puede que pasado media hora ya no lo hubiese recordado, además mientras lo estaba escribiendo parecía como si el me lo dictara, y este contacto misterioso escribí este verso que decía así.

Tendido en el lecho
Inmóvil muy quieto
Yacía tendido,
Quieto, quieto, muy quieto
Ni un solo movimiento
En sus sensibles mejillas
Ni un solo parpadear
De aquellos ojillos claro
Ni un solo desaliento
Por el mal que está sufriendo
Ya nada se mueve en él
Ya nada, nada, está muerto

No estoy muerto. Estoy dormido Quiero moverme y no puedo Quiero yo con mis mejillas Una sonrisa yo hacer Quiero con mis ojos ver Para poder consolar Quiero mis piernas mover Como si fuesen de hierro Sujetadas con cadenas Fuertes, muy fuertes al lecho Quiero mis brazos alzar Altos, muy altos, al cielo Quiero hasta el cielo llegar Quiero llegar y no puedo

Si yo os pudiera decir Desde este tendido lecho Muchas cosas os diría Miles de palabras y aún más
A todos cuantos yo he querido
Yo os quiero consolar
No sufráis más, os lo ruego
Yo aquí ya no sufro más
A ti, mujercita mía
Modelo de puro amor
Qué te puedo yo a ti hablar
Para poderte consolar
De todos los ratos buenos
Que hemos podido pasar
Yo aquí los guardo todos
Para poderlos continuar

Para ti mi benjamín Último fruto de un árbol Último fruto de amor Qué te puedo yo a ti hablar Que te pueda consolar Tus lágrimas derramadas Sobre mi lecho de muerte Gotas de oro son Fundidas sobre mi pecho Cuida tu ahora a mamá Cuídala, que yo no puedo Cuídala con gran amor Que yo desde aquí no puedo A todos, cuantos yo he querido En esta tierra feliz A todos os digo adiós Adiós que vivir no puedo.

La segunda cosa relacionada con mi Tío se podía describir así.

El trabajo laboral de mi Tío consistía en patrullar por la montaña vigilando todo el tendido del transporte de las sales de Potasas de las minas de Cardona pues este transporte desde las minas hasta la fábrica donde se separaban las sales de la potasa se hacia con un cable aéreo y su misión como trabajo era estar pendiente y valiéndose de unos prismáticos controlar el buen funcionamiento del los baldes o vagonetas del cable pues cuando alguna de estas vagonetas se descarrilaba de este cable y caía al suelo pues con el teléfono llamaba a la central, paraban el cable el encarrilaban vagoneta y próximo la hasta descarrilamiento.

Un día yendo para su trabajo de la montaña y pasando por la carretera antes de iniciar la cuesta por los senderos del monte se encontró un cachorro de perro lobo que según supimos era tan pequeño que se cayó de un camión y mi Tío lo recogió y lo llevó al veterinario para curarlo de las heridas del batacazo de la caída del camión,

Este perro cuando murió mi Tío llevaba con el más de siete años de convivencia yo creo que este perro era como si mi Tío se convirtiera en dos que por ponerle algún nombre para que rimara con la personalidad de ambos se podría decir que era el Tío perro uno, y el Tío Tío, dos, (Al poner estos nombres creo que he metido la pata hasta no se donde porque. El Tío perro uno no me refería a que mi Tío fuese un perro, si no que era una persona que su comportamiento era captado por este perro y en la realidad formaban un equipo como si fuese una sola persona,

Solamente y como confirmación de este noble perro que por cierto era de raza como los lobos se comportaba de la siguiente manera, Un día mi padre se fue a Cardona para ver a su hermano y este todavía no estaba de vuelta del trabajo y mi padre como sabia la ruta del trabajo de mi Tío se fue a su encuentro, lo encontró en mitad del bosque porque el ya regresaba del trabajo pues había cumplido su horario reglamentario, como era tiempo de verano se sentaron en unas piedras que estaban al lado del camino y mi padre le dijo,

Que perro mas bonito tienes y entonces mi Tío empezó a contarle la historia de cómo se había hecho dueño del aquel precioso anima

Antes de empezar hablar del perro, este estaba husmeando por los alrededores, pero nada mas empezar con este tema el perro dejó de humear y se puso delante de mi Tío como si escuchara todo cuanto el le estaba contando a mi padre, cuando acabaron la charla y el perro ya se había alejado husmeando a diestro y siniestro mi Tío le dijo a mi padre ¿ Ya veras lo que es este perro ¿ cogió el mechero y lo enterró y se sacó la petaca del tabaco y la enterró en sitios diferentes, llegando al pueblo situado a unos tres kilómetros se sientan en un banco de un parque infantil y le dice al perro, Lobito he perdido la petaca y el mechero ves a buscarlo y tráemelo, No había transcurrido ni un cuarto de hora cuando el perro apareció con las dos cosas en la boca,

Todos los días cuando había venido del trabajo y después de ducharse bajaba a la calle a un café que estaba a diez metros de su casa y se tomaba un cortado y charlaba un rato con los amigos,

Este día al cual se refiere este hecho después de ducharse y ponerse unos pantalones y camisa limpios y antes de bajar al café mi Tío le dice a su esposa tráeme un pañuelo limpio, el perro que lo oye se fue al lavadero, le sacó el pañuelo del pantalón sucio y se lo trajo a mi Tío,

El caso mas impresionante de este perro fue el siguiente, este perro siempre estaba dentro del piso como una persona más pero por las noches lo subían a la azotea o terraza pues allí tenía una perrera acondicionada para que pasara las noches, (Pues bien)

Habían pasado cuatro o cinco días y su hija sacó el perro a la calle para que corriera un poco pues desde el día de la muerte de su dueño y señor el perro no había pisado la calle pues este fiel perro en cuanto sus patas pisaron la calle salió corriendo y mi prima lo encontró delante de la puerta del cementerio,

CASO CINCO

Tenía un amigo que en tiempos de mi juventud cuando yo tenia veinticinco años éramos vecinos pues su vivienda como la mía eran de planta baja y sus patios eran anexos,

La relación que tenía con este amigo lo mismo que con su esposa era cordial, con salidas a los montes buscando espárragos, setas, castañas en los montes de Breda y todos los veranos con nuestras motos íbamos las dos familias a la playa,

Este amigo trabajaba en una fábrica que su principal producción era hacer cables o hilos de cobre para fabricar cualquier bobina de transformación de corriente eléctrica, por aquellos tiempos este cable era de mucho consumo en la fabricación de equipos de radio, o de todo aparato que necesitara un transformador de energía, pues la técnica novedosa que empleaban según las patentes de Alemania consistía que con una ligera capa de un barniz aislante se conseguía que los cables en la bobina se tocaran entre sí, sin el menor peligro de chispazo eléctrico,

Este amigo trabajaba en el almacén de productos ya acabados, y preparaba los diferentes pedidos por las industrias que necesitaban estos hilos para sus producciones,

Entonces descubrió que los jefes principales de esta industria estaban cometiendo un robo de estos cables pero este robo era a la descarada ya que los dueños principales de esta industria eran alemanes y estos al estar en Alemania dejaron el control de esta fábrica a unos señores que sin escrúpulos estaban usando esta Industria como si fuese suya,

Ante este descubrimiento y para no ser descubiertos los responsables del expolio compraron a este amigo con mucho dinero pagándole no se cuantas pesetas de entonces,

Con el dinero obtenido pagado por su silencio se largó de la vivienda donde estaba y se montó una tienda bastante grande de productos electrónicos, radio, teléfonos, tocadiscos televisores que entonces en aquellos tiempo eran mas que novedoso pues se vendían como churros, y este amigo además de ser un buen vendedor en todos los pueblos de la redonda el vendía a plazos hasta su propia alma así que hizo dinero para parar un tren,

A partir de entonces mi relación con el habían desaparecido yo sabía que en el pueblo tenia dos de las mejores tiendas de venta de esos productos y jamás se me ocurrió ir a comprar en sus tiendas no fuese a pensar que yo valiéndome de mi antigua amistad obtener unos descuentos no de acorde con los demás clientes,

Mi esposa y yo sabíamos que en la montaña cerca del pueblo se había construido una mansión compuesta de dos pistas de tenis, una piscina olímpica, dos pistas de frontón, huertos con muchos frutales tres torres una para cada hijo y todo ello y mucho más rodeado por una valla de más de dos metros de altura,

Un día sin saber porque se me ocurrió visitar a este amigo de juventud y para afectar esta visita tenia un pequeño problema que era como le iba a decir a mi esposa así de golpe y porrazo vamos a ver a nuestro antiguo vecino Juan

Y entonces le digo, mira sabes lo que estoy pensando,. Vamos a ir a visitar aquellos amigos que fueron vecinos nuestros que tienen tantas tiendas y dos de ellas están en el pueblo y que viven en tal carretera, Si yo le hubiese hecho esta proposición el resultado sin lugar a dudas sería un no rotundo, así que me organice un pequeño embuste y le dije,

Mira sabes que te digo, que esta tarde tenemos que ir al pueblo tal a ver a mi hermana porque hace mas de tres meses que no la he visto y no se como está ((Da le casualidad de que mi hermana vive precisamente en este pueblo, y yo pensé con esta mentira, boy a este pueblo y de vuelta a nuestra vivienda cogemos otra carretera que pasa precisamente delante de la torre de nuestro amigo y entonces le digo a mi esposa: Mira ya que estamos tan cerca de nuestros amigos vamos a ver que ha sido de su vida))

La idea fue genial pues como estaba previsto no podía tener el más mínimo fracaso, así que actuando con mi plan previsto visitamos a mi hermana, y de vuelta a casa le digo a mi esposa. Sabes que te digo vamos a pasar por esta carretera de la montaña para recordar nuestros viejos tiempos cuando con la moto íbamos a la playa.

Este plan me salió perfecto porque el pasar por delante del vallado de la inmensa finca había un desvío de la carretera que no tendría mas de veinte metros y estaba la puerta corredera de acceso a la finca y le digo a mi esposa, Mira ya que estamos tan cerca de la casa de Juan vamos a ver que ha sido de ellos,

Paro el motor de mi coche y toco el timbre de la puerta, y me contesta una voz de mujer y me dice,

Quien es,

Yo le contesto,

Mira soy un amigo de Juan y hace muchos años que no se nada de el y me interesaría hablar con el con el para recordar nuestra juventud.

La contestación fue ¿ Y tu quien eres ¿

Mira yo soy Juan un antiguo amigo y además vecino de Juan que vivía en la calle tal número tal.

Pasa, Pasa Juan, yo soy Venturita su esposa.

A continuación boy al coche que estaba aparcado delante de la puesta y le digo a mi mujer, mira Venturita la esposa de Juan me ha dicho que pase vamos a verlos.

Entramos dentro de la finca, y en la puerta estaba su esposa llorando y nos dice. Hace cuatro días que Juan ha muerto.

Nos hizo pasar a la torre y aquello era un palacio, tenía una mesa fabricada con madera noble de más de cinco metros de longitud. Con unas dibujos tallados a mano dignos del trabajo del mejor artesano, y unas sillas dignas de museo.

Nos dijo que hace cuatro días se despertó a las seis de la mañana y me dijo que se quería levantar y que le preparara un café, aquello me pareció muy raro pues el cada mañana se levantaba a las nueve de la mañana, pero como este día me pidió un café a esta hora accedí a su petición y nos levantamos a esta hora por el solicitada,

Los desplazamientos de este amigo eran muy difíciles pues según nos contó el hacia más de dos años que se desplazaba con silla de ruedas y andar le era muy difícil y mucho mas difícil subir al piso superior donde estaban los dormitorios.

Aquel día después de mucho trabajo de bajar la escalera del piso superior se sentó, y apoyando el pecho sobre la mesa esperó que le trajera el café.

Le sirvo el café, le pongo el azúcar, se toma el primer sorbo y me dice que esta un poco mareado. Apoya su pecho sobre la mesa y en esta posición su alma abandonó su viejo cuerpo, Luego nos comentó ves este aparato que está en la pared de toda la escalera, pues es una silla ascensor que la estaban instalando, el no quiso que la instalaran en la barandilla de la escalera por no estropear los grabados de la madera de la baranda y prefirió instalar unos tubos en la pared para colocar la silla motorizada, el pobre no ha tenido la ocasión de estrenarla.

Después de casi dos horas de estar consolando a la pobre viuda le prometimos que de vez en cuando le haríamos una visita.

Conclusión sacada después de esta historia, Como es posible que yo habiendo pasado mas de treinta y cinco años sin tener el más mínimo contacto con este amigo decidiera hacerle esta visita, y además con lo complicado que lo tenia recurrir con un embuste a mi esposa para lograr puramente mi objetivo.

CASO SEIS

Ya que estoy metido en el tema de los animales concretamente el de los perros boy a continuar con relatos relativos al comportamiento de los mismos, porque más de el adelante trataré explicar porque de comportamientos pues todos ellos están relacionados con estas ondas de energías radiadas por el cerebro tanto si es de un animal sea del tipo que sea como de un ser humano, porque al fin y al cabo nosotros también somos animales, y para distinguirnos de ellos han empleado este especie de Comodín llamado racionales o irracionales, yo me pregunto ¿ Es correcta esta definición o tendríamos que cambiarla por otra más afín de acuerdo por su comportamiento ¿

Cuando yo tenía unos diez años vivía en una torre de ensueño, esta torre pertenecía a la empresa donde estaba trabajando mi padre, y estaba diseñada para que el personal ejecutivo de esta industria tuviese todas las comodidades posibles, pues el diseño de las torres como de la urbanización estaba de acuerdo con el pensamiento empresarial de los Ingleses pues además las trece torres que componían el complejo empresarial toda esta urbanización estaba diseñada en medio de jardines con toda clase de vegetación típica de jardinería.

Cada torre también disponía de huertos para la siembra, viña con bodega para cosechar vino, un gallinero enorme, y todos estas cosas las tenían cada torre, además toda esta urbanización disponían de una montaña donde esta empresa desarrollaba sus trabajos.

Porqué cuento todo esto de esta Industria pues por una sola explicación, que es tan sencilla como comprensible, pues al no tener un espacio limitado como de una vivienda normal te podías permitir el lujo de tener los perros que quisieras sin tenar la menor molestia posible, pues estando libres y sin ataduras disponían de montañas para correr o cazar, jardines para hacer sus necesidades, en fin, si yo hubiese sido un perro diría que de vida perra nada de nada, pues estaba viviendo en un paraíso,

Muchos son los perros que hemos tenido en los años que estuvimos en esta urbanización que fueron desde el año 1942 hasta 1960, por lo tanto narrar uno por uno lo que son estos animales seria un rollo, solamente citaré el nombre de cada uno de ellos y de pasada destacaré de todos los comportamientos que pueden tener los animales de compañía, y solo narraré unas pequeñas historias o modos de comportamiento, que han tenido estos seres,

Para empezar y siguiendo el orden cronológico de su aparición de estos animales, (me da pena decir animales a estos seres de cuatro patas, yo creo que con esta palabra tan cruel cuando nos referimos a estos pobres seres les tendríamos que poner otro nombre en consonancia con lo que verdaderamente son, porque con este nombre puesto no se por quien, es un insulto.)

Para empezar y siguiendo el orden antes dicho empezaremos por el primero que era una perrita llamada TULA.

De todos estos seres, el que menos estuvo con nosotros fue precisamente este pues lo tuvimos escasamente tres meses, de este no puedo destacar ningún hecho digno de inteligencia mas bien yo diría que era de tonturria, pues yo creo que era tonto, pues murió de la manera mas inverosímil que uno se puede imaginar, pues un buen día con mis hermanos cogimos esta perrita para bajar al pueblo y cuando salimos a la carretera al ver pasar un automóvil y al verle las ruedas como giraban por la carretera se fue a por

ellas para morderlas jugando y aquí acabo su último juego con la cabeza aplastada contra el pavimento, de esta perrita lo único que se puede destacar de ella era lo buena que era pues para este pequeño ser solo tenia una obsesión que era el juego, y los lametones que nos daba demostrando con ello el amor que nos tenía,

CASO SIETE

El segundo de estos seres también era una perrita y se llamaba VIOLETA, esta perrita le venia a mi padre como anillo al dedo, pues mi padre era cazador y tenia una escopeta de esas que los cartuchos estaban cargados con pólvora negra, este tipo de pólvora tenia un inconveniente que era la combustión carente de energía, los tiros dados por esta escopeta al no tener rapidez y longitud de tiro a los conejos que les tiraba quedaban heridos y el trabajo de esta perrita era digno de ver el trabajo para recuperar aquel cuerpo herido pues si se había metido en una madriguera se pasaba horas escarbando hasta que lograba sacarlo que casi siempre cuando dada con el ya estaba muerto de la perdigonada, muchas veces mi padre dejaba a la perrita escarbando en la madriguera y el se iba para casa y pasado un rato o quizás horas asomaba a casa con el conejo como queriendo decir : Mira aquí lo tienes : Otras veces cuando el conejo herido se metía entre las zarzas para protegerse, esta perrita cuando las zarzas le impedían llegar a este cadáver de conejo, con los dientes cortaba las zarzas hasta conseguir este objetivo, Como nobleza de esta perrita y por ello me he visto obligado a contar su historia tan noble es la siguiente,

Como puede ser que esta perrita enemigo número uno de los conejos de la noche a la mañana asomara a mi casa con un gazapo de conejo vivo entre sus dientes sin sufrir el mas leve rasguño, y entonces mi madre como teníamos un corral enorme de mas de treinta metros cuadrados y en el tenia gallinas, palomas, pavos y jaulas para los conejos, entonces mi medre cogía este gazapo de conejo y lo dejaba con las conejas que estaban criando una camada, y allí lo dejaba que se criaba con el resto de la camada, una vez ya eran grandes este conejo fuera de lo común se podían distinguir

de los demás por dos motivos, por su color del pelo, o bien que estos conejos traídos por esta perrita nunca los podías ver de día, pues siempre estaban escondidos en la zona de la jaula tapada, y con solo un agujero como si fuese una madriguera y para verlos tenías que destapar la caja y allí estaba esperando que anocheciera para salir a comer, pues en su mente conservaba que su estatus y su comportamiento tenia que ser este, aunque el no comprendiera que los demás amigos de la misma camada estuviesen disfrutando del día comiendo,

CASO OCHO

El tercer perro también era una perrita y se llamaba LINDA, por estos años yo al ser mayor mi padre ya me dejaba la escopeta para cazar por lo tanto esta perrita ya formaba parte de mi, esta perrita pertenecía o mejor dicho su dueño era un señor que estaba en la empresa de jefe de la parte eléctrica de toda la industria, y como todas las torres disponían de un corral con sus gallinas y conejos este señor esta perrita la tenia solamente para la vigilancia de este corral pues esta urbanización al estar situada en la montaña y además de tener en la urbanización un vigilante pagado por la misma empresa el robo de gallinas o de conejos por las noches era el pan nuestro de de cada día, por lo tanto la misión de esta perrita era que por las noches su lugar de estancia era el gallinero para que los ladrones de gallinas no se acercaran a cometer el robo,

Como cada mañana yo de madrugada cuando salía de caza me iba al corral donde este señor tenía esta perrita saltaba la alambrada y me llevaba su perrita, este señor cansado de ver que asaltaba su corral y me llevaba la perrita me dijo: Mira que te digo quédate con la perra te la doy:

Como comprendería esta pobre perrita que a partir de esta simple donación el amo o dueño de toda su vida a partir de este momento era yo, pues a la semana siguiente de esta donación cuando veía a su antiguo amo le ladraba como si fuese un extraño,

Muchas cosas podría narrar de esta perrita todas ellas dignas de darle un premio por los ratos buenos que me ha hecho pasar levantándome la caza para que yo se los cazara de un tiro.

Un día me la llevé de caza al monte en una parte del mismo que había mucha maleza, pues este monte estaba lleno de pinos y la maleza impenetrable tenia cosa de un metro de altura, la única que tenia acceso a esta maleza y con mucho esfuerzo era esta perrita,

Un día en medio de esta vegetación me levantó un conejo, yo no lo veía pero por los ladridos que daba sabia que el conejo estaba corriendo en medio de esta vegetación y yo estaba pendiente de un pequeño caminito de no mas de setenta centímetros de ancho por si este conejo empleaba esta autopista para su fuga, cuando veo que sale a este camino y pies para que os quiero le apunto y le tiro la perdigonada y en este preciso momento del tiro la perrita salió al camino y ella también recibió la perdigonada, cogí mi perrita en brazos pues estaba casi muerta y me la lleve a casa, allí con mucho mimo y cuidado con mis hermanos la cuidamos tanto como si hubiese sido un ser humano, este mismo día del accidente me lleve a mi hermano mayor para explicarle las circunstancias de este accidente de caza porque no comprendía como yo con la puntería que tenia le podía dar semejante tiro a esta perrita, llagamos al lugar del accidente y en el mismo lugar donde le di el tiro al conejo este estaba en el mismo lugar muerto, Aquel día como estaría yo para no darme cuenta que este conejo estaba al lado de mi querida perrita, pues en aquel momento mi cerebro, mis neuronas, todo mi ser se había parado con la visión de ver este cuerpo inerte que no sabia si recobraría la vida.

Pasaron los días que para mi fueron eternos de ver como la perrita se iba curando hasta que llena de cicatrices recobro su salud,

Muchos se preguntaran o quizá pensaran que para esta perrita la caza se había terminado, pues fue completamente lo contrario pues cada vez que oía un tiro la emoción que sentía era digna de hacerle un monumento porque en la mente de este ser solo veía que el tiro era para un conejo o una perdiz y que su objetivo de servir a este su amo que era yo lo había conseguido,

Este noble ser lo tuvimos mas de catorce años los cinco últimos años no me lo llevaba de caza pues se quedo ciega, pues casi no veía y tropezaba con todo, La llevamos al veterinario y por lo que este nos dijo que de tanto cazar, y de pasar entre tantas zarzas y matorrales llenos de polvo y polen, los ojos los tenia inútiles para ver y cada día mientras su vida estuvo retenida dentro de aquel cuerpecito que sin decirte nada te hablaba le lavábamos los ojos y le poníamos una pomada llamada Cusi, y como agradecimiento nos lamía las manos.

Una mañana nos levantamos y fuimos a su perrera para curarle los ojos pero ya su alma, o su espíritu, llámale como se quiera había abandonado aquel cuerpo, dejando solo eso un esqueleto que lo enterramos en el lugar donde mas conejos nos había dado el placer de cazarlos,

CASO NUEVE

El cuarto perro se llamaba o mejor dicho le pusimos como mote el CHURRERO este mote se nos ocurrió por los tropiezos que tenia con los conejos, pues no comprendíamos que un perrito con tan solo ocho meses de vida levantara tantos conejos, y nosotros decíamos que este conejo lo ha levantado de pura churra, esta palabra de churra por aquellos tiempos se aplicaba a estas casualidades que uno se podía encontrar en la vida que sin pensarlo ni programarlo se presentaban en tu vida y entonces este dicho era diciendo esto te ha venido de pura churra, y este era el caso de este perrito que sin pensártelo de nada y de no ver en el perrito el más mínimo detalle de husmear o de oler el rastro dejado por el conejo pues siempre iba por los caminos pegado a ti y sin pensarlo ni dos segundos de la orilla del camino te levantaba un conejo.

Cuando este perrito tenia cosa de un año y medio era un placer llevarlo de caza, siempre iba pagado a tus pies y cuando le decías, venga churrero métete por estas zarzas y levanta un conejo, este simple dicho era suficiente para que se metiera por las zarzas y en la espesura del monte y al poco oírlo ladrar avisándote, que había descubierto el conejo y que este estaba en plena huida al galope tendido y que estuviese al cuidado para que yo le pegara un tiro,

Un día me lo lleve de caza a una especie de acantilado pues por la parte superior de este acantilado había un monte lleno de maleza y cazar en este punto era muy divertido porque cuando llegabas a este lugar del monte tu le decías al perrito que subiese por la parte superior del acantilado el se subía y cuando lo oías ladrar ya te podías preparar poniéndote la escopeta en el hombro porque de un momento a otro aparecería el conejo para refugiarse en las madrigueras que habían en este quebradizo terrero.

Así pues este día fatídico aparece el conejo y detrás el perro escasamente a una distancia de unos diez metros, yo esperaba que el conejo estuviese a la mitad del acantilado para que la distancia del tiro fuese la correcta cuando aparece el perro se mete en el acantilado y para querer correr mas detrás del conejo salto de una roca a otra perdiendo el equilibrio y el perro se despeñó cuando recogí este pobre y fiel perrito ya estaba muerto me lo llevé a casa y allí en el jardín de la urbanización y en un rincón del jardín en la zona del mismo que estaba al lado de mi casa lo enterramos.

Ahora que estoy contando todas estas andanzas de estos nobles seres con el nombre de comodín llamado perro pienso, que el que tenga el honor de concederme la oportunidad de leer estos relatos pensara, que es lo que tiene que ver estos relatos de las andanzas de los perros con el titulo del libro MIS DOS VIDAS PARALELAS, pues yo les diría que mirado bajo este punto de mira tienen razón,

Pero esta razón, deja de tener razón, cuando vean que el relato de todas estas historias tiene un objetivo directo, y es ver que el comportamiento de estos seres llamados perros obedece a una comunicación interior que como si fuese una conexión con un cable invisible desde el cerebro de este ser llamado perro a cualquier ser amante de los animales de cualquier tipo, porque esta conexión sin verla existe como irán viendo durante el transcurso de los relatos que me quedan por contar de estos seres llamados perros,

CASO DIEZ

El quinto perro se llamaba SATAN, yo creo que este nombre se lo pusimos sin saber que efectivamente encarnaría con el celebre personaje de los cuentos de entonces pues existía un personaje con este nombre que resolvía todos los problemas cuando se trataba de socorrer a un ser humano.

Nosotros o sea yo y mis dos hermanos éramos cazadores y teníamos dos escopetas una que era la de mi padre y otra ya mas moderna que para la combustión o sea la pólvora de los cartucho era blanca por lo tanto los tiros salidos de esta escopeta tenía casi el doble de potencia, y este perro llamado Satán disfrutaba con nosotros porque veía que el trabajo realizado por el levantamiento del conejo se veía recompensado con el cadáver del conejo delante de sus narices.

Cuando este perro intuía, y sus neuronas cerebrales conectaban con las mías o de mis hermanos, el ya sabía que este día teníamos una salida de caza, el en su intuición ya lo sabía, pues si durante el resto de los días de la semana no teníamos en mente ninguna partida de caza el perro estaba desperdigado por los jardines de la urbanización o bien el solo se organizaba su partida de caza, pero el día que pensábamos salir el monte el estaba en la puerta de la torre como diciéndonos venga no seáis gandules que hace mas de una hora que os estoy esperando,

Dejo constancia que por aquellos años o sea hace sesenta años las montañas estaban llena de Conejos, Perdices, Erizos, Serpientes, Aves de todo tipo, por la sencilla razón que tener una escopeta de caza era un privilegio al alcance de pocas personas, y por lo tanto al no haber tantas muertes a tiro limpio de estos animales su reproducción era muy elevada,

Mis amigos cuando yo en el colegio les decía las cosas que hacia mi perro SATAN no se lo podían creer e venían del pueblo a casa como invitados para ver el comportamiento y la inteligencia de este perro,

Salíamos con los amigos a la montaña y le decíamos al perro,

Vamos SATAN búscame una serpiente y el perro solo buscaba lo que tu le habías ordenado alguna que otra vez cuando el perro se metía entre las zarzas y los matorrales en busca de la serpiente pedida salía un conejo echando chispas por la rapidez en su huida al ver al perro, pero este perro pasaba de este conejo porque en su mente estaba presente solo el encargo que era buscar una serpiente,

En mi casa tenía un museo de pieles de serpiente, pues una vez la había matado con una o varias cuchillas de afeitar las abríamos en el sentido longitudinal y le quitábamos la piel y la dejábamos al sol para que se secara una vez seca la envolvíamos como si fuese un rollo de papel y la guardábamos, muchas de ellas median más de dos metros, La técnica que empleaba este perro para cazar la serpiente era digna de autentica maestría de caza,

Cuando tenia localizada una serpiente esta lo primero que hacia era salir de la zarza o del matorral levantar su cabeza sacar la lengua y plantarle cara al perro, pero este perro de tonto no tenia nada, pues si cuando estaba en plan defensivo y con la lengua fuera la hubiese querido matar la picada estaba asegurada su táctica consistía en ladrarle dando vueltas a su alrededor, y la serpiente siempre giraba en el sentido de la rotación del perro pero siempre dándole la cara sacando la lengua,

Esta operación de ladridos alrededor de la serpiente podía durar un cuarto de hora o mas hasta que la serpiente cansada de estar de pié en esta posición se tiraba al suelo para así serpenteando escapar del acoso del perro,

Esta ocasión o este momento era lo que el perro estaba esperando y en cuanto la serpiente tocaba el suelo y esta empezaba a serpentear el la cogía con la boca, le daba unos meneos haciendo este ruido típico de cuando dos perros se están peleando, la serpiente saltaba por los aires de los

meneos dados por el perro y cuando caía al suelo ya estaba inactiva porque con estos meneos le había partido la espina o sea el esqueleto que le impedía levantarse ni hacer cualquier tipo de movimiento,

Con los erizos era diferente cuando localizaba uno ya sabíamos que delante de sus narices tenía un erizo pues en cuanto empezaba a ladrar no veías ni conejo, ni perdiz, ni serpiente, sin lugar a dudas delante de el tenia un erizo, pues este animalito llamado erizo su defensa consistía en hacerse una bola escondiendo la cabeza entre sus espinas y echarse a dormir la siesta hasta que el perro se cansara de ladrarle y lo dejara en paz, entonces nosotros lo cogíamos y con los dedos le tocábamos donde tenia la cabeza y entonces en la palma de la mano se desenroscaba, estos animalitos eran muy mansos durante los años que estuvimos de caza cogimos muchos de estos erizos y jamás de los jamases mordían a las personas eran tan dóciles que durante una temporada teníamos uno en la torre porque estos animalitos son útiles para evitar cualquier intruso en la casa pues al estar en medio de tanta vegetación podían haber intrusos en tu vivienda como por ejemplo arañas, ratones, o cucarachas, y este pequeño guardián se encargaba de darles su merecido, este tipo de guardia nos duró muy poco porque cuando este animalito se orinaba, o mejor dicho con palabras no tan finas se meaba en el piso lo manchaba como si fuese un líquido corrosivo y por este motivo mi madre no lo quería dentro del piso,

Este perro era especial, parece como si se tratara de un ser humano, para la caza de cualquier especie solo tenias que decirle el nombre, de la especie que querías cazar, mi pregunta que no encuentra respuesta es la siguiente, Este fiel perro que era capaz de distinguir una especie de otra por el simple echo de decirle el nombre de la especie que tenia que buscar, o quizá era esta conexión con un cable invisible que unía mi pensamiento con el suyo para ver de esta manera que era lo que yo deseaba.

Este pensamiento lo dejaremos como una simple incógnita de un problema no resuelto, quizá algún día los misterios de estas ondas tengan una respuesta.

He contado algunas cosas de este noble animal llamado como comodín perro, si yo contara todas ellas creo que este libro se quedaría corto por no decir inacabado, creo que se tendría que dar un diploma o un titulo honorífico a estos seres de cuatro patas y este título se podría llamar CATEDRÁTICO EN PERROLOGÍA, para así tener constancia de ejemplo a seguir por unos seres que sin pedir nada a cambio te dan su vida,

Como último remate para darle el honor como homenaje a este perro como despedida y en su memoria citaré este caso,

Este perro por entonces tendría uno ocho años, hacia unos días que estaba triste había perdido la rapidez en sus desplazamientos, no quería comer ni beber y tampoco quería salir de caza y nos miraba con unos ojos rojos que parecían faroles, ante este panorama de perro mi madre le puso el collar que tenia en casa y lo ató con una cadena en la bodega de casa,

Recuerdo que era el día antes de Navidad que por entonces en aquellos tiempos se celebraba en la parroquia del pueblo una misa que le llamaban la misa del gallo, porque la hora de celebrar este acto era precisamente a las doce de la noche que es cuando los gallos empiezan a cantar anunciando que a partir de esta hora empieza el nuevo día,

Aquel día mi madre entro en la bodega a las dos de la madrugada que fue la hora que toda la familia estaba de vuelta a casa, y vio que los ojos del perro estaban

encendidos como si en sus ojos hubiese una bombilla encendida y viendo el perro en este trance le desabrocho el collar del cuello y lo soltó, el perro salió corriendo, y mi madre no supo que dirección había tomado el perro, pues este una vez suelto se dirigió al pueblo que estaba a unos tres kilómetros, y allí al primer perro que encontró que era el perro que tenia el vigilante de un paso a nivel de las vía del tren que pasaba por en medio del pueblo, en el cual tenia unas cadenas que cuando iba a pasar un tren este señor ponía unas cadenas para impedir el paso de carros y coches y se enzarzo con el perro del vigilante que casi lo mató, el vigilante viendo lo que estaba haciendo con su perro empleando el banderín que tenia para darle paso al tren le dio un golpe en la cabeza y lo mató, el mástil o palo donde se enrollaba este banderín tenia aproximadamente unos cinco o seis centímetros de diámetro por cuarenta de largo lo suficiente para que con un solo golpe dado con este palo dejara a mi perro sin vida.

Llevaron su cadáver al veterinario del pueblo, y este determinó según los análisis que este perro estaba con un ataque de rabia extremo máximo,

Volviendo y rebobinando todo lo antes escrito respecto a esta comunicación sin cable que existe entre los seres sean perros o personas,

¿ Porque este noble perro estando tantos días rabioso no nos había mordido ¿ el contacto que tuvimos con este perro sabiendo que estaba enfermo fueron por lo menos quince días, y fue incapaz de mordernos pues esto es lo normal del comportamientos de estos animales con rabia,

Además todavía con mas motivo ¿ Porque no mordió a mi madre ¿ Si esta fue la que soltó al perro maniobrando con las manos quitándole del cuello y teniendo sus manos tan cerca de su boca tuvo su última nobleza de respetar

aquellas manos que tantas veces lo había acariciado y le había dado la comida.

Por más que quiera buscar un motivo o una justificación del comportamiento de este noble perro no lo encuentro, para medio lograr esta respuesta solo me queda una explicación y es volver otra vez al tema que me ha obligado a escribir este libro, y es esta comunicación sin hilos que existe en los seres o no seres de este planeta, y esta comunicación sin palabras fue la que este perro se comportara con una nobleza digna no de ser humano sino de PERRO.

Pues incluso hasta las plantas crecen y se desarrollan según esta comunicación de micro ondas y estas pueden ser del amor que tu les has dedicado, como es el caso que les puedo contar,

Pasados unos años cuando ya no vivíamos en esta urbanización mis padres vivían en un piso de planta baja el cual tenia un patio de mas de cien metros cuadrados y mi madre lo tenia lleno de macetas con flores, mi padre tenia amistad con una floristería y cuando mis padres lo visitaban les regalaba unas flores ya cadáveres y casi sin vida, mi madre se las llevaba a casa las cuidaba, les hablaba, las fumigaba, las abonaba, incluso había noches que se levantaba a las tres de la madrugada las envolvía con plástico para inyectarles el célebre DDT de entonces para matarles unas moscas casi microscópicas pues durante el día era imposible matarlas por huida de estos insectos ante este DDT, cuando mis padres le decían al dueño de la floristería el resurgimiento de estos cadáveres vegetales no se lo creía hasta que el venia a verlos a casa con sus propios ojos, este señor bautizó la casa de mis padres con el nombre de LA CLÍNICA DE LA SEÑORA DOLORES que era el nombre de mi madre,

: Por lo tanto :

Estas plantas no hablaban, la única comunicación que tenían con mi madre puede que sea a trabes de esta conexión invisible que existe, y como prueba de esta comunicación le recompensaba con ver cumplido su mensaje que era complacerla con la visión de esta rosa, clavel o lo que fuese pues en esta clínica los pacientes que tenia podían ser de cualquier tipo de vegetal.

CASO ONCE

El sexto perro se llamaba LEAL,

Cuando le hemos puesto el nombre a los perros que hemos cachorros simples tenido al ser estos unos desconocíamos a lo largo de toda su vida comportamiento que llevarían para entonces ponerle el nombre de acuerdo con sus actos desarrollado en su vida, como por ejemplo, si un perro tiene mal talante que cuando le molestas te enseña los dientes le llamarías el DENTISTA si un perro es soso, aburrido, cara de pocos amigos, le llamaríamos EL AMARGADO y así sucesivamente a cada perro el nombre estaría de acuerdo con hechos realizados en su vida,

Nosotros o sea toda mi familia cuando hemos bautizado al cachorro hemos tenido el acierto exacto de ponerle el nombre que luego pasados unos años cuadraría el nombre dado con sus actos realizados en su vida real y el nombre dado a este sexto perro, lo mismo que los anteriores su cuadratura con su vida real estaba mas que calcado,

La vida de este perro es digna de analizar que es lo que hay debajo de esos ojos que te miraban sabiendo tus pensamientos para esquivarte de una travesura que le ibas a efectuar, pero lo esencial de este perro era su lealtad, porque siempre cumplía los encargos que le dabas con absoluta lealtad, pero al mismo tiempo con sapienza de lo que hacía, Cuando me lo llevaba de caza siempre iba de señorito detrás de mí, y bastaba que tu le dijeras LEAL métete en esta zarza y sácame un conejo, el perro sin rechistar lo más mínimo entraba en ella, esta entrada le costaba mucho porque era un perro emparentado con la raza lobo pues el cuerpo era más voluminoso de gordo que el de los lobos, tenia un cuello que con las dos manos no le abarcaba su desarrollo, en fin era como de una mezcla de lobo con una perra muy voluminosa y por este motivo de su gordura le costaba mucho meterse dentro de las zarzas, una vez conseguía entrar y de rastro de conejo nada de nada entonces con disimulo se salía de ella por la parte de atrás, esta zarza por ejemplo podía estar en un barranco y tener diez metros o mas de espesor pero tu sabias que no estaba metido en ella porque todo era silencio pues cuando estaba trajinando dentro oías el chasquido de tallos o ramas cortadas por el paso de este perro tan voluminoso y si por circunstancias de la maleza estaba algo separada y te daba la ocasión de verlo allí tenias el señorito perro mirándote,

Pero en el caso de darle la orden de entrada en la zarza o el matorral y hubiese rastro de conejo este día la caza la tenias asegurada pues hasta con los dientes cortaba las zarzas para asegurarse su paso a trabes de ellas, podía estar una hora luchando con el rastro del conejo hasta que te lo sacaba a los caminos para que tu lo mataras,

Recuerdo que un día me lo lleve de caza a unos terrenos llenos de parras de uvas la vendimia ya la habían efectuado, y en estos viñedos había una casa muy pequeña que los dueños la empleaban para guardar las herramientas del campo y esta casa fue ocupada por gente que huyendo del hambre que se estaba produciendo en Almería y con el éxodo de las gentes que abandonaban sus pueblos se venían a Barcelona buscando algo, un sueldo miserable para medio vivir, y lo primero que encontraban que tuviese cuatro paredes esto era asaltado para crear allí su nuevo hogar,

Este es el caso por lo cual me he excedido contando este trance de las familias expoliadas de Andalucía,

: Pues bien :

En esta pequeñísima casita de guardar herramientas se instaló una familia venida de Andalucía y como allí esto de las gallinas, conejos enjaulados, y pavos, todos estos animales domésticos componían parte de su alimentación y con esta manera de vivir al llegar a Barcelona este viñedo como era tan grande compraron muchos polluelos de pavos, gallinas, conejos ETC y los tenían sueltos por todo el viñedo alimentándose de semillas, grillos, tallos verdes, lagartijas en fin cualquier cosa que para estos animales fuese comestible,

Aquel día entro en el viñedo con mi perro LEAL las uvas ya hacia tiempo que las habían cogido pero las parras todavía conservaban sus hojas y por lo tanto no podías ver que había debajo de las parras,

Llevaba andado por este viñedo unos doscientos metros y yo iba preparado con la escopeta dispuesto de en cualquier momento mi perro me iba a levantar una perdiz pues viendo al perro la alegría que llevaba me estaba indicando que delante de sus mismas narices llevaba el rastro de una perdiz además esto estaba casi confirmado porque en este viñedo patrullaban muchas de ellas pues además de oírlas cantar, yo había matado mas de una,

Estoy escribiendo esto y me dan ganas de reir cuando veo saltar por los aires gallinas muertas desplumadas por las acometidas del perro con un plumerío que flotaba por encima de las parras, yo nunca había visto un pavo volar pero aquel día ví que estos animales domésticos también vuelan pero de diferente manera estos animales que son los pavos no aletean como los demás pájaros, como este viñedo no era plano sino era la ladera de una montaña tenía un desnivel o pendiente del orden del veinte por ciento y estos pavos corriendo por el suelo abrían sus enormes alas y como si fuesen planeadoras bajaban planeando por encima de las parras y no se como sería su aterrizaje al final del viñedo porque enfrente de este viñedo estaba una montaña llena de pinos y en medio de estas dos laderas había un barranco bastante profundo lleno de zarzas,

Ante este descalabro de ver el desastre y el plumerío que me había organizado el perro, yo no sabía como parar la matanza de gallinas que me estaba organizando,

Yo creo que para este perro las gallinas serían perdices muy gordas, y por lo tanto el pensaría me las cargo yo solito sin necesidad de tirarles un tiro, no se cuantas dejó fuera de combate entonces se me ocurrió la idea de tirar los dos tiros de la escopeta al aire porque siempre y de eso nunca me había fallado era venir a ver la pieza de caza que el con su colaboración me daba la oportunidad de cazarla, en esta ocasión cumplió con su deber y una vez vino el perro para ver la pieza cazada lo cogí por el collar y no salí de allí

volando porque no tenia alas pero de haberlas tenido hubiese hecho como hicieron los pavos planear para salir de allí lo mas rápido posible, no se hubiese dado el caso que al venir de Andalucía también se hubiese traído la escopeta y entonces mi fiel perro y yo hubiésemos pasado de ser cazadores a ser cazados de un tiro,

Al cabo de casi medio año se me ocurrió cazar no en el viñedo sino cerca de el pues en este lugar también había caza no me atreví a entrar en el viñedo no fuese que al verme con el perro se le encendiera la bombilla en su cerebro y me asimilara con su descalabro, así pues limitando esta parcela del viñedo con la montaña había un camino de más de un metro de ancho, en cuanto yo llegué a un punto que divisaba el viñedo oía el ladrido de tres perros, pues por los diferentes tonos de sus ladridos yo sabia que eran tres, por lo que se ve este hombre ante el descalabro sufrido pensó pongo aquí estos tres perros y como no son cazadores me guardan las gallinas y los pavos,

Yo y mi perro íbamos tan tranquilos por el camino y los perros ladrar y más ladrar, yo veía que los ladridos cada vez los tenia mas cerca hasta que llegando a la mitad del camino que separa el viñedo de la montaña los tres perros los tenía a escaso diez o doce metros,

Ahora es cuando viene esta unión invisible entre los seres o no seres, mi fiel LEAL me miraba pero en sus ojos yo veía que de un momento a otro se iba a lanzar contra ellos y en esta pelea solo había un neto vencedor que era mi perro pues durante los años que lo tuve jamás perdió ni una sola pelea pues cuando alguna vez que otra yo me encontraba con amigos cazadores tenia que tener cuidado que no se enzarzaran con peleas porque siempre este mi perro ganaba las peleas,

Este día de los tres perros ladradores yo le decía, LEAL déjalos y el ante esta orden se quedaba detenido, los tres perros con sus ladridos cada vez eran más provocativos hasta tal punto que los tenia a escasos dos metros, los tres perros ladrar y mas ladrar, mi LEAL perro mirándome y más mirándome, cansado de esta humillación solo tuve que decirle a mi perro venga LEAL ve por ellos, yo creo que aquella orden no le hacía falta que yo se la hubiese dado porque en su mente sabia que esta orden se la iba a dar de un momento a otro, porque solo con decir venga si terminar ve a por ellos ya se le había tirado al mas grande de ellos pues con la primera embestida que le dio salió el perro rebotado mas de un metro, los otros dos perros al ver lo que le había pasado a su compañero salieron corriendo y ladrando, de no haber sido porque tiré los dos tiros con la escopeta mi perro habría matado a su contrincante,

Este perro era algo gamberro desaparecía de la casa y se podía pasar hasta diez días si saber donde estaba pues cuando las hormonas de su cuerpo le decían que tenían que salir para crear vida este perro con sus correrías nocturnas era la única manera de darle suelta a estas hormonas y su principal objetivo era encontrar una compañera que cumpliera su deseo, se podía pasar muchos días de pueblo en pueblo buscando su victima y al cabo de los días antes dicho se presentaba delgado con dos o tres kilos menos de peso u una oreja colgando y lo teníamos que llevar al veterinario para darle puntos de sutura en las orejas,

Viendo las andaduras de este perro junto con mis hermanos pensamos darle un solución pues cuando pensábamos hacer una partida de caza muchas veces la teníamos que suspender porque el perro se nos había largado de picos pardos y para remediar este problema construimos una especie de jaula con tela metálica las medidas de esta jaula perruna podía tener tres por tres metros, esto no fue una solución duradera, pues cuando a este perro las hormonas le pedían la salida de este perro entonces con los dientes rompía la tela metálica formada con alambre de un milímetro de espesor con una cuadrícula cinco por cinco centímetros,

Cansados de remendar la jaula decidimos darle un escarmiento para que se acordara toda la vida que la jaula no la tenía que romper y para ello cogimos un cable eléctrico que por aquellos tiempos la energía era de 125 voltios y pusimos la fase positiva del cable en la tela metálica y la otra fase negativa la colocamos en un saco mojado de manera que cuando este perro tocara con la boca la alambrada sus patas estuviesen en contacto con el saco mojado,

Este escarmiento fue de tal envergadura que el perro no se acercaba a más de medio metro a la alambrada, había que ver al perro después de esta judiada estando dentro de la jaula con la mirada sin poderte decir nada con palabras porque no las tenía, con esta mirada que tenia te lo decía todo.

Cuando volvíamos de una cacería teníamos que ir con mucho cuidado pues como era tan listo, despintando, despintando, se quedaba rezagado quince o veinte metros de nosotros entonces emprendía una veloz carrera y ya lo podías llamar que no te hacía el menor caso pues sus hormonas eran más importantes que sus llamadas cuando te dabas cuenta el perro había desaparecido y no sabias de el hasta pasado diez o doce días,

Por lo tanto decidimos darle un escarmiento para lo cual un día le digo al perro venga LEAL vamos a por un conejo y para ello en vez de coger la escopeta de cartuchos cogí una de aire comprimido de esas que están en las ferias para ver tu puntería si le das a una bola para darte un premio que es una tontería, salimos de casa y estuve con el en el monte cosa de media hora pasado este tiempo lo llamo para regresar de la caza este perro se portaba normalmente hasta estar aproximadamente a cien metros de casa a esta distancia era cuando este perro me hacia la jugada y aquel día concreto el tenía que emplear la misma táctica de siempre porque nunca le había fallado, pero aquel día no se esperaba este resultado tan inesperado, pues en cuanto el perro empezó su huida me pongo la escopeta de feria a la cara le tiro el perdigón dándole en todo el culo quedándosele clavado pues luego me costo sacárselo gracias a un pequeño corte en sus posaderas para tener acceso al perdigón.

Desde entonces cuando llegábamos a casa después de una cacería cien metros antes de llegar se me metía entremedio de las piernas que me impedía dar los pasos normales y de tropezón en tropezón con el perro entre las pierna llegábamos a casa.

Que mas puedo decir del comportamiento de estos seres de cuatro patas, todo lo que pudiera contar de ellos me quedaría corto porque son seres que piensan, razonan con cierto sentido de una lógica aplastante, para darle más confirmación a esta teoría al final de narrar el comportamiento de los perros relataré el comportamiento de una gata que teníamos en casa para ver como su cerebro fue empleando diferentes tipos de estrategia para que mi madre no le matara los gatos después de parirlos.

Como remate de este noble y listo perro su final fue así, Ya tenía mas de trece años y ya no lo teníamos en la jaula pues las hormonas por lo que se ve dejaron de producir esta semilla capaz de crear vida y ante este trance sumado a que sus fuerzas puramente corporales motivados por los años que tenia estos le estaban pasando factura, durante todo el día estaba en casa o por el jardín de la urbanización, y por las noches dormía en una perrera que le compramos y además como en esta urbanización no se pagaba la luz pues este suministro lo pagaba la industria donde mi padre estaba trabajando, así que aprovechando el cable que le había puesto en la alambrada le coloque dentro de perrera una bombilla de 120 vatios liada en un trapo para que le diera calor por la noche,

Recuerdo que aquel día ya era casi de noche y lo llevé a la perrera, le costo entrar porque andaba muy despacio lo acomodé en su perrera le puse la luz le cambié el trapo que envolvía la bombilla porque este llevaba dos noches puesto estaba algo chamuscado y por miedo a que por la noche se le pegara fuego lo cambié, recuerdo que se me quedó mirando con insistencia, que es lo que me quiso decir con esta mirada yo creo que esta tuvo un solo fin pues se estaba despidiendo de mi porque a la mañana siguiente cuando fui a sacarlo de la perrera allí estaba su cuerpo ya rígido porque esto que llevaba dentro, esto que no se ve pero que existe había abandonado este cuerpo, y allí en el jardín que tantas horas me había hecho feliz con sus juegos lo enterré,

CASO DOCE

El séptimo perro era una perrita y le pusimos también el nombre de LINDA para que cuadrada con la antigua perrita que tuvimos porque era del mismo color pero esta era mucho mas guapa y por esto como remate le pusimos este nombre,

Por aquellos tiempos yo no estaba viviendo en esta urbanización pues me había casado, y mi vivienda estaba a escasos dos kilómetros de la urbanización donde estaban mis padres por lo tanto esta perrita tanto estaba en la urbanización como en casa pues esta era una planta baja con un patio enorme y allí esta perrita tenia espacio para moverse

Esta perrita era de la raza Séter, yo cuando salía de caza la mayor parte de las veces salía para presumir de perro delante de mis amigos cazadores, este perro era especialista de elementos que vuelan esto quiere decir que las perdices, palomas, tórtolas, urracas, tordos, en fin todo lo que era pluma estaban perdidos porque en cuanto uno de estos plumíferos tocara el suelo allí estaba esta perrita siguiendo sus huellas hasta que los descubría para hacerlos salir volando, también seguía los rastros de la otra caza de cuatro patas pero no con la intensidad y la maestría de las que tenían alas, cuando mas disfrutaba de perro era cuando salía

de caza a un río porque entonces este perro estaba en el terreno para lo cual estaba diseñado pues se metía en el agua para recuperar la pieza cazada y si era necesario metía la cabeza en el agua sin necesidad de equipo de buceo,

De esta perrita podría contar muchas cosas y el cincuenta por ciento sus acciones o comportamientos con los seres humanos se podría decir que son casi calcadas, pues siempre ha existido esta comunicación invisible entre estos nobles animales con los seres humanos,

El motivo o la conclusión que puedo decir de estos animales para dar mas veracidad a este cable misterioso que une los seres o no seres yo les podía decir que durante todos estos largos años que nosotros estuvimos en esta urbanización a pesar de estar separada de cualquier sitio habitado mas de tres kilómetros y la carretera pasaba de esta urbanización a mas de un kilómetro diez minutos antes de que cualquiera de mis hermano o de mi padre llegara a casa mi madre ya lo sabía por los perros, estos animales llamados por comodín perros sabían nuestra localización en cada momento, avisándole a mi madre cuando esta localización era de vuelta a casa,

Aun les puedo decir mas, cuando nos compramos una moto mi madre sabia que no tardaríamos ni tres minutos de asomar a la torre, pues los perros distinguían el ruido de nuestra moto de entre miles de motos que pasaban por la carretera que estaba a mas de un kilómetro queriendo hacer un símil de cómo funciona el cerebro de estos animales es como si en su cerebro tuviesen un aparato de analizador de un código de barrar en el cual tiene grabado el código de nuestra moto y por la carretera podían pasar miles de motos que solo pitaría cuando delante de ese pequeño cerebro pasara el código de nuestra moto,

Esta perrita llamada LINDA vivió unos trece años los últimos años de su vida casi no se podía mover cogió un reuma en sus articulaciones que le costaba mucho andar, yo muchas veces para darle un poco de ejercicio a sus patas cogía la escopeta y me iba con ella de caza, no puedo describir la alegría que sentía este pobre animalito cuando veía que salía con ella y además de caza, sus patas parecía que cogían fuerza pero en cuanto llegábamos al monte que lo teníamos a una distancia no mas de seiscientos metro y empezaba a husmear buscando algún rastro se tumbaba en el suelo y en sus ojos estabas viendo que me decía que no me podía seguir, viendo el sufrimiento del perro lo tomaba en brazos para llevarlo a casa.

Que paradojas y que experiencias te da la vida, cuando esta parrita estaba joven y vigorosa, yo delante de mis amigos cazadores presumía de perro por lo bonita que era, y ahora, cuando por casualidad me encontraba con algún amigo que estaba cazando en el monte, esta perrita que la llevaba en brazos la dejaba en el suelo, para que luego en el pueblo no dijeran baya perro que tiene el amigo que lo lleva a cazar tomado en sus brazos,

Así poco a poco fue perdiendo la fuerza de sus patas y no podía ponerse de pies ni para comer, yo y mi esposa le ayudábamos sujetándolo de pie para que comiera, poco duró este episodio, porque no tardo ni dos meses para que este algo que llevaba abandonara su cuerpo.

CASO TRECE

La historia de este perro que boy a contar ahora no me ha sucedido a mi, esta episodio de la historia de este perro le sucedió a un amigo del trabajo y se desarrolló de la siguiente manera,

Este amigo vivía en una casa de dos pisos que su propietaria era su hermana, la planta baja la tenía alquilada a una señora, y en el primer piso vivía este amigo que era el hermano de la dueña del la finca, este amigo estaba casado, tenía tres hijos, y su madre que estaba separada de su marido vivía con ellos, la separación por lo que me contó este amigo era porque su marido o sea su padre, a su madre le puso una plantación de cuernos y por este motivo en aquellos tiempos no existía otra solución que era nada mas que el divorcio, hoy en día en los tiempos en que vivimos esto de los cuernos se ve que no tiene importancia por el hecho que el que mas o el que menos es portador de estas astas,

El padre de este amigo por lo que el me contó, estaba de diputado en las cortes de entonces antes de que Franco estuviera de jefe supremo de España,

Este señor por aquellos tiempos tuvo que tener una buena relación con las diferentes políticas que han gobernado España pues aun de vez en cuando este apellido tan especial que posiblemente corresponda a cualquier descendiente de este señor y cuando suena a mis oídos pienso que este apellido todavía esta escondido y sin tomar parte en la política actual esta presente en la misma,

Este amigo de trabajo un día me dice.

Juan te tengo que decir una cosa, no se si te vas a creer lo que te voy a contar pero creo que vale la pena,

Pues la historia es la siguiente.

Mira Juan yo vivo en la primera planta de una casa que es de mi hermana y en la planta baja una señora,

Un día cuando llego a casa después del trabajo la señora estaba en la puerta y me dice.

Manolo pasa a dentro de mi casa y te enseñaré los dos perritos que ha tenido mi perra ya veras que bonitos son, una vez los hubo visto le dice quieres uno de ellos escoge el que mas te guste,

El le contesta me gustan mucho pero antes se lo tengo que preguntar a mi esposa y a mi madre, al cabo de tres minutos se presentan en casa de esta señora y escogen uno de ellos.

Al cabo de unos cuatro años se encuentra a esta señora en el portal de su casa y le dice,

Mira Manolo tengo un disgusto enorme porque se ha muerto mi perrita o sea la medre de tu perro, estuvieron un rato hablando de las bondades de esta perrita y cada uno se fue a su casa,

Cuando llegaba la hora de irse a dormir este amigo cogía a su perrito y la subía a la terraza de este bloque pues allí le tenia una perrera para que pasara la noche porque el resto del día estaba dentro del piso,

Aquella noche de la muerte de la perrita, este amigo coge su perro para dejarlo en la terraza, y subiendo la escalera empieza a decirle cosas a su perro y le dice,

Mira TONI se ha muerto tu madre la pobrecita con lo buena que era, en fin no se cuantas cosas más le diría porque este chico hablando se quedaba solo, porque el palique que tenia este amigo era digno de estar en una emisora trabajando de locutor y no en una Ingeniería haciendo planos pues el trabajaba como delineante proyectista,

Yo muchas veces siendo su jefe y siendo al mismo tiempo responsable de diseño de todos los proyectos que se desarrollaban en la Ingeniería, viendo que la charla que tenia con algún compañero no correspondía con la labor de su trabajo, me acercaba para interrumpir esta charla no fuese que con la distracción de la charla me efectuara algún error de diseño en el proyecto,

Este amigo después de dejar el perrito en la azotea pues el era el que cada noche hacía esta labor, y una vez de vuelta su esposa le dice, Manolo que le has hecho al perro que esta llorando, y el con un tono de buena persona, porque nada más que por el tono de voz que tenia sabías que debajo o escondido detrás de esas palabras que salían por su boca no escondían nada porque este tono de voz lo delataba.

El le contesta. ¿ Pero que quieres que le haya hecho al perro ¿ No le hecho nada, solo lo he dejado como siempre en la perrera, y he estado unos minutos hablando con el perro mientras estaba mirando el cielo lo estrellado que esta.

Pasado un mes otra vez se encuentra a la señora de la planta baja y le dice.

Manolo otra vez tengo pena porque todavía no me había repuesto de la muerte de mi perrita y ahora se me a muerto mi perro o sea el hermano de tu perrito, aquella noche como de costumbre coge a su perro y lo lleva a la azotea de su

casa y mientras subía las escaleras se pone hablar con su perro y le dice,

TONI esta noche se ha muerto el pobrecito de tu hermano, que si patatín, que si patatán no se que mas cosas le contaría a su perro, El caso es, que cuando este amigo entró en su casa después de acomodar al perro en su perrera el perro se puso a llorar lo mismo que cuando le dijo que su madre se había muerto, entonces el, su esposa, y su madre asimilaron estos dos casos viendo que existía un vinculo común que los unía.

Cuento esta historia catalogándola con uno de tantos misterios que unen los seres con este cable invisible, yo me he pasado mucho tiempo queriendo analizar sin conseguir una explicación para despejar alguna de las múltiples incógnitas de este caso.

Yo con este amigo jamás de los jamases a pesar de estar trabajando en esta Ingeniería más de siete años, nunca había tenido ninguna charla con el referente a los perros u otros animales de compañía, por este motivo y ante lo inesperado de esta historia le di una veracidad digna de no tener la menor duda que esta historia era cierta.

YO no creo que este perro supiese un idioma o el significado de estas palabras dichas por mi amigo subiendo la escalera, por lo tanto tampoco sabría por estas palabras que su madre y su hermano se habían muerto por la sencilla razón de que estos animales los cuales son depredadores y al mismo tiempo son comidos por otro animales mas grandes y mas voraces que ellos, por lo tanto yo creo que este temor de la muerte para ellos no lo deben de tener asumido pues para ellos la muerte quizá no exista por lo tanto su temor o miedo que pueda existir en su comportamiento puede que sea solo de conservación o

temor de sufrimiento ante una herida causante del dolor de su cuerpo,

Si todos los animales de una selva estuviesen pendientes de una muerte estos principalmente de la muerte de sus parientes mas próximos morirían de hambre, por el miedo a ser comidos por otro animal,

Por lo tanto para mi, el llanto por la muerte de esos dos perros, puede que al existir esta conexión invisible entre los seres, sin saber porque estos perros leyeron el sufrimiento de pena que sufría este amigo, por la muerte de la madre de su perro, y luego este lance se repitió con la muerte de su hermano,

Este amigo con el tiempo supe que adoraba a los animales, quizá tal y como he contado antes estos seres de cuatro patas leyeron en la mente de mi amigo que estaba sufriendo por la muerte de estos perros parientes directos de su perro, y su perro leyó este pensamiento de la muerte de sus parientes y sin saber porque se sumo para compartir la pena que sentía este mi amigo,

Cuando estoy escribiendo estas historias ahora de perros y mas adelante entrare en el misterio de los sueños, yo mismo me pregunto hasta donde llega la veracidad, o la incertidumbre de un sueño, alguno de estos sueños principalmente al trabajo todos ellos han sido reales, lo mismo que esos pensamientos o ideas que ha aparecido en mi mente como por arte de magia, todos ellos han sido tan reales como la vida misma,

Pero y los otros relatos, de mis sueños que me quedan por contar serán eso, solo sueños, inventados por una imaginación, o quizá algo que nos avisa desde no se que lugar, que esto sucederá como mas adelante contaré al final del libro en el apartado de reflexiones sobre la vida

CASO CATORCE

Este es un caso que no tiene mucha relación o trato personal con este perro, pues para mí era un perro completamente desconocido

Este perro desconocido llegó a conocerme de tal manera que gracias al entendimiento de los seres a trabes de las micro ondas le salvo la vida, y este caso es el siguiente,

Tengo una torre en la Costa Brava que está unos cuarenta kilómetros de Gerona Capital, esta torre está cerca de la playa, la urbanización donde esta ubicada esta torre sus propietarios el cincuenta por ciento son Franceses

Y el otro cincuenta restante pertenece a propietarios de Barcelona o de Gerona Capital por lo tanto, todas estas torres prácticamente están todo el año deshabitadas, pudiéndose ver algún que otro habitante los fines de semana o en vacaciones pero en invierno esta urbanización parece un desierto,

Una de estas torres llevaba más de cuatro años que no daban señales de vida, pues pasaban los años y por allí no se veía a nadie, pues según decían pertenecía a un matrimonio Francés que no tenia hijos,

Un día aparecen unos ocupas fuerzan las puertas de la torre y se meten dentro,

Llevaban mas de tres años ocupando la torre se van al Ayuntamiento y pagan todos los impuestos impagados durante casi siete años y no se como lo hicieron que la torre que valía varios millones de las antiguas pesetas se la escrituraron a su nombre, y se compraron dos perros para su vigilancia,

Al estar esta torre a unos doscientos metros de la mia pasar por delante de ella y ver estos sabuesos te daba respeto aún sabiendo que estaban detrás del vallado,

De vez en cuando aprovechando que por allí no habia nadie los dejaban sueltos por la calle, un día uno de ellos se le tiró a una vecina que casi la mata intervino la guardia civil y se llevaron a este perro pero el otro que era de la misma calaña lo dejaron en la torre,

Un viernes salgo de Barcelona para pasar el fin de semana en la costa Brava y el sábado cuando me levanto y después de almorzar salgo al jardín veo a este perro que estaba en la calle en la cera de enfrente de mi solar y se me queda mirando con cara de pocos amigos, y yo le digo,

¿ Me estas esperando ¿ Pues espera un poco mas que ahora mismo vuelvo, Entro en una zona del jardín donde tenia una habitación que estaba llena de herramientas donde tenía las del jardín y las de cortar leña para la chimenea hogar de la torre, y cojo un HACHA de esas que cortan hasta el viento, salgo a la calle y el perro ni se había movido del sitio donde escasamente dos minutos lo había dejado, ando unos diez metros, y el perro lo tenía escasamente a seis o siete metros lo justo el ancho de la calle y las aceras que tendrían un metro de anchas, el perro estaba situado en la esquina de la calle que sube perpendicularmente a la de mi casa, y con el hacha en la mano le digo, ¿ Me estas esperando pues aquí

me tienes ven que te espero ¿

Me gustaría saber con certeza, que mensaje de onda corta pudo captar este perro, pues el primer instante yo creía que efectivamente venia por mi, y para ello dio dos pasos en esta dirección, Pero enseguida y en segundos dio la vuelta y corriendo calle arriban y parando cada diez metros girando dando la cara y mirándome pagaba cuatro o cinco ladridos, esta operación de los ladridos la repitió por lo menos diez o doce veces hasta que traspuso por la esquina de la calle superior,

Mi pregunta que no encuentra respuesta es la siguiente,

Este perro para mi desconocido, sin lugar a dudas leyó mi pensamiento, pues cuando se giraba para ladrarme en sus ojos yo le veía espanto pues ese temor equivalía a una muerte segura, porque del primer hachazo me podía haber llevado la cabeza del animal, o hacerle un tajo en el lomo o en el pecho que la vida de su cuerpo lo hubiese abandonado en pocos minutos.

CASO QUINCE

Este caso me lo contó un familiar directo, pues era nada mas ni nada menos que mi cuñado y me contó lo siguiente,

Mira Juan yo tengo a mi cuñada que esta viviendo en la misma calle que yo separado de ella quince o veinte casas y ésta mi cuñada tiene un hijo de tres años de edad y lo lleva a una guardería, pero como este matrimonio trabaja esta labor de llevada y traída de la guardería la efectúa el abuelo del niño o sea el padre de mi cuñada, este abuelo después de traerlo de la guardería que son las cinco de la tarde se lo lleva a su casa, le dan la cena y esperan hasta las nueve de la noche que es cuando sus padres van a recoger al niño.

Uno de tantos días que el abuelo fue a buscar al niño este abuelo no se encontraba bien de salud y se acostó temprano aquella misma noche el abuelo murió, como toda esta familia viva en la misma calle a las cinco horas de morir ya lo sabia su hija y su cuñado por lo cual este día este abuelo no podía llevar a este niño a la guardería

Aquella misma mañana despiertan al niño para decirle que este día su abuelo no lo puede llevar al colegio porque ha muerto y el niño le contesta yo ya lo se.

Ante esta contestación tan inesperada porque no había habido ningún contacto directo ni indirecto para que este niño tuviese ni el más remoto motivo para conocer esta noticia, porque este niño estaba durmiendo, además en una habitación solo y separada y con la puerta cerrada para que

el niño no se despertara del sonido de televisor, por lo tanto era imposible de lo más imposible que el lo supiera,

Entonces le preguntan y tu como lo sabes,

La contestación dada por este niño aún para sus padres sigue siendo un misterio porque la contestación dada por este niño fue.

Lo se porque se ha venido a despedirse de mi y lo he visto subir al cielo.

Este niño ahora tiene diez años y durante estos mas de siete años a este niño sus padres le han preguntado muchas veces que les cuente como fue esta despedida, estas preguntas han sido disfrazadas con diferentes referencias y sentidos de la pregunta para ver si con estas modificaciones en las preguntas el dijera algo diferente y las respuestas dadas por entonces niño y ahora jovenzuelo siempre eran las mismas sin variar ni una sola coma, Lo he visto como se despedía de mi y subía al cielo,

Para dar mas veracidad a este caso puedo hacer la siguiente anotación, un niño que entonces tenia menos de tres años no se puede inventar una cosa o fábula así, porque precisamente los niños siempre dicen la verdad, si quieres saber la verdad de una cosa, solo se lo tienes que preguntar a un niño, porque lo que este niño vea el jamás le dará la vuelta para transformarlo en una mentira, porque este niño en su interior no existe el engaño pues todavía no a entrado en la universidad de la vida en la cual se aprende de todo, y por desgracia este todo solo es eso mentiras, engaños frustraciones, odios, pero eso de la palabra amor solo es justificado cuando a cambio de eso que se llama amor es como un pago para obtener a cambio un beneficio ya puede ser de una satisfacción puramente corporal,

Además, para dar mas justificación de esta verdad dicha por este niño, esta historia que me contó su padre me la narró sin venir a cuento de haber mantenido previamente una conversación con el referente a algún tema parecido con la historia contada, primero porque con este familiar solo nos vemos en algún evento familiar como por ejemplo un cumpleaños o algo parecido, y jamás he mantenido una conversación larga con el,

Yo creo que el motivo de relatarme tan inesperadamente esta historia seria porque en su interior esta historia no se la podía quitar de encima porque la llevaría pegada como una lapa en su cerebro y pensara, que quizás contándomelo a mi yo le daría una contestación, positiva para tener constancia de una historia que podía ser verdad dentro de nuestro poco conocimiento después de la muerte,

Ho quizá pensara que al contarme esta historia yo le diera una respuesta negativa, para así despejar su mente y dejar esta historia en el olvido,

Yo muchas veces he pensado con los casos que me han pasado a mi, y mi pregunta es la siguiente, ¿Todos, todos, y todos, los casos contados¿ ¿Son producto

de una pura casualidad o coincidencias de caminos en la vida, o quizás efectivamente existe algo detrás de la muerte.

j

CASO DIECISEIS

La historia de gatos que voy a contar ahora no tiene desperdicio y esta es la siguiente,

Nosotros o sea mi familia vivíamos en esta urbanización en la cual he contado la historia de los perros que habíamos tenido, pero como disponíamos de una casa tan grande nos podíamos permitir el lujo de tener mas animales domésticos y satisfaciendo los deseos de mi madre también teníamos una gata negra como el betún,

Esta gata era un poco especial, prefería comerse un pedazo de tomate maduro antes que un pedazo de carne, era muy cazadora pues tanto en la casa como en los corrales ratón que entrara ya tenia su muerte asegurada, no para comérselo que hubiese sido lo correcto si no para jugar con su cadáver lo tiraba para arriba y lo re cazaba estando muerto, vamos que tenía tanta afición por el juego que nosotros cogíamos un pedazo de hilo y le atábamos un pedazo de trapo y con este simple artilugio era suficiente para pasarte con el un rato de juego,

Lo que más le gustaba a esta gata era cuando nos veía que salíamos de casa con la escopeta de aire comprimido, porque el sabia que el pájaro muerto lo tenía asegurado,

Siempre iba detrás nuestro con sus maullidos Miau, Miau, Miau, pero una vez este pájaro muerto estaba en su poder su ilusión solo era una jugar con su cadáver,

Bueno ya que he contado el perfil o carácter de esta gata boy a entrar a saco en explicar el motivo o comportamiento de este animal con toda nuestra familia,

Por aquellos tiempos yo podía tener del orden de ocho años y mi hermano pequeño tendría cinco, Los dos dormíamos en la misma cama y por las noches después de haberse acostado toda la familia sentíamos un golpe en la cama acompañado de un ronroneo que era de nuestra gatita que quería dormir en la cama con nosotros y ella solita sin que nadie le diera esta orden se metía entre las sábanas hasta los pies de la cama,

Así comportándose de esta manera estuvo no se cuanto tiempo hasta que un buen día nos despertamos con cinco gatitos entre las sábanas pues aquella noche nos lo había parido allí en los pies de la cama.

Para esta gatita que mejor lugar podía haber elegido mejor que entre las sábanas de unos chiquillos que le estaban admitiendo sus ronroneos todas las noches,

Como es natural nuestra madre cogió un cabreo que no me veas le mató los cinco gatos y las sábanas las tuvo que tirar a la basura.

Esta gatita era muy joven por lo tanto era la primera vez que tenía descendencia.

No había pasado ni medio año cuando parió por segunda vez pero esta vez lo hizo en una caja que le había preparado mi madre. Y al cavo de tres o cuatro días le mataba los gatos.

Ahora es cuando empieza la destreza o la visión de la vida de estos seres de cuatro patas sean perros o gatos, pues al cavo de más medio año la gatita estaba otra vez esperando cría y entonces mi madre le preparó la cajita para servir de paridera, pero estando en vísperas de parir la gatita desapareció sin dar señales de vida, al cavo de tres días apareció delgada pues había parido no sabíamos donde, comía y volvía a desaparecer hasta dos días después que venia a comer,

Habían transcurrido tres o cuatro semanas y aparecía la gatita con cuatro o cinco gatitos detrás, y entonces mi madre se los mataba pues con un gato en casa ya era suficiente,

Este trance de que le mataran sus hijos a la gatita esta le tenía que dar una solución.

No más de seis habían transcurrido de la última parida cuando la gatita quedó preñada la manera de actuar era la misma desaparecía para parir, y pasados unos días volvía para comer. A mi madre como le gustaban tanto los animales de compañía le era muy cruel matarle los gato ya con varias semanas de crecimiento que era el tiempo que los gatitos necesitaban para andar detrás de su madre y venir a casa,

Entonces mi madre cambio de estrategia, pues cuando la gatita venía a comer ella la seguía hasta el lugar donde había parido y así de esta manera la matanza de los gatitos no era tan cruel porque los gatitos que mataba estaban recién paridos.

Ante este comportamiento de la matanza de sus gatitos tenia que inventarse otra estrategia como así sucedió, pues no había pasado ni un año cuando otra vez la gatita estaba preñada, como de costumbre días antes de parir desaparecía y solo venia para comer.

Entonces mi madre la seguía, pero esta vez la gatita la lección la tenia mas que aprendida, no se iba directamente donde tenia los gatos, mi madre la seguía y ella subía a los huertos que teníamos en la torre y dando vueltas entre las platas de tomate, de las patatas o cualquier cosa que estuviese plantado en el huerto, este seguimiento podía durar más de una hora hasta que en un santiamén la gatita desaparecía y con este juego de desapariciones pasaba cuatro o cinco semanas y la gatita se presentaba con sus nuevos gatitos y mi madre con mucha pena se los mataba,

Al cabo de seis o siete meses otra vez la gatita estaba preñada y como siempre dos o tres días antes de parir desaparecía y solo venia a comer.

En este punto la lección se la dio mi madre a la gatita, pues el primer día que la gatita venia a comer mi madre la tenia encerrada cinco o seis horas, y cuando esta gata salía de su encierro no se podía permitir el lujo de tener a sus hijos muertos de hambre, además esta pobre gatita no sabría si sus hijos estarían vivos o haber sido pasto de algún depredador, y salía de su encierro escopeteada sin perdida de tiempo hacia el escondite de sus hijos y mi madre con mucha pena se los mataba,

Esta gatita tenía aproximadamente seis años cuando desapareció, en un principio no pusimos mucho empeño en buscarla, pues cuando desapareció estaba embarazada, pero habiendo pasado tres días y la gatita no venia para comer mi madre ya se puso nerviosa por su tardanza, subía por las huertas donde ella generalmente tenia su camada y la llamaba un montón de veces, repetía esta operación pasadas dos o tres horas y la gatita mi madre la dio por desaparecida,

Varias son las hipótesis que barajamos para querer justificar esta desaparición.

Una de ellas era que estando esta torre en pleno monte ya que después de nuestra huerta estaba una viña que también pertenecía a esta torre y a continuación estaba el monte lleno de pinos y malezas de todo tipo en el cual los cazadores hacían sus batidas, yo por ejemplo había matado conejos a escasos cien metros de mi casa, y pensamos que quizás algún cazador desaprensivo cuando viese a la gatita le pegara un tiro,

La segunda hipótesis pudiera ser que viendo que sus hijos eran matados tanto si eran recién nacidos con tan solo un mes de vida y pensando en la modificación de sus conductas acomodándolas a cada momento para evitar estas muertes de sus hijos, Pensara, instituiría, (Me he quedado en blanco pensando que otro nombre podía poner para que cuadrara con esta escena, pero la verdad no lo encuentro)

Queriendo recuadrar la escena me limitaré hacer una pequeña pero al mismo tiempo gran anotación,

No pudiese haber sido que esta gatita que según los Doctos no piensa, y esta gatita PENSARA que estando harta de que le mataran sus hijos, esta gatita se tiro al monte, y su manutención o sea su comida se la tenia que buscar ella solita sin asomar por casa pues la vida de sus hijos dependía de la disposición que ella tomara,

Son tantas las cosas que pasan o suceden sin tener ninguna respuesta vamos a dejar que esta sea una de tantas,

La religión, para estos enigmas incomprensibles, que por muchas vueltas que le des no tiene explicación porque no la tiene, ya ha encontrado un nombre apropiado llamado esto es un **Milagro** dejemos este caso con este nombre es un milagro,

¿ Que conclusión se puede sacar de esta historia ¿ Muchas son las hipótesis que se pueden sacar, y estas son muy difíciles de explicar para que se puedan entender, porque por mucho que yo me empeñe en explicarlo, para que el lector que me haya concedido el honor de leerlo lo pueda entender, es muy difícil conseguir este objetivo, no obstante dentro de los limites, de mi poca experiencia de comunicación trataré de explicarlo,

En este caso se ve con claridad el comportamiento o el razonamiento de dos seres,

Uno de ellos es mi madre, y esta piensa, razona, corrige los errores cometidos y los perfecciona para tener el objetivo que ella pretende, El otro ser es la gatita, y esta según los Doctos en esta materia por el simple hecho de ser animales estos no piensan ni razonan, pues según los Doctores de la ley estos seres actúan por instinto,

Si estos dos puntos de vista tuviesen un peso específico y se pusiesen cada uno en un plato de una balanza para donde se decantaría el fiel indicador, yo creo que este fiel se quedaría parado porque los dos a pasar de ser tan distintos al mimo tiempo son iguales, porque piensan y perfeccionan sus errores.

Esta pobre gatita actuaba lo mismo que mi madre, porque lo que estaba pensando mi madre, ella en su cerebro recibía las intenciones de mi madre y les ponía remedio cambiando su manera de comportamiento,

Volviendo otra vez al tema que nos ocupa de estas micro ondas. Si hubo este cambio de conducta entre estos dos seres tubo que ser por algo, es imposible pero completamente imposible, que estos cambios de conducta actuaran por puro capricho, si a este capricho se la llama instinto de conservación de su especie y por lo tanto de sus hijos, esto demuestra que esta conservación de su especie dependía exclusivamente de las micro ondas mandadas por el cerebro de mi madre.

Con este simple razonamiento dejemos que este juez llamado TIEMPO dicte una sentencia inapelable, que sirva de jurisprudencia para los miles de casos que quedan o han quedado en el olvido.

CASO DIECISIETE

Por petición del gerente de todo el grupo empresarial de que al mismo tiempo era también gerente de la Ingeniería donde yo estaba trabajando, nos pidió, que le hiciésemos unas obras en una torre que tenia en Castelldefel, y siempre que alguna de estas obras tuviesen relación con este gerente, el cabeza de turco para efectuar esta obra era yo, porque tenia un mal carácter que solo me lo toleraba a mi por la amistad que tenia con el, pues lo conocía cuando estaba estudiando la carrera de Ingeniero, además esta obra era un poco arriesgada pues se tenía que eliminar una de las paredes de la fachada para ampliar el comedor, y poner una vigas para sustentar los tres piso que tenia esta fachada ya que la pared de la planta baja se tenia que demoler,

Como las oficinas de la Ingeniería estaban en Barcelona. Decidí que las visitas de obra en vez de ir con mi automóvil emplear el tren, así que cogía un taxi hasta la estación de Sans, y allí compraba el periódico y aprovechaba el viaje para leerlo y tranquilamente y me iba para la obra.

Aquel día iba leyendo el diario tranquilamente por la acera y solo me faltaba cosa de trescientos metros para llegar a la obra, y un perro asomo la cabeza detrás de los abetos de la alambrada de una torre ladrando a grito pelado y estuve tan cerca de sus dentadura que casi me muerde, fue tanto el susto que me dio que el diario se me escapo de las manos y tuve que pasarme un rato ordenando las hojas que quedaron esparcidas por la calle,

Al día siguiente al pasar por el mismo lugar y acordándome del susto que me dio ya iba preparado, el perro parece que me estaba esperando pues su acción fue casi calcada la del día anterior, por lo que se ve este perro

estaba aburrido, y su juego consistía en darle un sustos a todo ser viviente que pasara por esta acera,

Viendo la manera de diversión o de guardia que empleaba para alejar a los posibles ladrones pensé y dije para mi mismo tu no me asustas mas,

Al cabo de tres días que era mi próxima visita a la obra al bajar en la estación me recorrí la playa, y estuve más de diez minutos recorriéndola hasta que encontré un palo (no palito sino PALO ,, PALO)

Iba por la acera esperando que de un momento a otro asomara la cabeza y cuando esta apareció ladrando dando gritos le arreé un palazo detrás de las orejas que al momento paro sus. ladridos

He contado este caso sencillamente por una razón y esta es simplemente la misma, la existencia de esas micro ondas, pues este perro desde entonces, cuatro o cinco calles ante de llegar a la torre del perro, el ya lo sabía que yo subía por la calle, pues oía sus gruñidos que salía del fondo del jardín, a pesar de que esta casa estaba situada en el fondo de un jardín que era de dimensiones descomunales,

Este perro sin lugar a dudas su cerebro estaba conectado con el mío a trabes de las micro ondas, porque por mucho que yo quise despistarlo subiendo por calles diferentes y solo acceder a la calle del perro justo la calle antes todo era inútil pues el perro me tenía controlado,

CASO DIECIOCHO

El caso que boy a contar ahora sucedió en la misma Ingeniería donde estuve trabajando como responsable de diseño de todas las obras realizadas en Barcelona y este se desarrolló así.

Teníamos que hacer un proyecto muy complicado y había un problema en una parte determinada del proyecto que por mucho que recapacitáramos no encontrábamos una solución sencilla, teníamos varias soluciones que además de ser caras en su desarrollo tenían mucho trabajo.

Tomando como ejemplo diríamos aquel dicho que dice

(todos los caminos conducen a Roma)

Este caso en muy parecido al dicho, porque para ir a Roma no es necesario pasar por Inglaterra,

Este proyecto se desarrollo como el dicho pasando por Inglaterra y en la Ingeniería quedamos que cuando el trabajo nos lo permitiera retornaríamos para encontrar una solución mejor y tenerla preparada para un nuevo caso que se nos pudiese dar,

En uno de tantos sueños vi con claridad la solución de este problema

A la mañana siguiente estaba deseando llegar a la oficina para plasmar esta solución con un croquis sobre unas cuartillas de papel.

Llego a las oficinas recupero de los archivos este tema que teníamos aparcado y me pongo a resolverlo según mi sueño, esta labor me costo un par de horas y una vez resuelto mas contento que un chiquillo con zapatos nuevos me paso por la oficina del gerente de la Ingeniería para enseñarle la solución del problema.

Cuando se lo entregue se quedo blanco de estupor porque precisamente sobre su mesa tenia un papel escrito a mano que decía.

Buscar la solución adecuada al problema constructivo de la obra Tal.

Conclusión de este caso,

¿ Porque aquella noche soñé este caso dándole una solución ¿

Y al mismo tiempo el gerente de la Ingeniería tenia anotada la nota de buscar una solución a un problema que hacia más de un año que estaba en el olvido.

Por lo tanto, no encontrando una respuesta satisfactoria que me pueda dar una lógica de este caso vamos a dejarlo como si de una pura coincidencia se tratase,

CASO DIECINUEVE

En la empresa donde estaba trabajando de la cual me trasladaron a la Ingeniería, era líder en la elaboración de cierto productos y para ser todavía mas líder compro todas las fábricas que elaboraban este producto, por lo tanto se convirtió en distribuidor absoluto de toda España pero todas estas fábricas se tenían que remodelas todas ellas y ponerlas de de acuerdo con las demás fábricas ´

Concretamente la fábrica a la cual hago referencia estaba en Bilbao pero estaba en el centro de la capital y ya tenía alguna denuncia por los ruidos y el polvo que levantaba, y la dirección del grupo empresarial decidió que esta nueva línea de proceso se instalara fuera de Bilbao y para ello compraron una nave para trasladar en ella los equipos de fabricación,

Estuve en Bilbao tres o cuatro veces para ver esta nave y al mismo tiempo examinar insito los problemas que podían haber con sus estructuras con el traslado de estas máquinas tan voluminosas, una vez estudiado y dibujado sobre planos, hice un planning de ordenación y ritmo de los trabajos estudiando sus interferencias para darles un orden de ejecución.

Desde las oficinas de Barcelona todo lo tenia estudiado y decidimos que a la mañana siguiente todo el equipo de montadores coger el avión para trasladarnos a Bilbao,

Aquella noche tuve un sueño y vi que el sistema estudiado era muy costoso y además peligroso, pues las maquinas eran muy voluminosas que para entrarlas a las naves se tenia que desmontar toda la cubierta para luego con una grúa levantarlas y acomodarlas dentro de la nave, se decidió este sistema de traslado porque por las puertas no se podían entrar estas máquinas suspendidas por el cable de la grúa, pero con el desmonte de toda la cubierta si se

podía hacer esta operación. Además se tenia que desmontar todas las vigas de sustentación de las placas de la cubierta para que no estorbaran la pluma de la grúa

Al día siguiente cuando nos juntamos todos en el aeropuerto y les dije que del plan estudiado nada de nada no se lo podían creer, y les dije, no os apuréis cuando lleguemos a Bilbao ya os lo explicaré

Llegamos a Bilbao y me fui al puerto, y allí alquilé una carretilla tipo FERKIN (con su maquinista) de esas que tienen dos palas y podían levantar mas de diez toneladas, El único trabajo que se tenía que hacer era confeccionar unos aperos fabricados con perfiles estándar de hierro, para que estas dos palas pudiesen levantar estas maquinas,

El traslado y puesta en marcha de las maquinas fue un éxito,

Todos los montadores me preguntaban,

¿ Pero como se te ha ocurrido esta idea ¿

Como es natural no les podía decir que era un sueño el que me dio esta solución. tan técnica para un problemas de montaje que tenía tan fácil solución en este sueño.

Si aquel día cuando me preguntaron este cambio de programa yo les digo que era el producto de un sueño yo creo que habiendo pasado mas de treinta y cinco años todavía se mondarían de risa,

CASO VEINTE

Con mi hijo me sucedió una cosa que todavía habiendo pasado mas de treinta y ocho años no encuentro una respuesta que me diga, o por lo menos encuentre una respuesta a este caso, el por entonces tenia cuatro años y muchos días para entretenernos jugábamos a las cartas este juego que se llama la brisca en el cual ganan las cartas que mas valor tiene, ya estábamos hartos de jugar a este juego y se me ocurrió la idea de decirle, mira hijo tu mírame a los ojos haber si me adivinas la carta que tengo en la mano se me queda mirando y me la dice correctamente la que yo tenia en la mano estuvimos jugando bastante rato y de las cuarenta y ocho cartas que se compone la baraja siempre me acertaba entre las treinta y ocho a las cuarenta y cuatro.

Para reyes, un día le trajeron un juego muy bonito, que era para demostrar la inteligencia de cualquier jugador, y consistía en una especie de tablero, en el cual habían unas filas con cinco agujeros, y esta fila de cinco agujeros se repetían dieciocho veces,

En un lugar del tablero había un montón de fichas una de cada color, y los colores del montón eran unas de color rojo, otras verdes, otras azules, otras amarillas y otras negras, sin que el niño lo viera tu seleccionabas cinco fichas y las colocabas en un lugar oculto en el cual había cinco agujeros y en cada uno de ellos colocabas una ficha, entonces tu le dabas un puñado de fichas de todos los colores para que el niño las colocara en la primera línea de agujeros repitiéndose esta línea de agujeros dieciocho veces, y una vez había colocado la primera fila de fichas según los aciertos que había tenido tu le decías mira de las cinco fichas has acertado cuatro y solo dos de ellas están en su sitio, volvía a colocar fichas en la segunda fila y tu le decías mira has acertado cuatro y solamente una está en su sitio y

así sucesivamente hasta le fila dieciocho en la cual después de muchos descartes y sabiendo jugar mucho podías llegar a colocarlas correctamente en el mismo orden de la casilla oculta, pues bien llevábamos muchas partidas y el no había ganado ni una sola partida, en una de tantas partidas llegamos a la casilla diecisiete y de las cinco fichas solo me había acertado dos que estaban y las otras tres dos eran de color acertado y no estaban en su sitio y la quinta no era el color que yo tenía en mi escondite,

Entonces acordándome del juego de las cartas le digo mira hijo, mírame a los ojos y te diré el color las fichas y en el lugar que las tienes que colocar, se me queda mirando coge las tres fichas y las pone en su sitio correspondiente por lo tanto el juego había terminado perfecto, Iniciamos una segunda partida y en la casilla diecisiete nos sucede lo mismo le digo que me mire como en la partida anterior, me mira fijamente a los ojos coge las fichas de colores y las coloca perfectamente en su sitio y se termina la partida perfecta,

Entonces le digo mira hijo vamos a realizar la partida por tiro directo ya empezando en la primera casilla, coge las cinco fichas se me queda mirando y las coloco todas por orden tal y como estaban en el casillero oculto. Repetimos otra partida por tiro directo mirándome los ojos colocó tres fichas con sus colores en la posición correcta tal y como yo las tenia colocadas en el casillero oculto, y las otras dos los colores solo uno de ellos era el color elegido y el otro no pero además el color acertado no estaba en su sitio o el orden tal y como yo las tenia en mi casillero, en la segunda tirada las coloco perfectamente terminando la partida. éste juego era muy difícil de ejecutar pues a pesar de tener cinco colores diferentes tu podías coger y poner dos del mismo color y por este motivo se complicaba aun

mas la partida, no pudimos hacer una tercera partida porque se me puso a llorar diciéndome que no me podía mirar a los ojos porque me veía fuego en ellos.

Ahora mi hijo tiene cuarenta y seis años de aquellas partidas no le hecho ningún comentario, y desde entonces nunca hemos jugado a este juego,

CASO VEINTIUNO

Yo trabajaba en Barcelona y vivía en un pueblo cerca del centro de Barcelona y la distancia que hay desde Barcelona a mi pueblo era de aproximadamente de trece kilómetros y medio

Un día cojo el tren en plaza de Cataluña y se me ocurrió contar los carriles o mejor dicho los empalmes de vía que había desde Plaza Cataluña hasta mi pueblo, y como en aquellos tiempos se tenia un desconocimiento absoluto de cómo funcionaba las juntas de dilatación entre los carriles de la vía del tren, y como los tramos de la vía o sea la longitud de los raíles eran de doce metros cuando las ruedas del tren saltaban de un carril a otro el ruido que hacia el tren era espectacular, pues a mas de un kilómetro ya se podían oír los traca, traca del tren,

Este día se pone el tren en marcha en la Plaza de Cataluña y empiezo a contar los traca, traca, al llegar a la próxima estación para este tren, y suben unos amigos en el mismo vagón donde yo estaba, el tren inicia su recorrido, y yo sigo con el recuento de los traca, traca del tren, entonces mis amigos empiezan a contar chistes, y como es normal yo dejo de contar los empalmes de las vías del tren y me incorporo en la tertulia de los chistes, yo también como estaba en la tertulia de contar chistes también cuento los que yo sabia,

Pero en el mismo momento de parar el tren en la estación que era la estación donde yo tenia que apearme sin saber por que, me viene un numero a la mente de mil ochenta y cinco, mil ochenta y seis y en este punto de la cuenta se detiene el tren en la estación de mi destino final, estuve toda la noche pensando que llegara el día siguiente para contarlos haber si aquel numero de mil ochenta y seis era realmente el numero de empalmes de la vía y efectivamente el número era exacto.

En este caso no he dicho su final tal y como se efectuó la cuenta de esos empalmes, este enigma ya lo contaré con todo detalle cuando narre uno de los sueños mas misteriosos que he tenido, que fue cuando mi vida siendo solo eso un sueño recorrí un túnel y en el vi toda mi vida desde el momento en que nací recobrando estos enigmas misteriosos, Dejemos por lo tanto estas explicaciones sin antes saber como fue este sueño por el paso del túnel,

CASO VENTIDOS

De todos los casos el que más me ha dado que pensar a pesar de que ya hace siete años, no me lo puedo quitar de la cabeza, este caso que boy a contar ahora no es un sueño, es un caso tan real como la vida misma que tengo en este momento que estoy escribiendo este relato que se puede resumir así.

Un día en casa de mi hijo celebrábamos el cumpleaños de mi nieta y coincidimos que también estaba invitado el cuñado de mi hijo, estuvimos hablado un poco de astronomía, de agujeros negros, elementos desconocidos ya que el es muy aficionado a todas estas cosas de la astronomía y me dice, mira Juan te voy a dejar un libro en el cual dice que el día quince de cada mes a las diez de la noche en las montañas de Montserrat se ven unos fenómenos raros y que mucha gente dicen que lo ven, y otras no los ven pero, que viene gente de muchos lugares de España e incluso del extranjero para ver este fenómeno

Yo no le di mucha importancia a este caso, pero al cabo de casi medio año en otra reunión en casa de mi hijo me entrega el libro, después de leerlo y al cabo de medio año me encuentro con el, le devuelvo el libro y le digo no hagas caso de nada de todo lo que dice este libro esto es un cuento que se han inventado los curas de ese monasterio de Montserrat para que visiten este lugar para sacarle un rendimiento económico.

Había pasado por lo menos un año y un día sin saber porque estábamos mi mujer y yo en una casa que tenemos en la provincia de Gerona y llevábamos por lo menos tres meses de verano en esta casa sin venir a nuestro domicilio habitual que es Barcelona, era viernes y sin saber porque le digo a mi esposa nos vamos para Barcelona, no le gusto mucho marchar para casa pero finalmente cedió y llegamos

a Barcelona a las diez menos cinco, me voy a la habitación sala de estar, y enciendo la televisión, sin saber porqué me levanto, voy a la habitación de mi hija que la tenia llena de estanterías de libros que no había leído ninguno de ellos pues al estar como responsable de los proyectos de la ingeniería donde trabajaba no tenia tiempo para leer ningún libro, además la mayor parte de estos libros eran regalos que me los daban cada día por la compra del Periódico,

Pues bien cojo uno de ellos me siento delante de la tele abro el libro por puro capricho por la mitad empiezo a leer la primera línea del libro y leo que el día quince de cada mes en Montserrat a las diez de la noche se ven unos objetos misteriosos ETC; ET, me quede estupefacto miro el reloj y eran las diez en punto y además era el día quince,

Medio año después coincidiendo con una de tantas celebraciones con mis nietas en casa de mi hijo coincido con su cuñado y le cuento la coincidencia del caso y le digo, ya veras voy a buscar el libro donde lo pude leer para que puedas ver la coincidencia, empiezo a leer los libros que tenia en la estantería y como no tenia tiempo quizá tardaba una semana para cada libro además como durante este tiempo nos habíamos mudado de piso al municipio de Premia de mar, la mitad de los libros los había llevado a esas casas de beneficencia,

Mientras tanto y por asunto de política como se habían celebrado elecciones y habían ganado los Socialistas un día en casa de mi hermano, mi esposa dijo este año he disfrutado con las elecciones, porque ha ganado Zapatero, se levantan de la silla mi hermano y mi cuñada sois unos incultos Etc ,Etc, nos dejan solos y se van al piso superior durante varias semanas ni me contestaban al teléfono pero al final conseguí dialogar con ellos y gracias a mi insistencia conseguí hacerles comprender que esto de la

política no era un asunto que nos incumbiera pues la política solo es útil para los que viven y roban de ella, por lo tanto estas discusiones no podía dar cabida en un ser humano y mucho menos entre hermanos que hemos sido como una piña de tan unidos, ya han pasado varios años de esto, y hoy en día es rara la semana que no me llama por interesarse de nosotros, ya que la unión entre mis hermanos y la familia es inquebrantable,

Pues bien durante todo este tiempo que duro este choque de ver la política con criterios tan dispares con mi hermano y mi cuñada, ya me había leído mas veinte libros sin encontrar lo que yo buscaba pero estaba leyendo uno de ellos que por cierto solo me faltaban leer cuatro de los que me quedaban y noto que en medio del libro había algo, saco aquello que estaba en medio del libro y era una fotografía con mi hermano que estábamos juntos en una de estas fotos que hacían antes en el colegio y se ve el mapa de España como fondo detrás de la foto, el retrato estaba en muy mal estado parecía como si hubiese llovido encima de el y haber estado al sol mucho tiempo por lo mal que se podía ver la foto, Todo esto no tendría importancia sino fuese por el titulo del libro que estaba leyendo y donde estaba la foto porque el titulo del libro era HERMANOS DEL INFINITO cuando yo le enseñe a mi hermano este libro se quedo mas pensativo que yo, este libro lo tengo guardado como un tesoro de un valor incalculable por el misterio que encierra,

He tratado de buscar una respuesta a este caso, y después de mucho pensar llegue a la siguiente conclusión debajo de las estanterías de los libros tenia como un pequeño mueble a la misma altura de la cama donde yo tenia todas las fotos de la familia, la única que pudo poner esta foto en medio del libro tuvo que ser mi hija que cuando era pequeña jugando con las fotos alguna de ellas se le

mojara y para secarla la colocara en medio del libro, si esto fue así, en el lugar o mejor dicho entre las dos páginas donde estaba esta foto, teóricamente tendría que haber alguna huella del desgaste de la foto pero nada de señal estaba presente,

Mi pregunta es la siguiente, con la cantidad de libros que había que podía ser del orden de cuatrocientos como pudo colocarla precisamente en este libro, y precisamente con este titulo, y como remate de este titulo habiéndome sucedido esta dispar opinión política con mi hermano y luego la total armonía con el , De este caso ya han pasado muchos años y todavía sigo pensando en ello,

CASO VEINTITRES

Este caso también me sucedió con este amigo de trabajo el y su esposa, un día estábamos paseando los dos matrimonios por el paseo marítimo del pueblo y le comento a mi amigo mira Marco esta noche he tenido un sueño de película, mas divertido de lo que tu te puedes imaginar.

He soñado que yo iba montado en un avión muy raro pues era como un triángulo isósceles tumbado en el suelo, los dos lados iguales llamados catetos podían tener unos cincuenta metros de largo y el tercer cateto podría tener unos quince, pero este avión no tenia estructura tanto las paredes como el techo y los asientos eran transparentes pues no se veían , detrás del avión iban cuatro motores que tampoco los veía, pero sabia que estaban en la parte trasera del avión, y todo ello dentro del avión reinaba absoluto silencio, dentro del avión no se veía a nadie, pero sin embargo yo sabia que estaba lleno de gente, lo mismo que con las azafatas que tampoco las veía pero sin verlas sabia que estaban allí y me dirigí a una de ellas y le pregunte como funcionaba este avión, y ella me dijo con trotones, al cabo de un rato vino un señor que tampoco lo veía pero sabia que me estaba hablando y me dijo que le acompañara, entonces mi explico como funcionaba este aparato y me dijo lo mismo que la azafata que la energía era de trotones, y me enseño como era la energía de los trotones, era algo así, como un recipiente de chapa como una sartén de color negro de aproximadamente un metro de diámetro y con un borde de tres o cuatro centímetros de alto lleno de unas cosas que perecían como si fuesen yemas de huevo crudo, pero sin la clara estaban todas juntas pero sin estar apiladas unas sobre las otras sencillamente se tocaban entre si, durante unos días estuve pensando en este sueño al cabo de dos semanas estando en mi casa de Barcelona se me ocurrió preguntarle al ordenador entro en el programa Google, y pregunto que era esto de trotones y me lleve una gran desilusión el ver que solamente me estaban hablando de caballos trotones, y mas trotones pero siempre con el mismo tema de caballos.

Al cabo de dos días sin saber porque se me ocurre coger otra vez el ordenador, entrar en la página Google y la cambiar la orientación de la pregunta, y preguntarle ENERGIA DE TROTONES, al leer la respuesta dada respecto a la energía de los TROTONES me quedé atónito, pues según decían estas paginas del ordenador escritas por un catedrático de magnetismo de UCM de la universidad de Granada decía así. (no he querido que figurara su nombre de este escrito por considerarlo algo intimo)

Vivimos en campos naturales externos, como el campo magnético terrestre de 70 micro teslas de valor medio, el campo eléctrico atmosférico de centenares de voltio por metro y toda la radiación infrarroja producida por la tierra y la radiación solar y cósmica.

La interacción electromagnética que tiene lugar entre partículas cargadas y partículas spin, se manifiestan en la formación de la materia y en la radiación que es la propia interacción.

Los átomos, las moléculas, las proteínas y las células se forman por la interacción entre electrones y TROTONES y en su interior los valores de los campos eléctricos alcanzan billones de voltio/metro y los campos magnéticos valores de teslas.

Ante este descubrimiento de lo leído en el ordenador llamo por teléfono a mi amigo Marco y le digo, te acuerdas del sueño que te conté del avión que funcionaba con trotones, pues entra en el Google y pídele la energía de los trotones, el me contesta y me dice, mira que oportuno ha sido llamarme ahora porque en estos momento esta con mi hijo un amigo que estudio la carrera de física y se lo miraran (el hijo de este amigo es una lumbrera pues con veinticuatro años que tiene es ingeniero de canales caminos y puertos, había pasado no mas de una hora y me telefonea

mi amigo Marco y me dice, mi hijo con su amigo el físico me dicen que el <TROTON en energía no saben lo que es, y me dicen que posiblemente esto sea una equivocación de la pagina del Google pues parece ser que en vez de escribir PROTON escribieron TROTON, lo que le extraño mucho a este amigo es que este físico catedrático de Granada se equivocara tantas veces al escribir TROTON pues esta equivocación se repite en todas las página escritas, y también le extraña aun más el hecho de que yo sin saber nada de esta página haya soñado esto de la energía del TROTON pues ni siquiera sabia que estos trotones existieran como energía y además se centró mucho en que yo tuviese este sueño tan raro,

Desde que me sucedió este caso .he pensado mucho en ello, y he sacado las siguientes conclusiones,

¿ Sería acaso que fuese yo el que se equivocara de nombre de esta energía en el sueño confundiendo Trotón, con el de Protón, pues los sueños son como libros, que cuando despiertas y quieres leer una parte del libro que te ha gustado mucho, pero este libro esta sellado, soldado o cualquier cosa que te puedas imaginar para decir sencillamente que es infranqueable y no lo puedes abrir de nuevo y te tienes que valer de lo que recuerdes porque aun así los sueños también son como secretos que están escondidos en tus neuronas sin darte la oportunidad de recordar con exactitud estos nombres,

Queriendo ahondar más en este caso vamos imaginarnos que yo no hubiese equivocado de nombre y hubiese dicho desde el principio Protones,

El resultado no hubiese sido el mismo, porque entonces este nombre de Protones al ser real este caso hubiese quedado en el olvido como uno de tantos, sin embargo con esta dispersión del nombre real a dado pié a que este caso sea leído por este físico amigo de mi amigo Marco y quizá este físico amigo de mi amigo se haya puesto en contacto con el físico catedrático de Granada para ver esta energía desconocida del Trotón pues hoy en día esta página con este nombre de Trotón ha sido cambiada por el de Protón

¿ Será acaso que el mismo Universo para dar a conocer sus secretos recurra a estas confusiones ¿ pues con de esta manera tan sencilla pone en circulación un mensaje que de otra manera sería mas difícil de transmitir.

Aclarando el tema pienso y creo que el nombre que yo escuche de TROTONES era ciertamente este nombre,

Después de este relato yo me pregunto sabemos algo de las energía que están presentes en este universo la respuesta es como todas las que se refieren a este tema no sabemos nada de nada quizá tengamos que esperar dos mil quinientos años para ver que este simple sueño del trotón o del Protón pueda ser una realidad, pues el Universo está lleno de estas energías que nos están esperando, para que el ser humano pueda conquistar, descubrir o enseñarle sus secretos sin ningún gasto de energía pues esta la tenemos al alcance de la mano solo tenemos que descubrir de que manera se obtiene.

Tomado como ejemplo se podía decir que queremos llenar un cubo de agua y para ello empleáramos como medio de llenado un colador. Quizás tengan que pasar muchos años para confirmar que esto puede ser cierto,. Por aquellos tiempos. ¿ Quien podía pensar que los sueños de un simple Filósofo llamado Demócrto decía? que todas las cosas estaban hechas de pedacitos muy pequeños y que estos no se podían hacer ya mas pequeños y el mismo les puso el nombres de átomos que en griego esta palabra significa indivisibles.

PARÉNTESIS

Este libro se compone de tres partes, la primera con el titulo de **Micro hondas** son casos que me han pasado en mi vida real, los cuales los he podido comprobar con mis propios ojos.

La tercera con el titulo, **Los Sueños** no los he podido comprobar porque solo han sido eso, Sueños sin tener opción de poderlos confirmar, pues solo el tiempo puede decir que probabilidades tienen de tener algo de lógica,

Después de contar estos casos el primero dedicado a las micro hondas, y el tercero dedicado a los sueños, he decidido que entremedio de las dos partes del libro dedicar unas cuantas páginas, con el titulo de **Paréntesis** y como único objetivo es distraer un poco el cerebro del lector, por lo tanto, he decidido hacer una especie de paréntesis entre las dos partes para así de esta manera tan sencilla, el lector pueda separar estas dos partes, y para ello y buscando como medio de esta separación, distraer un poco las neuronas del lector, se me a ocurrido contar algún tema gracioso como por ejemplo un chiste o una aventura graciosa para lograr este modo el objetivo deseado,

Las neuronas del cerebro necesitan una ventilación, o una distracción dándole a las neuronas un ejercicio de gimnasia o de maniobra,

Cuando el cerebro oye una conversación sea del tipo que sea, analiza por separado todo cuanto se le está explicando y entonces el recurre a sus archivos neuronales y va asimilando con cierto orden todo cuanto esta oyendo, las palabras oídas en lo largo de su vida, las tiene clasificadas en cierto orden, y en archivos casi juntos, y sin apenas trabajo va asimilando todo cuanto esta oyendo,

Pero cuando las palabras oídas que forman parte normal de una conversación y el significado de las mismas están escritas o explicadas con un orden normal, y de momento tienen o cambian con un significado en desacorde con la conversación mantenida entonces en el cerebro se produce como una especie de Choc, pues jamás el se puede imaginar un cambio de significado tan brusco como sucede en los remates de los cuentos y principalmente de los chistes, pues cuanto mas inverosímil y sin sentido relacionado con el resto del cuento, mayor será la reacción de nuestro cerebro.

Como ya he contado antes el cerebro necesita una ventilación, para comprobarlo solo tenemos que ir a los colegios para que a media mañana a los niños se les de un respiro o un descanso para quitar o distraer este cerebro abarrotado de números o letras, ¿ Porqué se airean los edificios y las casas abriendo sus ventanas ¿ Sencillamente por una cosa, con esta simple abertura entran en la casa aires nuevos, Recordemos las palabras que dijo Juan 23 cuando fue proclamado PAPA y entro en el Vaticano, abrió la celebre ventana donde sale hacer las bendiciones y dijo; Que entren aires nuevos en el Vaticano,

Los que lean este libro pensaran, que nunca han leído un libro sea del tema que sea, y que en medio de este me salten narrando un chiste o un tema gracioso, y yo les podía decir que tienen razón,

Pero vamos a analizar si esta razón es razón, o bien es una variación de escribir un libro,

No olvidamos que el ser humano siempre y por sistema se opone a lo ya establecido, ¿Quién iba a decir en aquellos tiempos que las mujeres llevarían pantalones.¿ pues las primeras mujeres que se atrevieron a dar este paso cuando iban por la calle las señalaban con el dedo, e incluso las tachaban de Bueno no quiero escribir este nombre por no manchar esta página del libro, y sin embargo hoy en día las señaladas con el dedo son las que llevan faldas.

Y no digamos a las primeras mujeres que se pusieron el célebre Biquini porque a estas señoras cuando estaban en la playa, tan solo con la mirada las habían violado a todas sin haber tocado a ninguna de ellas.

¿ Quién iba a ser la mujer que se atreviera a ponerse un cigarrillo en los labios,¿ cuando hoy en día fuman más que los hombres,

¿Quien era el hombre que cada semana no iba a la barbería y salía de allí con un corte de pelo como los galanes de las películas ¿ y sin embargo hoy en día tanto los ejecutivos con mas dinero que pesan, como los jóvenes, viejos chiquillos, importa muy poco el personaje que sea, solo hace falta una cosa y esta es imprescindible solo falta que este vivo para ir por esta vida con los cabellos, los pantalones agujereados y con manchas, en fin son tantas las cosas que se ven ahora normales para ir tirando de esta vida como les de la real gana.

Podría citar mas casos que antaño se veían de una manera diferente a como se ven ahora pero como ya he dicho antes existe un Juez que dicta unas sentencias inapelables y este juez es el TIEMPO.

La escritura es un arte, y el arte tiene todas las variaciones que admita el ser humano, pero para comprender mejor como funciona este mecanismo del arte vamos a comparar que son los diferentes artes nacidos en medio de las culturas,

Por ejemplo el arte de la cocina, pues si este arte de cocina lo comparáramos con el arte de le escritura, llegaríamos a la siguiente conclusión, ustedes se imaginan ir a un restaurante y pedir un menú para comer (Para hacer esta similitud en vez de plato vamos a llamarle libro) y en este menú te sirven un primer plato, luego un segundo plato, y después un tercer plato con el mismo menú.

Para romper este ritmo o esta monotonía el mismo arte de la cocina a creado que entre el primer plato y el tercero exista uno intermedio que nada tiene que ver con el primero ni con el tercero por lo tanto, este arte de cocina ha roto la monotonía del paladar dándole un gusto diferente, lo mismo que con el arte de la escritura que entre dos temas te coloque un segundo plato de alegría, de risa o de humor, y una vez realizado esta lectura pases al segundo plato con las neuronas de tu cabeza descontaminadas

Todos los artes tienen una vida, y esta vida como todas las vidas tienen su muerte, vamos a poner como ejemplo la música,

Antes cuando yo era joven teníamos que bailar de acuerdo con la música compuesta por personas mayores de más de cincuenta años, hasta que llegó la juventud con chicos de dieciocho años y dijo, ¿ Para que tengo yo que bailar con la música que me escribe este señor de cincuenta años;

Como los jóvenes no se identificaron con la música que estaban escribiendo las personas mayores dijeron pues me la creare yo mismo, y así nació el grupo de música Ingles llamado los Vites o en América con su Roc Am Roc de Elvis La música de hoy en día comparada con la música de antaño se parecen tanto como de un huevo a una castaña,

En fin no quiero, o mejor dicho no pretendo, cansarlos más con este modo que tengo de ver las cosas, lo único que pretendo con este Paréntesis como he dicho antes es hacer alegre todos estos relatos o sueños, si este propósito lo he conseguido les estaré eternamente agradecidos, y si no la he conseguido, también les quedaré agradecidos, porque esto me demostrará que esta vida es Universal, para que todas las opiniones tengan el mismo valor.

El primer cuento pudo ser este

Había un matrimonio que el marido hacía días que no se encontraba bien de salud, y viendo que las molestias que tenía no encontraba mejoría en ellas decidió acudir a un médico especialista en medicina general,

Después de hacerle un reconocimiento muy exhaustivo, el doctor le hace un certificado, haciendo notar en este escrito las anomalías encontradas en este paciente y al final del mismo y como conclusión de este examen le pone las letras S.S.P.M.

Este hombre después de salir de la consulta como eran las cuatro de la tarde y para ir a su casa pasaba por la puerta de un café pensó. Como esta hora es precisamente la hora de tomarme el café con mis amigos, que mejor ocasión que estoy delante de la puerta de este bar.

Entra en el bar. Y sus amigos lo estaban esperando para tomar el café y hacer la partida de cartas como cada tarde

Les comenta que acaba de venir del especialista y me ha dicho que estoy muy bien de salud. y para darle mas importancia al comentario se saca del bolsillo el resultado del examen que le ha efectuado el médico y les dice ves, ves ves lo que dice aquí S.S.P.M. y sabéis lo que quiere decir estas letras, pues lo dicen muy claro Sano, Sanote, Puro, Machote, los amigos le contestan, con los años que tienes que bien estas.

Acaba la partida y este hombre se va para su casa y su esposa le pregunta que como te ha ido la consulta con el médico y el le contesta, pues me ha encontrado muy bien mira, mira el certificado que me ha hecho S.S.P.M. y sabes

que quieren decir estas letras, pues nada mas ni nada menos que Sano, Sanote; Puro Machote y la esposa le dice no Pepe estas letras muy claramente dicen.

Solo, Sirve, Para, Mear

El segundo cuento pudo ser este,

Había un hombre que tenia mucho dinero y además le gustaba mucho la caza pues había estado en muchos Safaris y su casa la tenia llena de trofeos, por ejemplo, cabezas de Jabalí, de León, de Jirafas, de Tigres, de Leopardos, en fin las tenia todas poro le faltaba le de un Gorila, y no se quería morir hasta que lo la viera colgada en su casa, Pero este hombre tenía un problema que era, como se tenia que organizar para cazar esta cabeza que le faltaba para su colección, pues a pesar de haber estado en las selvas del mundo nunca había visto ninguno para cazarlo.

Un día estando con un amigo le comenta su problema y este le dice, no te preocupes por tan poca cosa porque yo tengo un amigo que es especialista en este tipo de caza y el lo puede solucionar.

A la semana siguiente se vuelve a encontrar con este amigo y le dice, mira Pedro ya he podido hablar con este amigo especialista en la caza de gorilas y me ha dicho que mañana a primera hora tenemos que ir a verlo para empezar hacer los preparativos de esta caza,

Al día siguiente van los dos a ver a este señor especialista en este tipo de caza y este les le dice, Estoy de acuerdo para ayudarles a cazar este precioso animal para que usted pueda tener su cabeza colgada en su casa, pero para ello es necesario estar muy preparados o sea lo primero que tiene usted que hacer es comprar un rifle de alta precisión y si puede ser para no fallar el tiro que este rifle venga previsto de un visor telescópico, el segundo encargo es que vaya usted a una casa especializada en perros y alquila uno especialista en la caza de gorilas, y para que usted se acuerde del tipo de perro usted dice que quiere alquilar un perro gorilero, y el tercer encargo es que usted me tiene que contratar veinte porteadores para llevar los aperos de la cacería y hacer unos trabajos extras que mas adelante yo le explicaré, una cosa le tengo que decir que estos veinte porteadores y allí ya los contrataremos cuando lleguemos pues yo tengo relación con casas que organizan Safaris y un día antes de la cacería yo les llamo para que estén listos

Así pues quedan para el lunes de la semana siguiente en el aeropuerto, esta semana de plazo era para que este amigo preparada los encargos del rifle y del perro,

Se ven en el aeropuerto cogen su avioncito y se largan a Brasil, allí contactan con el equipo de porteadores y se internan en la selva.

Cuando ya están en plena selva el especialista cazador de gorilas les dice, parar un rato para que yo os explique como vamos a cazar este Gorila, pues por lo que veo lo debemos de tenerlo muy cerca, así pues estar atentos para como se va a efectuar esta caza que no puede fallar,

Lo primero que aremos será, DAR UN GRITO, y este grito solo lo se dar yo, que por esto soy especialista en este tipo de caza,

A continuación como es natural porque nunca me a fallado el Gorila nos contestará y por lo tanto nos dirá donde está en este momento,

Cuando este Gorila vea asomar a tanta gente pues contando los porteadores seremos veintitrés personas el Gorila asustado se subirá a un árbol,

Cuando el Gorila este casi en la copa del árbol usted que es el cazador se sube al árbol detrás de el, entonces los veinte porteadores se agarran al tronco del árbol lo zarandean para hacer caer al Gorila del árbol, cuando el Gorila cae al suelo entonces el perro Gorilero coge al Gorila por las pelotas y ya lo tenemos cazado,

Entonces el señor que tenia que cazar al Gorila le dice

Pues no lo entiendo si esto de cazar este Gorila es tan fácil para que me ha hecho usted gastar este dineral en la compra del rifle de ultima generación con mira telescópica.

Y el le contesta,

Es verdad no me acordaba decírselo,

Pues mire usted. Si al zarandear el árbol en vez de caer el Gorila del árbol se cae usted entonces hay que matar al perro,

El tercer cuento pudo ser este

Un profesor estaba dando clases de matemáticas en un colegio de primarias y estaba enseñando a los niños las tablas de multiplicar, y estaban aprendiendo la tabla de cinco, Cinco por una son cinco, Cinco por dos son diez, Cinco por tres son quince, Cinco por cuatro son veinte, y así toda la tabla el profesor se las hace repetir a todos los niños junto cantando todos ellos la tabla del cinco,

Después de varias cantadas el profesor para asegurarse de que todos o todas la tenían aprendida le pregunta a Jaimito, Vamos haber Jaimito, cuanto son tres por cinco, y Jaimito no contesta porque no lo sabe,

Entonces el profesor le dice, tres por cinco son quince,

Y Jaimito le contesta,

Señor profesor,

Haber si se aclara usted de una vez por todas, porque usted ayer me dijo que quince eran cinco por tres,

El cuarto cuento pudo ser este

Había una tienda que era como una especie de bazar en el cual se vendía de todo, desde artículos de perfumera, pinturas, útiles del hogar, en fin de todo un poco, y necesitaban un dependiente para llevar la venta de productos,

Ponen el letrero en la puerta, y no había pasado ni una hora cuando se presenta el primer futuro dependiente. Y el dueño del negocio le dice,

Me ha venido usted como anillo al dedo pues precisamente tengo que salir a un asunto del banco, y usted ya se puede quedar porque ya está admitido para este trabajo, le enseña todas las dependencias donde está situados por áreas los productos y le dice,

Mire usted tenemos un producto estrella de la casa porque con la vente del mismo los beneficios obtenidos son bastante buenos, y este producto estrella es un LIMPIA CRISTALES por lo tanto procure usted que casi todos los clientes salgan de esta tienda con este producto debajo del brazo, Habiendo terminado el mensaje del dueño del local con su nuevo vendedor entra un cliente y el dueño le dice,

Vera usted como tiene que actuar para vender este producto,

Se dirige al futuro comprador y le pregunta que producto desea comprar y este le dice que quiere un bote de pintura, Las pregunta del vendedor al cliente son estas.

Que desea señor, y el contesta un bote de pintura, luego siguen una retahíla de más preguntas como por ejemplo, el tamaño del bote, el tipo si brillante, si mate si antioxidante, la marca del producto y con todos estos datos dados por el cliente se va a la estantería y coge un bote de pintura y otro de LIMPIA CRISTALES, y el cliente le dice señor, yo solo quería la pintura pero limpia cristales no lo he pedido,

Entonces el contesta, Señor tiene usted razón, pero yo he pensado, como usted va a pintar las ventanas de su casa, va ha manchar los cristales y por este motivo le he traído este producto para que usted los limpie, el cliente agradecido por la idea le contesta, pues tiene usted toda la razón, y sale de la tienda con los dos producto,

Una vez que el cliente abandona la tienda le dice, ha visto usted como tiene que actuar, pues esta es la táctica que tiene que emplear para vender este producto, por lo tanto quédese usted en la tienda que tengo que salir porque me están esperando,

Entra el primer cliente que era una señora, y el cortésmente le pregunta, Señora que producto desea usted, y ella le contesta, pues mire usted, me da mucho corte decirle lo que quiero, y casi me da vergüenza decirle que tengo la regla y necesito una COMPRESA, el dependiente entra adentro y sale con la Compresa y el limpia cristales, y la señora le dice, porque me trae usted este limpia cristales si yo no lo he pedido,

Y el dependiente le contesta, Señora, usted tiene toda la razón del mundo, pero yo he pensado, que como usted tiene la REGLA, su marido se va aburrir pues mientras tanto que su marido le limpie los cristales de su casa,

El quinto cuento pudo ser este

Había un señor que era vistoso tocando el VIOLIN, tenía tanta fama que tocaba este instrumento por todo el mundo, además de disponer de una avioneta propia para efectuar sus desplazamiento por el mundo, se podía permitir el lujo de tener un violín marca Estralibarius,

Un buen día lo contratan para dar una serie de conciertos por todos los Países de América, como por ejemplo Brasil, Argentina, Venezuela ETC; ETC,

Este señor concertista violinista coge su avioneta y escoge Brasil como inicio de su gira, estaba sobrevolando las selvas de este pais y contento escucha el motor de su avioneta por lo bien que sonaban sus pistones Rum, Rum,Rum,Rum,Rum en esto Rum,,,,Rum,,,Rum,,,Rum poco después Rumm, Rumm,,,,, Rumm,,,,,, Rum,,,,Ru... R..R..Y después talegazo en medio de la selva,

Por suerte no se mató pues como era un buen piloto aprovecho la copa de los árboles para amortizar su caída,

La avioneta le quedó como para llamar a un chatarrero, y encima el tuviese que pagar para que se la llevaran, pero lo que conservaba muy bien era su VIOLIN pues al costarle un pastón en el momento de caer se cogió al violín como si este le iba a salvar la vida.

Después de bajarse del árbol con el violín en la mano anduvo cosa de un kilómetro se encontró con un pequeño espacio en la selva que estaba libre de vegetación, y alli se puso a descansar un rato y al mismo tiempo meditar para trazar un plan de cómo salir de este atolladero,

Cuando mas tranquilo estaba meditando, se le acerca una pantera, y el como la única arma que tenia era su Violín lo saca de la funda y para asustarlo le empieza a tocar, Ñico..Ñico..Ñico..Ñico y la pentera a escaso cinco metros donde el estaba se sienta sobre sus patas traseras y escucha los Nicos. Nicos del violín, en esto llega otra pantera se acerca y se queda al lado de la otra, luego llega un tigre, un león, un lobo, una hiena, un puma y lo mismo se quedan parados junto a los demás entonces éste violinista para un momento para limpiarse el sudor de la frente por el miedo que estaba pasando, y todas las fieras dan un paso para donde el estaba tocando su violín, sin perdida de tiempo vuelve otra vez con sus Ñicos .Ñicos.. Ñicos, total que estaba rodeado de Leones, Tigres, Panteras, Hienas, Lobos, Cocodrilos en fin todos los animales de la selva que uno se puede imaginar,

En esto aparece un nuevo León de esos que solo con mirarle la boca ya te cagas de miedo, se acerca al corro que estaba rodeando al violinista aparta a los animales que le estaban estorbando rompiendo el circulo que estaba a unos cinco metros del violinista se va para el violinista y se lo come,

Todos los animales que estaban sentados sobre sus patas traseras los unos le dicen a los otros,

Ya os decía yo,

Que cuando llegara el sordo, se acababa el concierto,

El sexto cuento pudo ser este

Un señor rico pero que muy rico tenía tanto dinero que no sabía como gastarlo, y como le gustaban mucho los caballos se va a una granja especialista de caballos de pura sangre y les dice a sus dueños,

Miren ustedes yo necesito un caballo de los mejores que usted tenga y le traen un caballo de lo mejor que tenían pues ya disponía de muchas medallas por todos los concursos que había ganado, le dicen el precio que era un buen pastón, y como tenia tanto dinero vuelve a insistir y les dice, Oiga No tendrían ustedes un ejemplar único fuera de serie y educado por ustedes para ejecutar cosas difíciles de hacer, y el dueño le contesta.

Hombre tenemos uno que es único en su clase, no me atrevido a decírselo antes porque el precio que tiene es solo para ricos, ricos. Porque este caballo esta educado con mucho mimo y para que ande no necesita espuelas de ninguna clase, porque solo se obedece con las palabras, Por ejemplo, usted sale a la montaña con este caballo y el va andando con paso normal, Cuando usted quiera ir con un paso mas ligero que sea casi un trote usted le dice BAYA TELA y el caballo se mueve con esta orden,

Que usted quiere que el caballo ejecute el trote, pùes usted le dice BAYA YELA....BAYA TELA y el caballoo le ara el trote que usted le a mandado,

Que usted quiere ir al galope tendido, usted le dice BAYA TELA...BAYA TELA...BAYA TELA y la lo tiene usted con una velocidad que parece un fórmula uno disfrazado de caballo,

Cuando usted quiere que el caballo se pare usted le dice la palabra ESTRALIBARIUS y el caballo se detiene,

Este señor rico, rico con las palabras dadas por el dueño del caballo estaba tan emocionado que sin rechistar le dijo Pues muy bien me lo quedo

A continuación sin regatear precio le larga un cheque por el valor del caballo,

Este hombre rico vivía en mansión situada a las afueras del pueblo y tenia muchos terrenos, Montañas Praderas, Cultivos, Quebradas, vamos que lo tenía todo,

Al día siguiente tenia tanta emoción por estrenar este caballo que se va a pasear por sus terreno, Llega a un prado y le dice al caballo VAYA TELA y el caballo ejecuta le orden lo mismo que le dijo el vendedor, Como el terreno o llano era tan bueno lleno de césped le dice al caballo, VAYA TELA...BAYA TELA y el caballo como antes y sin rechistar se pone al galope, Como el terreno o campo era tan bueno sin piedras pues parecía un campo de fútbol piensa esta es la mía para comprobar la velocidad del caballo, y le larga las palabras BAYA TELA...BAYA ...TELA...BAYA TELA y el caballo se transformo casi en un formula uno, corría tanto que hasta las orejas del caballo se le iban para atrás por la fuerza del aire en esta carrera que llevaba el caballo.

El hombre estaba tan ilusionado con la carrera del caballo que no tenia en su mente que esta pradera se terminaba justo a un gran precipicio de mas de doscientos metros de altura y además estaba cortado verticalmente y no se acordaba de la palabra para detener el caballo, y faltando escasamente dos metros recuerda la palabra y le dice chillando ESTRALIBARIUS y el caballo se detiene justo delante del acantilado estaba tan cerca del precipicio que la cabeza del

caballo ya estaba en el vacío y que una de sus patas delanteras la pezuña ya estaba en el vacío.

El hombre sudando por el susto se asoma por encima de la cabeza del caballo y dice

Vaya Tela, Vaya Tela, y el caballo se pone a andar y cae por el precipicio

El séptimo cuento pudo ser este

Había un señor que era muy rico, tenía tanto dinero que le asomaba por las orejas, además tenia una casa o torre de ensueño y pensó comprarse un perro para que actuara de guardián de su torre, para lograr este objetivo necesitaba un perro policía de lo mejor que pudiera haber en el mercado de perros, pues el dinero no era su problema, así pues que le encarga a su criado de confianza que le buscara este perro especialista de robos y de todo lo relacionado con el pillaje de los cacos,

Al día siguiente esta criado sale de la casa del señor con una maleta atiborrada de billetes de banco y se larga a la Capital a visitar casas de perros para comprar el mejor del mercado,

Mientras está mercadeando de perrera en perrera se encuentra con unos amigos de juventud, se meten en una tasca bar. y dale que te pego, copa va y copa viene, salen de un bar. y se meten en otro, y dale que dale con el copeo, total que cuando se da cuenta todo el dinero se lo ha gastado en copas y se queda pelado como una bombilla,

Con las cuatro monedas que le quedaban se va a comprar el perro, pero con este dinero solamente podía comprar un perro raquítico, que por ponerle algún nombre le podíamos bautizar con el nombre de chucho callejero,

Se presenta con este perro en casa de los señores con este ejemplar de perro, y el dueño de la finca pone el grito en el cielo por el resultado de una compra lejos de su pensamiento, y el dueño le dice,

Desgraciado como me bienes con este ejemplar de perro con la cantidad de monedas que te di para el encargo,

Y el criado le contesta, Chisss, Chisss, Chisss callese usted porque este perro es el más caro que he encontrado porque este perro es policía, pero es de la policía secreta

El Octavo cuento pudo ser este

Había una clínica dedicada al tratamiento de enfermos mentales que necesitaban mas dependencias para ubicar mas enfermos y decidieron hacer unas pruebas a los locos que había en la clínica para ver si alguno de ellos después del examen estaban lo suficientemente cuerdos para dejarlos salir y así tener habitaciones libres para nuevos ingresos,

El director del centro llama a uno de los posibles candidatos para su suelta y le pregunta.

Vamos a ver Pedro,

¿Si te dejáramos libre para salir del centro tu que harías; Pues señor director, si yo saliera a la calle lo primero que haría sería irme para casa a ver a toda mi familia,

Muy bien y después que es lo que harías.

Pues yo señor director lo primero que haría seria buscarme un trabajo para ganar dinerito para ayudar a mi familia. Muy bien Pedro y después que harías.

Pues señor director luego me buscaría una novia para salir con ella a pasear.

Pero que muy bien Pedro y después que harías.

Pues yo señor director la acariciaría y le daría muchos besos.

Y después que harías.

Pues le tocaría las piernas y luego las rodillas, y luego los muslos y las pantorrillas.

El Doctor animado por las respuestas lógicas dadas por su paciente, porque ya veía que tenía un loco que se había curado y por lo tanto tenia una cama libre insiste con una pregunta decisiva.

Y DESPUES QUE HARIAS.

Y el le contesta,

Pues señor director, yo le quitaría las ligas que le sujetan las medias y con ellas me haría un tirachinas y con el me iría a romper los cristales y las bombillas de las calles del pueblo.

El noveno cuento pudo ser este

En un pueblo había una iglesia y el señor cura estaba mosca porque una vez acabada la misa, en cuanto empezaba con el sermón se quedaba, solo porque toda la gente abandonaba la iglesia.

Mosqueado por este contratiempo se lo comenta al sacristán o sea al segundo mando de la iglesia para ver si el le daba una explicación por este contratiempo, y el sacristán le dice al señor cura.

Pues la verdad no lo se. Pero mañana que es domingo estaré entre los feligreses asistentes al sermón, para escuchar y ver si te puedo dar una solución a tu problema.

Al día siguiente una vez acabada la misa el sacristán sale escopeteado y se sienta en la primera fila delante del Púlpito desde el cual daba el sermón el señor cura,

El señor cura llevaba tres minutos de sermón y ya estaba solo pues todos se habían largado menos su amigo el sacristán.

El cura le dice al sacristán, te has dado cuenta, lo has visto con tus propios ojo, me han dejado solo.

Y el sacristán le contesta, es verdad te han dejado solo y da gracias a Dios que yo este sentado aquí en el banco sin irme, pero ahora ya se porque te quedas solo, y el motivo es que les estas contando unas mentiras tan colosales que nadie de este mundo se las puede creer, y para ello ya he encontrado una solución para que la gente no te deje solo, y esta es la siguiente,

Mañana en cuanto subas al Púlpito te ataré un hilo en tus pelotillas y en cuanto tu digas una mentira colosal yo tiro del hilito y tu corriges tu mentira, lo has entendido bien,

Al día siguiente acaba la misa, el cura se sube al Púlpito El sacristán le ata el hilo en las pelotas y empieza el Sermón.

El cura dice, en los tiempos de Adán y Eva había una serpiente que media quince metros que fue la causante que cometieran el primer pecado comiéndose la manzana siguiendo el consejo de la serpiente,

El sacristán al oír esta serpiente tan larga le pega un tirón del hilo que casi le arranca las pelotillas, y el cura corrige este fallo diciendo,

Bueno de quince metros no, pero claro por lo menos estoy seguro que diez metros si los tenia, El sacristán viendo que esta serpiente era todavía muy larga le pega otro tirón del hilo,

El cura empieza a filosofar diciendo,

Bueno, en aquellos tiempos como no existían metros para medir los sabios de entonces decidieron después de muchas deliberaciones que por lo menos la serpiente media ocho metros,

El sacristán viendo todavía una serpiente tan larga le pega otro tirón al hilo,

El cura empieza otra vez con sus filosofías diciendo,

Bueno en aquellos tiempos al hacer las traducciones de las escrituras como no había patrón de medidas y después de muchas deliberaciones de los doctores se pensó que por lo menos tendría siete metros,

Mientras tanto en medio de este barullo del hilo y las correcciones del cura llaman al Sacristán para un asunto muy urgente y este sacristán le deja el hilo a dos monaguillos con el encargo que cuando el cura diga algo que no cuadre con una realidad tiren del hilo.

Estos monaguillos les gustaba mucho el fútbol uno de ellos era del Barcelona y el otro del Madrid y acababan de ver un partido en el cual había ganado el Madrid y empiezan a discutir olvidándose del encargo del hilo,

El monaguillo que tenia el hilo en la mano era del Barcelona y empieza a discutir con el forofo del Madrid, nos han robado el partido. No han pitado penalti en aquella jugada. Nos han expulsado al delantero centro, El partido lo han alargado más de seis minutos dando la oportunidad para que el Madrid metiera este gol de la victoria,

Y sin darse cuenta el monaguillo que decía todo esto que era del Barcelona para dar veracidad a todo cuanto estaba diciendo tiraba del hilo de cada queja o de cada injusticia,

Mientras tanto subido en el Púlpito el cura sudando tinta de tantos tirones que le daban a sus pelotillas decía,

En los tiempos de Adán y Eva había una serpiente que media dos centímetros, y no la corto más aunque me arranque las pelotas,

El décimo cuento pudo ser este

Era una noche de primavera, la luna brillaba en un cielo azul lleno de estrellas, y allá sobre un tejado había dos gatitas contemplando los tejados del pueblo por si acaso aparecieran dos gatos para divertirse un rato, pero esta diversión no era la de cazar ratones, si no para formar parejas para fortalecer la especie criando mas gatos,

En esto en un tejado de enfrente se deslumbra la silueta de dos gatos, y para dar mas importancia a la aparición la luna quedaba detrás de ellos como si se tratara de un cuadro pintado por un buen pintor,

Las gatitas se dicen entre si, has visto semejantes gatos, parece que estoy soñando ¿ Es verdad que están allí en el tejado ¿

La otra gatita le contesta, claro que los he visto, y como yo he sido la primera en verlos yo escojo el gato blanco y musculoso de la derecha y el otro para ti,

La otra gatita se queja diciendo, no estoy de acuerdo, tu has elegido el gato fuerte y guapo, y para mi has dejado el gato despeluznado, enclenque, y raquítico, y no estoy de acuerdo, Durante estas discusiones por la preferencia de los gatos estos que también habían visto a las dos gatitas y ya estaban en el mismo tejado junto a ellas,

Para no continuar con estas discusiones de tuyo y mío acuerdan que cada cual con su pareja tal y como ellas lo tenían planeado, y deciden que a la noche siguiente a la misma hora y en este mismo punto del tejado se encontrarían las dos parejas para contarse los amoríos de la noche,

Llega la noche siguiente y se encuentran las dos gatitas solas porque todavía los gatos no habían llegado,

La gatita que había estado con el gato flaco, roñoso y destartalado le dice a la otra gatita, Mira chica que noche mas deliciosa hemos pasado, de tejado en tejado, besitos y mas besitos, polvotes y más polvotes y de marramiauu en marramiauu, hemos pasado una noche fantástica, mira tu que le estoy esperando para repetir la noche que tiene que ser calcada con la noche pasada,

Y tu como te has pasado la noche con el guapeton y musculoso de tu gato,

Y ella le contesta, no tiene importancia déjalo correr, la otra gata insiste, pero no seas tonta cuéntame como lo pasaste, y la otra gata dando evasivas a esta pregunta, pero insistió tanto en que le contara algo de la noche, que al final su amiga gata le dijo.

Mira se ha pasado toda la noche contándome los apuros y el daño que sufrió el día que lo caparon.

.El onceavo cuento pudo ser este

Había un corredor de comercio que visitaba los comercios de los pueblos para ofrecerles los diferentes productos de unos grandes almacenes, y éste día decide ir a un pueblecito muy pequeño que solo tenía una tienda, pero esta tienda era algo así como una droguería que tenia de todo lo mismo podía vender desde unas tijeras hasta un mueble incluso hasta una guitarra,

Así pues se presenta en este pueblo se va directo a esta tienda, y con el dueño de la misma se pasa cuatro o cinco horas confeccionando el pedido de todos los artículos que faltaban en su tienda,

Este pedido fue tan extenso que cuando termino su trabajo ya eran las nueve de la noche,

Mas contento que una lechuga por el gran pedido que le había hecho este comercio, se va para su coche que lo tenia aparcado delante de esta tienda, le da al demarré o mejor dicho al motor de arranque y este le responde que de marcha nada porque esta estropeado,

Siendo ya tan tarde decide pasar allí la noche para al día siguiente llamar a una grúa para llevarlo al taller y solucionar esta avería.

Entonces decide buscar un hotel pero como el pueblo era tan pequeño no tenía ninguno,

Viendo que la noche se le echaba encima y no sabia a donde ir le pregunta a un señor del pueblo donde podía pasar la noche por si el conocía alguna pensión,

Este señor le dice, Pues mire usted tampoco tenemos ninguna pensión en este pueblo, pero esta casa que esta en esta esquina vive una señora que está sola y como el piso es bastante grande alquila una de las habitaciones para estos casos como el suyo,

Así pues se va para esta casa ve a la señora y esta le alquila una habitación, el la ve está conforme con el precio y le dice a la señora,

Estoy de acuerdo en todo, pero noto que falta algo en la habitación, porque si por la noche tengo que ir al inodoro a cagar como lo hago si no tiene este servicio,

Y la mujer le contesta, tiene usted razón pero esto tiene solución, no ve usted esta tapadera de madera que esta en el suelo, usted la levanta y verá una escalera que baja al corral donde tengo los conejos y las gallinas y allí en un rincón se baja los pantalones y puede usted hacer las necesidades que usted quiera, y la señora le dice,

Pero tenga usted cuidado con la gallina que pone los huevos negros,

Y el Cliente le dice con admiración,

¿ Señora usted me dice que tiene una gallina que pone los huevos negros ¿

Y la señora le contesta, Si a picotazos

El doceavo cuento pudo ser este

En aquellos tiempos de la dictadura al general Franco le regalaron un loro,

Pero este loro era un poco especial, pues era muy listo, tan listo era, que conocía de carretilla a todos los ministros por su nombre, e incluso por sus seudónimos, y además, tan listo era que solo con enseñarle la fotografía de un ministro y decirle mirra llorito guapo, este es el ministro Tal,, que lleva el departamento de agricultura solo eso era suficiente para que en su cabecita este mensaje le quedara grabado,

Un día el general Franco estaba en su despacho. Y tenia el lorito encima de su mesa metido dentro de una jaula, y precisamente este día tenia una entrevista con el ministro de Economía o sea el ministro Hacienda,

Franco le dice a su secretario que haga pasar a este ministro de Hacienda porque lleva un rato esperando la entrevista,

Este ministro entra en su despacho, y el loro enseguida le dice a Franco, Este es el ministro de Hacienda y Economía Fulano de Tal,

Este ministro se queda pasmado de ver la listeza de este loro, y comenta con este ministro la sabiduría de este loro, y aún después de las explicaciones dadas por Franco no se podía creer que este loro conociera a todos los ministros con su nombre,

Y Franco le dice,

Mira para que te convenzas de lo listo que es, y veas que no te engaño de aquí a cinco o seis minutos tengo una entrevista con el ministro de Orden Publico sea el Ministro de Policía y ya veras como lo conoce casi sin abrir el pico,

A continuación Franco le dice a este ministro, ya veras el susto que se pega este ministro de Policía cuando vea que el loro lo ha reconocido, coge el teléfono y le dice a su secretario que haga pasar a este ministro de Policía, y Franco y este ministro que estaba con el se esconden detrás de una cortina.

Entra este ministro de Policía al despacho de Franco y solo ve una jaula encima de su mesa con un loro dentro, se sienta delante del loro, se lo queda mirando y dice, que raro, me ha mandado llamar y Franco no esta aquí, esperare un rato no sea que le haya dado ganas de mear y este en el lavabo, y el loro callado como un bandido, lo único que hacia era mirar al ministro con mucha insistencia.

Pasados más de cinco minutos esperando que llegara Franco y este sin aparecer, pues este estaba callado como un villano detrás de las cortinas escondido con el otro ministro,

Este ministro de Policía piensa, como tengo que hacer muchas cosas en este palacio me boy, y ya me llamará otra vez, y abandona este despacho de Franco,

Apenas se cierra la puerta del despacho de Franco el loro a grito pelado les dice,

Salid del escondite ladrones que ya se ha ido la policía.

El treceavo cuento pudo ser este

Había un señor que tenia mucha pasta, era tan rico que hasta tenía un coto de caza con tantas perdices que no sabía que hacer con ellas, y se le ocurrió la idea de invitar a sus amigos cazadores a una partida de caza, Todos los amigos de este señor tenían escopetas repetidoras de última generación las cuales podían tirar cinco tiros sin volverla a cargar, pero uno de ellos la escopeta que tenia era de dos cañones y solo disponía de dos disparos, y sus amigos le dicen que ellos le dejaran una escopeta como la suya de cinco tiros,

El día de la cacería se presentan todos los amigos en la finca de este señor dueño del coto, pero la escopeta de cinco tiros que le habían prometido a este otro amigo el uno por el otro se la habían olvidado, y este señor estaba sin escopeta pues la suya de dos cañones ante esta promesa de sus amigos se la había dejado en casa,

Recurren al dueño del coto haber si el tenia alguna de repuesto, y le contestan que no dispone de otra escopeta, pero le dicen que el vigilante del coto dispone de un trabuco de esos como los que empleaba José Maria el Tempranillo, y como este señor esta acostumbrado a cazar con una escopeta sencilla este trabuco le puede ir bien,

Viene el vigilante del coto y le entrega el trabuco, una bolsa con perdigones, un cuerno lleno de pólvora negra, papeles para retacar la carga, y una baqueta,

Distribuyen los puestos de la caza por sorteo y a este amigo del trabuco que se llamaba Antonio le dan el puesto número nueve,

Cada cazador se va a ocupar el puesto designado y una vez instalados cada uno en su puesto el amigo de Antonio que ocupaba el puesto número ocho piensa, pobre Antonio nosotros aquí con estas escopetas de ultima generación y este pobre Antonio con este trabuco que quizá no sabe ni como se carga le boy a echar una mano para ayudarle a cargar este trabuco, se lo carga y se va a su puesto,

El otro amigo que Ocupaba el puesto número diez piensa lo mismo y le vuelve a cargar el trabuco,

El otro amigo que ocupaba el puesto número siete piensa lo mismo y le vuelve a cargar el trabuco,

El otro amigo que ocupaba el puesto número once piensa lo mismo y le vuelve a cargar el trabuco hasta que los papeles le salían por la boca del trabuco,

Suena la trompeta avisando a los cazadores que estén preparados pues los bateadores ya han soltado los perros, y las perdices están a punto de asomar, por donde están escondidos todos los cazadores,

En la lejanía ya se oyen los perros ladrar, y unos tiros señal que las perdices ya están volando y los cazadores de los primeros puestos ya están liado con ellas a tiro limpio,

Antonio que esta en el puesto numero nueve ve un manojo de perdices que por lo menos lo componían cuarenta perdices, el corazón se le acelera con unos latidos que casi se le sale del pecho por la visión de tantas perdices volando, Antonio se pone el trabuco en el hombro, y la mejilla de su cara la pone fuertemente sobre la culata para asegurar el tiro, cuando esta bandada de perdices pasa por delante del puesto de Antonio, éste cierra el ojo izquierdo y les apunta bien y aprieta el gatillo del trabuco,

En el coto se oye una gran explosión, y los amigos de Antonio asoman la cabeza de sus puestos y miran donde estaba escondido Antonio y solo ven una nube negra pues el trabuco de Antonio empleaba este tipo de pólvora de combustión lenta que hace mucho humo y con gritos los amigos le preguntan.

Antonio, Antonio, Antonio, Cuantas han caído Y el les contesta,
Las de arriba todas,
Y las de abajo, solo me queda una

El catorceavo cuento pudo ser este

El un pueblo de Almería dedicado a la agricultura de fresones tuvieron una cosecha de este rico fruto que no habían conocido otra cosecha igual y no sabían como comercializar este fruto,

Se reunieron todos los agricultores para ver si entre todos podían organizar su venta antes de que se les estropearan en la planta, y uno de ellos se le ocurrió la idea de ir a Roma y hablar con el papa, para ver si éste podía cambiar el rezo del Padre Nuestro, y en vez de decir (El pan nuestro de cada día dánoslo hoy) (Decir y la ración de fresones de cien gramos de cada día dánoslo hoy)

La idea de este agricultor les pareció fantástica pues ya se veían con la cosecha de fresones vendida, y acuerdan que cada agricultor ingrese mil Euros en una cuenta del banco abierta para este fin, y uno de estos agricultores que parecía que era el mas espabilado de todos se compromete de ir a Roma para hablar con el Papa

Así pues este agricultor se va a roma con un talonario de cheques, respaldado por fondo de los millones que los agricultores habían depositado en el banco.

Llega a Roma, habla con el Santo Padre y le propone que cambie esta plegaria y donde dice el pan nuestro de cada día dánoslo hoy, decir la ración de cien gramos de fresones cada día dánoslo hoy, y para darle mas confirmación del interés porque así salva la venta de los fresones, le larga un talón de un talón de quinientos mil de Euros, y el Santo Padre le contesta con un rotundo no

Repite la operación pero esta vez le larga un talón de un millon de Euros y la respuesta vuelve a ser que no. El agricultor va ofreciendo mas talones y la respuesta siempre es no.

Al pobre hombre solo le quedaba un talón y para estar seguro le larga el ultimo que le quedaba con dos millones, y la respuesta en un no rotundo,

Desanimado el pobre hombre vuelve a su pueblo, convoca unas asamblea con los demás agricultores y les explica todos los pasos que el ha efectuado y las respuestas dadas por el Santo Padre.

Y al final les dice lo que me gustaría saber es cuanto le ha ofrecido el panadero para no querer cambiar el rezo.

LOS SUEÑOS

Este es el capítulo principal del libro, por el cual me he decidido a escribir mis sueños,

Se de antemano, que si el destino pone este libro en sus manos y usted lo lea, a su mente pueden llegar miles de pensamientos, unos buenos, como por ejemplo, que estos sueños sin comprenderlos, y no queriendo entrar en controversias pueden ser realidad,

Y otros malos como por ejemplo descartarlos por considerarlos catastróficos y carentes de fundamento, porque estos son eso, puramente sueños,

Sea cual sea la opinión, buena o mala, yo respetaré las dos, Cada ser humano tiene la capacidad para determinar un modelo, o modo de pensar, para dar una opinión de todo cuanto le rodea, y que lo esta viendo, Por lo tanto, esta persona que cuenta un sueño no tiene pruebas ni

fundamento para investigar si este sueño tiene algo de realidad pues no tiene en que basarse, por no disponer de pruebas tangibles para demostrar una evidencia, pues solo de una simple teoría, que no tiene la suficiente energía para demostrar algo que puede ser evidente, y dispone de muy pocas o casi nulas pruebas, para demostrar pensamiento o puede este sueño existir, sencillamente porque solo dispone de la observación de todo cuanto le rodea y principalmente contemplando la magnitud del universo con de todo lo creado es suficiente para dar una opinión según le esta dictando ese algo que lleva dentro,

Se que esta observación para muchos su pensamiento respecto a la cosa buena o mala quedara tal y como estaba antes de leer este libro, si con la lectura de este pequeño comentario escrito en el inicio de mis sueños he podido convencer algún lector que estos sueños pueden tener algo en que pensar, solo con eso ya les quedo completamente agradecido,

PRIMER SUEÑO

Una noche tuve un sueño que a pesar de haberlo tenido hace más de diez años no logro olvidarlo pues no hago más que pensar en ello, este sueño empezó así.

Soñé que estaba metido dentro de una nube en la cual yo sabia que estaba en medio de esa nube, esta nube era de un color algo oscuro por lo cual no veía nada, al cabo de cierto tiempo que no puedo definir si fueron horas o días aquella nube se fue esclareciendo,

Entonces en este momento yo me veía pequeñito mejor dicho me veía un niño, no puedo descifrar o decir el tiempo que yo tendría en esta visión puede ser medio año o un año no lo puedo definir, luego aquella niebla se fue difuminando y yo me daba cuenta que iba creciendo pues ya podía andar y en estos momentos yo les podría decir si me preguntaran todos los detalles del lugar o casa donde yo estaba o mejor dicho donde yo nací porque en realidad

lo estaba reviviendo, Luego esta niebla poco a poco se iba transformando en color, y empecé a ver un ligero color anaranjado en el cual yo estaba metido dentro de el y como si fuese un túnel muy largo en el fondo había un destello de luz que no encuentro palabras para explicar como era ésta luz, pues con la edad que tengo setenta y ocho años he visto muchas luces pero como esta ninguna,

Conforme yo iba por el túnel, no se explicar si yo andaba o el túnel venia para mi, yo iba creciendo al mismo tiempo este color aumentaba en su tonalidad, y así hasta ver el color anaranjado perfecto con toda su luminosidad, poco esta luminosidad tan bonita transformando en infinidad numero de otros colores todos muy parecidos, pero después de muchas ellos eran tonalidades muy parecidas entre sus colores, así en medio de esta transformación de colores poco a poco mientras yo iba creciendo me encontré en medio de un color intensamente rojo con una luminosidad impresionante lo curioso del caso es que yo veía este rojo vamos a tomar como ejemplo como si se tapara la boca de un túnel de diez metros de diámetro con una puerta, y en esta puerta existiera un solo agujero con la medida justa de mi cabeza, y yo la metiera por este agujero, que es lo que vería con la cabeza allí metida, sencillamente un túnel muy largo en el cual vería este color rojo en toda su plenitud de color, pero solo lo podía ver de frente y mi alrededor porque por detrás no podía ver nada de nada,

Al mismo tiempo este color rojo mirando para dentro del túnel veía que este color se iba disgregando en otros colores que no se podían distinguir debido a la distancia que los estaba viendo pero siempre como fondo esta misteriosa luz indescriptible, mientras yo iba andando por el túnel me veía que iba creciendo y al mismo tiempo reviviendo mi vida tal y como había sido en la realidad, en todo este trayecto fue como renacer de una vida como si se tratase de una cinta de video que fue firmada en el momento de nacer y la estas viendo hasta el momento en el cual desperté, que fue en el preciso momento en el cual todo el túnel se había terminado y me encontré de cara con esta misteriosa luz que mas tarde les contaré como fue este despertar

Continuando con el relato de este sueño este color rojo intenso se fue transformando en otros colores muy parecidos hasta dejar de ser rojo y pasar por muchos colores imposible de especificar como siendo eran tonalidades, luego empecé a deslumbrar como si se tratase de amarillo muy tenue y conforme me iba adelantando en el túnel este color aumentaba su tonalidad hasta verme rodeado de un amarillo perfecto, pero siempre mirando hacia el final del túnel veía como si fuese un embudo con infinidad de colores imposible de especificar como eran y al final del mismo esta luz misteriosa, durante todo este trayecto por este túnel reviví mi vida de nuevo recordaba toda mi vida desde este punto en el cual me encontraba hasta el inicio de mi sueño en la entrada del túnel yo en este momento tendría aproximadamente siete u ocho años, mas adelante explicare todas las cosas que me han sucedido en toda mi vida pero lo misterioso del caso es que siempre he visto a mi lado un segundo yo, que sin verlo el me guardada y me cuidaba porque con la cantidad de peligros que he pasado como mas adelante explicaré yo en estos momentos ya haría años que estaría muerto

Continuando con este relato del sueño el amarillo del cual yo estaba inmerso en el era bellísimo y hasta podría decir perfecto siempre mirando la luz misteriosa que veía al final del túnel parece como si esta la tuviese mas cerca, lo misterioso de este sueño es que no me podía detener para contemplar la magnitud de los colores que me iban apareciendo ni tampoco podía mirar para atrás, era algo así como si estuvieses montado sobre un vehiculo que no sabes como funciona y te han subido a el y lo han colocado sobre una vía de tren con una marcha muy lenta que tu no puedes detener, yo querría explicar todo esto con una perfección absoluta para que el lector que el destino haya puesto este sueño en sus manos y lo este leyendo, entrara en su mente todo esto, con la misma claridad que yo tuve, pero estoy dando vueltas a este relato, pensando de que manera lo podría explicar pues solo dispongo de unas simples letras que son las que componen nuestro idioma, y veo que son insuficientes necesito algo mas que en este momento no tengo, yo creo que si la música hablara, o bien si con la infinidad de los miles de colores vistos en este sueño se pudieran transmitir en no se que modo seria este relato que yo me empeño en acercarlo a la realidad lo mas exacto posible, si esto lo lograra entonces seria un sueño sobre este sueño que he tenido.

Volviendo al túnel en el cual no me podía detener estaba situado en medio de un color amarillo perfecto, la visión que yo tenia como ya he explicado anteriormente era como si en una pared de cartón o de algo muy delgado hubiese un agujero del tamaño justo de mi cabeza y yo por pura curiosidad la metiera dentro del agujero y me encontrara con toda la plenitud del color amarillo y mirando para el fondo este amarillo se iba transformando en infinidad del colores que en principio dominaban los amarillos pero que iban perdiendo sus tonalidades para confundirse con otros colores que son muy difícil de explicar, hasta que empezabas a ver o deslumbrar el color verde claro, mientras tanto durante este paseo por este túnel yo estaba reviendo mi vida tal y como yo estaba en mi vira

real y que por entonces con este color que me encontraba yo tendría unos cuarenta años, caminando sin detenerme porque no podía después de pasar por infinidad de colores muy parecidos entre ellos llegue a un color que era el verde perfecto, no puedo decir que nombre le puedo poner si verde pradera, si verde botella, no se como llamarle vamos a llamarle simplemente verde porque por mis ojos pasaron toda la gama de colores verdes que pueden existir en este planeta al cual pertenecemos, este color verde se fue transformando perdiendo tonalidad como verde apareciendo como si asomara algo de azul, después de infinidad de colores como en el caso anterior me encontré en medio de un color azul mas perfecto que los demás colores, yo creo que si existe otra vida en otra dimensión desconocida este color sin duda tiene de ser el color azul porque de todos los colores descritos en este sueño contando los que me faltan por describir este es el mejor de todos, pues creo que si mi vida real se hubiese detenido en este punto del túnel este seria el punto de una eternidad que todo ser viviente lleva metido en su mente pensando que es lo que existe después de este paso por esta vida,

Así como montado en esta máquina que avanza sin que nadie la pueda detener, este color azul se va transformando del mismo modo o sistema como en los casos anteriores pasando por infinidad de colores muy parecidos entre ellos ,apareciendo como si no quisiera aparecer otro color que no se puede distinguir o mejor dicho no encuentro un nombre adecuado para poderlo explicar y así poco a poco me encuentro en medio de otro color perfecto que es el añil, la plenitud de este color no era tan perfecta como los demás colores ya descritos anteriormente no eran tan relajantes, como en los casos anteriores desde que empecé el recorrido por el interior del túnel, esta misteriosa luz blanca o

brillante no se que color le podría llamar para poder explicar este color pero veo que por mucho que me empeño en buscarle un nombre no lo encuentro, yo en este momento tengo setenta y ocho años durante mi larga vida he tenido la oportunidad de haber visto infinidad de colores pero este tono resplandeciente es inexplicable, además conforme me adentrando dentro del túnel este color cada vez iba resplandecía mas y al mismo tiempo lo encontraba mas cerca, en este momento encontrándome casi al final del túnel estoy rodeado con el color añil perfecto y como fondo casi dominando el final del túnel esta está luz resplandeciente, este color añil antes descrito conforme boy andando me estoy viendo mi vida tal y como yo estaba en este momento que yo podía tener por las cosas que yo estaba haciendo en aquel momento unos setenta y dos años, este color añil se iba perdiendo conservando siempre parte de este mismo color pero transformándose poco a poco en otro color hasta llegar al color violeta completo en toda su plenitud, continuando por el túnel este color violeta iba desapareciendo el color esta era la primera vez que esto sucedía pues siempre el cambio de un color a otro era con mucha intensidad de color pero nunca perdiendo tonalidad como ahora al final del túnel, así pues tal y como me sucedió este color añil iba desapareciendo y tornándose poco a poco en esta misteriosa luz, hasta llegar al punto que todos los colores habían desaparecido y me encontraba envuelto en esta luz.

Lo curioso del caso es que estando metido en medio de esta luz todavía podía distinguir el final del túnel, porque en medio de este resplandor en el centro del mismo se podía distinguir una luz diferente al resto que me envolvía, pues a pesar de ser toda esta luz resplandeciente la del centro se veía diferente del resto, así pues caminando por este

misterioso túnel veía que estaba muy cerca de la máxima luz resplandeciente, pues solo había una pequeña diferencia en los bordes de esta máxima luz, así pues caminando digo caminando creo que me he equivocado al decir esta palabra, pues en realidad yo no caminaba, o mejor dicho yo no daba pasos de ninguna clase, parecía como si en lugar de caminar para el final del túnel la impresión era como si yo estuviese parado y este viniese hacía mi,

Ahora que he llegado al final del túnel llevo mas de una hora parado delante del ordenador con las manos quietas sobre el teclado sin saber que es lo que tengo que poner o mejor dicho como tengo que explicar con cuatro letras como fue este final, pero vuelvo a repetir no encuentro las palabras adecuadas para poder retransmitir esta impresión, a todas las personas que el destino haya puesto en sus manos este pequeño relato, y transmitirle dentro de su ser la misma impresión que yo sentí en este momento critico.

Poco más o menos este relato del final del sueño lo podría resumir así,

Ya solo veo una luz brillante toda ella del mismo tono, la cual se me va acercando poquito a poquito, muy despacio, no tengo escape posible, esta luz cada vez es mas intensa y llega un momento que esto no se parece en nada a una luz parece como si me encontrara en medio de un destello emitido por un diamante, algo así como si este destello formara delante de mi una pared que se te acerca, que te va a invadir, que tiene que chocar contra ti y no puedes evitar el golpe contra esta pared, y cuando la tenia tan cerca delante de mi cabeza, y por miedo a topar contra esta muralla (precisamente en este momento deje de verme, pero sabia que era yo o mi espíritu no se lo que era, el caso fue que para evitar este encontronazo puse las dos manos contra esta muralla y en este preciso instante me desperté

con las manos puestas en posición como si estuviese con las manos puestas y apoyadas delante de algo que no existía, mis manos las tenía puestas como si quisiera apartar una pared de aire que no ves, pero que en el sueño era una pared de una luz inimaginable queriéndola apartar para no chocar con ella o simplemente pararle para detener su avance, ahora despierto y queriendo explicar este sueño yo mismo me pregunto, pero como podía yo apartar aquella luz formando una pared si esta luz era como un destello de un brillante sin limites en el cual no puedes ver donde termina esta luz o donde empieza.

Llevo cerca de cinco años pensando en este sueño, y me pregunto que hubiese pasado si al poner mis manos sobre esta pared de destello de luz esta hubiese desaparecido y yo me hubiese encontrado detrás de esta pared, todo esto vamos a dejarlo como un sueño porque puede que todos los sueños sea el aprendizaje para cuando tengamos que cruzar esta misteriosa luz para pasar a la tercera dimensión que es la eternidad,

dar un ejemplo práctico, como este, Cuando yo tenia ocho años el tema de las poesías, música y el canto se me daba muy bien, y el profesor cada año me designaba a mi, para que al final del curso, en el teatro del pueblo se celebraba un acto con todos los padres de los alumnos y todas las jerarquías del pueblo como por ejemplo los curas, el alcalde, el médico, la guardia civil, la policía, etc, y yo era el designado para recitar una poesía, recuerdo como si fuese ahora mismo que me encontraba delante de un telón del teatro escasamente a un metro del el, no sabia que es lo que tenia detrás, solamente me imaginaba que había gente pero cuanta era la que había detrás de este telón para mi todo esto era desconocido y cuando este telón se abría te

encontrabas con algo nuevo como si cruzaras una berrera de un mas allá, pues con solo ocho años y con la vergüenza que yo tenia me encontraba ante algo inimaginable, cuando recitaba la poesía como era tan vergonzoso y actuando en mi una mentalidad puramente de niño cerraba los ojos para evitar que me miraran, pues cuando yo era pequeño en mi rudimentaria imaginación creía que cerrando los ojos no me veían, así pues la recité sin pausas, ni aplicando el sentido de poesía, yo solo deseaba acabar lo antes posible para abrir los ojos y que bajara el telón, la poesía decía así.

Un doctor muy afamado que jamás cazado había salió una vez invitado a una alegre cacería con cara muy lastimera confeso el hombre ser lego diciendo es la vez primera que cojo un arma de fuego como mi impericia noto me vais a tener en vilo y dijo el dueño del coto Doctor este usted tranquilo Guillermo el guarda estará colocado junto a usted el es practico y sabrá indicarle si señor así lo are no meterá usted la pata vera usted señor doctor los conejos que usted mata que un conejo se presenta pues yo le digo Doctor hay va un conejo y usted tira y lo revienta

bueno bueno siendo así nada no tema usted quitecito junto a mi y chitón ya le avisaré colocase tembloroso el buen doctor a la espera cuando un conejo precioso salio de su gazapera doctor hay va un conejo tire usted pronto o se esconde y pum el pobre doctor disparo dios sabe donde gasto en salvas y sin piedad lo menos diez tiros diez sin que por casualidad acertara ni una sola vez Guillermo que no era un zote sino un guardia muy astuto dijo para su capote este doctor es un bruto no lo pongo como un trapo mas ya se lo que he de hacer y al ver pasar un gazapo corriendo a todo correr doctor exclamó Guillermo con rabia mas reprimida hay va un enfermo un enfermo y pum lo mató enseguida.

Como he dicho antes que llevo bastantes años pensando en este sueño, que para mi es un enigma, sería acaso que estuve al borde de la muerte con un para cardíaco, He escuchado

a mucha gente decir algo como si hubiesen visto un túnel, no se como será lo que han podido ver todas estas personas en este sueño, yo desearía que todas las personas que lo han tenido lo relataran para así entre todos poder descifrar en lo posible dentro de los pocos conocimientos que tenemos algo de este misterio que es lo que existe detrás de este túnel porque puede si es que en realidad existe un mas allá en otra dimensión desconocida puede que esta puerta o el franqueo de este destello o esta luz sea la puerta de este misterioso mundo del cual salimos y al cual regresamos de nuevo.

Ya he narrado este sueño por el paso de este túnel pero en este relato solo me he referido a los colores vistos en este recorrido hasta llegar al final del mismo, pero me he dejado una parte para mi la mas misteriosa que lo contado por el paso de este túnel, .

Queriendo buscar un símil de mi visión dentro del tú es como si estuviese tomada toda mi vida con una cámara de vídeo desde mi nacimiento hasta la edad que desperté de este sueño, y yo la estuviese viendo tal y como fue mi vida en la realidad,

En este relato primero contaré alguno de los casos reales que sucedieron durante mi vida y que yo los reviví de nuevo en este sueño, podría narrar muchos pasos de mi viva pero me boy a limitar solo unos cuantos de ellos y podrían empezar así,

Recordaba porque lo volvía revivir mi estancia en Belga en los años cuarenta pues con siete años de edad yo tan poca edad las bombas de mano tenía las que quería y las empleaba como si fuesen juguetes, yo tenia varios escondites donde guardaba, las balas de ametralladoras, pues tenía las que quería, las bolsas de pólvora que se

empleaban para lanzar los obuses de los cañones de artillería, también disponía de todas las que quería, los cartuchos de dinamita tenia los que me apetecían, la trilita en fin cientos de artefactos que estaban tirados o dentro de camiones abandonados por las tropas en retirada para Francia, todo este material con mis siete años lo manejaba como si tuviese veinte años, pero lo mas misterioso de este sueño para mi es el detalle de que en todas mis actuaciones con los explosivos o cualquier actividad peligrosa yo la hacia con plena conciencia de responsabilidad como si yo hubiese tenido quince o veinte años de edad, pero había momentos que en mi interior como si se tratase de una persona que no la veía pero sabia que estaba conmigo que me decía esto no lo hagas y me lo repetía insistidamente hasta que le hacia caso, entonces yo cogía la bomba o cualquier artefacto explosivo que no lo veía claro y se lo llevaba a un amigo de la misma camarada de amigos que era mucho mayor que nosotros ,pues casi parecía nuestro padre y le decía mira Co que así se llamaba, tírame esta bomba en aquella parte del río, y allá íbamos con el artefacto, me la tiraba en la charca del río y las truchas salían panza arriba, y aquel día en casa comíamos pescado (hoy en día a este amigo le falta la mano derecha por culpa de un artefacto que le estalló) pues este segundo yo, que sin verlo sabia que en este sueño estaba a mi lado fue el que me salvó la vida o evitó que me pasara una desgracia.

Se que esto que estoy contando suena algo así como si fuese un cuento o una novela, pero es tan real como mi misma vida, pues para poder atreverme a contar todo esto llevo muchos años pensando para decidirme a contarlo, son muchas las vivencias que he revivido en este sueño por el paso del túnel pero solo contaré alguna más, Como por ejemplo ésta Cuando yo tenia veintitrés años tuve un accidente con la bicicleta choque contra un turismo y debido al fuerte encontronazo estuve cinco días que para mi no existieron pero que sin embargo estos cinco días estuve con una conciencia que para mi era normal pues estuve jugando al ajedrez con un amigo que estaba en competición en un campeonato de ajedrez en Cataluña, además este amigo jugaba a este juego tan bien que jugaba el ajedrez con medio mundo a trabes de cartas de correo, y yo a este chico le ganaba más del cincuenta por ciento de las partidas que jugamos.

Al quinto día después del accidente estábamos jugando en el jardín de nuestra casa debajo de una morera sentados al lado de una mesa con el tablero de ajedrez delante y en plena partida me desperté como si hubiese despertado de un sueño y asustado con toda la cara llena de vendas pregunté ¿ Que me ha pasado, porque tengo tantas vendas en la cara ¿ pues en este sueño dentro del túnel vi con toda claridad lo que me había pasado.

Cuando yo con mi bicicleta desemboque en la carretera general por la derecha de la misma, vi un coche que venia y por lo tanto para coger mi lateral derecho de la carretera tenia que interceptar su carril para yo incorporarme a la derecha de mi ruta y como la distancia existente del coche que me venía de frente a mi incorporación a la carretera para coger mi lateral de la derecha era muy larga tenia tiempo suficiente para interceptar su lateral y coger yo la calzada correcta, pero el conductor del coche pensó que no me daba tiempo de la maniobra, y para evitar el encontronazo invadió la calzada por la cual yo estaba en mi perfecta circulación chocando de frente..

Además en este sueño sabia sin verla que mi hermana que se paso todo el día llorando al lado de mi cama, un día para comprobar este sueño le pregunte a mi hermana con mucho disimulo sin decirle nada de mi sueño le hice comentario de mi accidente y me quede estupefacto cuando me dijo que se paso todo un día llorando al lado de mi cama. Rebobinando los casos que he contado en paginas anteriores, tanto el del juego de las cartas jugando con mi hijo, como el contado de los rieles del tren o sea los traca, traca de saltar de una vía a otra sabia sin verlos que me los estaban contando.

Se de antemano que el lector que pueda leer el libro este sueño le puede parecer una fábula o un cuento de pura de pura comedia. Pero esto me tiene sin cuidado, pues lo único que pretendo contando todo esto es decir o contar algo que posiblemente a muchas personas hayan tenido sueños algo parecidos con los contados en este libro, y por miedo al ridículo no se hayan atrevido a contarlos.

SEGUNDO SUEÑO

El relato de este sueño lo he copiado del ya escrito en el libro que tengo editado con el titulo ACTA DE REUNION EN EL UNIVERSO el motivo de volver a repetir la narración del sueño en este libro tiene dos motivos, el primero de ellos tal y como he dicho en el prólogo es que todos estos sueños no queden desperdigados repartidos en varios sitio, pues mi intención es que todos ellos queden agrupados en un solo libro, porque puede que entre ellos pueda ver algún paralelismo u orientación de los motivos del porque de estos sueños. Y el segundo motivo es por este misterio de querer analizar el porque de estas visiones que sin pensar ni tener ni idea aparecen por las noches en el inconsciente,

Este sueño apareció en mi mente como si fuesen siete secuencias o siete fotos, Por lo tanto, de una secuencia o de una foto a otra no existe ningún paso, ¿ Que quiere decir, que no existe ningún paso ¿ Pues muy sencillo, que estando en esta foto sin saber porque me encuentro en otro paraje diferente, pero el paso de una foto a otra diferente me viene casi dictado el paso que debo seguí para pasar a la segunda foto, y este fue mi sueño misterios

Este sueño lo tuve el día 11 del 11 del año 11 desde las diez de la noche que me fui a dormir hasta las cuatro menos cuarto del siguiente día que me desperté

Este día 11 mi esposa y yo estuvimos todo el día de pesca y nos fue bastante bien pues pescamos mas de tres kilos de doradas el peso de cada una de ellas eran de un peso aproximado de doscientos cincuenta gramos cada una pero pescamos cuatro que pesadas en la balanza de la cocina

cada una de ellas pesaba cuatrocientos gramos, la noche que tuve este sueño la cena fue de lo mas simple posible, una sopa de pescado hecha con los peces capturados, y un filete de dorada a la plancha, porque cuento todo esto de la cena sencillamente para que no se pueda pensar que este sueño fue debido a una mala digestión o algo parecido, por lo tanto este día 11 a las diez de la noche nos fuimos a dormir y este fue mi sueño,

Estaba durmiendo en la cama y me despertaron unas voces de unas noticias como si saliesen de un televisor estas noticias decían que habían visto un tren que no existía, De momento me encuentro delante de una televisión muy grande tanto como las que se ven en las casas de televisores de unas cincuenta pulgadas y esta era toda de un color como de humo fuerte, y vi que estaba apagada pero las voces o noticias salían de este televisor, entonces yo tenia el mando de esta televisión en las manos este mando yo no lo tomé de ninguna parte solo se que lo tenia en las manos, apreté un botón sin saber que botón era el que tenía que apretar y se enciende el televisor y vi que estaba en una calle, y delante de mi y tapando la calle había un tren que se alejaba y desaparecía, este tren no podía ver cuantos vagones tenia porque al verlo de punta solo veía que tapaba toda la calle y este tren llevaba cuatro luces rojas una en cada esquina las dos de abajo eran mas potentes que las de arriba y este tren se alejaba, esta calle no tenía aceras y tampoco puedo decir como eran las casas de esta calle solo puedo decir que era algo así como un callejón o una trinchera en la cual tu ves que el fondo de la misma ves un tren que se aleja y conforme lo ves desaparecer ves que la calle se cierra a su paso por completo y te quedas como si estuviese viendo un callejón acabado en punta y sin salida, De momento y sin ningún paso previo me encuentro en un

balcón de una torre muy alta, no puedo decir como era esta casa o esta torre porque yo estaba en este balcón sin ver nada de lo que tenia detrás ni por los lados, solo veía este balcón y que yo estaba apoyado en una barandilla, y desde este lugar veía una ciudad muy grande y las edificaciones que habían eran muy bajitas en comparación a la cual yo esta asomado a este balcón, luego me fijo en una calle, y esta calle se acerca a mi visión como si se tratase de un zum de cámara de video que te trae la imagen para verla mejor, entonces veo que en esta calle había árboles muy grandes, y veo que estos árboles junto con la calle empiezan a desplazarse de izquierda a derecha, veo los árboles y la calle como si este desplazamiento se efectuara delante de mi balcón, veo que una vez esta calle junto con los árboles desaparece de mi vista, este espacio dejado es ocupado por las edificaciones laterales de las damas calles, quedando el espacio de esta calle como si no hubiese existido, y conste que en toda esta grandiosa ciudad no había calles con árboles pues solo existían en esta calle que yo había visto y que había desaparecido de mi vista, entonces en el sueño pienso boy a ver esta calle que hace cuando llega al mar (que conste que en esta panorámica de esta ciudad no se veía para nada si había mar pues en todo cuanto abarcaba mi vista tan solo se veían edificaciones muy bajas como si fuesen de un solo piso, De momento sin paso previo alguno me encuentro en la playa y no veo nada de esta calle ni ,árboles que entraran en el mar, tal y como yo pensé en mi sueño.

Estando en la playa veo que esta ciudad estaba paralela a la playa pero allá en la lejanía estaba formada como una gran bahía y las casas lo mismo que la playa allá en la lejanía tanto la playa como las casas formaban un gran círculo, como ejemplo y para comprenderlo mejor diría lo

siguiente imaginémonos que tu estas sobre la línea dejada por un compás que ha descrito un circulo de treinta kilómetros de radio y tu situado desde un punto cualquiera de esta línea marcada en el suelo por este compás imaginario ves una cuarta parte de este circulo, esto es los que yo veía desde este punto una playa que describía un círculo hacia la derecha lo mismo que todas las edificaciones que daban a esta playa,

Lo que mas me impresiono es lo que vi a continuaron y esta visión fue que este mar que ocupaba este cuarto de circulo se retiraba poco a poco de la ciudad y este hueco que no tenia ni principio ni fin pues era como un abismo era rellenado por una especie de polvo con unos granitos negros muy finos como si se tratase de polvo, los granito eran tan que queriendo hacer una similitud serian pequeñitos todavía muchísimos mas pequeños que la cabeza de una alfiler de esas pequeñísimas que vienen puestas en los cuellos y puños de las camisas sujetándola al cartón de presentación, estos puntos que yo veía podría decir que por lo menos podría haber miles y miles por centímetro cuadrado y como fondo de este gran hueco o separación que reitero no tenia principio ni fin estaba iluminado con una luz muy fuerte que no puedo describir ni el color ni la luminosidad pues por muchos colores que yo pudiera citar concretamente este color para mi es desconocido,

Entonces llegó un momento en el cual ya no veía ni la ciudad ni el mar pues estos habían desaparecido uno por la derecha y otro por la izquierda y solo veía estos puntitos en medio de esta luz entonces veo que estos puntitos con esta luz se me van acercando hasta que me invaden y en medio de esta amalgama de granitos y color desperté con unos ojos tan abiertos como platos ante este cambio cerré los ojos

de nuevo, y una vez cerrados me creía que todavía los tenia abiertos,

Hoy somos lunes 14 del 11 del 11 son las diez de la noche cuando estoy narrando este sueño que no acabo de comprender, además lo que más me tiene intrigado es que tal como he dicho antes este sueño esta formado por siete fotogramas sin existir entre ellos ninguna correlación es como si vieras siete fotos seguidas con diferentes argumentos y además siete es el número enigmático del Universo, llevo horas pensando en este sueño y no encuentro respuesta siguiendo el orden de estas siete fotos sin existir entre ellas ninguna comunicación parece como si todas estas fotos estuviesen programadas para llevarme a una playa y una ciudad que no existían, para enseñarme que es lo que verdaderamente existe en el universo.

Resumiendo estas siete fotos son las siguientes,

- 1^a Me despierta un vocerío como si fuesen de un telediario en en el cual dicen haber visto un tren que no existía
- 2ª Me encuentro delante de un televisor con un mando en la mano oigo que las voces salen de la TV. y aprieto un botón sin saber que botón estaba apretando.
- ·3ª Se enciende la televisión y me encuentro en una calle que esta tapada por un tren que se aleja desapareciendo, y la calle se junta
- 4^a Me encuentro en un balcón y veo una gran ciudad.
- 5ª Una de las calles se acerca a mi visión como si se tratase de un Zoom de una cámara de video y veo que una de

las calles tiene unos árboles muy grandes, y los árboles que están en esta calle se desplazan de izquierda derecha y desaparecen

- 6ª Me encuentro en la playa y veo que el mar se separa de la ciudad y el hueco es rellenado de granitos negros y de luz
- 7º Me encuentro dentro de este hueco de granitos negros y de luz, y en este mismo instante me despierto con los ojos abiertos como platos.

Ya no puedo contar más sobre este sueño, porque por más que yo quisiera escribir sobre este misterioso sueño sería imposible, por la sencilla razón que los misterios de los sueños son inenarrables.

Si yo, en vez de haber formado parte en este Universo ahora en este siglo veinte, mi llegada a este mundo hubiese sido en los tiempos de los Faraones, se lo tendríamos que haber preguntado al celebré esclavo que predijo el significado del sueño de las siete vacas flacas y las siete vacas gordas que indicaban que se avecinaban siete años de unas sequías tan colosales que hubiese acabado con la vida de muchos seres humanos por el hambre que hubiesen padecido aquellos pueblos,

TERCER SUEÑO

Este sueño es un poco misterioso, me hubiese gustado explicar cual fue el inicio de este sueño, he tratado de recordar como empezó pero por más que me empeño en recordar mas imposible veo este objetivo, pero vamos a dejarlo y me situaré en el preciso momento que a mi memoria acude algo de este sueño,

Soñé que yo andaba por unos parajes que no puedo definir como eran pues sin ver nada visualmente sabia que allí en este misterioso paraje estaba todo lo que uno se puede uno imaginar,

Estando en este paraje no me di cuenta de que yo me había caído por este agujero de enormes dimensiones,

Al precipitarme por este abismo cerré los ojos esperando que de un momento a otro mi vida acabara debido al porrazo de mi vertiginosa caída, pasaron muchos pero que muchos minutos y yo continuaba con los ojos cerrados y esta caída o este encontronazo no se efectuaba, cansado de esperar porque mi vida estaba entera sin el menos tropiezo abrí los ojos.

Cuanto daría yo por encontrarme en la realidad con aquella visión, pues yo en el preciso momento de abrir los ojos me encontraba flotando en el aire, me podía desplazar de un lugar a otro como si en realidad yo fuese un cuerpo que para el no existe la gravedad de este planeta flotaba como el aire y mis desplazamientos solo era pensar o intención de ir para este lugar o este otro,

El lector que el destino ponga en sus manos estos relatos se preguntaran que vio en este estado de ingravidez, mi respuesta casi es calcada con los anteriores sueños pues son difíciles de explicar porque no existen cosas parecidas que tu en la larga vida las podido ver y entonces quizá buscando una semejanza con alguna de las cosas vividas las podrías explicar, Quiero o por lo menos intento demostrar la imposibilidad de una explicación de una visión inexistente tomando como ejemplo es preguntarle a un ciego de nacimiento que te defina como es el color Rojo, el Azul, el Verde, en fin cualquier color que el nunca ha visto,

Cuales son los misterios que encierran los sueños De todos los sueños que he tenido este precisamente a sido uno de los más agradables, además parecen como si en la realidad tu existieras en un mundo desconocido imposible de definir o de explicar.

El titulo del libro mis dos vidas paralelas, con este sueño vuelvo a reiterar el paralelismo que existen en los sueños, Dos vidas completamente diferentes en una misma persona, y esta persona puede ser cualquier ser que esté en este Planeta, porque los sueños, son solo eso, sueños son, abarcando a cualquier ser, porque todos poco mas o poco menos todos soñamos,

CUARTO SUEÑO

Este cuarto sueño me tiene intrigado por la humanidad que existe en este sueño y lo comparo con la deshumanizad existente en este Planeta Tierra al cual pertenecemos, y este sueño empezó así,

Soñé que yo estaba trabajando en una gran empresa, no puedo definir que tipo de empresa era ni a que se dedicaba solo se que era enorme con miles de trabajadores, y yo desempeñaba el papel de uno de los máximos ejecutivos de esta gran empresa,

Sin haber ningún paso previo de cómo estando de alto ejecutivo de dirección en esta gran empresa, me encuentro trabajando en una gran ciudad recogiendo Basuras por las calles barriendo y socorriendo a las gantes necesitadas que yo con mis trapicheos del trabajo los veía y les ayudaba.

Cuando ya había socorrido a toda la gente de una parte de la ciudad cambiaba de sector o de zona para socorrer a toda la ciudad.

Como aclaración de de este sueño puedo decir, que en esta ciudad así como en la fabrica estaba yo solo sin ver a nadie y sin saber como eran, solo se que había mucha gente, En esta ciudad también estaba yo solo, y nadie me mandaba lo que tenia que hacer los cambios de sector o de zona los hacia yo solo según veía que los problemas de la ciudad los había solucionado,

Relatar en este sueño todos los auxilios que he ejecutado en esta ciudad seria un rollo, para hacerse una idea de cómo son los trabajos de humanidad que se pueden hacer en una gran ciudad solo se tiene que ir a una ciudad cualquiera de las que existen en el mundo y ver la cantidad de pobreza y miseria y aplicar en ella el sueño,

Así pues de sector en sector tenia esta gran ciudad bajo mi control sabiendo de ella todo cuanto uno se puede imaginar,

Sin decidir para nada de cambiarme de sector me encuentro en uno nuevo para mi desconocido pues jamás durante tanto tiempo había estado en una plaza enorme con jardines pues los jardines su existencia solo aparecen en este cambio de sector.

Cada mañana me sentaba en una silla plegable de esas que existen en las plazas y allí almorzaba con un bocadillo que cada mañana llevaba,

En esta plaza no había nadie ni personas ni palomas, en una palabra solo estaba yo solo como Bartolo,

Una mañana estaba almorzando y oigo el piar de un pájaro, miro por donde salía aquel piar de pájaro y entre la maleza veo un pajarito casi recién nacido que tenia el pico abierto, (Lo curioso de todos los sueños todas las cosas vistas en ellos han sido abstractas sin poder definir como eran en la realidad excepto en casos concretos cuando estos misteriosos sueños han querido recalcar el motivo del sueño, entonces en este momento la visión del objeto ha sido perfecta como ahora el caso de este pajarito pues lo estaba viendo tal y como si en la realidad lo hubiese visto, así pues yo le digo,.

No tengas miedo que no te boy hacer nada, lo cojo con mis manos que casi se me fundía este cuerpecito con el tacto de mis toscas manos y temblando como estaba del miedo que tenia este pobre pajarito le dí de comer migas de pan masticadas y mezcladas con mi saliva y lo dejé en el mismo lugar donde lo había encontrado

Como aclaración de los misterios de los sueños puedo decir, que de no ver a nadie de nadie estando yo en la mas soledad posible veo un ser que es un simple pájaro con una

realidad como si en aquella plaza los únicos seres vivientes fuéramos yo y el pajarito, lo misterioso de este sueño es como estaba allí este pajarito, si en esta plaza no había bicho viviente ni pájaros ni nada como estaba este animalito allí

A la mañana siguiente estaba almorzando y vuelvo a oír el piar del pajarito y vuelvo hacer la misma operación del día anterior le doy de comer y lo dejo en su sitio.

Al día siguiente sucede lo mismo, parece como si este misterioso pájaro me estuviese esperando, así pues durante varios días cada mañana repetíamos la misma operación.

Así pasaron varias semanas, el pájaro ya le habían crecido las alas, y ya volaba, y en cuanto yo aparecía por la plaza me salía al encuentro parándoseme en la cabeza en el hombro o cualquier sitio de mi cuerpo y me sentaba en la silla y almorzábamos los dos juntos,

Yo estaba deseando que llegara la mañana para reunirme con mi amigo el pajarito, Un día este amigo de alas estaba muy inquieto le daba como siempre las migas de pan mezcladas con saliva y el dejaba las migas en el suelo y Salía volando,

Se pasó más de de dos días con esta operación de salir volando sin comer y los vuelos siempre los dirigía a una parte del jardín como si con sus vuelos me indicara que lo siguiera,

Así pues al tercer día decidí seguirle para el lugar donde dirigía sus vuelos, y me quede pasmado al ver cual era el motivo de sus vuelos a este lugar, pues me encontré con un ser humano o sea una persona que estaba a escasos milímetros de una muerte eminente por falta de alimentación y de protección, como es natural le socorrí, al día siguiente este ser humano ya no lo ví más desapareció con el mismo arte de magia que había venido quedando otra vez solos el pajarito y yo.

Así pasaron muchos días cada vez que el pájaro me indicaba con sus vuelos un lugar siempre encontraba algo, como por ejemplo un animal muerto, paloma, perro o un ser humano cualquier cosa pero siempre muerto,

Lo curioso del caso es que de no haber nada de nada estos seres muertos los veía como si en realidad existieran,

Con el tiempo llegamos a un entendimiento total entre dos seres que son el pájaro y yo, entonces con estos días de contacto con este pajarito ya no nos hablábamos, pues solo con mirarnos ya sabíamos lo que el pajarito me quería decir,

Un día como de tantos llego a la plaza, pero este día el pajarito no me salió al encuentro, estuve todo el día esperando que me encontrara pero este encuentro no se realizaba,

Lo curioso de este sueño es, que de un día a otro no existe unos pasos previos, como por ejemplo no dormir pensando en este encuentro pues de estar todo el día esperando la aparición de este pájaro, me encuentro al día siguiente en el mismo lugar con el almuerzo en la mano esperando este encuentro,

Así estuve no se cuantos días esperando desde la primera hora de la mañana hasta que oscurecía y en uno de estos dias en el preciso momento que llegue a la plaza y no me salio el pájaro al encuentro me desperté de este sueño llorando con unas lagrimas que flotaban de mis ojos como queriendo compensar con estas simples gotas la pena que sentía por la falta de este simple compañero de sueño que era un simple pájaro llamado gorrión.

QUINTO SUEÑO

Este sueño empezó así.

Yo estaba en un lugar que no puedo definir como era solo se que estaba en este lugar misterioso y mi objetivo era que me cortaran una pieza con una máquina especial que tampoco se como era esta máquina, el caso es que estaba allí para que me la cortaran la pieza que me tenían que cortar era algo así como un disco de unos diez centímetros de diámetro con un espesor de unos tres centímetros y este disco era como si fuese de piedra,

A este lugar donde cortaban esta pieza llegué mucho antes de que abrieran el local, tampoco puedo decir como era este local, por quererlo definir de alguna manera diría que era algo parecido a una nube blanca con un agujero por lo tanto yo era el primero para entrar a este corte, Luego empezó a llegar gente con el mismo propósito que el mío, y empezaron hacer cola,

Abren la nube y empiezan a cortar las piezas que la gente llevaban en la mano que eran idénticas como la mía y yo en la cola sin que me cortaran la mía.

Había pasado mucho tiempo, y habían venido mucha más gente y yo allí siendo el primero, mi pieza estaba sin cortar,

Llevaba tiempo, pero que mucho tiempo esperando el corte de mi pieza y solo quedaba una persona en la cola, y el cortador se pone a cortar la pieza, del último que quedaba.

Ante esta injusticia yo pongo el grito en el cielo diciéndole al cortador, que no hay derecho, pues llevo mucho tiempo esperando este corte, además le digo que cuando ha empezado a cortar el ha visto que yo era el primero y ha pasado olímpicamente de mi, en fin la queja es digna de catálogo,

Antes de continuar con este sueño quiero hacer constar Que la gente que estaba allí en la cola no se como eran ni tampoco el cortador, queriendo hacer una similitud para entender algo de este sueño es como si tu imaginación pensara que estas rodeado de gente por todas partes cuando en la realidad estas solo,

Sin embargo después de mucho meditar este pensamiento lo tienes que descartar porque este pensamiento de rodeado de gente tu pensamiento en realidad vería la gente Cosa que en el sueño no existía,

- Sigamos con el remate de este sueño-

Entonces yo me doy cuenta que en mis manos dispongo de la herramienta precisa para yo mismo cortarme la pieza y delante del cortador que había salido de cortar la pieza al último de la cola, me corto la pieza que era un disco de tres centímetros de espesor y me quedan dos mitades de medios círculos.

Al principio de este sueño he dicho que este disco parecía que era de piedra, el material exacto de la pieza no lo puedo determinar con exactitud antes he dicho que era de piedra porque al cortarlo salía un polvo blanco como si cortara un disco de mármol,

Las características de la máquina que yo disponía para cortar este disco no puedo precisar como era parece ser como si esta máquina fuese invisible pues solo el contacto con esta máquina que no se como era salía este polvo blanco.

Este sueño lo veo que tiene un significado parecido o por lo menos tiene una similitud con lo otros sueños por esta razón.

Si el ser humano tiene la potestad de cortar este círculo porque tiene la herramienta para efectuar este corte y más tratando de cortar un círculo por la mitad es una prueba evidente de que cortando este círculo a la velocidad de trescientos mil kilómetros por segundo equivale al fin de la especie humana, y por lo tanto del Universo.

SEXTO SUEÑO

Este sexto sueño es uno de los mas misteriosos que he tenido pues en este sueño experimente que es encontrarte como si fuese una realidad estar en este Planeta tierra sin gravedad,

Todo esto sucedió en una noche que como de costumbre yo me fui a dormir y sin ningún paso previo me encuentro que yo estaba sobre mi cuerpo contemplándome, pues estaba, quieto, he inerte como se estuviese dormido. Di varias vueltas sobre mi propio cuerpo sin ver ni un solo movimiento en este cuerpo que era el mío,

No pudo decir como era la habitación si es que la hubiese habido, pues no existían paredes ni suelo ni techo solo veía mi cuerpo inerte,

Sin ningún paso previo de cómo cambio de imagen me encuentro con un panorama digno de pura ciencia fricción pues me encuentro dentro de un aparato redondo como un disco en este aparato no había nadie sin embargo yo sabia que había gente que me lo estaba enseñando,

Durante este ensañamiento de este misterioso aparato dimos varias vueltas por un pasillo, que podría definirlo así, imaginemos que estoy en un mirador circular de unos treinta y cinco metros de diámetro en el cual en todo su alrededor es un pupitre como una mesa de un despacho con butacas y sobre esta mesa que daba la vuelta a este aparato había un cuadro sinóptico lleno de miles de dibujos difíciles de explicar, y sobre este cuadro sinóptico todo era transparente incluido el techo,

Me gustaría poder explicar como era este aparato, en casi todos los sueño que he tenido la mayor parte de las cosas vistas ha sido abstractas, indefinidas en sus estructuras pero en este caso no era así, estaba viendo todo este aparato como si en realidad estuviese metido dentro de el viendo todos sus detalles, lo que no puedo precisar que es lo que había debajo del pavimento de este misterioso aparato, pues tomando como ejemplo como he dicho antes un disco de unos treinta y cinco metros de diámetro con un espesor de unos seis metros, solo se la parte de tres metros pues los tres

restantes estaban escondidos debajo del pavimento no se lo que podía haber

El silencio era absoluto nada de ruidos, ni de voces, nada, pero nada de nada de sonido alguno,

Me gastaría volver a revivir este momento, pero este que fuese una realidad para sentir en tu cuerpo este momento, cuando ves que este aparato se despega de la tierra como si hubiesen cortado la gravedad del mismo planeta es eleva a muy poca altura del suelo y como si fuese lanzado como un proyectil, desaparece de la tierra, queriendo hacer un símil de este misterio, es como si yo cogiera una piedra con una honda girara la honda dando vueltas sobre mi cabeza y soltara una punta de la cuerda y la piedra saliera despedida, poco mas o poco menos es como este misterioso aparato salió despedido de este planeta Tierra,

Me es imposible poder explicar las cosas pasadas después de esta salida tan fulminante, lo único que siento en este momento es saber si la sensación que experimente en esta salida puede ser real, porque no dispongo de una realidad real para poder comparar esta realidad con la del sueño,

No puedo decir más cosas referente a este sueño, se de antemano que el lector que el destino haya dado la oportunidad de leerlo en su cabeza pueden aparecer miles de pensamientos, la mayor parte de ellos pueden ser de signos negativos, en el sentido que este sueño no tiene cabida ni en un cuento de ciencia fricción, por lo descabellado he incomprensible que parece, yo pienso que cuando he estado escribiendo todos estos sueños en mi mente ya existía esta posibilidad, yo humildemente con mis ochenta y dos años encima de mi vida respeto todo los impensables que puedan existir, pues mi único fin ha sido

que estos sueños sean analizados y ver que puede haber de realidad en una cosa que desconocemos que es un sueño,

Después del relato de este despegue misterioso solo veía el interior de este aparato, por lo tanto no puedo decir que es lo que ví desde estas alturas pues solo veía como he dicho antes, el interior del aparato.

Sin haber ningún paso previo ni imágenes entre el interior de este aparato, me desperté, y aun despierto en mi cuerpo tenia la impresión de estar despegando de este planeta llamado Tierra.

SEPTIMO SUEÑO

Este sueño me tiene intrigado, tanto o mas que este último sueño contado con el nombre de sexto sueño, este sexto sueño contado en las páginas anteriores no recuerdo el año que lo tuve puede que sean mas de treinta años, pero este séptimo sueño lo tuve anoche, o sea la noche del día 17 de

febrero del año 2,017, y como este sueño tiene mucha semejanza con el sexto me veo en la necesidad de contarlo, pues algo en mi interior me decía que retirara la copia de este libro de la editorial que posiblemente me lo va a publicar y que le mande otro con este nuevo relato, y yo como siempre he obedecido este mensaje y que gracias a este guardián anónimo conservo mi vida e obedecido este mensaje y este sueño es el siguiente,

Soñé que tenia un animal de compañía yo sabia que estaba a mi lado sin verlo y sin mencionar palabra alguna yo sabia lo que el quería lo mismo que el sabia mi pensamiento, no puedo decir que tipo de animal de compañía era solo recuerdo que tenia bastante pelo y que podía tener una altura de 60 centímetros, yo con la mente le decía que se tenia que morir y el estaba conforme en ello así que llego este día fatídico de la muerte de este animal y lo lleve al sitio de su muerte el cual era un agujero en el suelo y metiéndose en el desaparecía de este mundo así pues le digo vamos buscar el agujero de de tu muerte, A partir de este momento mi sueño se centra en que yo iba por una acera de calle, digo acera porque la visión que yo tenía era por el lado izquierdo veía un bordillo, y al lado del bordillo veía como si fuese un pavimento color negro pero de este pavimento solo veía una franja de aproximadamente un metro de ancho y por mas que me empeñaba en ver el ancho de este pavimento a partir de este metro solo era un vacío absoluto y por esta visión del bordillo con el pavimento de la calle yo sabia que estaba andando por una acera con este animal buscando este agujero por el cual se tenia que meter este animal para morir,

En este relato he contado lo que estaba viendo por el lado izquierdo pero lo que esta viendo por el lado derecho encierra todavía mas misterio pues este lado derecho no tenia fin, la acera se terminaba en el preciso momento en que yo paraba la visión, si esta mirada la prolongaba queriendo buscar su final este final no existía pues era infinito,

Y que visión yo tenia con la longitud de la acera pues esta longitud era calcada con la visión del lado derecho su longitud se perdía en el infinito, así que mi visión la reduje a unos veinte metros delante de mi buscando este agujero para que este animal se metiera por el para morir, no se el tiempo que pase caminando con el animal buscando este agujero por la acera, y sin haberlo visto de lejos me encontré con este agujero delante de mis narices, y el animal sin pensárselo dos veces juntó sus cuatro patas lo mismo que hace la cabra de la mascota de los legionarios cuando se sube a la banqueta y se metió por este agujero que estaba en la acera, este agujero era muy pequeño por este motivo el junto sus cuatro patas para poder entrar en el, antes he dicho que este animal tenia un pelo largo porque el meterse por este agujero los pelos rozaban con el agujero, cuando este animal desapareció por este agujero yo puse el oído en el agujero esperando un quejido causado por la muerte de este animal, y lo único que escuché fue un silencio absoluto, y en este preciso momento me desperté, quedándome todavía en los oídos este silencio absoluto.

Se de antemano que los lectores que lean todos estos relatos de mis sueños pueden pensar infinidad de cosas tantas como el numero de lectores que los lean solo espero como he dicho tantas veces que los sueños no son como dice este libro escrito por Calderón de la Barca el cual dice que los **sueños sueños son**, que sueño tuvo este señor para decir semejante barbaridad pues los sueños son realidades como puños vistas por el inconciente, es tomando por ejemplo un teatro lleno de gente para ver una función que se llama vida

y esperan que se levante el telón para ver esta comedia, pero sin embargo detrás de este telón están los actores que actuaran en esta comedia llamada vida que la están viendo y reviviendo antes que tu porque están detrás del telón y tu no la puedes ver porque estas delante de este telón, espero que algún día alguien levante el telón de la ignorancia que tenemos respecto a los sueños y pueda decir que los sueños no son los que dice la comedia de Calderón de la Barca y digan que los sueños son realidades como puños vistas por un nuevo personaje llamado inconciente,

OCTAVO SUEÑO

Este séptimo sueño que quiero contar, o mejor dicho que pretendo contar, a ciencia cierta no puedo confirmar si lo conseguiré, pues el objetivo que yo pretendo retransmitir con cuatro letras es muy difícil de conseguir, Si la retransmisión de este sueño a ustedes o sea al lector que el destino haya puesto en sus manos fuese mediante micro ondas, el mensaje hubiese sido fácil pues solo la conexión

o comunicación transmitida a trabes de las micro ondas retransmitidas por el cerebro humano del transmisor al receptor, esta comunicación seria perfecta, pues este sueño seria captado con la misma intensidad y con los mismos detalles que yo los soñé, pero este pensamiento es por ahora imposible de conseguir, puede que pasados millones de años cuando muestro cerebro a lo largo de eras generacionales logre una expansión, y por lo tanto mayor capacidad o hueco en su cerebro para acoplar los millones de neuronas que se pueden crear para ir almacenando inteligencia para que esto se pueda conseguir, pero por ahora en esta era que nos ha tocado vivir, para esta comunicación entre los humanos solo disponemos de unos garabatos que por ponerles un nombre les llamaremos letras o signos y contando con esta poca posibilidad de expresarnos con garabatos poco podemos hacer,

Muchos de estos sueños pueden ser de una lógica aplastante, pero otros una vez analizados se puede pensar que son irreales porque no los comprendemos,

Este octavo sueño para mi es de suma importancia pues precisamente este sueño ha sido el que me a inspirado a escribir este cuarto libro y he aprovechado este nuevo libro para hacer una ligera recopilación o repetición de mis sueños ya contados en otros libros, por lo tanto lo he vuelto a narrar o resucitar por la importancia que estos puedan tener

Pero este sueño contado a continuación como he dicho antes es el detonante para que me decidiera a escribir este libro y este sueño empieza así

Yo estaba en una reunión donde habían miles de personas, no puedo decir estas personas como eran, ni como iban vestidas, sabia que estaban allí, pero tal como he contado con un desconocimiento absoluto de cómo eran, ni donde estábamos reunidos, ni casa, ni local, ni campo, ni paisaje natural, nada, de nada, les puedo contar por desconocerlo totalmente,

Esta reunión o muchedumbre habían millones de personas, digo millones por poner un número, pero la verdad, no puedo definir o contar cuantas podían haber, porque si ver a ninguna de ellas yo sabia que en esta reunión habían millones y millones de personas.

El motivo de esta reunión era ni mas ni menos para concederme un titulo académico con un diploma que tampoco puedo decir como era, ni su tamaño, ni el dibujo, ni la dedicatoria, nada de nada tampoco puedo decir como era la estructura del cuadro porque no lo veía solo se,

Y esto tampoco me lo dijeron con palabras que se me había otorgado el titulo honorífico de CATEDRATICO EN MUNDOLUGIA. El otorgamiento de este titulo se efectuó sin existir palabra alguna, parece como si este título se me hubiese otorgado mediante una comunicación a trabes de micro ondas, ante este comunicado me quede sin palabras pues jamás me podía imaginar semejante título.

Por lo tanto, dicho esto, vamos a dejar que la comunicación de otorgarme este titulo con una muchedumbre de millones de seres o no seres porque no los vi, este título que me lo otorgaron sin palabras, pues solo con micro hondas fueron las que me comunicaron el otorgamiento de este título

Este sueño he incluso todos mis sueños, se componen como si fuesen viñetas de dibujos representando una comedia, ya que después de lo contado en esta primera visión del sueño donde me conceden el título hasta la próxima visión no existen pasos intermedios de cómo has llegado saliendo de esta muchedumbre de gente o no gente porque no se como eran hasta la próxima viñeta del sueño,

solo les puedo decir que tomando como ejemplo este caso se podía descifrar así,

Imaginemos que tu estás subido en un tren, y este está circulando por el recorrido de la vida y en medio de estas dos vías una de ida, y la otra de regreso, están situadas todas las estaciones de los lances de tu vida, cuando tu llegas a una de tantas estaciones que pueden haber en su recorrido en un una de las tantas estaciones estas contemplado la estación porque el tren en está estación se ha detenido más de lo normal, como la parada es tan larga te entretienes contemplando la estación, admiras su estructura, el diseño, el estilo de edificación, la genial especialidad en su diseño y como el tiempo es alargado te quedas dormido contemplando visión de esta estación porque te ha gustado mucho.

El tren se pone en marcha y tu como estas dormido ni te enteras, así en este espacio de tiempo pueden pasar muchas estaciones sin tu saber que han existido, puede que queriendo jugar con el espacio tiempo estos dos parámetros a pesar de ser tan diferentes el uno del otro puede que estos parámetros no exista ninguno de ellos porque son los mismos, y para dar una explicación a este caso vamos a continuar con el relato del tren.

Imaginemos que tu siendo el viajero de este tren te has dormido con un sueño muy profundo y el recorrido del tren han sido de miles de kilómetros, tan largo a sido el recorrido de este tren, ha llegado a la estación termino y tu todavía no te has despertado, como es natural este tren inicia el camino a la inversa retrocediendo el camino recorrido y cuando llega a la estación en la cual tu te habías dormido te despiertas de este sueño,

¿ Que ha pasado?

Para ti que eres el protagonista de este viaje no ha existido ni espacio ni tiempo, porque para ti el espacio no ha existido, porque estás en el mismo sitio que cuando te quedaste dormido, lo mismo que el tiempo tampoco existió porque tu cerebro no ha podido contabilizar esta parte porque no ha existido, mas luego al ver estas dos viñetas con unas visiones muy diferentes, vistas y contempladas desde el mismo lugar pero vistas por la parte de atrás de la estación, y estando esta estación entre las dos vías una de ida y otra de vuelta estas viendo la cara posterior de la estructura de la estación que tu viste en el recorrido de ida, pues si antes el estilo constructivo de la estación te gustaba mucho, ahora que la estás viendo por la parte posterior no te gusta nada de nada, he incluso te horrorizas de ver semejante chapuza de diseño.

Llevo un rato pensando en estas dos viñetas tan diferentes, y yo mismo me hago una pregunta a la cual por mucho que pienso no encuentro una respuesta lógica, un algo que me diga que esto tiene una respuesta que tenga un sentido, para pensar, que pueda ser cierto, pero no encuentro esta respuesta, y comparando este ejemplo de este viaje que hace escasos minutos he contado con estas dos viñetas vistas en este viaje y descifradas por ser tan diferentes la una de la otra, quiero hacer esta comparación de estas dos viñetas con la vida real,

Nosotros los seres humanos tanto pueden ser racionales como irracionales estamos subidos en un tren que por ponerle algún nombre le llamaremos el tren de la vida, y en estos momentos de esta vida real estamos parados un una estación que también por ponerle algún nombre para situarla en el tiempo le llamaremos la ESTACION DE LA VIDA, pues bien contemplando y admirando esta estación nos hemos quedado dormidos, pero este sueño es eterno

porque lo que realmente es que hemos muerto, el recorrido de este viaje se puede decir que no existe porque en este momento para ti se ha parado el tiempo, y cuando abres los ojos una vez has efectuado este viaje sin existir el tiempo ni espacio, te encuentras con otra viñeta completamente diferente de cuando te dormiste con este sueño eterno,

Mi pregunta que tampoco encuentra respuesta es la siguiente.

Esta nueva visión de la viñeta que estas viendo acaso no será que esta nueva visión de esta parada de tren vista de vuelta de este viaje eterno, La ves tan diferente..

Porque en el preciso momento de abrir los ojos te encuentras en una nueva vida, y por esto lo ves todo tan diferente.

Dicho esto de mis sueños vistos como viñetas de una historia ya contado en páginas anteriores la continuación de este sueño en el cual me habían concedido un título, pasa a una segunda viñeta sin existir pasos intermedios.

Y esta nueva viñeta se desarrollo así.

Yo me encontraba acompañado de un grupo de gente pero como ya he contado antes esta gente no la veía lo único que sabia era que había millones de ellas, y en esta escena de la viñeta me encontraba como si yo estuviera en un escenario de humo blanco de dimensiones infinitas, en este caso tampoco puedo precisar como era de grande este escenario pues no veía el principio del mismo, así como tampoco podía ver su final, solo se que era inmenso,

Entonces uno de los misteriosos personajes que estaban en este escenario mirándome de frente y como si se refiriese a un publico que tampoco veía dijo, este va a ser vuestro profesor en la asignatura de **Mundología**, yo esperaba que hablara más que dijera algo sobre el tema de mi nombramiento a este público que tampoco lo veía, a

continuación sin decir ni una solo palabra más me toca la espalda para que diera media vuelta para comunicarme con este publico que no sabia como era,

Cuando he llegado a este punto de mi ensueño es cuando mas misterioso lo encuentro, porque hasta ahora todos los personajes que aparecen en el sueño todos ellos han sido creados artificialmente por un cerebro inactivo por estar en reposo del sueño, porque sin verlos yo sabia que existían, pero en el preciso momento de este sueño y en cuanto di este giro mirando para adelante el espectáculo que vi es imposible de descifrar, pues me encontraba delante de millones de niños, pero estos personajes infantiles los estaba viendo tal y como son los niños de cualquier ciudad con sus vestidos de niña o de niño con sus colores de vestimenta sus peinados en fin todo era tan perfecto y tan natural como si efectivamente me encontrara delante de millones de niños pues si mirabas de frente o para los lados derecha o izquierda la visión solo eran niños y esta visión de tanto niño trasponía dentro de unos sin limites de la inmensidad.

Ante este espectáculo de ver tanto niño me quede de piedra jamás de los jamases me hubiese imaginado este espectáculo, estaba sin saber que decir pues el silencio era absoluto y todo este misterioso panorama con tanto niño estaban esperando que yo dijera algo, paso un tiempo y no me atrevía a decir nada, pero al fin empecé con estas palabras,

Queridos niños.

Me han otorgado este título de **Catedrático en Mundología** para que yo sea vuestro profesor, pero la verdad no se como empezar a daros las clases en esta metería, estas clases o cursos de Mundología duraran toda vuestra vida,

En el mismo momento de nacer ya entras en esta academia, y ya estas matriculado para que inicies esos estudios, cuando tengáis ochenta y cuatro años prácticamente ya estáis capacitados para que os den este titulo, por lo tanto en esta pizarra que tiene la misma vida que tu curso ya estáis apuntados porque el curso durante todos los años de vuestra vida lo habéis aprobado con matrícula de honor

Pero este titulo os lo darán a titulo póstumo porque en el mismo momento de nacer habréis aprendido la primera lección que es vuestro desembarco a esta vida, y en el momento de morir aprenderéis la última lección de vuestra vida,

No obstante tengo que daros algunas clases o apuntes de cómo tenéis que ver las cosas en esta viva, no como las veis en un momento determinado pues las tenéis que analizar y ver que es lo realmente cierto o incierto según os dicte este algo que lleváis dentro de vosotros no lo veis pero que realmente existe, Para ello os pondré un ejemplo,

Vamos a ver tu que estas en la tercera fila que llevas una chaqueta azul como te llamas, y cuantos años tienes,

Señor profesor, Yo me llamo Antonio y tengo ocho años Muy bien.

Mira Antonio.

Ahora vas hacer una cosa que te voy a decir.

Mírame fijamente durante cinco minutos sin perderte ningún detalle de todo cuanto tus ojos ven en mi.

Ya han pasado los cinco minutos y lo he estado mirando fijamente a usted señor profesor, Ahora que tengo de hacer.

Pues muy sencillo.

Cierra fuertemente los ojos y dime que has visto. Además te digo que sin reparo alguno me digas todo lo que tu mente a visto

De verdad señor profesor tengo que decir todo lo que he visto. Pues ya que usted me lo ha pedido lo que he visto es lo siguiente,

He visto un profesor muy viejecito, con el pelo blanco y con muchas arrugas en su cara y en las manos, además lo he visto casi sin cejas, los ojos hundidos y con un color de cara pálido y la vestimenta que lleva no corresponden con el momento de moda actual.

Muy bien Antoñito, has explicado a la perfección todo lo que has visto, pero mira que diferencia de visión tan abismal entre la tuya y la mía,

Yo también he hecho este experimento cuando tu me estabas mirando con los ojos abiertos yo te miraba también a ti pero con los ojos cerrados, pues el que te estaba mirando era mi segundo yo y cuando tu tenias los ojos abiertos explicandome todo lo que habías visto yo también los tenia abiertos y esto es lo que yo había visto y todavía lo estoy viendo

Estaba viendo que a tu lado, entre esta niña que lleva la faldita color verde y tú, estaba yo, pero tu no me podías ver, porque lo que realmente estaba a tu lado era mi espíritu,

Lo que has visto mirándome esos cinco minutos solo has visto que el traje que me dio la vida para vestir o tapar mi espíritu, que se me ha estropeado, en una palabra ha envejecido, y por este motivo me ves, con los pelos blanco, arrugas en la cara, y todo lo demás que has visto,

Pero este algo que todo ser lleva dentro no envejece, sigue intacto, aunque su esqueleto por desgaste porque al fin y al cabo todo este cuerpo esta formado por materia, este desgaste de materia se compone otra vez en partículas de energía que es la que domina el Universo,

Te digo esto, pero veo que con solo ocho años que tienes es muy difícil que lo comprendas, por este motivo he creído que este primer ejemplo sirva como base para toda tu vida, porque conforme vayan pasando los años sobre tu vida ya lo comprenderás como yo ahora,

Queridos niños y niñas, todos habéis escuchado este ejemplo de la vida que le he explicado a Antonio,

Este ejemplo no solo es para el, pues el solo es un representante de este gran mundo de los seres que tienen vida, pues todos ellos están diseñados con las mismas estructuras, los mismos parámetros, y los mismos fines, para que su final sea el mismo que le he explicado a Antonio,

Queridos alumnos de esta academia de **mundología**, Como ya os he contado antes, para obtener este título de Mundología el curso dura toda vuestra vida, por lo tanto, si yo os tuviese que explicar día a día todo cuanto os puede pasar, este curso podría durar ochenta y cuatro años y pico, por lo tanto, solo os explicaré otro ejemplo de cómo tenéis que ver la vida, y siguiendo estos dos ejemplos llegareis con este barco que es vuestra propia vida a este buen puerto llamado eternidad,

Vamos a ver esta niña que esta en la octava fila con la chaquetilla color rojo ven para aquí,

Como te llamas,

Me llamo Maria y tengo siete años,

Muy bien, Mira Maria, aquí te entrego esta caja con millones de cristales cada uno con un color, y ves con ellos otra vez a tu asiento,

Señor profesor, Ya estoy en mi asiento que hago con estos cristales, pues tu te quedas con el color azul y los demás colores, les das uno a cada uno de tus compañeros

Muy bien Maria, lo has hecho todo perfecto, ahora ponte en los ojos el cristal color azul, que te has quedado y mira de frente y los lados y dime que ves, Señor profesor lo veo todo color azul y es muy bonito todo la que estoy viendo,

Vamos a ver, tu que estas al lado de la niña que tiene el cristal color amarillo, dile a esta niña que sobre el cristal que tu tienes en los ojos te ponga el cristal amartillo que ella lleva en la mano,

Maria dime que estas viendo ahora,

Señor profesor lo veo todo color verde y es también muy bonito casi puedo decirle que es mas bonito este color que el que he visto antes,

Muy bien es precisamente lo que esperaba para daros esta segunda lección.

Esta vida, no es tal como vosotros quisierais verla, la vida se ve según la colaboración de vuestros amigos o seres que componen esta vida, pues todos ellos disponen de millones de cristales que interpuestos sobre vuestros ojos veréis la vida diferente, tu solo dispones de uno, pero tal como he dicho antes existen millones de colores que salen interponiendo los cristales de los seres que forman la vida en el Universo, unos no los podrás ver pues los colores son energía y nuestros ojos están capacitados solo para ver cierta longitud de onda de esta energía, y por lo tanto estos colores aun existiendo no los podéis ver,

No obstante dentro de nuestra poca disponibilidad que tenemos para descifrar esta energía, si tenemos la suficiente capacidad para ver las cosas diferentes pero siempre contando con la colaboración de otros seres que disponiendo de este cristal y con la colaboración de ellos la vida se ve de diferente manera,

De esta segunda viñeta poco mas puedo contar de este sueño, Me hubiese gustado acordarme de todo cuanto les dije a la muchedumbre de niños y niñas que me estaban escuchando, ahora que estoy despierto y escribiendo esto pienso, con la cantidad de cosas y explicaciones que les dí y no me acuerdo de nada, solo y con mucho recapacitar he logrado acordarme de estos dos ejemplos,

De esta segunda viñeta de los niños y niñas, sin paso previo llegué a esta tercera viñeta, y esta tercera viñeta ha sido la causante de que yo me decidiera a escribir este cuarto libro por los motivos que ahora les explicaré,

Yo no soy experto en matemáticas, pues cuando veo una formula con tanto paréntesis, con sus signos mas, y con sus menos, con sus exponente al cuadrado y letras que representan una incógnita, se me ponen los pelos casi de punta por lo incomprensible que para mi representan tantos números y letras,

Mis conocimientos en matemáticas solamente se limitan a unos cálculos básicos de estructuras, y resistencia de materiales, triangulación, y solucionar problemas de álgebra que no sean muy complicados, además en estos momentos tengo ochenta y dos años y estando jubilado desde los sesenta y cinco como responsable de diseño de una Ingeniería de las mayores de España todo esto casi se me ha olvidado por la edad,

Pero cuando tuve este sueño y ví estas pizarras llenas de formulas y que entendía todos sus significados, cuando me desperté de este sueño, decidí que tenia que explicar todo esto, admitiendo de antemano las críticas que pudieran tener estos sueños y relatos por mi narrados, pero la verdad esto me tiene sin cuidado, pues yo creo que es mi deber explicarlos para que estos sueños puedan ser analizados para ver que parte de estos sueños pueden ser realidad, o quizás sean una pura ciencia fricción,

Resumiendo esta tercera viñeta empezó así.

Yo estaba en una clase o aula inmensa, esta aula o clase no tenía forma alguna, como todos los sueños que he tenido es como si en una nube inmensa tuviese un agujero y yo estaba allí, digo yo estaba allí por decir algo porque yo no me veía, Delante de mi tenia millones de personas todas ellas de edad avanzada, era igual que la segunda viñeta de los niños pero esta era de personas mayores, en la primera viñeta ya dije que en esta nube cuando me concedieron el titulo de **catedrático en Mundología** yo no supe como eran estas personas hasta que di media vuelta y me encontré con un público formado por millones de niños y niñas que yo las veía tal y como se pueden ver en realidad a estas personas en una aula inmensa,

Pero en esta tercera viñeta yo estaba en esta nube con millones de personas, y las veía tal y como son con sus vestimentas, o mejor dicho tal y como una persona puede ver los alumnos ya mayores de edad en una clase o aula de una Universidad inmensa.

En medio de este escenario me concedieron el título de catedrático de **Matemáticas**, y como entre las viñetas dos y tres no existía ningún paso previo ante este cambio tan brusco me quede atónito, al contemplar a tanta gente, y no saber que decir porque no estaba preparado para este espectáculo de tanta gente,

Delante de mi tenía una serie de pizarras llenas de fórmulas que las entendía todas, me hubiese gustado retener en mi mente alguna de esas formulas, pues quizá recordándolas podrían dar solución a este mundo desconocido que es el Universo, (Cuando me desperté pensé que quizá la celebré formula de Einsten, que siendo tan sencilla de solo de tres letras pudo ser un sueño recordado una vez despierto)

Tampoco puedo recordar con exactitud las primeras palabras que dije ante aquella multitud de gente que estaba esperando que hablara y de lo único que recuerdo, fueron las siguientes palabras

Distinguidos alumnos,

Me han elegido a mi, para que sea vuestro profesor de **matemáticas**, sé que ésta asignatura es la más complicada de todas por la sencilla razón que la desconocemos, incluido yo que soy vuestro profesor,

Lo primero que os tengo que decir o explicar.

¿ Que son las Matemáticas ¿

Las Matemáticas es la ciencia, que con números intenta explicar como funciona el Universo.

Esta primera clase de matemáticas es muy difícil que vosotros la podáis entender, y mucho menos que la podáis comprender, se de antemano que cuando yo os diga que las matemáticas tal y como vosotros creéis verlas pues yo os digo que son completamente imperfectas, y que además no existen, y solo están en la mente de los seres humanos, pero además, dentro de su imperfección son todavía mas imperfectas, lo cual ahora mismo os explicaré,

Imaginémonos que cogemos a un ser humano que tenga cincuenta años y que este ser no sepa lo que es un número porque nunca lo ha visto, por lo tanto, cualquier número para el es un simple garabato, y le decimos que le vamos a dar clases de matemáticas,

Cogemos a este ser de cincuenta años y lo sentamos delante de un artilugio de esos que existen en los colegios, que es como una pizarra, donde hay unos alambres en el primer alambre hay diez figuras,

Las diez figuras que están en el primer alambre son redondas y son todas iguales y por distinguir la una de la otra les pondremos un nombre a la primera figura le llamaremos el uno, a la segunda el dos a la tercera el tres y así sucesivamente hasta la novena figura que le llamaremos el nueve, además todas las figuras redondas que están en

este primer alambre son de color negro, estas nueve figuras no se pueden sacar de este alambre, lo único que puedes hacer es desplazarlas de derecha a izquierda o de izquierda a derecha, pero siempre deslizándose por el agujero que tiene la figura,

Los siguientes alambres o sea el 2,3,4,5,6,7,8,10 están vacíos, pues no tienen ninguna figura.

El alambre 11 es como el primero con diez figuras negras, exactas he idénticas y con los mismos nombres como las situadas en el primer alambre, pero estas además de poderse desplazar por el alambre tienen un corte por el cual se pueden sacar de este alambre para colocarla en otro alambre,

Las figuras colocadas en el alambre número 12 todas son de color rojo, y completamente iguales sin distinción alguna entre ellas de ninguna clase, y por ponerle algún nombre a estas figuras les llamaremos **ceros** estas figuras rojas además de poderse desplazar también tienen un corte para poderlas sacar y ponerlas en otro alambre,

La primera clase de matemáticas, que empieza así.

Le decimos a este ser de cincuenta años,

Mira el número uno es este, y cogemos una bola del primer alambre y la desplazamos por el alambre al lado derecho de la pizarra, cogemos la segunda figura y también la desplazamos al lado derecho de la pizarra y le decimos, ves este es el número dos, este alumno de aprendiz de matemáticas ve que efectivamente allí en el alambre hay dos figuras formando un grupo de dos

Repetimos la operación con todas las figuras, siendo por lo tanto las figuras tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, y nueve,

En la mente de este ser, para el no existen números, solo existen unidades, y grupo de unidades, el uno para este ser es por ejemplo una manzana, una pera o cualquier cosa que represente una unidad,

El dos, el tres, el cuatro, ETC en la mente de este ser representan grupos de unidades, que pueden ser dos, tres, cuatro, grupo de peras o de manzanas, repetimos la operación con todas las fichas hasta la numero nueve

En el cerebro de este ser de cincuenta años, lo único que ha comprendido es que al final de este primer alambre hay un grupo de nueve unidades, y que su cerebro estas unidades las puede asimilar con cualquier cosa que como unidades únicas que forman este Universo,

Para que este ser de cincuenta años su mente pueda recordar mas grupos de unidades, sacamos la primera figura de color negro con el nombre de uno, que está situada en el alambre numero 11 y la colocamos en el alambre numero 2 y además sacamos una figura roja llamada cero del alambre numero 12 y la colocamos al lado derecho de la situada en el alambre numero 2 y le decimos, ves este es un grupo de diez unidades,

Cogemos las fichas situadas en el primer alambre, las desplazamos todas ellas al lado izquierdo de la pizarra y repetimos la operación,

Cuando hemos llegado al numero nueve sacamos la segunda figura que tiene al numero 2 esta situada en el alambre numero 11 y la colocamos en el alambre numero 3 y además sacamos la figura roja llamada cero situada del alambre número 12 y la colocamos al lado derecho de la figura situada en el alambre número 3. y le decimos ves este es el grupo de veinte unidades,

Repetimos esta operación con todas las figuras que quedan o sea las 3, 4, 5, 6, 7, 8 y.9, y las colocamos en los alambres 4, 5, 6, 7, 8, 9, y 10,

Que hemos conseguido con esta operación, pues muy sencillo.

Hemos estado jugando con unidades y grupo de unidades que forman nuestro Universo siendo estos grupos 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 y 100 porque este mundo que estamos viendo solo existen unidades y grupo de unidades no existen medias unidades como por ejemplo, media Luna, medio Planeta, un Planeta podrá ser grande o pequeño, pero siempre será una unidad, Tampoco puede haber medio Átomo, por lo tanto todo el Universo está formado por unidades o grupo de unidades, sean del tipo que sean,

Con esta teoría el número uno que es la unidad, por lo tanto es el número absoluto del Universo,

A esta unidad o grupo de unidades le hemos colocado al lado derecho una figura roja que no vale nada y le llamaremos cero, pero que sin embargo de no valer nada su valor es absoluto, como el uno, por lo tanto, si numero uno que es la unidad del Universo le ponemos veinte ceros que no valen nada, pero sin embargo, como son valores absolutos como el uno tendríamos un número equivalente a cien trillones de unidades, y no digamos si esta unidad le colocamos mil, dos mil, cien mil ceros que no valen nada siendo estos valores absolutos el número de unidades salidos de este cálculo no entra en mis limites de matemáticas.

Dicho esto vamos a continuar con este estudio de la unidad y el cero que no vale nada siendo los dos valores absolutos.

Este ejercicio de comprobación de los números absolutos del Universo es sencillamente este,

Uno por diez es diez, uno por nueve es nueve, Uno por ocho es ocho, uno por siete es siete, uno por seis es seis, uno por cinco es cinco, uno por cuatro es cuatro, uno por

tres es tres, uno por dos es dos, uno por uno es uno, y uno por cero es cero.

Ante esta respuesta matemática el número **uno** que es la unidad del universo multiplicada por el **cero** y me da **cero**, Me hace pensar tres cosas,

La primera es, que la unidad tampoco existe en este Universo, pues quizá ésta unidad corresponda a un Universo que ya no existe y lo que estamos viendo es el retroceso del espacio tiempo hacia el origen del Bing, Bang palabra empleada por los científicos,

La segunda es, que la unidad y el cero tienen el mismo valor absoluto por lo tanto son iguales, porque representan lo mismo,

Y la tercera es la más significativa, y al mismo tiempo la más misteriosa, pues este simple cero que al fin y al cabo no deja de ser un circulo como esta hecho el mismo Universo que es redondo, como el mismo lo está demostrando creando todos sus cuerpos redondos, quizá este simple numero puesto hace cientos de años sea producto de algún sueño de entonces, y éste sea precisamente el circulo que rompiéndolo equivale a la destrucción de todo lo creado

El Universo es solo la unidad. No existen mitades ni décimas de unidades, para ello pondré unos ejemplos,

Tres amigos se van de copas, piden la cuenta, y el camarero les dice que esta sube a quince Euros, como cada amigo solo lleva cinco Euros lo justo para pagar la cuenta y se quedan con los bolsillos al revés sin un céntimo.

Cuando salían por la puerta el camarero les dice, Perdonarme, porque en la cuenta me he equivocado, pues la consumición solo vale diez Euros, por lo tanto les devuelve cinco Euros, El amigo que recoge el dinero o sea cinco Euros les da un Euro a cada amigo y los dos que sobran se los dan de propina al camarero,

Cuando estos tres amigos llegan a su casa y uno de ellos repasa la cuenta ve una equivocación porque razona de la siguiente manera,

Si yo antes tenia cinco Euros y me han devuelto uno yo he puesto cuatro Euros en la consumición lo mismo que a mis dos compañeros, por lo tanto tres amigos por cuatro Euros cada uno son doce, mas dos que le hemos dado de propina al camarero son catorce, Si antes de la consumición entre los tres teníamos quince aquí falta un Euro quien se lo ha quedado,

Esta unidad es sencillamente que el Universo no existe fragmentación alguna de la unidad

Ahora vamos hacer la cuenta de otra manera.

Imaginaremos que el camarero nos dice que la cuenta es de diez Euros, Como cada uno de mis amigos disponemos de cinco Euros nos sacamos del bolsillo cada uno cuatro Euros y por lo tanto en el bolsillo cada uno nos queda un Euro. Divido diez Euros que es el importe de la consumición por tres amigos y tocamos a 3,333333 Euros por lo tanto de este Euro que lo hemos dividido por tres nos queda un cambio de 0,666666 que

A este valor del cambio de 0,66666 le sumamos 0,333333 no la suma de 0,999999 que es el valor de este Euro que hemos dividido para pagar al camarero,

9 Euros mas 0,333333 multiplicado por tres y sumado a los nueve Euros nos da 9,999999 por lo tanto nos falta 0,000001 para cuadrar los diez Euros de la consumación.

Pero si este cambio de 0,666666 lo multiplicamos por tres para dárselos como propina al camarero nos da 1,99998 por lo tanto nos faltan dos unidades para cuadrar este número este uno puede estar tan lejos como el infinito, pues 1,000000 menos 0,33333333 este numero 1 dependerá de los ceros que ponga después del uno pues si después de 1 le coloco uno ,dos tres, o miles de millones de ceros la resta de este número 1 aparecerá después de muchos millones de ceros,

Por lo tanto el numero 1 que representa la unidad del Universo es un valor absoluto he indestructible,

Otro ejemplo que se puede aplicar a la imposibilidad de partir por la mitad de una unidad es el siguiente,

Imaginemos que tenemos que entrar en una huerta llena de perales y para entrar a esta huerta lo mismo que para salir tienes que pasar por tres puertas,

La pregunta es la siguiente,

¿ Cuantas peras tienes que coger ¿ Para salir a la calle con una sola pera y en las dos anteriores tienes que dejar la mitad de las peras que hayas cogido mas media pera,

El numero de peras que tienes que coger son quince peras,

En la primera puerta dejaras siete peras y media, mas media pera dejaras ocho y te quedaran siete peras,

En la segunda puerta dejaras tres y media mas media dejaras cuatro y te quedaran tres peras,

En la tercera puerta dejaras una y media mas media dejaras dos y saldrás por la última puerta con una sola pera,

Imaginémonos que estas tres puertas son las tres puertas de tres mundos diferentes llamados paraísos que hablan las civilizaciones de hace miles de años, y en vez de ser peras fuesen **átomos** para salir por la puerta de este primer paraíso, o vida y encontrarnos con otro paraíso de una nueva vida solo sería necesario coger un número cualquiera de átomos y romperlos haciéndolos chocar en direcciones contrarias a trescientos mil kilómetros por segundo,

Resumiendo el número 1 y el 0 son lo mismo porque son valores absolutos,

Como igualmente el principio y el final del Universo es también lo mismo.

Para hacernos una idea de los misterios que encierra la fragmentación de la unidad del Universo pondré el siguiente caso,

El Universo después de la gran explosión que origino la expansión del Universo, y esta expansión fue originada con ondas de energía, lo mismo que cuando nosotros tiramos una piedra en un estanque lleno de agua originamos unas olas que van conquistando el Universo que esta en estado primitivo,

Hasta en esto el Universo es perfecto, porque estas ondas o círculos de energía que están en expansión siendo su final infinito conservan el mejor secreto guardado en su seno,

¿ Porque el Universo tiene este secreto del circulo ¿ pues muy sencillo, este circulo es precisamente la expansión del Universo, por lo tanto, su diámetro y su desarrollo aumenta según su expansión y ésta no tiene limite, por lo tanto ha cerrado la puerta para que en un futuro, unos seres que el mismo ha creado sean incapaces de hacer formulas acopladas, al nacimiento, la vida, y la muerte de cuerpos celestes y con millones de incógnitas puestas en esta

fórmula comparando el tiempo entre el nacimiento y muerte de un cuerpo celeste para poder definir o prever los años luz de la vida del Universo, y para esto ha creado este factor Pi con un número tan fraccionado de decimales hasta el infinito,

Se de antemano, que esta simple opinión del factor Pi en la expansión del Universo a los lectores que lean este libro les puede resultar descabellada y sin fundamento alguno, y yo los comprendo, pero al mismo tiempo les puedo decir si disponen de tanta sabiduría ¿ Porque no son capaces de crear una fórmula que cuadre con un numero exacto la Superficie, el Diámetro, y el Desarrollo de un circulo,

Juan Berruezo Martinez

REFLEXIONES DE LA VIDA

Que son los sueños, que importancia pueden tener los sueños con el principio y el fin de este nuestro planeta Tierra, A decir verdad, no lo se. Pero muchas de las cosas que se han hecho en esta tierra, tanto obras de arte como inventos, casi todas ellas han sido productos de sueños por lo tanto, mirado con esta perspectiva he decidido escribir mis sueños, contados desde el principio que se me abrió la puerta de este mundo en el cual estoy ahora, hasta el día en el cual mi misión en este mundo este cumplida y cierre mis ojos para despertar en esta tercera dimensión desconocida.

Con estos simples relatos contados de mis sueños, me hago la siguiente pregunta, ¿ Que son los sueños ¿ no encuentro palabras para poder escribir que es este misterioso espacio en el tiempo de nuestra corta vida en la cual cuando estas metido dentro de uno de tantos de esos sueños cuando te despiertas te quedas pensando e interiormente te preguntas cual es verdaderamente mi vida real, ésta que estoy ahora, o la que he dejado escasamente hace solo unos minutos, son adivinaciones de un futuro, o acaso son cosas que el cerebro se imagina que pueden suceder, o quizá son cosas iluminadas por no se quien que desde un mas allá nos lo están comunicando.

Yo muchas veces por no decir casi todas cuando me he despertado, he puesto en los platillos de una balanza imaginaria el sueño que he tenido, y en el otro plato toda mi vida real desde que vine a este mundo para ver que parte o

lance del sueño que he tenido, pueda coincidir con algún hecho o caso real de mi vida, para querer en lo posible, encontrar alguna similitud con mi vida real pero después de años y años no lo he encontrado

como ejemplo podría explicarlo así, imaginémonos que estamos viendo dos películas una durante el día y otra durante la noche pero estas películas son muy diferentes porque una de ellas esta filmada por ejemplo con paisajes marinos y barcos y todos los personajes que aparecen en estas películas los artistas no los has visto nunca, la otra película es de vaqueros de esas que salen caballos vacas y pistoleros y que de los artistas que están firmando estas escenas tampoco conoces a ninguno, pero te fijas en pequeños detalles y dices estas montañas que salen en esta película ya las he visto en otras películas, entonces puedes asimilar que estas películas una filmada por la noche y la otra durante el día tienen algo en común pero en mis sueños no ha sido así, pues solo han sido dos vidas paralelas sin haber ninguna relación entre ellas,

Para terminar este pequeño capitulo de que son los sueños solo me falta decir que lo realmente cierto es que muchos de mis sueños avisándome de los trabajos en la ingeniería que yo era responsable del diseño han sido tan reales como mi la vida misma, podría estar contando muchos mas casos de estos sueños pero creo que con los casos contados en las paginas anteriores ya son suficientes,

Como remate final de mi visión respecto a que son los sueños les podría poner el siguiente ejemplo,

El Universo esta lleno de energías, pero para este ejemplo nos limitaremos a comentar las energías eléctricas de Radio incluidas las de micro ondas,

Si analizamos la cantidad ondas de energía que invaden nuestro Universo nos echaríamos las manos a la cabeza, acabando locos, pues empezando por los mensajes de Radio, los Whatsapp, las Emisiones de TV, las Cadenas de Radio Etc Etc, este Universo está lleno de trillones de mensajes y sin embargo nosotros de esos trillones de mensajes solo desciframos o conectamos con uno de ellos que es el que nos interesa, dejando el resto como si no existieran,

Dicho esto de las energías que invaden nuestro Planeta tierra vamos a pasar a otra explicación de cómo fue la expansión del Universo, porque con estas dos explicaciones de las energías y la expansión podemos explicar mejor que es predefinir un sueño,

Cuando hubo la gran explosión del Universo esta se desarrollo como cuando nosotros tiramos una piedra en un estaque de agua y se levantan una hondas que en circulo se van expandiendo por el Universo que esta en estado primitivo y conforme se va expandiendo con el choque de esta ondas con el Universo en estado primitivo va creando lo que nosotros vemos como Universo con sus estrellas y cuerpos celestes,

De estas ondas levantadas por la explosión como cada onda esta cargada de diferentes energías las vidas que se pueden haber creado en la primera onda son diferentes que las creadas en la segunda onda, y diferentes de la tercera, de la cuarta, de la quinta Etc Etc

Imaginémonos que nosotros o sea la Galaxia a la cual esta situado el Planeta Tierra esta en la segunda onda esto quiere decir que delante nuestro tenemos otra Galaxia que esta viendo el Universo con muchos años antes que nosotros y esta viendo un desastre que nos puede afectar de aquí a unos años, que pueden ser de Miles, de Cientos o de unos cuantos años que pueden ser menos de cien, y estas vidas inimaginables que pueden existir en la onda que va delante

de nosotros nos transmite el peligro que están viendo y nos lo transmiten trabes de los sueños, porque puede que estos seres creados en esta onda con diferente energía pueden ser muy diferentes, e incluso estar entre nosotros sin saber que existen porque no los podemos ver, lo mismo que las ondas de radio, que solo son energía que tampoco las podemos ver, y sin embargo las conocemos cuando sintonizamos con ellas ,

Dicho estos dos ejemplos de la energía y la expansión del Universo, ahora ya puedo poner este ejemplo,

Imaginemos que yo sintonizo una emisora de Radio, por ejemplo Radio Barcelona, ésta emisora la tengo bien sintonizada y además con frecuencia modulada, pongo la radio en la mesita de noche y me meto en la cama,

Cuando estoy casi dormido me doy cuenta que esta emisora que tenia bien sintonizada oigo una conversación tan baja de tono que tengo que poner todos mis sentidos para poder escucharla porque la curiosidad de esta baja conversación pueden mas que mi sueño,

Cuando escucho el mensaje dado por esta emisora fantasma que no la tenia sintonizada y solo escuchaba con apuros algunas palabras los pelos se me ponen de punta porque con mucho apuro estoy escuchando que en las costas de Venezuela ha habido un terremoto de escala doce y que ha levantado una ola de veinte metros de altura y que dentro de unas horas llegará a España,

Ante esta noticia y en pijama salgo a la playa y empiezo a gritar marcharos de la costa porque viene una ola de treinta metros que se va a arrasar unos cuantos kilómetros de la costa, Marchaos rápido sin perder ni un solo minuto porque dentro de unas cuantas horas la tenemos aquí,

Si este caso contado con humor sucediera en realidad yo el resto de aquella noche y algún día más, la hubiese pasado en un Mani comio, y además con el cinturón de seguridad por loco peligroso. Y pasadas unas horas me darían la libertad, y además con un premio, pues gracias a las personas que escucharon mis gritos alguna de ellas pensaron que podía ser cierto y abandonaron la costa porque efectivamente un Tsunami había arrasado veinte o mas kilómetros de costa, y la ola en vez de tener veinte metros de altura esta era de más de treinta metros de altura.

Este simple ejemplo puede que tenga algo de sentido, pero como separar, Lo cierto de lo incierto, Lo real de lo irreal, La incertidumbre con la certeza, si todo lo referente a los sueños lo desconocemos, esperemos que el mejor juez que existe llamado TIEMPO que dicte la sentencia inapelable de que sentido de realidad pueden tener los sueños con la vida del el Universo, o bien de esta misma vida que estamos viendo vista por el inconsciente.

NUEVO SUEÑO

Ya daba por terminado este libro pero esta noche he tenido un sueño que vale la pena contarlo.

Este sueño es algo erótico y la decisión que he tomado de contarlo es sencillamente porque este es el único caso de soñar este tipo de sueño.

Antes de entrar en este sueño tengo que hacer una pequeña introducción en mi vida privada, para el personaje que lea este sueño no pueda pensar que esta historia vivida en sueño tenga como origen la falta de estos actos eróticos en la vida real vivida en este planeta.

Yo estoy casado con plena armonía durante 58 años mi vida, por lo tanto mi vida real he sido placentera durante todos los años de mi vida, nunca por mi imaginación ha pasado por mi cabeza serle infiel a mi esposa a pesar que he tenido cientos de oportunidades para ello, pues al estar trabajando en una ingeniería como responsable de diseño, he estado siempre rodeado de ángeles que andan y además tienen faldas y que han estado revoloteando a mi lado esperando que me aventurara en este campo, pero siempre, siempre, para mi ha sido un tabú infranqueable, es tomando como ejemplo que estos ángeles con faldas han actuado como las mariposas que son muy bonitas y que están revoloteando dando vueltas alrededor de una flor buscando donde posarse para sacar su deseado fin, pero en mi esto les he fallado porque siempre he estado en mi sitio, Dicho este pequeño paréntesis ya puedo entrar a contar este sueño, Este sueño se desarrollo así.

Soñé que tenia un personaje a mi lado pero este personaje en realidad no lo veía pero sin embargo sabia que lo tenia a mi lado, y me propuso que tenia dos chicas que querían hacer el amor, pero con la condición que este acto se tenia que hacer en el despacho donde ellas estaban trabajando porque así de esta manera ellas en el trabajo cuando estuviesen con sus jefe se imaginarían que este acto era con ellos,

Asi pues sin previo paso me encuentro en un despacho de ensueño lo raro de este sueño era que no se como era este personaje amigo, tampoco se como era la otra chica o ángel que le acompañaba la cual tenia que ser su pareja de juego, pero lo que si puedo contar con pelos y señales es como era mi ángel con faldas que tenia que ser mi compañera del juego amoroso. Lo que también puedo contar con el mas mínimo detalle es como era este despacho, tenia dos mesas de ensueño de esas que ves en casa de las familias adineradas llenas de gravados de marquetería, las sillas y las butacas estaban forradas de cuero he incluso hasta los respaldos de las sillas estaban forrados de cuero las estanterías y la decoración para que contarlo porque este relato no tendría fin, Este despacho estaba situado en una primera planta porque yo miraba a través de los cristales de la ventana que era tan larga como todo el despacho pues era una ventana que en términos de construcción se le llama ventana corrida, Lo mas curioso de este sueño es que la visión que yo tenia a través de los cristales era una calle bastante ancha y como la estaba viendo desde un primer piso esta calle estaba llena de aparatos y artefactos de guerra no puedo decir como eran porque con letras es muy difícil de explicar, Con respecto al acto sexual que yo pude tener con este ángel con faldas no puedo decir como fue pues si no me acuerdo es porque no se realizó, de lo que mas me impresiono de este sueño es que el aparato amoroso de este ángel con faldas era muy

diferente al de los ángeles comunes que vemos por cualquier calle,

La conclusión que yo he sacado de este sueño a pesar de llevar varios días pensando es la siguiente.

Será acaso que tiene que está venir una guerra, y mi segundo yo está en otra dimensión del tiempo y lo está viendo con varios años por adelantado que esto sucederá llevo varios días pensando en este sueño y por mas que me empeñe en buscarle una respuesta lógica cuanto mas lo pienso mas ilógico lo encuentro y lo que complica mas este sueño es que haya una guerra de por medio de este misterioso sueño, y ésta guerra es precisamente la que me complica poder o medio poder entender el misterio de este sueño,

•

MEDITACION SOBRE LAS RADIACIONES EMITIDAS POR LOS APARATOS DEL WIFI, LOS ORDENADORES, Y LA TELEFONÍA MOVIL.

Yo, cuando tenía setenta y seis años mi salud era perfecta, tan perfecta que para poder explicar hasta donde llegaba esta perfección yo les puedo decir que a esta edad yo me subía hasta la copa de los pinos de mas de quince metros de altos para podarlos pero mi estado de salud empezó a tener unos cambios galopantes a partir de los momentos que tratare de explicar en este escrito.

En estos momentos yo tengo ochenta y cuatro años y hace ocho años aprovechando que al lado de mi casa había en un centro de tercera edad que daban clases para el manejo del ordenador yo me apunte a este curso que duraba quince días que para mi era mas que suficiente, pues mi único empeño era conocer su manejo, y solo me conformaba con saber escribir y saber conectarme a Internet, así que acabo el curso, me compre un ordenador portátil, me di de alta en Internet y vinieron los técnicos de telefónica y me instalaron este aparato para poder conectarme con Internet, hasta aquí la cosa era perfecta porque tenia los instrumentos necesarios para poder escribir mis sueños pues desde que yo tenia veinte años estos misteriosos sueños vividos durante las noches podía darles suelta contándolos pues desde que me jubile del trabajo a los sesenta y cuatro algo en mi interior me decía que todas estas vivencias vividas por las noches las tenia que contar.

Así que escribí mi primer libro, que consta de ochenta y cuatro páginas, este libro era poético para lo cual tuve que recopilar buscando en mis libretas los poemas vividos por las noches y escritos al día siguiente, durante todo el tiempo que duró la escritura del libro que entre pitos y flautas duro unos tres meses mi salud veía que me sucedían cosas raras y yo no le daba importancia y lo consideraba normal y lo achacaba a mi edad.

Al cabo de medio año y casi me vi obligado a seguir escribiendo, y decidí seguir con esta tarea de la escritura, y así lo hice escribiendo un segundo libro de doscientas cincuenta páginas, durante el año que duro la escritura de este libro mi salud se me iba complicando pues cuando paraba de escribir y me levantaba de la silla del ordenador mi posición no era estable pues el andar no era firme como antes hasta tal punto que cuando pasaba de una habitación a otra mi hombro tropezaba con el marco de la puerta, y yo no me podía ni siquiera imaginar de donde me venia este cambio tan galopante de mi salud, y mi único consuelo era pensar que debido a mi edad de setenta y nueve años era normal por la edad,

Estuve sin escribir casi un año y durante este tiempo mi salud se iba recuperando y al cabo de este tiempo decidí escribir un tercer libro, este libro consta de trescientas cincuenta páginas y es un libro autográfico de toda mi vida,

Con la escritura de este libro ya sospechaba cual era el motivo del cambio de mi salud pues un día cuando estaba escribiendo me tuve que levantar porque me dio una cosa por todo el cuerpo que hasta perdí la noción del tiempo, y mi posición una vez puesto en pie era vacilante como si no supiese andar, estuve sin encender el ordenador casi dos meses y viendo que esta tonturria o inestabilidad se me había mejorado decidí continuar escribiendo este libro,

Me costo muchos sacrificios acabar este libro pues a trancas y barrancas y con mucho sacrificio logre acabar este libro y se lo di a la misma editorial que me había publicado los dos anteriores,

Cabe destacar que ya coincidiendo con la compra del ordenador me compre un teléfono de estos que les llaman telefonía móvil y tuve que prescindir de llevarlo consigo en el bolsillo, y mucho menos en el bolsillo de la camisa porque cuando sonaba el teléfono era tal el batacazo que sentía que yo lo comentaba con mi esposa diciéndole la peor muerte que me pueden dar es tener este teléfono en el bolsillo y tenerlo sonando diez minutos porque creo que no lo podría aguantar. Así que decidí que para llevar el teléfono móvil necesitaba una cartera de mano.

Una vez acabado este tercer libro estuve casi tres años sin tocar el ordenador y cuando lo empleaba era por espacios de no mas de diez minutos esta precaución la tome porque ya había detectado que las ondas emitidas por el Wifi, el ordenador, y la telefonía móvil eran incompatibles con mi salud,

Pero como por las noches mi segundo yo no paraba de hacer excursiones dejando mi cuerpo terráqueo en reposo y este segundo yo sin lastre o peso que llevar, este personaje me aparcaba en la cama y el solito se iba por este cosmos porque desde allí como diversión veía el Universo con cientos de años de anticipación, para comprender este misterio boy a poner el siguiente ejemplo.

Imaginémonos que un satélite está puesto en órbita a 350 kilómetros de la tierra y su tripulación está, viendo muchos kilómetros de una vía única por la cual circulan los trenes y como está viendo muchos kilómetros de esta vía ven con espanto que dos trenes están circulando por esta misma vía en direcciones contrarias y calculan que en poco mas o menos dentro de 24 horas el choque es inevitable, y por más que la tripulación avise del desastre que se les viene

encima, que los terráqueos podían evitar este desastre estos se ríen de las fantasías contadas por los tripulantes de esta nave que esta en órbita, y además, dan un parte por escrito advirtiendo que cuando este satélite aterrice en la tierra todos los tripulantes de esta nave sean detenidos y metidos en un manicomio.

Esto es lo que podría pasar si desconociendo por completo la veracidad de los sueños estos son dejados y almacenados en el limbo de lo incomprensible, porque puede que estos sueños, no sean eso, solo sueños, y sean eso, un aviso de lo que nos puede pasar,

En mi caso concreto, ya que me he atrevido a contar estos sueños, me gustaría que alguien me dijera el porque las ondas radiadas por estos aparatos cambian o alteran mi estado de salud, pues además de contar todas estas anomalías me he dejado una muy importante y es que el día que me pasaba mas de cuatro horas escribiendo en el ordenador me pasaba la noche en vela sin poder cerrar los ojos, por lo tanto no podía soñar por estar despierto, queriendo buscar un símil de comparación es como si este segundo yo, el equipo de navegación para viajar por el Cosmos se le hubiese averiado o no fuese capaz de navegar, lo mismo que sucede con los viajes en avión, que cuando estas a borde del avión el comandante de vuelo manda a todos pasajeros que apaguen los teléfonos móviles porque distorsionan los equipos de navegación del aparato,

Hecho este pequeño comentario vamos a pasar a continuar con estas anomalías de estas ondas

Levaba casi tres años alejados del ordenador y cuando lo empleaba teniendo en cuenta las influencias de estas ondas causaba en mi persona los contactos con estos aparatos no pasaban de diez minutos diarios,

Como el equipo de navegación de este misterioso segundo yo se había recuperado y cada noche seguía soñando lo inimaginable, una noche soñé que estaba en una Universidad inmensa llena de millones de niños y niñas todas ellas estaban entre siete a diez años de edad, y me nombraban CATEDRÁTICO EN MUNDOLOGÍA, en el mismo sueño cambió de escena como si se tratara de un teatro en el cual te levantan el telón y te encuentras en otra universidad la cual esta llena con millones de personas mayores y me concedían el titulo de

CATEDRÁTICO DE MATEMÁTICAS y siendo este el mensaje dado en este nuevo sueño, en el cual me decían que las matemáticas son completamente imperfectas y viendo lo importante que este sueño podía tener, decidí que lo tenia que contar y para ello me aventuré en escribir un cuarto libro, así que con el tema de este sueño pensé que este nuevo libro para hacerlo un poco extenso, recopilara y repitiera los sueños mas misteriosos ya contados en segundo libro porque así en un mismo libro estarían todos reunidos, incluido este nuevo sueño así que me puse manos a la obra, pero no encontraba el nombre del nuevo libro, después de muchos padecimientos por estar sometido al bombardeo de estas ondas ya tenia el libro terminado al 90% y todavía no sabia que titulo le podía poner pero una noche sin saber porque, en mi mente apareció que el titulo del libro tenia que ser DOS VIDAS PARALELAS y este nombre escogido por este misterioso segundo yo, me pareció ideal porque así podía distinguir mis dos vidas, vividas una de día y otra de noche las cuales una de otra se parecían tanto como de un huevo frito a otro sin freír y con toda su cáscara, pues a pesar de que los dos son huevos carecen de semejanzas,

Como estaba liado con el ordenador pasándolo canutas entonces por si fuese poco se me ocurrió la idea de poner en el ordenador vidas paralelas en el universo, y apretar el botón de Inter ante esta aparición de las diferentes vidas que pueden haber en el universo me quede de piedra porque yo creía que esto era un invento mío y que a nadie mas se le había ocurrido pensar en algo semejante, y en mas piedra me quede cuando leo que esta teoría ya se conocía hace miles de años he incluso las antiguas religiones hablan de que la reencarnación es el regreso del viajero que paso de este paralelismo de vidas de la una a la otra,

Me interesó tanto el tema que este fue mi perdición, pues me pasaba todo el día terminando con apuros el 10% que me faltaba y además leyendo todo cuanto se había escrito de estas segundas vidas paralelas, ya que los filósofos actuales como los científicos, los astrofísicos, he incluso el mismo Einsten ya admiten como validas las posibilidades de dos o varios universos paralelos,

Lo que yo he pasado con la cantidad de horas sometido a estas ondas es digno de escribir un quinto libro para explicarlo bien pero esta idea la descarto porque me pasaría lo mismo que a esta tripulación de pura fricción contada en paginas anteriores que situada a 350 kilómetros de la tierra vieron que dos trenes venían por la misma vía en direcciones contrarias y que el choque era eminente, lo contaron a sus superiores dando la voz de alarma y acabaron en un manicomio

Resumiendo mi caso, sin entrar en muchos detalles les contaré lo que me paso aun todavía después de haber pesado mas de una semana sin estar sometido a estas ondas todavía tengo secuelas dejadas por ellas

Los casos mas espeluznantes son, que cuando me quería sentar en una silla me caía al suelo, y mi esposa con mucho esfuerzo me tenía que ayudar a levantarme cuando me sentaba para ver la televisión al ponerme de pie no encontraba mi equilibrio y para conservar mi equilibrio me tenia que agarrar a lo que fuese porque el final era una caída, por suerte y después de mas de una semana al no estar expuesto a estas ondas mi estado ya va siendo normal pues boy de compras con mi esposa sin notar para nada el mas mínimo desequilibrio,

Después de contar todas estas peripecias o anomalías del incomprensible estado experimentado en mi persona por estar sometidos a estas ondas he llegado a la siguiente conclusión,

Desde que yo tengo uso de razón nunca, pero que nunca en toda mi vida he visto los casos, o las calamidades que esta pasando ahora en el mundo a partir de que los habitantes de este Planeta llamado Tierra están sometidos a este tipo de ondas,

Primero la humanidad ha desaparecido por completo

Segundo los niños han desaparecido, pues estos niños son hombres de un metro de altura, pero en su interior sin saber el porque llevan encerrado en sus neuronas el odio a sus semejantes solo tenemos que comprobarlo viendo la televisión de estos acosos en los colegios causando unos traumas que su final es el suicidio del niño o niña

Tercero esas palizas de un grupo de niñas contra otra niña indefensa que le pegan una paliza a una compañera o compañero sin causa justificada, para luego colgarlo en las redes de telefonía móvil.

Cuarto este chico que le da galletas y entremedio le coloca pasta de los dientes para dárselas a un pobre y necesitado de alimento para que se las coma, y todo ello la única justificación que da después de cogerlo la policía, es que se quería divertir

Quinto el machismo de los hombres contra las mujeres pues según los cálculos mal contados en muy pocos años ya van 860 asesinatos, este último día han sido tres muertes de mujeres apuñaladas por su pareja o por el marido.

Sexto estos éxodos de hambrientos que huyendo de la miseria se dejan la humilde y desgraciada vida en el mar, Los bombardeos a los pueblos y ciudades causado por la codicia de sus dirigentes destruyendo ciudades y todos los habitantes del mundo sentado cómodamente en un sillón viendo el triste espectáculo como si se tratase de una película de ciencia fricción.

Podría estar contando el Séptimo-el Octavo-el Noveno, el Décimo y así hasta un numero infinito de veces Mi conclusión final del remate de este libro es el siguiente

Estas ondas recientes emitidas por estos aparatos de las cuales al ser tan recientes que han invadido nuestras vivas y como el tiempo transcurrido es tan corto desde la aparición de estas no tenemos relevancia o experiencia de los males causados en los cerebros de todas las gentes que están en este Planeta Tierra

Y mi pregunta que no encuentro respuesta el la siguiente

¿ Serán estas ondas misteriosas, las causantes de todas estas calamidades y las enfermedades en aumento del cáncer, y desequilibrios en los cerebros para que estos si control por perder el raciocinio y sin remordimiento cometan semejantes barbaridades,

Esperamos que este juez llamado **TIEMPO** que dicta sentencias inapelables, pero la pega que tiene este juez es algo tardón y las sentencias se las toma con mucha calma.

Volvamos a esperar otra vez que este **JUEZ** dicte esta sentencia lo antes posible para que el día de mañana si es

que quede alguien con vida pueda decir que estas ondas fueron las causantes de eliminar la vida en el Planeta Tierra (amen he dicho)

Juan Berruezo Martinez

TRES SUEÑOS VIVIDOS EN UNIVERSOS PARALELOS,

Como detalle o explicación general de mis sueños lo vuelvo a reiterar que siempre me he visto rodeado de miles de personas sin saber como son sin verlas yo sabia que eran hombres o mujeres pero en casos determinados cuando el mensaje o sueño vivido por las noches este a tenido un mensaje de suma importancia que podía afectar directamente al primer Universo que es el de mi vida actual entonces los personajes aparecidos en mis sueños han sido tan reales que viéndolos en mis sueños quedarían con una clarividencia mejor que en la realidad.

.

Dicho este comentario vamos a pasar contando mi vida vivida en este tercer Universo.

Este relato es uno de tanto de mis sueños y quiero hacer o por lo menos intentar descifrar algo de los misterios que encierran los sueños.

Llevo muchos años metido en este misterioso mundo de los sueños, queriendo ver que la vida en este Cosmos o Universo no se limita a ver nuestra vida en el preciso momento de nuestra corta vida en este mundo, porque por mucho que vivamos en este mundo, y tomado como medida de tiempo cien años, pues estos cien años medidos con la vara de medir del Universo no llega ni a una cienmillonésima parte de un segundo.

Yo creo, que con lo perfecta que es la creación de la vida en este Cosmos, este Universo haya tenido este fallo tan garrafal de crear unas vidas tan cortas en su seno, y para evitar que el tiempo dado a estas vidas sea tan corto, ha tenido la sabiduría de crear en el mismo universo muchos otros Universos paralelos, para que así, de esta manera tan sencilla, creando varios Universos paralelos las vidas creadas en su seno pasaran de un mundo a otro sin existir ninguna comunicación entre ellos.

Actuando así con tanta sabiduría, y sabiendo de antemano lo que podía pasar creando un solo Universo, con unos seres en los cuales, si su larga vida hubiese sido tan larga que se podía catalogar como eterna con tantos años luz de existencia en el Universo hubiesen conocido el principio del mismo, porque en el preciso instante de conocer su principio por desgracia habrían conocido su fin, porque el principio y el fin del Universo es lo mismo,

Para hacerse una idea de la manera tan sabia que es la vida en este Universo pondré un caso de cómo llego a esta inteligente solución,

Imaginemos que un padre vive con toda su familia en una vivienda llamada Universo con una sola habitación y tiene los hijos pequeños y estos saben que encima del armario su padre tiene un paste, y sabe que cuando estos hijos sean mayores se subirán encima de una silla para coger este pastel, estos niños cogen esta silla y la colocan al lado del armario y les falta altura para coger este pastel, los niños crecen y al tener mas inteligencia cogen dos sillas y las colocan una encima de la otra y con la yema de los dedos están tocando el pastel pero les falta un centímetro para cogerlo con los dedos, pero no puede porque le falta este centímetro para cogerlo, y los niños siguen creciendo.

El padre que no es tonto sabe que de un momento a otro se quedara sin pastel, y entonces reforma esta vivienda creando muchas habitaciones paralelas, y en ellas va distribuyendo a su familia, o sea a sus hijos en habitaciones separadas y que sus hijos no tengan ninguna relación o comunicación entre ellos, y además tuvo la sabiduría de que cuando sus próximos hijos llegasen a la edad con la inteligencia de poner dos sillas la una encima de la otra para coger este pastel. los cambia de habitación en esta vivienda de habitaciones o mundos paralelos,

Esto es poco mas o menos como se comporta este Universo, los seres humanos al ser inteligentes como su creador ya pensó en ello, y viendo con millones de años adelantándose en el tiempo lo que podía pasar, que los seres que el había creado en su seno no solo inventaran la escalera para coger este pastel, sino que descubrieran este otro pastel llamado energía que la tenia almacenada, no encima de un simple armario, sino dentro de la misma materia que esta dentro de todo lo creado y descomponiéndola. aplicando sobre ellas otras energías creadas por ellos mismos aprendidas a trabes de las experiencias desarrolladas durante toda su vida, crearan una energía de tal magnitud igual a la que origino el principio del Universo porque en el momento de descubrir su principio por desgracia habrán descubierto su fin porque principio y final es lo mismo.

Además también habían descubierto que estos seres que el Universo había creado, su inteligencia se había desarrollado mucho antes de lo previsto por la misma creación, pues además de haber aprendido que poniendo una silla encima de la otra y estaban a punto de coger este pastel y porque habían mejorado su sistema ideando la escalera para cogerlo mas fácil y sin perdida de fracaso, el Universo viendo que este pastel no estaba seguro decidió como ya he contado en la pagina anterior construir otra casa con muchas habitaciones para que así de esta manera tan sencilla, conforme iban aprendiendo la manera de coger este pastel los cambiaba de habitación o mundo paralelo sin comunicación entre ellas, para que no se pudieran comunicar de los adelantos conseguidos en este Universo y además para estar mas seguro de guardar su secreto las puertas de acceso para el paso entre los Universos abrieran en un solo sentido sin retroceso alguno,

Desde entonces han pasado muchas generaciones, y esos seres que el Universo había creado ya se ha dado cuenta de que al cambiarlos de habitación, (en vez de llamarle habitaciones paralelas les llamaremos mundos paralelos) saben que al lado de ellos existen otras habitaciones o mundos paralelos que no tienen acceso a ellos pero saben, que estas habitaciones o mundos paralelos existen, pues tienen constancia de ellos a través de los ruidos (Esta palabra de ruidos vamos a cambiarla por otra que es a través de los sueños)

Los físicos y todas las personas relacionadas con los misterios que encierra nuestro Universo saben, pero no lo pueden demostrar, que efectivamente existen estos Universos paralelos, que incluso pueden se igual al nuestro, y que accedemos a ellos a través de los sueños, pues la energía que mana de nuestro cerebro por las noches deja el cuerpo dormido y como este chofer que esta pilotando nuestro cuerpo por este Universo lo ha dejado descansando pero la energía existente en el cerebro de este cuerpo ella solita entra en estos espacios de mundos paralelos por la sencilla razón que con el lastre de ese cuerpo que lo ha dejado dormido pues asi sin este lastre puede dar estos garbeos porque acompañado con este cuerpo seria imposible de hacer,

El lector que el destino haya puesto este escrito en sus manos y lo lea pensara, que todo esto no tiene sentido por la sencilla razón que esto no es una cosa tangible que se puede tocar para creerlo, pero yo a estas personas les podría decir que la simple vida o el piloto que llevamos dentro tampoco lo podemos tocar ni ver, pero sin embargo sabemos que existe, porque es el mismo que nos esta dando la vida que tenemos, y que gracias a el, este cuerpo que tenemos que esta hecho de átomos que apilados unos con otros han formado la materia que forma nuestro cuerpo, pues este simple y maravilloso piloto es el que guía nuestra materia y le ha dado la vida que tenemos.

Como este libro se trata de contar mis sueños, cada día que pasa estoy mas convencido de la existencia de estos Mundos o Universos paralelos

Este sueño que trato de contar ahora es el que me ha colmado el baso para confirmar la existencia de estos mundos paralelos, pues son tres sueños inexplicables, es como si en una noche mi segundo yo hubiese pasado de un Universo a otro a través de uno de esos pasadizos secretos que ya los físicos tienen bautizados con los nombres de pasadizos gusano, pasadizos burbujas de jabón, pasadizos de conos invertidos o bien de un tunel Etc, Etc,

El primer sueño no es un sueño, pues este sueño lo puedía contar cualquier ser humano que este viviendo dentro de este primer Universo, con 84 años de edad, y con una experiencia vivida en este primer Universo para así poderla comparar con las vivencias o trabajos desarrollados en otros Universos paralelos existiendo entre estos Universos unas vidas tan diferentes y sin tener ningún síntoma de semejanza entre estos mundos tan diferentes,

Antes de entrar en este segundo sueño real tengo que hacer un pequeño resumen de mi vida explicando mis trabajos para que asi ver que este segundo sueño mis labores o trabajos no tienen que ver en nada, nada, pero en nada a los desarrollados en mi vida normal con los trabajos desarrollados en este segundo Universo, pues mi trabajo desarrollado hasta los sesenta y cinco años en este primer Universo ha sido de responsable de diseño de una ingeniería, y mis trabajos excepto casos aislados a sido de dirección de las obras desarrolladas en la ingeniería,

Este segundo sueño empezó así,

En este sueño yo tenia unos treinta años, sabia que era yo aunque no me viera el rostro, este detalle a sido una de las características de todos mis sueños pues sin verme tal y como soy en mis sueños y guardado como un secreto parece como si mi segundo yo careciera de cuerpo y lo único que estaba con vida era la energía del cerebro de mi primer yo, cuando este estaba en otra habitación o mundo paralelo,

Lo contado en este primer sueño no lo podemos llamar sueño pues lo contado en este caso es mi vida real en estos momentos todo esto que acabo de contar es para que sencillamente se pueda analizar lo que tengo que contar en este segundo sueño que este si que fue de verdad, en el cual me suceden cosas inverosímiles que no tienen ninguna relación con mi vida real, es como si mi segundo yo estuviese en otro Universo paralelo desarrollando unas labores o trabajos para mi inimaginables, pues jamás durante mis años trabajando en la ingeniería este tipo de trabajo estaba realizado por personas con estudios de ingeniero para realizar este tipo de trabajo, y este sueño es el siguiente,

Soñé muchas cosas las cuales por mucho que trate de recordar es imposible, tan imposible como querer recordar que es lo que hacíamos en la placenta de nuestra madre cuando teníamos cuatro meses de vida pues por mucho que nos esforcemos estrujando nuestra mente jamás de los jamases lograríamos recordar ni lo mas mínimo de este hogar. porque este secreto lo tiene guardado y encerrado la misma vida con un candado que quizás cuando abandonemos este Universo para pasar a otro paralelo se nos entreguen las llaves de este candado que guarda muchos misterios de esta vida.

En todos mis sueños tal y como he dicho antes yo nunca me he visto tal y como soy quizás esto pueda tener una explicación porque si aceptamos la teoría que está en la boca de todos los científicos los cuales afirman la existencia muchos Universos paralelos y que te estas comunicando con ellos a través de los sueños pues como tu cuerpo o sea tu estructura que esta formada por la materia, porque ésta la has dejado en la cama y por lo tanto la energía de tu cerebro no esta asociada con la materia de tu cuerpo y esta libre de la carga de esta materia recorre el Universo buscando otra vida en otro Universo paralelo cambiando le materia de su cuerpo en otro diferente.

Como detalle o explicación general de mis sueños lo vuelvo a reiterar que siempre me he visto rodeado de miles de personas sin saber como son sin verlas yo sabia que eran hombres o mujeres pero en casos determinados cuando el mensaje o sueño vivido por las noches este a tenido un mensaje de suma importancia que podía afectar directamente al primer Universo que es el de mi vida actual entonces los personajes aparecidos en mis sueños han sido tan reales que viéndolos en mis sueños quedarían con una clarividencia mejor que en la realidad.

Dicho todo esto vamos a continuar con este misterioso sueño tal como he dicho en paginas anteriores yo sin verme el cuerpo sabia que tenia unos treinta años de edad y estaba trabajando de instalador de grandes tendidos eléctrico siendo estos de alto voltaje pues las torres del tendido eléctrico tendrían por lo menos cuarenta o cincuenta metros de altura, y estaba subido en uno de ellos comprobando si el tendido estaba bien hecho pues yo era el responsable de esta instalación y mientras realizaba esta inspección escuche una voz muy potente que me decia **noooo esto noooo** toda la torre del tendido eléctrico quedo iluminada por la llamarada debido al corto circuito de los cables portadores de catrocientos mil voltios,

Llevo sentado delante del ordenador mas de cuatro horas queriendo explicar como fue mi muerte en el sueño porque creo que tal como la experimente puede ser tan real que no encuentro las palabras adecuadas para contar mi muerte, y debido a la torpeza propia que me dan estos garabatos llamados letras trataré de explicarlo,

Mi muerte en este segundo Universo pudo durar del orden de siete segundos.

Lo primero que sentí durante un tiempo que podía ser de dos segundos fue analizar lo que me había pasado..

Luego sentí que abandonaba este Universo y en mi cuerpo sin verlo sentí muchas cosas tantas que no se que nombre podían tener como por ejemplo Un descanso. Un reposo, Un respiro, Una pausa, Una parada, Un sosiego Una quietud, la verdad no se cual de estos calificativos se le podía dar, una vez que el lector de este escrito haya escogido el calificativo sentí que este nombre escogido iba perdiendo su intensidad hasta que perdí la conciencia.

No puedo decir con exactitud si esta conciencia llegue a perderla por completo si así hubiese sido yo creo que fueron millonésimas de segundo las que pasaron hasta que yo me vi en otro Universo completamente distinto al primero y al segundo con unas vivencias tan diferentes como queriendo comparar un huevo con una castaña.

Muy poco mas puedo contar de mi vida pasada hasta mi muerte en este segundo Universo pues si yo me acordara de todos los lances vividos en este segundo Universo hasta mi muerte por electrocución me daría la potestad o el placer de escribir unos cuantos libros que pasarían a la historia de la humanidad del primer Universo, pero estas puertas del paso entre los distintos Universos están selladas a cal y canto para que cada Universo tenga su vida propia sin la mas mínima comunicación entre ellos.

Llevo varios días analizando este sueño y el tercero que me queda por contar y he llegado a la siguiente conclusión. Si estas puertas que comunican estos distintos Universos el creador de este mundo las ha diseñado infranqueables para que entre ellos no exista la mas mínima comunicación de su existencia, ¿ Porque ha tenido este fallo tan garrafal de permitirme tan solo acordarme del paso de un Universo a otro ¿ si esto es así esto lo vería perfecto. Pues esta viendo que este primer Universo esta tocando con la yema de los dedos su propia destrucción y esto puede ser un mensaje lanzado desde los confines del Universo donde la vida de la energía de nuestro cerebro es eterna para advertirnos que la vida no se termina pues existe como energía en otro mundo que es eterno,

Dicho este comentario vamos a pasar contando mi vida vivida en este tercer Universo.

Muy poco puedo contar sobre mi tercera vida pues las puertas me han sido cerradas a cal y canto lo mismo que la vida vivida en el segundo Universo pues en este tercer Universo se ha comportado de la misma manera pues tan solo me ha permitido acordarme del momento de la entrada a este tercer Universo y esta fue así.

En estas millonésimas de segundo que creo que estaba muerto me encontré que yo era joven, no se que aspecto yo podría tener porque no se si era guapo o feo, alto, o bajo no se nada de nada porque no me veía, pero lo primero que ví era que yo estaba al lado de una mujer y que teníamos un hijo, no puedo afirmar si era niño o niña si era feo o guapo, lo mismo que tampoco puedo decir como era mi esposa ni la edad que podía tener, sencillamente porque la puerta que guarda el secreto de esta tercer Universo ha dejado una rendija para dejar pasar este pequeño detalle de mi entrada al otro Universo y lo único que me ha concedido es darme esta pista o seguimiento para hacernos ver que detrás de todos estos mundos existe otro que es la vida eterna.

Que conclusión o análisis de puede sacar de todo cuanto esta escrito en estas paginas,

No quiero ni siquiera imaginar los comentarios que se puedan hacer, porque desde cualquier calificativo en negativo dicho por personas no doctas en los misterios que encierra nuestro Universo los considero de poca importancia, pues para estas personas como no sea que vean sobre su mesa un filete de ternera hecho a la plancha que lo puedan ver, tocar, y luego comérselo para estas personas esto es una verdad como un templo,

Pero a estas personas hablarles de mundos paralelos y de otras vidas esto no puede entrar en estas mentes confusas,

Juan Berruezo Martinez

No quiero ni siquiera imaginar los comentarios que se puedan hacer, porque desde cualquier calificativo en negativo dicho por personas no doctas en los misterios que encierra nuestro Universo los considero de poca importancia, pues para estas personas como no sea que vean sobre su mesa un filete de ternera hecho a la plancha que lo puedan ver, tocar, y luego comérselo para estas personas esto es una verdad como un templo,

Pero a estas personas hablarles de mundos paralelos y de otras vidas esto no puede entrar en estas mentes confusas,

MUNDOS PARALELOS

Este relato es uno de tanto de mis sueños y quiero hacer o por lo menos intentar descifrar algo de los misterios que encierran los sueños.

Llevo muchos años metido en este misterioso mundo de los sueños, queriendo ver que la vida en este Cosmos o Universo no se limita a ver nuestra vida en el preciso momento de nuestra corta vida en este mundo, porque por mucho que vivamos en este mundo, y tomado como medida de tiempo cien años, pues estos cien años medidos con la vara de medir del Universo no llega ni a una cienmillonésima parte de un segundo.

Yo creo, que con lo perfecta que es la creación de la vida en este Cosmos, este Universo haya tenido este fallo tan garrafal de crear unas vidas tan cortas en su seno, y para evitar que el tiempo dado a estas vidas sea tan corto, ha tenido la sabiduría de crear en el mismo universo muchos otros Universos paralelos, para que así, de esta manera tan sencilla, creando varios Universos paralelos las vidas creadas en su seno pasaran de un mundo a otro sin existir ninguna comunicación entre ellos.

Actuando así con tanta sabiduría, y sabiendo de antemano lo que podía pasar creando un solo Universo, con unos seres en los cuales, si su larga vida hubiese sido tan larga que se podía catalogar como eterna con tantos años luz de existencia en el Universo hubiesen conocido el principio del mismo, porque en el preciso instante de conocer su principio por desgracia habrían conocido su fin, porque el principio y el fin del Universo es lo mismo,

Para hacerse una idea de la manera tan sabia que es la vida en este Universo pondré un caso de cómo llego a esta inteligente solución,

Imaginemos que un padre vive con toda su familia en una vivienda llamada Universo con una sola habitación y tiene los hijos pequeños y estos saben que encima del armario su padre tiene un paste, y sabe que cuando estos hijos sean mayores se subirán encima de una silla para coger este pastel, estos niños cogen esta silla y la colocan al lado del armario y les falta altura para coger este pastel, los niños crecen y al tener mas inteligencia cogen dos sillas y las colocan una encima de la otra y con la yema de los dedos están tocando el pastel pero les falta un centímetro para cogerlo con los dedos, pero no puede porque le falta este centímetro para cogerlo, y los niños siguen creciendo.

El padre que no es tonto sabe que de un momento a otro se quedara sin pastel, y entonces reforma esta vivienda creando muchas habitaciones paralelas, y en ellas va distribuyendo a su familia, o sea a sus hijos en habitaciones separadas y que sus hijos no tengan ninguna relación o comunicación entre ellos, y además tuvo la sabiduría de que cuando sus próximos hijos llegasen a la edad con la inteligencia de poner dos sillas la una encima de la otra para coger este pastel. los cambia de habitación en esta vivienda de habitaciones o mundos paralelos,

Esto es poco mas o menos como se comporta este Universo, los seres humanos al ser inteligentes como su creador ya pensó en ello, y viendo con millones de años adelantándose en el tiempo lo que podía pasar, que los seres que el había creado en su seno no solo inventaran la escalera para coger este pastel, sino que descubrieran este otro pastel llamado energía que la tenia almacenada, no encima de un simple armario, sino dentro de la misma materia que esta dentro de todo lo creado y descomponiéndola. aplicando sobre ellas otras energías creadas por ellos mismos aprendidas a trabes de las experiencias desarrolladas durante toda su vida, crearan una energía de tal magnitud igual a la que origino el principio del Universo porque en el

momento de descubrir su principio por desgracia habrán descubierto su fin porque principio y final es lo mismo.

Además también habían descubierto que estos seres que el Universo había creado, su inteligencia se había desarrollado mucho antes de lo previsto por la misma creación, pues además de haber aprendido que poniendo una silla encima de la otra y estaban a punto de coger este pastel y porque habían mejorado su sistema ideando la escalera para cogerlo mas fácil y sin perdida de fracaso, el Universo viendo que este pastel no estaba seguro decidió como ya he contado en la pagina anterior construir otra casa con muchas habitaciones para que así de esta manera tan sencilla, conforme iban aprendiendo la manera de coger este pastel los cambiaba de habitación o mundo paralelo sin comunicación entre ellas, para que no se pudieran comunicar de los adelantos conseguidos en este Universo y además para estar mas seguro de guardar su secreto las puertas de acceso para el paso entre los Universos abrieran en un solo sentido sin retroceso alguno,

Desde entonces han pasado muchas generaciones, y esos seres que el Universo había creado ya se ha dado cuenta de que al cambiarlos de habitación, (en vez de llamarle habitaciones paralelas les llamaremos mundos paralelos) saben que al lado de ellos existen otras habitaciones o mundos paralelos que no tienen acceso a ellos pero saben, que estas habitaciones o mundos paralelos existen, pues tienen constancia de ellos a través de los ruidos (Esta palabra de ruidos vamos a cambiarla por otra que es a través de los sueños)

Los físicos y todas las personas relacionadas con los misterios que encierra nuestro Universo saben, pero no lo pueden demostrar, que efectivamente existen estos Universos paralelos, que incluso pueden se igual al nuestro, y que accedemos a ellos a través de los sueños, pues la energía que mana de nuestro cerebro por las noches deja el cuerpo dormido y como este chofer que esta pilotando nuestro cuerpo por este Universo lo ha dejado descansando pero la energía existente en el cerebro de este cuerpo ella solita entra en estos espacios de mundos paralelos por la sencilla razón que con el lastre de ese cuerpo que lo ha dejado dormido pues asi sin este lastre puede dar estos garbeos porque acompañado con este cuepo seria imposible de hacer,

El lector que el destino haya puesto este escrito en sus manos y lo lea pensara, que todo esto no tiene sentido por la sencilla razón que esto no es una cosa tangible que se puede tocar para creerlo, pero yo a estas personas les podría decir que la simple vida o el piloto que llevamos dentro tampoco lo podemos tocar ni ver, pero sin embargo sabemos que existe, porque es el mismo que nos esta dando la vida que tenemos, y que gracias a el, este cuerpo que tenemos que esta hecho de átomos que apilados unos con otros han formado la materia que forma nuestro cuerpo, pues este simple y maravilloso piloto es el que guía nuestra materia y le ha dado la vida que tenemos.

Como este libro se trata de contar mis sueños, cada día que pasa estoy mas convencido de la existencia de estos Mundos o Universos paralelos

Este sueño que trato de contar ahora es el que me ha colmado el baso para confirmar la existencia de estos mundos paralelos, pues son tres sueños inexplicables, es como si en una noche mi segundo yo hubiese pasado de un Universo a otro a través de uno de esos pasadizos secretos que ya los físicos tienen bautizados con los nombres de pasadizos gusano, pasadizos burbujas de jabón, pasadizos de conos invertidos o bien de un tunel Etc, Etc,

El primer sueño no es un sueño, pues este sueño lo podía contar cualquier ser humano que este viviendo dentro de este primer Universo, con 84 años de edad, y con una experiencia vivida en este primer Universo para así poderla comparar con las vivencias o trabajos desarrollados en otros Universos paralelos existiendo entre estos Universos unas vidas tan diferentes y sin tener ningún síntoma de semejanza entre estos mundos tan diferentes,

Antes de entrar en este segundo sueño real tengo que hacer un pequeño resumen de mi vida explicando mis trabajos para que asi ver que este segundo sueño mis labores o trabajos no tienen que ver en nada, nada, pero en nada a los desarrollados en mi vida normal con los trabajos desarrollados en este segundo Universo, pues mi trabajo desarrollado hasta los sesenta y cinco años en este primer Universo ha sido de responsable de diseño de una ingeniería, y mis trabajos excepto casos aislados a sido de dirección de las obras desarrolladas en la ingeniería,

Este segundo sueño empezó así,

En este sueño yo tenia unos treinta años, sabia que era yo aunque no me viera el rostro, este detalle a sido una de las características de todos mis sueños pues sin verme tal y como soy en mis sueños y guardado como un secreto parece como si mi segundo yo careciera de cuerpo y lo único que estaba con vida era la energía del cerebro de mi primer yo, cuando este estaba en otra habitación o mundo paralelo,

Lo contado en este primer sueño no lo podemos llamar sueño pues lo contado en este caso es mi vida real en estos momentos todo esto que acabo de contar es para que sencillamente se pueda analizar lo que tengo que contar en este segundo sueño que este si que fue de verdad, en el cual me suceden cosas inverosímiles que no tienen ninguna

relación con mi vida real, es como si mi segundo yo estuviese en otro Universo paralelo desarrollando unas labores o trabajos para mi inimaginables, pues jamás durante mis años trabajando en la ingeniería este tipo de trabajo estaba realizado por personas con estudios de ingeniero para realizar este tipo de trabajo, y este sueño es el siguiente,

Soñé muchas cosas las cuales por mucho que trate de recordar es imposible, tan imposible como querer recordar que es lo que hacíamos en la placenta de nuestra madre cuando teníamos cuatro meses de vida pues por mucho que nos esforcemos estrujando nuestra mente jamás de los jamases lograríamos recordar ni lo mas mínimo de este hogar, porque este secreto lo tiene guardado y encerrado la misma vida con un candado que quizás cuando abandonemos este Universo para pasar a otro paralelo se nos entreguen las llaves de este candado que guarda muchos misterios de esta vida,

En todos mis sueños tal y como he dicho antes yo nunca me he visto tal y como soy quizás esto pueda tener una explicación porque si aceptamos la teoría que está en la boca de todos los científicos los cuales afirman la existencia muchos Universos paralelos y que te estas comunicando con ellos a través de los sueños pues como tu cuerpo o sea tu estructura que esta formada por la materia, porque ésta la has dejado en la cama y por lo tanto la energía de tu cerebro no esta asociada con la materia de tu cuerpo y esta libre de la carga de esta materia recorre el Universo buscando otra vida en otro Universo paralelo cambiando le materia de su cuerpo en otro diferente.

Dicho todo esto vamos a continuar con este misterioso sueño tal como he dicho en paginas anteriores yo sin verme el cuerpo sabia que tenia unos treinta años de edad y estaba trabajando de instalador de grandes tendidos eléctrico siendo estos de alto voltaje pues las torres del tendido eléctrico tendrían por lo menos cuarenta o cincuenta metros de altura, y estaba subido en uno de ellos comprobando si el tendido estaba bien hecho pues yo era el responsable de esta instalación y mientras realizaba esta inspección escuche una voz muy potente que me decia **noooo esto noooo** toda la torre del tendido eléctrico quedo iluminada por la llamarada debido al corto circuito de los cables portadores de cuatrocientos mil voltios,

Llevo sentado delante del ordenador mas de cuatro horas queriendo explicar como fue mi muerte en el sueño porque creo que tal como la experimente puede ser tan real que no encuentro las palabras adecuadas para contar mi muerte, y debido a la torpeza propia que me dan estos garabatos llamados letras trataré de explicarlo,

Mi muerte en este segundo Universo pudo durar del orden de siete segundos.

Lo primero que sentí durante un tiempo que podía ser de dos segundos fue analizar lo que me había pasado..

Luego sentí que abandonaba este Universo y en mi cuerpo sin verlo sentí muchas cosas tantas que no se que nombre podían tener como por ejemplo Un descanso. Un reposo, Un respiro, Una pausa, Una parada, Un sosiego Una quietud, la verdad no se cual de estos calificativos se le podía dar, una vez que el lector de este escrito haya escogido el calificativo sentí que este nombre escogido iba perdiendo su intensidad hasta que perdí la conciencia.

No puedo decir con exactitud si esta conciencia llegue a perderla por completo si así hubiese sido yo creo que fueron millonésimas de segundo las que pasaron hasta que yo me vi en otro Universo completamente distinto al primero y al segundo con unas vivencias tan diferentes como queriendo comparar un huevo con una castaña.

Muy poco mas puedo contar de mi vida pasada hasta mi muerte en este segundo Universo pues si yo me acordara de todos los lances vividos en este segundo Universo hasta mi muerte por electrocución me daría la potestad o el placer de escribir unos cuantos libros que pasarían a la historia de la humanidad del primer Universo, pero estas puertas del paso entre los distintos Universos están selladas a cal y canto para que cada Universo tenga su vida propia sin la mas mínima comunicación entre ellos.

Llevo varios días analizando este sueño y el tercero que me queda por contar y he llegado a la siguiente conclusión.

Si estas puertas que comunican estos distintos Universos el creador de este mundo las ha diseñado infranqueables para que entre ellos no exista la mas mínima comunicación de su existencia, ¿ Porque ha tenido este fallo tan garrafal de permitirme tan solo acordarme del paso de un Universo a otro ¿ si esto es así esto lo vería perfecto. Pues esta viendo que este primer Universo esta tocando con la yema de los dedos su propia destrucción y esto puede ser un mensaje lanzado desde los confines del Universo donde la vida de la energía de nuestro cerebro es eterna para advertirnos que la vida no se termina pues existe como energía en otro mundo que es eterno,

Dicho este comentario vamos a pasar contando mi vida vivida en este tercer Universo.

Muy poco puedo contar sobre mi tercera vida pues las puertas me han sido cerradas a cal y canto lo mismo que la vida vivida en el segundo Universo pues en este tercer Universo se ha comportado de la misma manera pues tan solo me ha permitido acordarme del momento de la entrada a este tercer Universo y esta fue así.

En estas millonésimas de segundo que creo que estaba muerto me encontré que yo era joven, no se que aspecto yo podría tener porque no se si era guapo o feo, alto, o bajo no se nada de nada porque no me veía, pero lo primero que ví era que yo estaba al lado de una mujer y que teníamos un hijo, no puedo afirmar si era niño o niña si era feo o guapo, lo mismo que tampoco puedo decir como era mi esposa ni la edad que podía tener, sencillamente porque la puerta que guarda el secreto de esta tercer Universo ha dejado una rendija para dejar pasar este pequeño detalle de mi entrada al otro Universo y lo único que me ha concedido es darme esta pista o seguimiento para hacernos ver que detrás de todos estos mundos existe otro que es la vida eterna.

Que conclusión o análisis de puede sacar de todo cuanto esta escrito en estas paginas,

No quiero ni siquiera imaginar los comentarios que se puedan hacer, porque desde cualquier calificativo en negativo dicho por personas no doctas en los misterios que encierra nuestro Universo los considero de poca importancia, pues para estas personas como no sea que vean sobre su mesa un filete de ternera hecho a la plancha que lo puedan ver, tocar, y luego comérselo para estas personas esto es una verdad como un templo,

Pero a estas personas hablarles de mundos paralelos y de otras vidas esto no puede entrar en estas mentes confusas,

Espero que con los conocimientos de la nueva ciencia cuántica nacida en este siglo puedan dar respuesta a estos misterios que encierra nuestro Cosmos,

Yo como un ser normal y viendo tal y como esta el mundo en estos momentos creo que estamos a punto de conocer los misterios que encierra nuestro Cosmos y esto me da miedo aunque yo con ochenta y cuatro años sobre mis espaldas no lo llegaré a ver pero veo, que en el preciso momento que los seres humanos hayan descubierto el secreto de este **pastel** tan celosamente guardado sobre el armario acabará comido por los habitantes de este primer Universo,

Juan Berruezo Martinez

Fe de errores

Doy fe, que en estos relatos existen faltas de ortografía, y como autor me hago responsable de todas ellas,

Lo mas sencillo hubiese sido llevárselo a un entendido en esta materia para que el, y según las reglas dictadas por la gramática pusiese en orden todo lo redactado, pero no fue así, por la sencilla razón que ahora les explicare.

Todo lo aquí narrado han sido sueños, y mis manos solo han sido las colaboradoras de poder transmitir estos sueños del Universo reflejados en estos relatos

El Universo es sabio, porque para el, estos garabatos que se llaman letras no existen, pues la comunicación del Universo solo es la música, y el pensamiento, por lo tanto cuando el Universo dice Burro dice vurro y cuando dice vaca esta diciendo baca,

Creo que el mensaje que el Universo nos dio hace tres mil quinientos años marcando unas bases de conductas, que se les podía llamar mandamientos, y además, para que nunca estos garabatos fuesen borradas y pasaran de generación en generación se gravaron en losas de piedra,

Todas estas bases al estar escritas con garabatos o vamos a llamarle letras, cada ser viviente las ha interpretado a su manera, según sus intereses de ambición, tantos personales o religiosos, así como políticos o colectivos, por lo tanto como los garabatos no sirvieron para nada, vamos a dejar que el burro sea vurro, y la vaca continúe siendo baca,

Juan Berruezo Martinez