

Kurs: **DG8100 Självständigt arbete 15 hp**

2022

Konstnärlig kandidatexamen musik, i elektroakustisk komposition 180 hp

Institutionen för komposition, dirigering och musikteori

---

Handledare: Mattias Petersson

Viktor Sandström

# Gränsland

En studie av utommusikaliska referensers roll  
i det elektroakustiska komponerandet

Skriftlig reflektion inom självständigt arbete

Till dokumentationen hör även följande inspelningar och dokumentation:

*DEC, K87-89, Koltrast, Metamorfos*



# Innehållsförteckning

**Rubrik 1**.....

    Rubrik 2 .....

        Rubrik 3 .....



# Rubrik 1

Skriv texten här

## Rubrik 2

Skriv texten här

### Rubrik 3

Skriv texten här

Exempel på utdragstext

