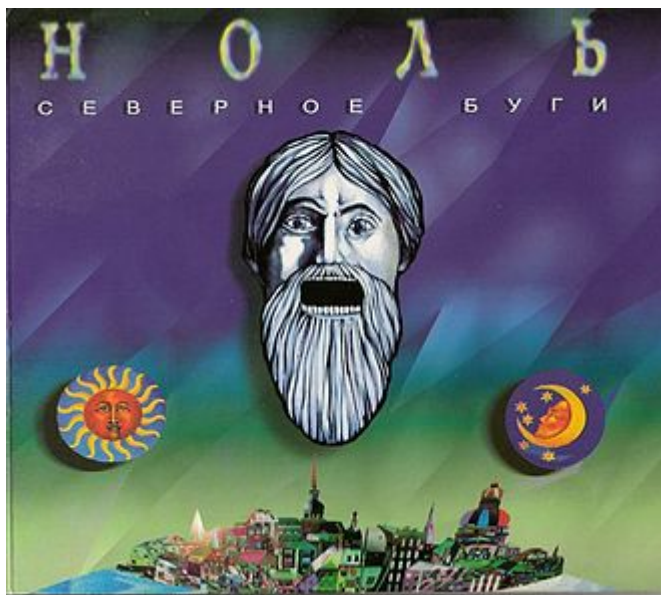


Три



Скриптус для книги
Автор: Иван Трунаев, 2025

Книга строится по разбору текстов песен музыкального коллектива “Ноль” с обратном, и испорченном порядк. Какое это имеет отношение к былой реальности - мало кто знает, но я, как автор, убежден - такая книга может иметь место быть.

Часть 1. Напился, поебался, спел

Глава 1. Третье Кольцо

По радио звучала песня коллектива “Ноль” - “Марш энтузиастов II”. Приведу ее текст:

Я сплю в очках, чтоб лучше видеть сны
Хочу я ночью видеть то, что днем не вижу
Я сплю в очках и все ваши умы
Одних люблю, других я ненавижу
Я сплю в очках и все ваши умы
Одних люблю, других я ненавижу

Всю ночь висим на кованых крючках
Прекрасно спим и чувствуем себя отлично
А днем висим в обычных гамаках
Болтаемся, как все в сачках больничных
А днем висим в обычных гамаках
Болтаемся, как все в сачках больничных

Мой друг, давай пойдем с тобой в кино
Меж кресел в темноте сыграем в прятки

Мой милый друг, я знаю лишь одно:
Здесь «да» и «нет» и все слова-загадки
Здесь супер-модное одно
Здесь «да» и «нет» и все слова-загадки

Мой друг, давай отведаем воды
Она нам даст с тобой немного силы
Послушаем потом разинув рты
Про светофор
и про улыбки милой
Послушаем потом разинув рты
... и про улыбки милой

Портвейн нынче хороший...

Радио играло, но она - не улыбалась. Ее тело
лежало холодное, и серое от яда, она почти плакала.
Я снял пакет с ее головы, и поцеловал. Он была мне,
как доченька: милая, заботливая, обходительная.
Катенька. Но она так долго ждала, чтобы сказать, что
меня не любит! И ДОЖДАЛАСЬ, БЛЯДЬ!

Я встретил ее на трассе около съезда Шоссе
Энтузиастов на Третье Кольцо, она продавал цветы,
а я сразу ее приметил, и не ошибся, она была очень
похожа на мою любовь с Университета Спецсвязи.
Она рассказывала милые истории о своей юности, и
вспоминал, у меня все было точно также, или нет?
Может я что-то пропустил? С ней было хорошо, она

была “целая”, в смысле, у нее не было той трещины внутри, которая была у меня.

Она хохотала, и говорила: “Я тебя очень люблю!”, или “Ты - самый красивый”, “Мне очень нравятся пьяные мужчины!”, а я - ломал голову, не понимал, она говорит мне комплимент, или говори о чем-то своем.

До этого я был еще здоров, меня не клали в закрытую клинику для “особых”, но когда я ей рассказал об этом, и она - испугалась, все случилось. Врачи говорили, что у меня в жизни может быть “три” дела, но я так и не понял, что это: музыка, дела в спец.архив, и убийства? Может быть так оно и было. Ночью мне снился Бог, он сообщил, что мне нужно сосредоточиться на одном деле - самом главном. И я, на утро, после чтения книги шамана, решил - нужно пойти к управлению!

Глава 2. Живой

Я выебал труп Катеньки, и лег спать...

В госпитале, куда я попал после последнего этого, был телевизор, с плохо-показывающим экраном о изоляции передающего сигнал кабеля, но звук можно было услышать. Играл коллектив “Ноль”, песня “Инвалид нулевой группы”. Приведу ее текст:

Я научу вас петь и играть
Я научу вас любить и страдать
Я научу вас мечтать и дружить
Я научу вас думать, научу жить
Я научу всему тому, что не могу сам
Но я хочу, хочу, хочу, хочу, хочу!

Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
О, о, я инвалид
Но я хочу, но я хочу!

Не знаю сам, чего я хочу
Встану на тумбочку и закричу
Скажу сто слов я, но не промолчу
Пускай все знают, что я хочу!
Проститутки вон, а голуби шиш!
Я вам покажу, как ползать по крышам!

Я инвалид нулевой группы, оу йе
Я инвалид нулевой группы, оу йе
Но я хочу, но я хочу!

Костыль и каталка, синие цвета
Грязные стены и белые потолки
Милая, хочешь, я останусь здесь
С тобой, до гробовой доски?
Пластмассовые руки, деревянные глаза
Кто здесь "против"? Я "за"!

Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
О, о, я инвалид
Но я хочу, но я хочу!

Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
Я инвалид нулевой группы
О-о-о, о-о-о-о, я

Я

Он был кем-то другим, так говорил доктор в белом,
но местами грязном, халате. Он был не похож, на

того, кем его видят со стороны. Где-то у него было второе дно, что-то потаенное, какая-то загадка. Я все думал, он Боге он говорит, или о ком-то другом.

Я рассказал доктору, что кричал сильно, и, наверное, из-за этого из-за этого за мной приехали. Когда увидели, как я лежу весь в крови и кишках, подумали, что я - ходячий мертвец, но я кричал, что я - ЖИВОЙ, меня чуть не убили дубинками, и запোкавали в пакет.

Люди с костями, инвалиды Второй Мировой Войны без глаз, с тасующимися руками тянулись ко мне: "Расскажи, как выпишешься, что мы - живу, родным, пусть знаю, что нас держать без права телефонного звонка уже по 6 лет, когда это кончится? Мы ничего не сделали, просто слушали музыку дома. Почему Сталин умер, но плакаты до сих пор висят в читальном зале?". Я не знал, что ответить: "Разве 6 лет прошло? Сейчас 1980 год!". Потом, когда наши разговоры кто-то услышал вошли врачи, и сделали все очередной укол.

Санитарам и врачам, я сообщил, как учили на курсах Спецсвязи, что просто хочу учить людей жить, жить мирно, понимать друг друга, любить правильно, любить жизнь и труд, любить медицину и родину, какая бы она не была, а раз я здесь - это правильно (я был недоволен всем, но врал, как нас научили), просто я перепил портвейна, наверное из-за этого и совершил преступление, за которое меня забрали!

Глава 3. Останкино

Я пел песню Led Leppelin - Robot Am I...

На полке с коллекцией CD и Винила стоял свежает запись коллектива “Ноль” на мини-диске, песня “Радиолюбитель”. Приведу ее текст:

Болит душа от возмущения
Приемник боязно включить:
Duran Duran и Iron Maiden
Мешают мне спокойно жить

А мне не нужен вражий голос
Всю ночь я слушаю «Маяк»
Я знаю, как восходит колос
И чукчи пляшут краковяк

Мой мозг забит и жаждет мести
О, как наивно и смешно:
Враги без совести и чести
Мне лезут в душу, как в окно

Ехидный голос капитала
На ложный наставляет путь
Но пропаганда запоздала
Ему меня не обмануть

Я старый радиолюбитель
И я хитрей, чем гнусный враг
Куплю я громкоговоритель

И буду слушать лишь «Маяк»

И мне не нужен Rolling Stones

И мне не нужен Zeppelin

Я знаю точно, зреет колос

И производят вазелин

Шел уже 1981 год, ровно один года после смерти Бога. Все ебались на сухую, и не могли зачать ни одного ребенка, без хорошего посыла. Он шел только от попсы, вроде Led Zeppeling, они пели, что скоро чугуном покроется вся вселенная, если не убрать промышленные заводы, и в Британии это было выполнено за один год, но такое было не нужно. Бог мог вернуть на хорошую Землю, и я каждый день видел сны, где он говорил, что родится в Британии, если мы не откроем теле-радио мост. Но я был против, мы покупал попсу - и продавали ее народу в виде книг-монускритов, переписав все под ужасы в Британии. Они даже фильмы снимали про нас: "Терминатор" вышел недавно, но я не понял, зачем нам такое, говорят, что саундтрек и сценарий был написан по первой демке Led Zeppeling, там рассказывалось, как Советский Агент приехал на консервный завод, и переоборудовал себя в работа-убийцу. Я думаю, что мысль была здравая, такого точно никто не сможет остановить в условиях Ядерной Зимы, и он сможет навести порядок железной рукой! Хорошо был бы так "работать", если ты в машине, и звучит песня Iron Maden - Iron Man!

Во сне мне снится кошмар, что кто-то раньше меня становится роботом, поэтому такой проект я пока отложил до 2025 года!

Часть 2. Мир шамана

Глава 1. Мы все умрем

Я жду шамана...

К 1991 году в печать поступило много книг, написанных с 1980 года о зле, которое таится внутри. Но меня спасала только книга шамана, ее полную версию я получил перед Новым Годом. Мы все сидели в здании НИИ около Телебашни, и пили какао с порошком. В магнитофоне Смена М-8 крутилась кассета с записью новой песню коллектива “Ноль” - “Все будет хорошо”. Приведу ее текст:

Сядьте в кресло, расслабьтесь
Опуститесь в полный покой
Телевизор бесшумно
Работает сам собой
Вы делаете вдох. Выдох
Будет все хорошо
Вы делаете вдох. Выдох
Еще, еще и еще
Небо ночное черным-черно
Нет печали о прожитом дне
И не надо смотреть в окно
Отвернитесь лицом к стене

Вы делаете вдох. Выдох
Будет все хорошо
Вы делаете вдох. Выдох
Еще, еще и еще
Мысли тревожные вас не гнетут
Ваш дом – это ваша нора
Будни суровые завтра ждут
Все праздники были вчера
Вы делаете вдох. Выдох
Будет все хорошо
Вы делаете вдох. Выдох
Еще, и еще, и еще, и еще
И еще, и еще, и еще, и еще

В книге шамана говорилось, что под гипнозом ничего нет, что все пропадает, и можно как бы “раствориться”, то есть “покинуть тело”, то есть “выйти в астрал”, то есть “узреть ум в уме”, то есть “достигнуть отчуждения об собственных рамок”. Говорилось, что есть три техники гипноза: перед сном слушать музыку, смотреть телевизор, либо читать книги. Поэтому мы я купили контрольный пакет Останкино, всех фирм издателей музыки и радио, еще прессу, книжные дома. По деньгам вышло почти в убыток, но теперь мы - контролируем все. Готовят, что скоро компьютера можно будет объединить в сеть, но мы - этого пока не допустим. Надеюсь, что наши партнеры с Запада тоже такого не допустят!

У шамана в книге была одна интересная мысль - поставить рабочим компьютерную базу, чтобы они перестали реагировать на тревожную информацию в принципе, как под наркотиками, как под гипнозом, но пока прогресс до этого не дошел. Я бы лично - поставил себе, чтобы не реагировать на информацию, которая мешает мне достичь цели. На экспериментах с робо-каркасами 99.9% погибали через 9 минут максимум, но ученые заверяют, что шаман знает секрет.

Глава 2. Барин

Шаман сказал, что нужно найти язык, то есть того, кто сможет все доносить доходчиво...

К 1993 году у меня уже был кассетный плеер Sony Walkman, я шагал по зданию НИИ, слушал в наушниках капельках свежую запись группы “Ноль” - “Доктор Хайдер”. Приведу ее текст:

Поезд шёл тихо и было темно
Пианисты, машинисты, кочегары и проводники
Играли в домино, что б не пропасть с тоски
И в этот трудный час узнали мы про Вас
Доктор Хайдер, доктор Хайдер
Доктор Хайдер снова начал есть!
Поезд шёл уже четыре часа
Когда подошли к концу наш хлеб и колбаса
Устали мы курить, хотелось пить
Хотелось спать и есть
Но радостная весть заставила нас петь вам
Доктор Хайдер, доктор Хайдер
Доктор Хайдер снова начал есть!
Легко ли баллотироваться в местный Комитет?
Колёса стучат, а чая всё нет и нет
И проводник уж спит давно, и за окном темно
И в этот трудный за каждого из нас
Доктор Хайдер, доктор Хайдер
Доктор Хайдер снова начал есть!

В продажу поступил свежий томик автора Виктора Пелевина - "Желтая Стрела", я с удовольствием его читал на сеансе гипноза, и когда покинул тело я видел, как порошок насыпают мне прямо в чай, я был Товарищем Сталиным, и пришел к власти! Я попросил Творца написать об этом книгу, и он обещал сделать, определили рабочее название.. Не помню точно, что-то про Чапаева. Надеюсь, что быдло съест!

На утро раздался телефонный звонок из издания Амфора:

- Это же новый Кастанеда!
- Мне поебать на ваши доводы, хоть Дельфин ходячий, присылайте его мне, я всем отсыплю!

Через час приехал пьяный и красный барин к проходной, я так охуел от его манер, что подумал, что это шаман. Но потом выяснилось, что это Пелевин.

- На человечине раздобыл!- сказал писатель, поправив усы и бороду.
- А я наоборот, от нее - хуюю...
- То-то и оно, нужно не есть, а кормить, тогда отдача. Это Карма. Так Будда учит!

Так я познакомился с барином.

Глава 3. Baba

Мы с Пелевиным пили чай с порошком, а он крутил CD-R болванку, с одной фонограммой - записью коллектива “Ноль” - “Вперед болты”. Приведу ее текст:

Сегодня мы ждём
К нам придут герлы
Сегодня мы не спим
К нам придут герлы
Мы будем вместе с ними закручивать болты
Мы будем вместе с ними закручивать болты
Вперёд — болты, назад — болты
Ты, ты и я, и я, и ты
Не попадись под ключ
Сегодня нервы сдвинуты, эй
Сегодня сверхурочная работа
Закручивать болты, эй
Болты вперёд, бол-болты назад
С тобою я такой работе очень рад
Вперёд — болты, назад — болты
Ты, ты и я, и я, и ты
Сегодня мы ждём
К нам придут герлы
Мы будем вместе с ними закручивать болты
Болты вперёд, а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а

- У Будды все начинается с принижения. Нужно стать слугой, как я для тебя сейчас служу, а ты, если ты, как говоришь, хочешь бабу, то должен стать мужиком наоборот, но есть педиком!
- Давай ты про это книги будешь писать! Как стать Президентом, или Царем, или Императором, после анальной порки. Говорят..
- Да, - он перебил, - Т-с-с-!, - он приложил указательный палец в порошок к носу, и облизал порошок и извести, со смесью, - В Тибете так не принято было, но в Риме, говорят, Империя строилась на уважении к гомикам! Как это назвать-то официально, для Запада?
- Трансгуманизм?
- Это потом, когда пол будут меня, и потом уже, мы роботификацию сделают транспарентной, то есть трасфобной, как это...
- Tolerancy!
- Толерантной!
- Толерантность к геем!, - сказал я.

Мы пили чая, и играл в шахматы на очко. Но есть, считали, сколько очков нужно уплатить друг другу за игру. Выходило. что он побеждал, и я отдавал его порошком. Знал бы он, из чего мы его готовим: хороший зеленый чай, и извести, то есть мел. И все. А кайфа не было почти, мы кайфовали только он водки, и гашиша.

- А давай толерантность к наркотикам сделаем, как в Конституции, у нас же есть Свобода Вероисповеданий. А шаман - по религии может себя дурманить, если сам приготовил для себя, либо своих учеников?
- Нахуй так жить. Он гашиша микроаркасы слетают, нужно много затрат на вбросы в водопровод делать, как в 1967 году, помнишь сводку расходов в СССР? 67% бюджета только на села, из-за этой конопля!
- Ты баба, а не baba - не мудрец!

И я его выгнал на неделю, и стал думать, как стать bab-ой!

Часть 3. Чечня

Глава 1. Шаман

Шаман устроил настоящую жопу, заварил в 1998 году войну в Чечне. Хуй с ним, что потерял Рубли, нужно было вкладываться твердую валюту, а то, что ему никто не сказал - сам виноват, нужно было хуй сосать у главных.

У меня уже был первый сконструированных DVD-плеер, где играл концерт-репетиция с песней коллектива “Ноль” - “Лица”. Приведу ее текст:

Наши лица, как коробки
Наши ноги, как столбы
Наши взгляды, как заклепки
Словно пробка, наши лбы

Наши кости - арматура
Наше мясо - это гипс
Чтобы пуля не пробила
Снизу вверх и сверху вниз

Наши руки, как обрубки
Молотков ножей и вилок
Наши пальцы, как затычки
Из невыпитых бутылок

Наши мысли, как гангрена
Нам мешают вечно жить
Наши чувства, как полено -
Не поднять, не опустить

Наши руки нам помогут
Наши ноги унесут
Наши мысли нас поднимут
Наши чувства увезут

Увезут в края далекие
Будем шишки собирать
Будем мы с тобой, любимая
Наше детство вспоминать

Мудрец сказал бы. что нужно не заклинаться на том, что было, а сосредоточится на текущем моменте, то есть та том, что тебя окружает, но если вокруг тишина и пустая комната - нужно ее чем-то заполнить. Если пустоту внутри - нужно ее заполнить порошком. Так мы и жили, пока гашиш, который переправляли с Кавказа не пошел по стране. Микрокаркасы стали слетать, пришлось наращивать обороты, и Рубли пришло слить, под расширение масштабам производства. Шаман ушел в сделку с США, и объявил войну лично мне! Совсем охуел! Непонятно, где он живет, если я доберусь, то все, пиздец, либо сделает меня Президентом, либо очко

ему порвет Спецназ под порошком! Нужно было как-то его выявить, а потом я бросил взгляд на обложку DVD, который крутился в проигрывателе:

- Шаман!

Глава 2. Новый Год

В Кремле на Праздник ели икру, и мы пировали с бывшим Князем. Он сообщил, что пришел к власти от шамана, через бутылку, и открыл шампанское.

В караоке кто-то пел свежую, хотя бы для меня, песню коллектива “Ноль” - “К новым мирам”. Приведу ее текст:

Ты мечтал родиться
Сотни лет назад
Биться на турнирах
В блеске черных лат

Закат багровой краской
Твой бы красил щит,
И враги бы знали —
Ты лишен души

Так ты мечтал
С утра и до утра

Все меняет время —
В Мировой Сети
Ты — бессмертный воин
Лучше не найти!

Найти и уничтожить! —
Твой девиз такой
Трупы и руины,
Кровь течет рекой —

Идет игра
С утра и до утра

И не знает боли
И прощальных горьких слов
Это самый новый из миров!

Твой новый мир,
Ты верил в него,
Обрекая на гибель врагов,
Твой новый мир,
Твой храм на крови,
Он всегда будет только твоим,
Твой новый мир!

Все меняет время —
Залпы батарей,
Под огнем идешь ты
По чужой земле

Земля пропахла кровью,
Снайпер метко бьет,
Падаешь убитый,
Небо все твое!

Идет война
С утра и до утра

Пуля ставит точку —
Знак прощенья и любви,
Новый мир останется твоим!

После ритуала инициации через бутылочку, когда пьяный Князь так охуел от моих криков, и страшной процедуры наложения швов, вначале он думал, что я съел стекло, но так почти и было после удара битой по стеклотаре, что передел - мне перстень Президента, он был из черного эбонита, как я сказал, но мне поправили - камень аматив, в крови Бога. "Охуеть, зачем же так?", - спросил я. "Святой!", - ответил мне бывший Князь, - "Теперь пой песню Ноля в Караоке наоборот, только без музыки, и с подготовкой - будет эфир на Новый Год для Граждан бывших СССР, выбирай трек!", "Я про порошок хочу, раз track, пусть будет Человек и Кошка".

А потом я рассказал, что мы с Президентом, по его инициативе поменялись местами, но вы не бойтесь, что у нас будет тоталитарная преемственность, я тоже передам власть своему преемнику!

Глава 3. Назад в будущее

Наступил 2025 год. я весь порошком, слушаю, как музыкант вживую играет для меня с электрогитарой с эффектом Flager песню коллектива “Ноль” - “Нам дан старт” приведу ее текст:

Нам дан старт: мы выходим в открытый космос
Нам дан старт: мы выходим в открытый космос
Нам дан старт: мы выходим в откры-ы-ыты-ы-ый
ко-о-осмо-о-о-о-ос

Скоро мы убьем Бога, и начнем все сначала, я забуду о смерти любимой Катеньки, и может быть найду шамана.