

Vi i Sundbyberg **EN DEL AV DIREKTPRESS**

NUMMER 20. 20 MAJ-26 MAJ 2017. ÅRGÅNG 3.

DEBATT

Satsa på hälsa i skolan





FAMILJ

Uppskattat när "mercatinon" kom till stan

SIDAN 16



SPORTEN

Modibo blev årets tränare

SIDAN 27



Pridepicknick för att hylla mångfalden

Pridepicknicken i Rissne styrdes hastigt upp förra året som en motreaktion på skadegörelsen av en regnbågsfärgad bänk vid Rissne torg. I år kommer picknicken tillbaka i mer organiserad form. Redan nu finns planer för en dj, öppningstal och efterfest inför arrangemanget den 16 juni.

NYHETER 5



Salma Said, om att bo i Årets superkommun Sundbyberg. **NYHETER 5**



Två lämnar styrelsen

NYHETER 6



Så är livet i superkommunen **NYHETER 4-5**



Fantasier bakom konstverk

NYHETER 8



PYSSEL. "Mycket smått pill", säger Gabriel Yngve om arbetet med ett torgförslag. Eleverna i 8A på Ängskolan och deras parallellklasser har tagit fram modeller för Sundbybergs torg. FOTO: ULRICA ANDERSSON



3 696 kr/mån, Visning 21/5 kl. 11.30-12.15 och 22/5 kl. 18.15-18.45. Pris 3 750 000 kr. Michelle Colegate 0708-99 79 01



Frejavägen 12: 6 rum, 90+95 kvm, Tomt 777 kvm, Visning 21/5 kl. 12.45-13.30 och 22/5 kl. 17.00-17.40. Pris 5 495 000 kr. Michelle Colegate 0708-99 79 01



Starrbäcksgatan 26: 3 rum, 77 kvm 4 259 kr/mån, Visning 21/5 kl. 11.30-12.30 och 22/5 kl. 18.00-18.30. Pris 3 750 000 kr. Hanna Rosenqvist 0709-99 79 31



Evenemangsgatan 24: 4 rum, 122 kvm 7 727 kr/mån, Visning 21/5 kl. 15.00-16.00 och 22/5 kl. 17.30-18.00. Pris 10 900 000 kr. Olof Petersén 0708-67 70 30.



08-522 480 80

Besök www.notar.se för mer information och för att se de bostäder vi har till försäljning



SKALA. Pride-flaggan knyts fast på ett av många små träd i modellen.

De torg som finns i Sundbyberg går vi bara förbi.

STORT. Klass 8C vill bygga stora svanskulpturer som man kan sitta på, intill en



TILLSAMMANS 8A är en klas där många har starka åsikter

MER Torgprojektet

TOTALT 143 elever i Ängskolans åttondeklasser har varit med i projektet.

■ DE fem parallellklasserna har fått göra varsitt förslag till framtidens Sundbybergs torg.

■ 19 JUNI ställs det vinnande förslaget ut på Signalfabrikens bibliotek.

HURUVIDA elevernas idéer tar form i det verkliga Sundbybergs torg återstår att se.

SMÅTT. Gabriel Yngve, Ellen Nordh och Maria Youssef pysslar med det sista på sin modell av framtidens Sundbybergs FOTO: UI RICA ANDERSSON torg.

Ängskolans elever har mycket att tänka på i arbetet med att skapa modeller för hur de vill att Sundbybergs torg ska se ut i framtiden.

- Men det känns som att vi kanske kommer hinna, säger åttondeklassaren Ellen Nordh.

ett projekt tillsammans med Allt om Sundbyberg, hemsidan där Alexander Edsvärd bevakar stadsutvecklingen, har Ängskolans åttondeklassare fått ta fram egna modeller över hur de vill se ett framtida torg.

Varje parallellklass har

delats upp i grupper, som arbetat utifrån olika inriktningar: Hur torget ska fungera på sommaren, på vintern, på dagen och på natten samt hur pausytor och gångstråk ska vara utformade.

En lekplats där föräldrarna kan sitta och äta intill medan barnen leker, en multisportplan för vinter och sommar och en gräsmatta med gångar är något av det som finns på torget.

Tanken är att göra ett torg för alla målgrupper, men med fokus på unga.

Är torg verkligen något för tonåringar?

-De torg som finns i Sundbyberg går vi bara förbi, säger Andrea Koniari.

– Det beror på vad man gör av det. Duvbotorget är inte så mycket till torg. Men om man gör som vi och verkligen går in för det, kan det vara kul, säger Gabriel

Om folk går till Hallonbergen för att spela fotboll

kan de lika gärna gå till Sundbybergs torg för att göra det, resonerar Ellen Nordh.

Vad ska de som beslutar om torget tänka på?

- Att lyssna på alla, ta in alla och komma fram till ett gemensamt beslut. Allas åsikter räknas, säger Ellen.

Uppgifterna har utförts under teknik- och bildlektionerna. Men eleverna har lärt sig mycket om samhälle och kultur samtidigt, enligt bildläraren Erika Klåvus.

- De måste tänka på en massa olika aspekter för att få det att passa till olika människor, säger hon.

Många idéer och viljor finns det i klasserna, men ett slutresultat.

konflikter har lösts och elev-

erna har kommit fram till

Kan politikerna lära sig något av dem?

- Absolut! Här är det så direkt: De blir arga och sätter sig på varsitt håll, så man får medla lite. Men sedan löser det sig, säger Erika Klåvus som samtidigt betonar att det är många elever som jobbar helt självständigt och konfliktfritt.

Eleverna ska även göra en presentation där de beskriver modellerna, hur de har tänkt och hur de resonerat kring "hållbart byggande".

På fredagen hålls en visning av alla färdiga torg. Där kommer politiker, tjänstemän och företagare verksamma runt torget att få rösta på det bästa förslaget, som ställs ut i sommar på Signalfabrikens bibliotek.

Projektet sponsras av flera fastighetsbolag, men de har inte fått vara med och påverka utformningen, enligt Alexander Edsvärd. Han vill ge unga en möjlighet att förstå hur det offentliga rummet skapas.

Kommunens dialog är varken intressant eller lättförståelig för en ungdom.

Stadsplanering påverkar alla. Kul att de får en inblick i hur det fungerar, säger han.

Ulrica Andersson