

REDACÇÃO PRONTA

PARA QUALQUER TEMA



FALA, POXINHA! 💖

Este é mais um material que preparei com MUITO amor e carinho para você! **Uma redação completa que serve para TODOS os temas de redação modelo ENEM!** Procurei separar por parágrafos para que você possa visualizar melhor e, até mesmo, substituir algum por outros possíveis parágrafos, se quiser.

Procurei, também, grafar com cores diferentes para que você consiga visualizar melhor. Os **elementos coesivos**, por exemplo, que **estão em vermelho no modelo**, as partes para colocar o **tema em azul** e os **argumentos da tese** em verde, além de, claro, os cinco elementos da proposta de intervenção com também com cores distintas, já que esse modelo também é um grande material de estudos. *Em itálico você perceberá algumas indicações de como tornar o modelo mais adequado ao tema e como usar, então aproveite! =)*

Importante: Esse modelo é de minha autoria (quem sou seu? Ana Luíza Ramos, ou Poxalulu, como preferir). Fiz com muito carinho e peço que use e compartilhe com consciência. Desde que criei o canal, em janeiro de 2018, venho trazendo esse tipo de conteúdo (modelos prontos de parágrafos para qualquer tema), e também muitos outros, como cursos completos e gratuitos de redação do zero e de repertório sociocultural pelo Brasil. Então aproveito para convidar você a conhecer o meu trabalho no **Youtube**, caso não conheça: [Youtube.com/Poxalulu](https://www.youtube.com/Poxalulu).

Não deixe de se inscrever para não perder nada! 😊

Lembrando que esse material é de apoio ao vídeo no canal, e que se você ainda não assistiu, corre para lá para ver as explicações e deixe seu like! 👍



📺 [\[CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR AO VÍDEO\]](#) 📺

VAMOS AO MODELO? 😊

INTRODUÇÃO:

Na crônica/No filme/No livro "(NOME DA OBRA)", é/são retratado/retratada(s) (escrever a parte do repertório que você julga pertinente ao tema). Nesse sentido, tal premissa se faz presente no contexto brasileiro vigente, uma vez que o/a (PROBLEMA DO TEMA) é uma questão recorrente. Logo, faz-se necessário medidas a fim de amenizar esse impasse, que dentre as principais causas estão Argumento 1 e Argumento 2.

Segunda opção de tese para a mesma introdução, mas com causa e consequência:

Logo, faz-se necessário medidas a fim de amenizar esse impasse, que dentre tem como principal causa A1 que gera, consequentemente, A2.

DESENVOLVIMENTO 1:

Sob essa perspectiva, convém enfatizar que o/a (SINÔNIMO DO A1) está entre as principais causas do (TEMA – retome palavras do tema com sinônimos). Nessa óptica, durante o (repertório histórico) /de acordo com (Citações/Constituição/Voz de autoria/Pesquisa/Dados estatísticos, etc) _____. Sob esse viés/De maneira análoga, _____ (relacione o repertório escolhido com a discussão proposta, ou seja, com o seu ponto de vista, como uma justificativa mesmo para tornar o seu repertório produtivo). Dessa forma, é inaceitável que _____. (desfecho crítico)

Segunda opção de desfecho, mas reflexivo:

Dessa forma, enquanto _____, (EXEMPLO: enquanto nada for feito para mudar), o problema permanecerá constante no Brasil. (Se quiser, você pode aprofundar aqui).

DESENVOLVIMENTO 2:

Outrossim/Ademais/Além disso/, o/a (SINÔNIMOS A2) como mais um dos fatores que agravam o impasse. Nesse contexto, durante o/a (repertório histórico) /de acordo com (citações/Constituição/Voz de autoria/pesquisas/dados estatísticos, etc) _____. *PREFIRA MUDAR A ÁREA DO CONHECIMENTO QUE JÁ USOU NOS OUTROS PARÁGRAFOS*. _____. Sob esse viés/De maneira análoga, _____ (mesmo esquema do primeiro desenvolvimento, relacione o repertório com a discussão proposta). Portanto/Sendo assim/Dessarte, ____ (desfecho)_____.

CONCLUSÃO:

Fica evidente que A1 e A2 são prejudiciais ao TEMA e que, **destarte/assim/portanto/dessa forma** (não use conectivos que já tiver usado anteriormente), é necessário mudanças. **Para tanto/Por isso**, o/a AGENTE INTERVENTOR (possíveis agentes: ESCOLA, MÍDIA, POLÍCIA, ESTADO, GOVERNO, ETC), a exemplo de X Y e Z (DETALHAMENTO DO AGENTE INTERVENTOR), (DÊ EXEMPLOS), deve **promover (AÇÃO)**, **por meio de (MODO MEIO)**. **Nesse sentido**, o intuito de tal medida é (coloque aqui a **FINALIDADE da proposta**) e, conseqüentemente, minimizar o _____ (coloque o **TEMA/ problema do tema**). **Feito isso**, _____. (faça um desfecho com retomada de algum dos repertórios que você usou anteriormente).

Mais uma sugestão de tópico frasal conclusivo para essa mesma conclusão apresentada, caso você esteja com pouco espaço:

Destarte, devido a/ao A1 e A2, é necessário medidas para solucionar o problema. Para tanto, ____ (e adicione a proposta de intervenção completa).

Nesse modelo, temos um parágrafo de conclusão com apenas uma proposta de intervenção, então não se esqueça de amenizar, ao mesmo tempo, os dois argumentos da tese – exigência da competência 3 –. Caso você tenha dificuldade de fazer em apenas uma proposta, entre no meu canal para encontrar outros modelos de conclusão com duas propostas de intervenção! 🌟

Então é isso, Poxinha! Espero muito que tenha gostado do modelo e das explicações. Procurei fazer da forma mais clara possível e com todo meu carinho. Se você ainda ficou QUALQUER dúvida, comente no vídeo do canal que vou fazer o possível para ajudar! Se você gosta do meu trabalho, convido novamente a se inscrever no meu canal. É um ato simples de demonstração de valorização e que faz TODA a diferença para mim.

Com carinho imenso e um amor profundo, Poxalulu.

YOUTUBE.COM/POXALULU

