

# NAFASI YA MUZIKI MTAKATIFU KATIKA MAADHIMISHO YA LITURUJIA

Semina ya Wanamuziki – Jimbo Kuu la Dar-es- Salaam

*P. Paterni Patrick Mangi*

30.11.2013

## UTANGULIZI

### Imani huja kwa kusikia:

“... imani inatokana na kusikia ujumbe, na huo ujumbe unatokana na neno la Kristo”  
(Rom. 10: 17).

- Kuimba ni kushiriki katika Uinjilishaji
- Imani inaimarishwa kwa njia ya kuimba
- Maisha ya kikristo yanapata nguvu kwa njia ya uimbaji

### Nafasi ya muziki mtakatifu:

- kwa nini muziki wa Kanisa unaitwa mtakatifu?
- 

- *Tra le Sollecitudini*, Desemba 8, 1903 Pio X. Mwongozo juu ya Muziki Mtakatifu.
- Lengo kuurekebisha muziki wa Kanisa “*Instaurare omnia in Cristo*”.
- Kuweka sheria zitakazoongoza utunzi na uimbaji
- Kuwezesha ushiriki katika maadhimisho ya misa, sakramenti na visakramenti.

Kati ya wajibu wa kichungaji katika Kanisa ni kutunza na kukuza uzuri (*decorum*) ya nyumba ya Mungu ambapo mafumbo matakatiifu huadhimishwa, na ambapo waamini wanakusanyika kushiriki adhimisho Takatifu la Misa na maadhimisho ya Sala ya Kanisa, nk. Hakutarajiwi kutokee chochote kwa ajili ya kuharibu uzuri huu wa nyumba ya Mungu ama kitakachoondoa moyo wa ibada kwa waamini, au kitakachosababisha uchungu. Kwa kifupi kusiwepo chochote kitakachoharibu decorum na utakatifu wa shughuli za ibada katika nyumba ya Mungu, nyumba ya sala.

- uzuri wa nyumba ya Mungu, ibada nzuri zenye kuvutia na kugusa nyoyo
- hadhi ya nyumba ya sala, nyumba ya Mungu
- kutunza muziki mtakatifu wa Kanisa.

## MTAGUSO MKUU WA PILI WA VATIKANO

- SC. 112
- 

Mwongozo kuhusu muziki mtakatifu:

1. Muziki mtakatifu kama sehemu ya liturujia katika maadhimisho matakatiifu unashiriki katika kumtukuza Mungu na kumtakatifuza mwanadamu. Muziki unachangia sana katika uzuri na ukuu wa maadhimisho ya Kanisa. Kwa vile muziki mtakatifu una melodia ama mahadhi mazuri ya kuvutia matini ya kiliturujia ambayo yamependekezwa kwa ajili ya maadhimisho hueleweka zaidi. Na hatimaye waamini kwa kuvutwa na muziki mtakatifu wanatunukiwa

moyo wa ibada, imani (*devotion*) na wanatayarishwa kupokea matunda ya neema za maadhimisho matakafu sana ya kiluturujia.

2. Kwa hivi muziki mtakatifu lazima uwe na kiwango kinachoendana na lengo la liturujia yaani utakatifu na muundo wake uwe mzuri wa kiibada. Muziki mtakatifu usiwe kabisa na lugha na muundo unaoelekea kukufuru mambo matakafu (*profanity*). Muziki lazima uwe kweli sana bila hivyo itakuwa ni kitu cha kupita tu na kusahaulika. Muziki mzuri kuusikiliza.  
Mtindo wa lugha unaotumika: kuepuka kutumia lugha za mtaani... lugha ya kuchochea... lugha za kampeni...

muziki upi uwe na sifa hiyo ya muziki mtakatifu?

3. Muziki wa Kigregoriano – huu ni muziki pekee wa Kanisa Katoliki la madhehebu ya Kirumi.
4. *Classic Polyphony* – muziki wa sauti nyingi – uliibuka katika karne ya 16, mfano utunzi wa akina Pierluigi da Palestrina na uliendelea kukua na kutumika katika maadhimisho ya liturujia. Muziki huu unaendana sana na muziki wa Kigregoriano, aina hizi mbili huendana sambamba na huleta mvuto katika liturujia.
5. Muziki wa kisasa: ukizingatia uzuri na umuhimu wake mkubwa katika maadhimisho ya liturujia. Hatari yake ni kwamba pale unapokosa nafasi ya kutofautishwa na muziki wa kawaida (*profane*).
6. Muziki wa kutumbuiza (*theatrical style*). Huu unapingana kabisa na muziki tuliotaja hapo juu (*gregorian and classic polyphony*). – less suitable for accompanying the function of public worship (*liturgy*).
7. Matini za liturujia katika lugha ya kilatini ( 1903 – kabla ya mtaguso mkuu wa II wa Vatikano).
8. Matini za liturujia zisibadilishwe, ziimbwe kama zilivyo kwa utaratibu mzuri wa kisilabi na mikazo.  
- nk.

Waimbaji: wanachukua nafasi muhimu sana katika maadhimisho. Si katika kuimba tu, bali hata muonekano wao, mavazi, nk.

Vyombo vya muziki: Kinanda na wapiga kinanda wana nafasi ya pekee katika muziki wa Kanisa. Jamii inawaangalia. Hatuna budi kumshukuru Mungu kwa zawadi ya mapaji ya Roho Mtakatifu.

- Kipaji: kupiga kinanda – si wanamuziki wote wanapiga kinanda Kanisani...
- Vipaji vya Roho Mtakatifu 1Kor. 12: 4 -11 vipaji kwa faida ya wengi
- Vipaji kama viungo vya mwili 1 Kor. 12: 12 - 31.

1 Kor. 14: 6 – 10 ala za muziki na uimbaji vilete ujumbe unaoeleweka.

---