

Politechnika Bydgoska im. J.J. Śniadeckich w Bydgoszczy Wydział Telekomunikacji, Informatyki i Elektrotechniki



Przedmiot:	Technologie multimedialne		Studia stacjonarne
			Semestr 5, 2021
Temat:	Animacje		
Numer lab.:	3	Data wykonania:	2021.11.26
Prowadzący:	dr inż. Piotr Grad	Data oddania:	2021.11.26
Autor:	Łukasz Mencel	Indeks:	114828

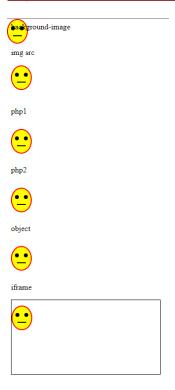
Cel Ćwiczenia

Zapoznanie się z tworzeniem webowych animacji wektorowych z użyciem SVG oraz CSSa. Integracja animacji z bazą danych.

Wszystkie zadania są dostępne pod adresem: <u>mencel.tmultimedialne.pl</u>

4. Animacja emoji

https://mencel.tmultimedialne.pl/z3/index1.php



Testy na różnych przeglądarkach nie wykazały widocznych zmian w działaniu aplikacji. Aby animacja działała właściwie należy pamiętać o odpowiednim podlinkowaniu pliku css.

5. Animacja ust ikonki Emoji

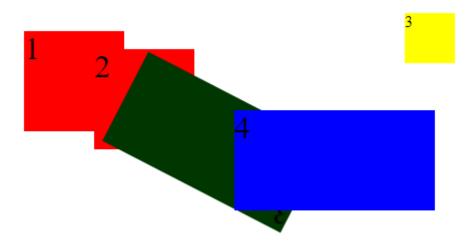
https://mencel.tmultimedialne.pl/z3/index2.php

```
.mouth {
    animation-timing-function: ease-in-out;
    animation-duration: 2s;
    animation-iteration-count: infinite;
    animation-name: mouth;
}
@keyframes mouth { 50% { transform: skewY(15deg); } }
```

Mina ikonki emoji się zmienia poprzez użycie transform:skewY dzięki czemu linia symbolizująca usta obraza się o 15 stopni na osi Y.

6. Dodanie i animacja divów

https://mencel.tmultimedialne.pl/z3/index3.php



```
#rotate_green {
    width:100px; height:50px; background-color:green; margin:10px; float:left;
    transform:translate(-15px,90px) scale(2);transform-origin:50% 50%;transition: all 2s ease;
}

#rotate_green:hover {
    background-color:black; transform:translate(-15px,90px) scale(2) rotate(360deg);
}

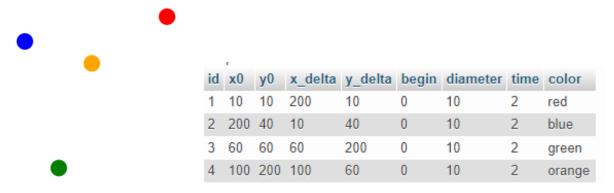
#rotate_blue {
    width:100px; height:50px; background-color:blue; margin:10px; float:left;
    transform:translate(-15px,90px) scale(2);transform-origin:50% 50%;transition: all 2s ease;
}

#rotate_blue:hover {
    background-color:black; transform:translate(-15px,90px) scale(2) rotate(720deg);
}
```

Kluczowe jest tutaj zmienienie wartości *transform-origin* tak by obiekt obracała się względem środka diva. W hoverze (co ma się dziać gdy najedziemy na diva) zmieniamy wartość *rotate* o zadany obrót.

9. Modyfikacja kodu animacji aby grafiki pojawiały się na podstawie wartości z bazy danych.

https://mencel.tmultimedialne.pl/z3/index5.php



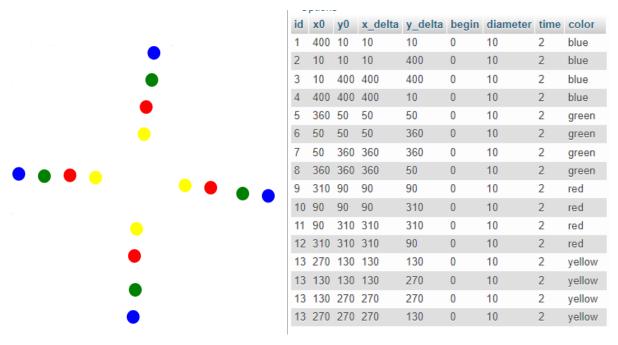
```
frezultat = mysqli_query($polaczenie, "SELECT * FROM animacje1") or die ("Błąd zapytania do bazy: $dbname");
while ($wiersz = mysqli_fetch_array ($rezultat)) {
   $id = $wiersz[0];
   $x0 = $wiersz[1];
   $y0 = $wiersz[2];
   $x_delta = $wiersz[3];
   $y_delta = $wiersz[4];
   $begin = $wiersz[5];
   $diameter = $wiersz[6];
   $time = $wiersz[7];
   $color = $wiersz[8];
   echo '<div id="layer'.$id.'" style="position:absolute; left: 10px; top:10px; visibility:visible; height:500px; width:500px;">
   <svg viewbox="0 0 500 500" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
         </circle>
      </svg>
mysqli_close($polaczenie);
```

Nasz program w pętli while pobiera dane z bazy danych do odpowiednich zmiennych a następnie te zmienne wstawia w odpowiednie miejsca do "wyprintowanego" diva.

Żeby zrobić to z pomocą pętli musiałem zmienić wartości stylowania *left* i *top* na standardowe *10* i odpowiednio zwiększyć wartości x0 i y0. Dzięki temu wszystko dzieje się automatycznie bez konieczności wypisywania każdego diva ręcznie z odpowiednimi wartościami *left* i *top*.

10. Animacja z 16 kulkami

https://mencel.tmultimedialne.pl/z3/index6.php



Od strony kodu mamy tą samą sytuację co w poprzednim zadaniu jedynie wartości w bazie danych się zmieniają. Mamy 16 rekordów. Wyliczenie odpowiednich przejść wartości x i y było kluczowe dla jej działania.