# Лабораторная работа №4: Выделение контуров на изображении

#### Задание 1: Приведение полноцветного изображения к полутоновому

Каждое изображение было преобразовано в полутоновое с использованием взвешенного усреднения каналов (R, G, B).

# Задание 2: Вычисление градиентов с использованием оператора Шарра

К каждому полутоновому изображению были применены операторы Шарра для вычисления градиентов Gx и Gy.

# Задание 3: Нормализация и бинаризация градиентной матрицы

Градиентная матрица G была нормализована и бинаризована с использованием порога.

Изображение: fingerprint.png

#### Исходное изображение



Полутоновое изображение



Градиентная матрица **G** 



Бинаризованная градиентная матрица **G** 



Изображение: map.png



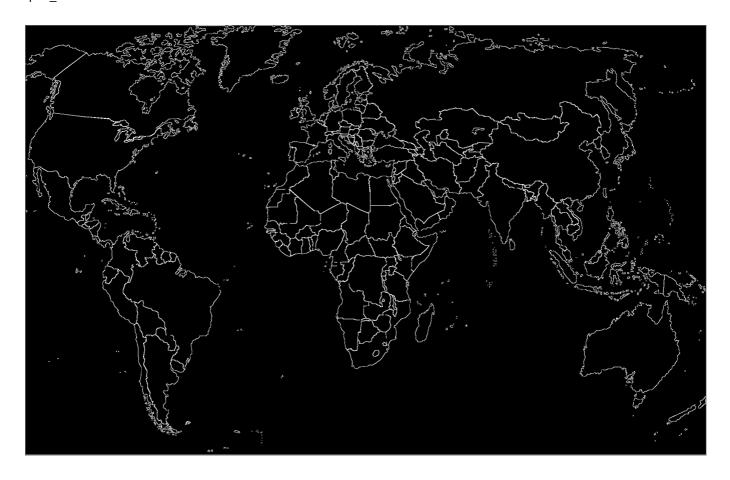
Полутоновое изображение



# Градиентная матрица **G**



Бинаризованная градиентная матрица G



Изображение: photo.png



Полутоновое изображение



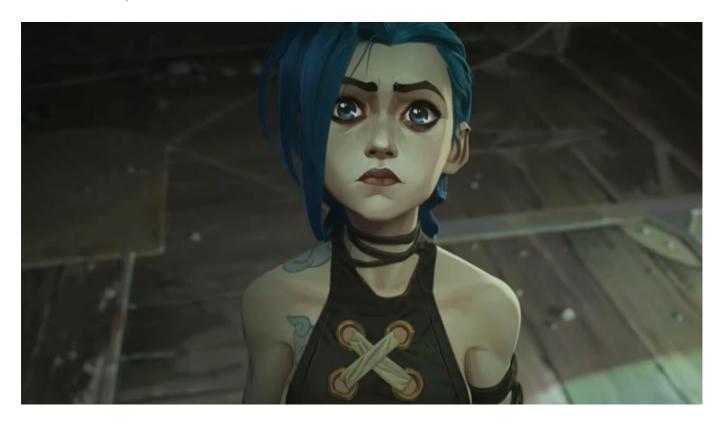
Градиентная матрица **G** 



Бинаризованная градиентная матрица G



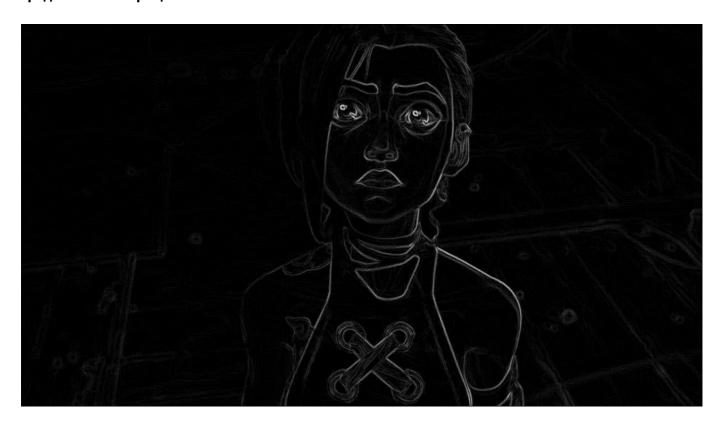
Изображение: screenshot.png



Полутоновое изображение



Градиентная матрица **G** 



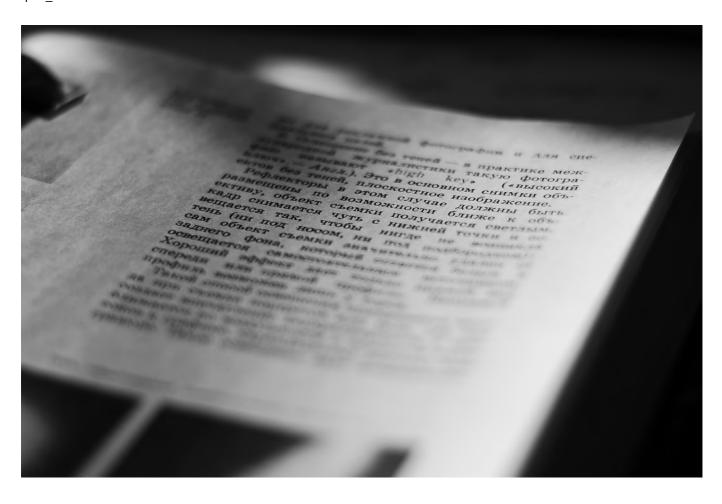
Бинаризованная градиентная матрица G



Изображение: text.png



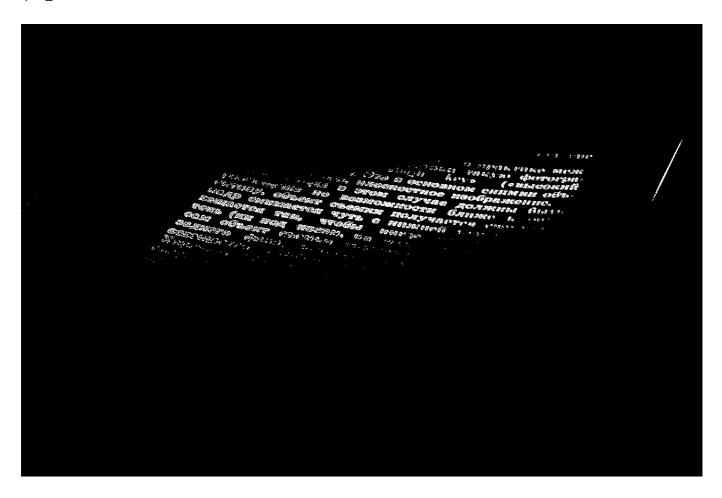
Полутоновое изображение



Градиентная матрица G



Бинаризованная градиентная матрица G



Изображение: x\_ray.png



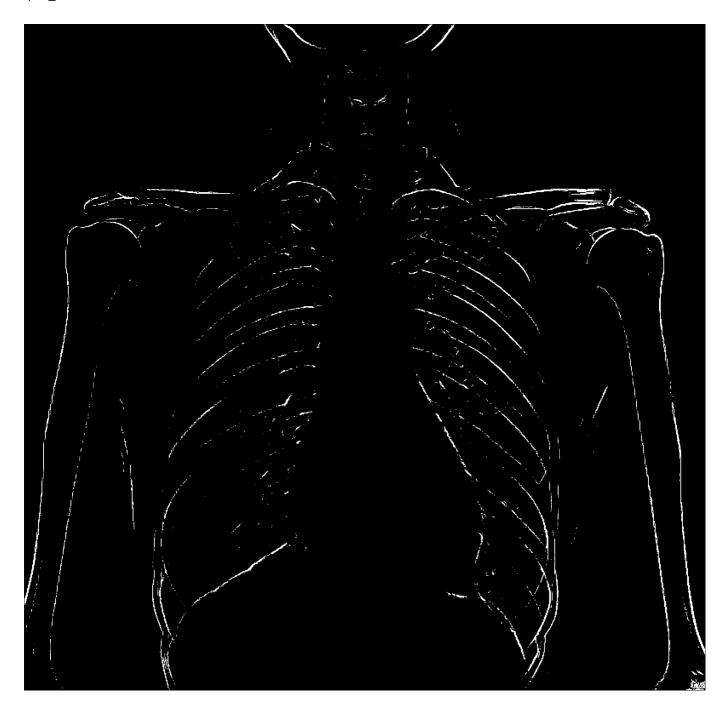
Полутоновое изображение



Градиентная матрица G



Бинаризованная градиентная матрица **G** 



# Выводы

- 1. Все изображения успешно преобразованы в полутоновые с использованием взвешенного усреднения каналов (R, G, B).
- 2. К полутоновым изображениям применены операторы Шарра для вычисления градиентов Gx и Gy.
- 3. Градиентная матрица G была нормализована и бинаризована.
- 4. Результаты работы сохранены в соответствующих файлах.