

CARMEN

1. Prelude

Georges Bizet

arr. Jan van der Goot

Allegro giocoso $\text{J} = 116$

1

2 solo **3** tutti **f**

D.C. senza replica al Coda 1

Coda 1

4 **4** **8** **5** **8** **6** **3** solo **p** **3** tutti **ff**

7 **8** **p** **espress.**

9 cresc. **f** **3**

10 tutti **ff**

11

2 Allegro

12 flute solo

13 **8** **14** tutti

15 **3**

16 **3** **17** **8**

18

cresc. **ff** **fff**

3. Habanera

Allegretto quasi Andantino

19 **7** solo **20**

21 **pp** **8** **22** **7** tutti **23** **2**

f **f**

p **24** **25** **2** **f** **ff**

4. Gypsy Song

Andantino quasi Allegretto

14 **26** **6** **27** **12** **28** **6** **29**

f 2nd time faster play 2nd time only **4** **30** **p** **f** **p** **f**

31 **p** **f** **p** **f** **p** **f** **cresc.**

4 rit. molto

32 A tempo animato $\text{♩} = 116$
 2nd time faster $\text{♩} = 132$
 play all times

33 2nd time accel.

1. 34 Presto $\text{♩} = 152$

2. 35

36

5. Toreador Song

Allegro molto moderato $\text{♩} = 108$

ff

ossia

37 6 38 5 to Coda 2 rit.

A tempo 39

f ff

40

p espress.

D.S. al Coda 2

f dim. p ff

4

Coda 2

6. Intermezzo

Andantino quasi Allegretto

$\text{J} = 88$

7. Finale

Allegro giocoso $\text{J} = 116$

tutti