АҚШ соңғы жылдардағы дизайн

Американың газет басылымы

Жарнама - мерзімді басылымның өмір сүру өзегі. Газет табысының 80 % жарнамадан, 20% жазылулардан түседі. Күнделікті газеттерден жылына шамамен 32 Ал миллиард доллар пайда түседі БАКекен. жалпы есеппен 130 миллиард доллар пайда түсіп отырады. АҚШ-та жылына орта тан бұқаралық ақпарат құралдары қаржы тапшылығынан жол тауып шыға алатын пайдасы мол кәсіпорын болып есептелінеді. Өкімет тарапынан болмашы болса да көмек беріледі (20 % радио, телехабарларды таратуға жұмсалса, 1 % мерзімді басылымдар пайдаланады). Бір қызығарлық жайт - Америкада газеттерді шығаруға лицензия берілмейді, газеттерді журналистер ассоциациясы өз заңдарымен, нормаларымен бақылайды. Ал радио, телехабарды таратуға лицензия талап етіледі.

Ертеректе газет жарнаманы өзі жинаса, қазір мұнымен жарнамалық агенттіктер айналысады. АҚШ-та 7,5 мың жарнама агенттігі бар. Бұл агенттіктер бұқаралық ақпарат құралдарындағы жарнаманың жартысынан астамына бақылау жасайды. Тіпті, 25 ірі жарнамалық агент өз қолына барлық жарнама өндірісінің $^4/_5$ -ін шоғырландырған. Соңғы жылдары газеттердің мазмұны мен безендірілуінде әжептәуір өзгерістер бар.

Бірінші беті көз тартарлықтай етіліп, барынша безендіріліп, айшықты болып шығарылуда. Бояулар кеңінен қолданылып, суреттер көп жарияланады, әртүрлі схема, диаграмма, графиктер ұдайы пайдаланылады. Көпшілік газеттерде материалдар тақырыптық секцияларға бөлінген. Газеттердің көлемі өскенімен, оның бәрін қарап шығатын оқырманның уақыты жоқ. Оқырманды қызықтыратын - жергілікті хабарларды, халықаралық ақпаратты, саясат пен экономика жаңалықтарын газеттер алғашқы секцияларға беруді әдетке айналдырған.



Max 22C min 6C

SATURDAY

Newspaper of the Year





Laws must change to give people right to die

Former chief prosecutor calls for end to injustice

Frances (fible Logal Entor

Frances (fible Logal Entor

Frances (fible Logal Entor

The law must be tamped on that people
can be beloped to take their own
times withing haringe to Trappase of
the proper of the proper of the proper of the proper of
public prosecution has said.

Since the Same was responsible for
the proper was responsible for
the proper was to be properly the proper of
the proper was to properly the proper was to properly the proper was to properly
the properly was acted with compastions might not proper with the properly
the proper was to properly the properly
the properly was acted with compastion might not properly the properly
the properly was to properly
the properly the properly the properly
the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the properly the properly
the properly the pr









He pulls out of £750m embassy opening amid fears he won't be made welcome

DONALD Trump has **EXCLUSIVE** scrapped plans to visit Britain next Executive Political Editor

month, the Mail in goffee, but Government officials have been told he appropriate that the told the specified was expected to make his first the US President was expected to make his first No new date has been offered, last month that he trip to the UK since enter- raising the prospect of a might



Америкадағы сұраныс жоғары көліктер.

Автомобиль брендтері бүкіл әлемге танымал. Біздің ғаламшарымыздың кез-келген жерінде адамдар Aston Martin немесе Lamborghini-ді анықтай алады. Бірақ сіз бәріміз білетін сүйетін автомобильдерді кім жобалайтыны ойландыңыз ба? Даңқ пен сәттілікке ие сән дизайнерлерінен айырмашылығы, автомобиль дизайнерлерінің көпшілігі лайықты. Алайда, кейбір автомобиль дизайнерлері барлық уақыттағы ең жақсы және сүйікті автомобильдердің бірнешеуін жасау арқылы өз саласында және автомобиль жанкүйерлері арасында мінсіз беделге

ие болды.



Джейсон Кастриота өзінің мансабының көп бөлігін Ferrari және Maserati (Мазерати) сияқты компаниялар үшін керемет автомобильдер жасады. Калифорниядағы Пасаденадағы дизайн колледжінде диплом алғаннан кейін, ол тез арада Пинфаринадағы тәжірибеден Феррариге өтті, онда ол Феррари 599, сонымен қатар Maserati GranTurismo (Мазерати ГранТурасимо) және Maserati Birdcage (Мазерати Биркейдж) әзірледі. Джейсон Кастриота сонымен қатар бүкіл әлем бойынша жеке автокөліктерге арналған арнайы автомобильдерді ойлап тапты.



Біз Хенрик Фискер-ге BMW Z8 және Aston Martin DB9 сияқты автомобильдер үшін алғыс айтуымыз керек. Даниялық дизайнер автомобиль индустриясындағы кейбір заманауи шедеврлерді жасады және оның мансабы әлі аяқталған жоқ. Қазіргі уақытта Хенрик Фискер өзінің HF дизайн компаниясының басшысы. Машиналардан басқа, сонымен қатар бірнеше мотоциклдерді, атап айтқанда Викинг мотоциклін ойлап тапты.



Америкадағы интерьер дизайнерлер

Джефф Эндрюс

Оның жұмыстары дәстүрлі түрде күрделі және бір-бірінен өзгеше деп аталады. Сонымен қатар, атақты адамдар үшін де, қоғамдық емес адамдар үшін де интерьер жасай отырып, Джефф Эндрюс шығармашылық өзін-өзі көрсетуді ғана емес, сонымен қатар ыңғайлылықты да есіне алады.

Ол барлық тілектері мен өмір салтын ескере отырып, командада клиенттермен жұмыс істегенді жөн көреді. Мүмкін, тіпті оның ең экстравагантты жобалары да ыңғайлы және күнделікті өмірге өте ыңғайлы

болып көрінеді.





Нейт Беркус

Оның анасы декоратор және дизайнер болған, сондықтан бала кезінен кішкентай Нейт кім болатынын нақты білетін.

Өзінің дизайн студиясын құрып, ол дүкендерді, мейрамханалар мен қонақүйлерді безендіруді қолға алды және көп ұзамай танымал болды, сондықтан Опра Уинфри өзінің шоуы үшін интерьерді безендіруді тапсырды. Енді Нейт атақты адамдарға интерьер жасап қана қоймай, дизайн туралы өз шоуын сәтті жүргізеді.

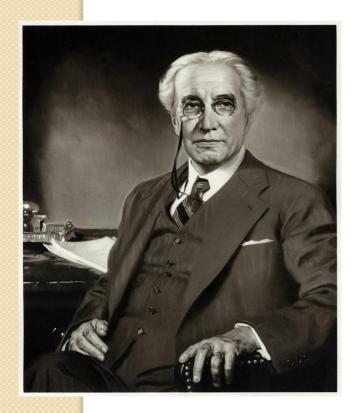




Америкадағы сүранысқа ие сағаттар

Bulova

Ең көне американдық сағат компаниялары 1875 жылы Чехиядан келген эмигрант Джозеф Булова Нью-Йоркте шағын зергерлік дүкен ашқан. Уақыт өте келе, сағат пайда бола бастады, олар танымал бола бастады. Йозеф жаңа сәнде ақша табуға болатындығын түсінді. Америкадағы алғашқы қол сағаттары Булова брендімен шығарылды, ал 1911 жылы оларға үстел және қабырға модельдері қосылды. 1920 жылы фирма ерлер мен әйелдерге арналған зергерлік сағаттар жинақтарымен кездесті.





Shinola

Компания 2012 жылы Fossil-дің бұрынғы негізін қалаушы және бас директоры Том Карцотиспен құрылды. Ол өз бизнесін сатты және Shinola-ның бұрыннан жоқ аяқ киім маркасының брендін сатып алды. Компания бірден Детройт индустриясының жанданғанын мәлімдеді, ол таңқаларлық бұйымдар: велосипедтер, былғары галантереялар және сағаттар өндірісін қолға алды. Фирма тез арада Мичиган губернаторының ғана емес, сонымен бірге бұрынғы президент Билл Клинтонның да назарын аударды, ол американдық индустрияны жаңа көтеру идеясынан шабыт алып, ондаған түрлі Шинола сағатын алды.



Михал Парулски - эртүрлі өнімдерді жобалауда 9 жылдық тәжірибесі бар дизайнер. Польшада, Гданьск қаласында тұрады. Мамандығы бойынша-дизайнер, веб-дизайнер, аниматор, иллюстратор және графикалық дизайнер.

Михалдың кәсіби шеберлігі әсерлі. Ол Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw, Macromedia FreeHand, Macromedia Flash бағдарламаларына ие, сонымен қатар ХНТМL, HTML және CSS тілдерін біледі.





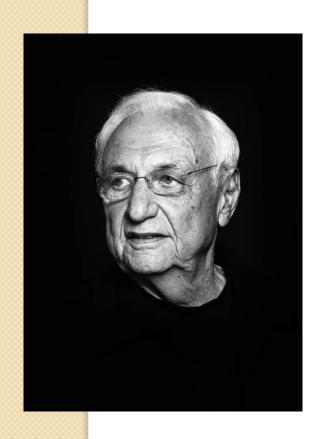
Лео Нацум - Бразилиядан келген шығармашылық дизайнер және иллюстратор. Лео сонымен қатар моушн дизайнының шебері. Дизайнер портфолиосында Google және Uber компаниялары үшін оның көптеген жұмыстарын көруге болады. Бірақ олардан басқа, Лео Nike, Coca-Cola, McDonald 's, Disney, New York Times, Maybelline NY, Rede Globo және басқалармен бірге жұмыс істеді

Лео сандық дизайны мен суреттерінде оның авторлық стилі айқын көрінеді. Ол өзінің әр жобасында көрінетін ашық түстерді жақсы көреді. Автордың көптеген шығармаларына адамдардың немесе басқа кейіпкерлердің суреттері кіреді, сондықтан дизайнердің көркемдік талантын атап өтуге болады. Мысалы, ол Google Allo мессенджеріне арналған стикерлер жиынтығын жасады.





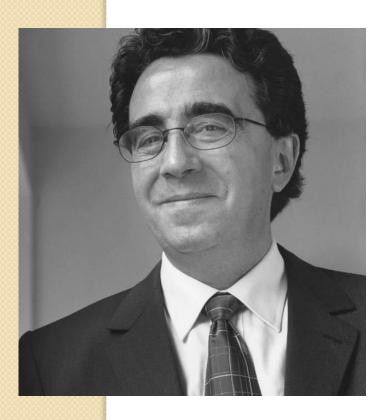
Американдық сәулетші **Фрэнк Гери** Польшадан келген иммигранттар отбасында дүниеге келді. Фрэнк өзінің стилін әзілмен " антиархитектуралық "деп атайды. Фрэнк әрдайым тұрақты емес көрінетін, қала бейнесінің әдеттегі тұжырымдамасына сәйкес келмейтін берік, сынған пішіндерді жасай алды. Бірақ құрамы мен стилі белгілі функционалдылықтан асып түседі.





Сантьяго Калатрава - испан сәулетшісі, оның стилі био-тек (Бейорганикалық сәулет) немесе романтикалық жоғары технологиялық деп анықталады.

Сантьяго 1951 жылы 28 шілдеде Валенсияда дүниеге келген. Калатрава өзінің туған қаласындағы сәулет,өнер және қолөнер мектебін бітірді. 1975 жылы білім алғаннан кейін ол швейцариялық Цюрих жоғары техникалық мектебіне жұмысқа орналасады, онда ол инженер дипломын алады





Тапсырма

АҚШ-тағы қазіргі уақыттағы атақты 10 үздік дизайнерлерге слайд жаса