

# Out Tonight

## Penelope Road

ALEKSANDER NOWAK

**[INTRO]**  
**Laid Back** ( $\text{♩} = 130$ )

**VERSE**

**PRE-CHORUS A**

**BRIDGE**

**VERSE**

**PRE-CHORUS B**

**CHORUS A**

**CHORDS:** G $\triangle$ , Am $^7$ , D $^7$  sus2, C $\triangle$ , Bm $^7$ , F# $\triangle$  b5 6

**TEMPO:**  $\text{♩} = 130$

2

53 G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> C<sup>△</sup>

57 G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> C<sup>△</sup> F#<sup>△ b5 6</sup>

61 VERSE G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup> D<sup>7 sus2</sup> F#<sup>△ b5 6</sup>

65 G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup> D<sup>7 sus2</sup> C<sup>△</sup> B<sup>M7</sup>

69 PRE-CHORUS B G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup> C<sup>△</sup> B<sup>M7</sup> A<sup>M7</sup>

73 A<sup>M7</sup> D<sup>7 sus2</sup>

78 SOLO A B<sup>bM7</sup> A<sup>M7</sup> G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup>

82 B<sup>bM7</sup> C<sup>△</sup> G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup>

86 B<sup>bM7</sup> A<sup>M7</sup> G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup>

90 B<sup>bM7</sup> C<sup>△</sup> D<sup>7</sup>

94 CHORUS B G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup> B<sup>M7</sup> C<sup>△</sup> B<sup>M7</sup> A<sup>M7</sup>

98 G<sup>△</sup> A<sup>M7</sup> B<sup>M7</sup> C<sup>△</sup> B<sup>M7</sup> A<sup>M7</sup>

102 G<sup>△</sup> D<sup>7 sus2</sup> C<sup>△</sup>

106       $G^\Delta$        $D^7 \text{ sus2}$        $C^\Delta$        $F\sharp^\Delta b5\ 6$

110      **OUTRO**       $G^\Delta$        $Am^7$        $Bm^7$        $C^\Delta$   
[3]

114       $G^\Delta$        $Am^7$        $Bm^7$        $C^\Delta$   
[3]

118       $G^\Delta$        $D^7 \text{ sus2}$        $C^\Delta$

122       $G^\Delta$        $D^7 \text{ sus2}$        $C^\Delta$

126