

Out Tonight

Penelope Road

ALEKSANDER NOWAK

INTRO

Laid Back (♩ = 130)

5

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

VERSE

9

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

13

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ} $B m^7$

PRE-CHORUS A

17

G^{Δ} $A m^7$ C^{Δ} $B m^7$ $A m^7$

21

$A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

BRIDGE

24

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

VERSE

28

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

32

G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ} $B m^7$

PRE-CHORUS B

36

G^{Δ} $A m^7$ C^{Δ} $B m^7$ $A m^7$

40

$A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$

CHORUS A

45

G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} $B m^7$

49

G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} $B m^7$

53 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ}

57 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ} $F^{\# \Delta} b5 6$

61 **VERSE** G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ $F^{\# \Delta} b5 6$

65 G^{Δ} $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ} $B m^7$

69 **PRE-CHORUS B** G^{Δ} $A m^7$ C^{Δ} $B m^7$ $A m^7$

73 $A m^7$ $D^7 \text{ sus}2$

78 **SOLO A** $B b m^7$ $A m^7$ G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ G^{Δ} $A m^7$

82 $B b m^7$ C^{Δ} G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ G^{Δ} $A m^7$

86 $B b m^7$ $A m^7$ G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ G^{Δ} $A m^7$

90 $B b m^7$ C^{Δ} D^7

94 **CHORUS B** G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} $B m^7$ $A m^7$

98 G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} $B m^7$ $A m^7$

102 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ}

106 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ} $F^{\# \Delta} b5 6$ 3

110 **OUTRO** G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} 3

114 G^{Δ} $A m^7$ $B m^7$ C^{Δ} 3

118 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ}

122 G^{Δ} $D^7 \text{ sus}2$ C^{Δ}

126