



GTQ*i* [그래픽기술자격-일러스트]

급수	문제유형	시험시간	수험번호	성명
1급	A	90분		

수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 응시하고자 하는 과목 및 급수가 맞는지 확인한 후 수험번호와 성명을 작성합니다.
- 파일명은 본인의 "수험번호-성명-문제번호"로 공백 없이 정확히 입력하고 답안폴더(내문서WGTQ 또는 라이브리W문서WGTQ)에 ai 파일 포맷으로 저장(버전 : illustrator CS4(영문))해야 하며, 다른 파일 형식과 버전으로 저장하였을 경우 0점 처리됩니다. 답안문서 파일명이 "수험번호-성명-문제번호"와 일치하지 않거나, 답안 파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 불합격 처리됩니다. (예 : 123456789-홍길동-1.ai)
- 수험자 정보와 저장한 파일명, 저장 위치가 다를 경우 전송이 되지 않으므로, 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 **주목적으로 '저장'과 '답안 전송'**을 이용하여 감독위원 PC로 답안을 전송하셔야 합니다. (**※ 작업한 내용을 저장하지 않고 전송할 경우 이전의 저장내용이 전송되오니 이점 반드시 유념하시기 바랍니다.**)
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 행위, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용한 행위, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 행위는 부정으로 간주되어 **자격기본법 제32조에 의거 본 시험 및 국가공인 자격시험을 2년간 응시할 수 없습니다.**
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우와 <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 최종적으로 저장한 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

답안 작성요령

- 온라인 답안 작성 절차
수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 배점은 총 100점으로 이루어지며, 점수는 각 문제별로 차등 배분됩니다.
- 각 문제는 제시된 조건에 맞게 답안을 작성하셔야 하며, 조건을 지키지 못했을 경우에는 0점 또는 감점 처리됩니다.
- 조건에서 주어진 단위는 'mm(밀리미터)'입니다. 눈금자는 작성하지 않으며, 그 외는 출력형태(레이아웃, 색상, 문자, 규격 등)와 같게 작업하십시오.
- 문제 조건에 서체의 지정이 없을 경우 한글은 굴림이나 돋움, 영문은 Arial로 작업하십시오. (단, 그 외 제시되지 않은 문자 속성을 기본값으로 작성하지 않은 경우는 감점 처리됩니다.)
- 문제 조건에 크기와 색상, 두께의 지정이 없을 경우 《출력형태》를 참고하여 작업해 주시기 바랍니다.
- Image Mode(이미지 모드)는 별도의 처리조건이 없을 경우에는 CMYK로 작업하십시오.
- 조건에서 제시한 기능을 임의로 합치거나 각 기능에 대한 속성을 해지할 경우 해당 요소는 0점 처리됩니다.

문제1 B, C 디자인

[25점]

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하십시오.

《조건》

파일저장규칙	AI	파일명	내문서WGTQW수험번호-성명-1.ai
		크기	100 x 80mm

1. 작업 방법

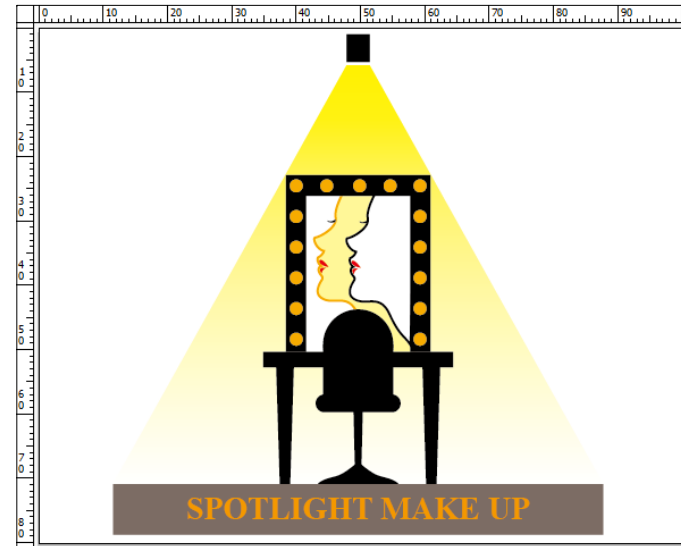
- ① 도형, 변형 툴과 Pathfinder 등을 이용하여, 오브젝트를 만든다.
- ② 그 외 《출력형태》 참조

2. 문자 효과

- ① SPOTLIGHT MAKE UP (Times New Roman, Bold, 14pt, M50Y100)

《출력형태》

COM0Y0K0,
M40Y100,
K100,
M100Y100,
Y50,
Y100 → COM0Y0K0,
C60M60Y60,
(선)
K100, 1pt
M40Y100, 1pt



다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하십시오.

파일 저장규칙	AI	파일명	내문서WGTQW수험번호-성명-2.ai
		크기	160 x 120mm

1. 작업 방법

- ① 머리 모양 태그는 Pattern 기능을 이용하여 작업한다. (패턴 등록 : 가위)
- ② 원형 태그는 Clipping Mask를 적용한다.
- ③ Brush는 아래를 참고하여 작업한다.
 - Artistic > Artistic_Calligraphic > 3 pt. Flat
- ④ Effect는 아래를 참고하여 작업한다.
 - Illustrator Effects > Stylize > Drop Shadow
- ⑤ 그 외 《출력형태》 참조

2. 문자 효과

- ① erm (Arial, Bold, 16pt, 50pt, K100)
- ② Hair (Times New Roman, Regular, 20pt, M100)

<물속영대>

[Brush]
3 pt. Flat
M100, 1pt

M100,
COMOYOKO,
M30,
(선) K100, 1pt

M70,
(선) M70, 2pt

M40Y20,
COMOYOKO,
K80,
M100, M80,
M20Y60,
K100,
[Pattern]
Opacity 70%

Hair

P perm

P perm Hair

M100, M40Y20,
M50 → M100,
[Effect] Drop Shadow

The illustration depicts a hair salon environment. At the top, a horizontal ruler spans the width of the frame, marked from 0 to 150. Below the ruler, several tools and objects are arranged. On the left, a pink comb and a pair of pink scissors are positioned vertically. To their right, a pink hair curler is shown, with the text 'P perm' next to it. Further right, a pink hair dryer is depicted, also labeled 'P perm Hair'. In the center, a woman's head is shown with voluminous, wavy pink hair. A circular inset within the hair shows a pair of scissors cutting a strand. The background is filled with a repeating pattern of small circles and lines. Various text labels are placed around the illustration, with red arrows pointing to specific elements. These labels include tool specifications like '[Brush] 3 pt. Flat M100, 1pt', material codes like 'M100, COMOYOKO, M30, (선) K100, 1pt', and styling instructions like 'M70, (선) M70, 2pt' and 'M40Y20, COMOYOKO, K80, M100, M80, M20Y60, K100, [Pattern] Opacity 70%'. A label 'Hair' points to the woman's hair, and another label 'M100, M40Y20, M50 → M100, [Effect] Drop Shadow' points to the hair dryer.

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하십시오.

파일저장규칙	AI	파일명	내문서WGTQW수험번호-성명-3.ai
		크기	210 X 297mm

1. 작업 방법

- ① 물고기 모양은 《참고도안》을 참고하여 직접 제작한 후 Symbol 기능을 활용한다.(심볼 등록 : 골드피쉬)
- ② Gold Fish Fashion / 일러스트공모전 문자에 Envelope Distort 기능을 적용한다.
- ③ Brush는 아래를 참고하여 작업한다.
 - Artistic > Artistic_ChalkCharcoalPencil > Charcoal - Thin
- ④ Effect는 아래를 참고하여 작업한다.
 - Illustrator Effects > Stylize > Drop Shadow
- ⑤ Clipping Mask를 이용하여 디자인을 정리한다.
- ⑥ 그 외 《출력형태》 참조

2. 문자 효과

- ① Gold Fish Fashion (Times New Roman, Italic, 36pt, Y100)
- ② 일러스트공모전 (돋움, 36pt, C0M0Y0K0)
- ③ 2016년 4월까지 접수 마감합니다! (궁서, 18pt, M100Y100)

M40Y100 → Y100 → M60Y100.
M80Y100, Y100,
C0M0Y0K0 → C70M20,
C0M0Y0K0,
Opacity 30%

210 X 297mm
[Mesh] C100M100Y80,
C100M30Y30

Y100 → COM0Y0K0,
[Opacity 30%

[Blend] 단계 : 20,
COM0Y0K0, 1pt
→ Y100, 4pt

COM0Y0K0,
M100Y100,
Y100,
K100,
Opacity 70%,
[Brush]
Charcoal-Thin
K100, 1pt

COM0Y0K0
[Effect]
Drop Shadow

[Symbol]

2010년 1월 1일

Gold Fish Fashion
일러스트공모전