

포토샵 활용

- 1) 사진 편집(보정, 합성)
- 2) 타이포 디자인
- 3) 효과
- 4) 애니메이션

화면구성

- 1) 메뉴
- 2) 컨트롤바(옵션)
- 3) 툴 패널(도구상자)
- 4) 패널
- 5) 캔버스
- 6) 파일 이름 탭

새 문서, ctrl+N

- 1) 단위: pixels(px, 픽셀)
- 2) 크기: width(가로), height(세로)
- 3) 해상도(resolution): 72ppi(웹)
- 4) 컬러방식: RGB(웹)
- 5) 배경색: white(흰색)

열기와 닫기

- 1) open, ctrl+O: 새 문서
- 2) place: 열려있는 문서
- 3) close All, ctrl+alt+W

저장

- 1) Save, ctrl+S
- 2) Save As, ctrl+shift+S: 다른 이름으로 저장
- 3) Save for web, ctrl+alt+shift+S:
 - A. 웹 저장

파일 포맷

- 1) jpg: 24bit 트루컬러 → 사진, 손실 압축, 투명 배경x
- 2) gif: 256 컬러 → 사진x, 투명, 애니메이션gif
- 3) png: 24bit 트루컬러 → 사진+투명

크기 단위

bit – byte – KB – MB – GB – TB

1KB = 1000byte

1MB = 1000KB

1GB = 1000MB

1TB = 1000GB

비트맵과 벡터

- 1) 비트맵: 점 -> 이미지 크기를 확대/축소 깨짐.
- 2) 벡터: 선(수학) -> 이미지 크기를 확대/축소 깨지지 않음.

화면 이동/확대/축소

- 1) 화면 이동: sp(spacebar)
- 2) 화면 확대: ctrl+sp
- 3) 화면 축소: ctrl+alt+sp
- 4) 100%: ctrl+1
- 5) 스크린에 맞춤: 손바닥 도구 더블클릭

화면 모드

- 1) Tab: 툴과 패널 모두 숨김
- 2) Shift+Tab: 패널만 숨김

작업 취소/재실행

- 1) 히스토리 패널: default(기본값, 20단계)
- 2) Edit > Preferences > Performance: History States: 1 ~ 1000
- 3) 취소: ctrl+alt+Z
- 4) 재실행: ctrl+shift+Z
- 5) History Brush 도구
- 6) Art History Brush 도구

눈금자/안내선/격자

- 1) Rulers(눈금자)
 - A. 보임/숨김: ctrl+R
 - B. 단위(px), 안내선 생성
- 2) Guides(안내선):
 - A. 잠금/잠금 풀기: ctrl+alt+;
 - B. 숨김/보임: ctrl+;
 - C. 삭제: 작업 창 밖으로 드레그, View > Clear Guides
- 3) Snap(스냅): 자석
- 4) Grid(격자)
 - A. 보임/숨김: ctrl+'
 - B. Edit > Preferences > Guides, Grid & Slices

레이어 메뉴

- 1) 복제: New > Layer via Copy, ctrl+J
- 2) 일반 레이어를 배경 레이어로: New > Background from Layer
- 3) 배경 레이어를 일반 레이어로: Background Layer 더블클릭

레이어(Layers, 층) 패널

- 1) 눈: alt+클릭(클릭한 레이어의 눈만 켜짐)
- 2) 썸네일
- 3) 이름

- 4) 생성
- 5) 삭제: delete
- 6) 선택: shift(연속), ctrl(비연속)
- 7) 레이어 복제:
 - A. Layer via Copy, ctrl+J
 - B. 레이어를 alt+드래그
- 8) 이동: 드래그, ctrl+[,], ctrl+shift+[,]
 - A. Bring to Front, ctrl+shift+]: 맨 위로
 - B. Bring Forward, ctrl+]: 한 단계씩 위로
 - C. Send Backward, ctrl+[: 한 단계씩 아래로
 - D. Send to Back, ctrl+shift+[: 맨 아래로
- 9) 그룹: ctrl+G
- 10) 그룹 해제: ctrl+shift+G
- 11) 병합(Merge): ctrl+E
- 12) 레이어 스타일
- 13) 레이어 마스크
- 14) 클리핑 마스크
- 15) Lock(잠금)
- 16) Blending Mode(블렌딩 모드): 두 레이어 합성
- 17) Opacity(불투명도): 0%(투명) ~ 100%(불투명)
- 18) Fill: 0%(투명) ~ 100%(불투명), fx는 적용되지 않는다.

레이어 종류

- 1) 배경 레이어
- 2) 일반(투명) 레이어(비트맵)
- 3) 마스크 레이어
- 4) 글자 레이어(벡터)
- 5) 모양 레이어(벡터)
- 6) 스마트 오브젝트 레이어(벡터)
- 7) Rasterize: 벡터 → 일반 레이어
- 8) Convert to Smart Object: 일반 레이어 → Smart Object Layer

레이어 잠금

- 1) Lock transparent pixels: 투명 영역 잠금
- 2) Lock image pixels: 색 잠금
- 3) Lock position: 이동 잠금
- 4) Lock all: 모두 잠금

레이어 스타일(fx)

- 1) Bevel & Emboss: 경사와 엠보스
- 2) Stroke: 선
- 3) Inner Shadow: 내부 그림자
- 4) Drop Shadow: 그림자
- 5) Inner Glow: 내부 광선
- 6) Outer Glow: 외부 광선
- 7) Satin: 금속 표면 재질
- 8) Color Overlay: 단일 컬러 덧씌우기
- 9) Gradient Overlay: 그레이디언트 덧씌우기
- 10) Pattern Overlay: 패턴 덧씌우기

- 11) 레이어 스타일 삭제: Clear Layer Style
- 12) 레이어 스타일 복사: Copy Layer Style
- 13) 레이어 스타일 붙이기: Paste Layer Style

레이어 병합(Merge)

- 1) Merge Down(Merge Layers): ctrl+E
- 2) ctrl+shift+alt+E: 눈이 켜있는 레이어 합치기(복제)
- 3) Merge Visible, ctrl+shift+E: 눈이 켜있는 레이어 합치기
- 4) Flatten Image

마스크

- 1) 레이어 마스크
- 2) 클리핑 마스크: alt+클릭

이동 도구

- 1) 개체 선택: ctrl+클릭(Auto-Select)
- 2) 개체 이동: 드레그, 방향키, shift+방향키
- 3) 개체 복제: alt+드레그
- 4) Align(정렬): 2개 레이어 선택
- 5) Distribute(분배): 3개 레이어 선택

선택 메뉴

- 1) All, ctrl+A: 전체 선택
- 2) deselect, ctrl+D: 선택 해제
- 3) inverse, ctrl+shift+i: 선택 반전
- 4) 썸네일을 ctrl+클릭: 픽셀 영역 선택

선택(select, 개미들의 행진) 도구

- 1) 사각형 마퀴 도구
 - A. 선택, 더하기(shift, 먼저 누른다), 빼기(alt), 교차(alt+shift)
 - B. shift(드레그 하면서 중간에 누르면): 정사각형, 원, 45도 대각선, 수직선, 수평선
 - C. alt(드레그 하면서 중간에 누르면): 중심에서
 - D. Feather: 가장자리 흐리게, 옵션을 먼저 지정하고 선택
 - E. Select > Modify > Feather: 선택을 하고 값을 지정
- 2) 원형 마퀴 도구
 - A. shift: 원
- 3) 가로선 마퀴 도구
- 4) 세로선 마퀴 도구
- 5) 올가미 도구: 임의 모양
- 6) 다각형 올가미 도구: 다각형(삼각형, 사각형, 오각형, ...)
- 7) 마술봉: 비슷한 색 한 번에
- 8) 빠른 선택 도구
 - A. 임의 모양을 빠르게 선택
 - B. alt: 선택 영역에서 제외 시킬 때
 - C. 크기: []

- 9) 썸네일을 ctrl+클릭: 픽셀 영역 선택
- 10) Pen(펜) 도구
 - A. 방향선 제거: alt+클릭
 - B. 패스를 선택선으로: ctrl+Enter
- 11) Quick Mask Mode
 - A. 브러시 도구: 전경색이 검은색(선택), 전경색 흰색(선택 삭제)

이미지 자르기

- 1) Crop 도구: ESC(취소), Enter(완료)
- 2) Crop 메뉴: 영역 선택 → Image > Crop
- 3) Canvas Size
- 4) Perspective Crop 도구

이미지와 캔버스

- 1) Image Size, ctrl+alt+i
- 2) Canvas Size, ctrl+alt+C

변형(Transform)

- 1) 자유 변형, ctrl+T → 취소(ESC), 완료(Enter)
- 2) 반복 변형: ctrl+alt+T → ctrl+alt+shift+T
- 3) Scale(크기): 가로/세로 비율 유지(shift), 중심점 기준(alt)
- 4) Rotate(회전): 15도(shift)
- 5) Flip Horizontal: 좌우 대칭
- 6) Flip Vertical: 상하 대칭
- 7) Distort(왜곡): ctrl
- 8) Warp
- 9) Content-Aware(내용 인식) Scale
- 10) Bounding Box: 크기, 회전

글자

- 1) Horizontal Type 도구: 가로 문자

- 2) Vertical Type 도구: 세로 문자
- 3) Point Text: 클릭
- 4) 단락(Paragraph, 문단) Text: 드레그, 글상자
- 5) Enter: 줄 바꿈
- 6) 완성: 썸네일 클릭, ctrl+Enter, 숫자 키패드의 Enter
- 7) Anti-Alias: 계단 현상 줄이기
- 8) Create Warped Text: 글자 왜곡
- 9) Rasterize: 글자 → 이미지
- 10) Character(문자) 패널
- 11) Paragraph(단락, 문단) 패널

모양(Shape) 도구

- 1) Rectangle(사각형) 도구: 사각형, 정사각형(shift)
- 2) Rounded Rectangle(둥근 사각형) 도구: Radius(모서리 둥근 정도)
- 3) Ellipse(타원) 도구: 타원, 원(shift)
- 4) Polygon(다각형) 도구: Sides(변의 개수), Star(별)
- 5) Line(선) 도구: Weight(굵기), 화살표 머리(Arrowhead)
- 6) Custom Shape(커스텀셰이프) 도구
- 7) 그리기 방식
 - A. Shape: Path(선택) + Pixels(색)
 - B. Path → 벡터
 - C. Pixels → 비트맵

선(Stroke)

- 1) Line 도구: 직선
- 2) Pencil(연필) 도구: 자유 곡선
- 3) Single Row(가로) Marquee 도구: 수평선
- 4) Single Column(세로) Marquee 도구: 수직선
- 5) Edit > Stroke

실습: 도장_홍길동.jpg

선의 종류

- 1) 실선(solid)
- 2) 대시선(dashed)
- 3) 점(dotted)

펜 도구

- 1) Pen 도구
- 2) Add Anchor Point 도구: 정점 추가
- 3) Delete Anchor Point 도구: 정점 삭제
- 4) Convert Point 도구: 곡선(방향선 있음) \leftrightarrow 직선(방향선 없음) 전환

패스(Path)

- 1) 직선: 정점(Anchor Point) + 선분(Segment)
- 2) 곡선: 정점 + 선분 + 방향선(방향점)
- 3) 열린
- 4) 닫힌
- 5) Path Selection 도구: 선택, 이동, 복제(alt)
- 6) Direct Selection 도구: 정점, 선분, 방향선(방향점) 수정
- 7) Paths 패널
 - A. Load path as a selection, ctrl+Enter: 패스 → 선택

색

- 1) 전경색(Foreground Color), alt+Delete
- 2) 배경색(Background Color), ctrl+Delete
- 3) Default Foreground and Background Colors

- 4) Switch Foreground and Background Colors(x)
- 5) Color Picker: 전경색 또는 배경색을 클릭
- 6) Swatches 패널
- 7) Color 패널
- 8) Eyedropper(스포이드) 도구: 전경색 추출
- 9) Paint Bucket(페인트통) 도구: 전경색 지정
- 10) 단 색(color)
- 11) 그라데이션(Gradient): 두 개 이상의 컬러
- 12) 패턴(pattern): 반복 무늬

그라데이션(Gradient)

- 1) Gradient 도구
- 2) 종류: 선형, 원형, 각형, 반사형, 마름모형
- 3) Gradient Editor(그라데이션 편집기): 색 변경
- 4) Color Stops
- 5) Adjustments > Gradient Map
- 6) Layer Style의 Gradient Overlay

패턴(Pattern)

- 1) 패턴 정의(등록): Edit > Define Pattern
- 2) 패턴 지정(사용)
 - A. Layer Style의 Pattern Overlay: 크기, 위치
 - B. Edit > Fill
 - C. Pattern Stamp(패턴 도장) 도구
- 3) 패턴 저장(*.pat)

색상 모드(Image > Mode)

- 1) RGB: 화면
- 2) CMYK: 인쇄
- 3) Bitmap: 흰색, 검은색 ← Grayscale

- 4) Duotone: Grayscale + 1~4color ← Grayscale
- 5) Grayscale: 흰색, 회색, 검은색(256단계)
- 6) Lab: RGB ← Lab → CMYK
- 7) channel(채널): 색 저장

RGB(웹): Red, Green, Blue → 색광혼합

CMYK(인쇄): Cyan, Magenta, Yellow, Black → 색료혼합

크기 단위

8bit(binary digit: 0, 1) = 1byte(바이트)

16진수(0~9,A~F)

#RRGGBB

#ffffff: white

#ff0000: red

#0000ff: blue

#000000: black

#ffff00: yellow

색 조정(Adjustments)

- 1) Adjustments 메뉴
- 2) Layer 패널의 Adjustments 버튼
- 3) Adjustments 패널
- 4) Properties 패널
- 5) Hue/Saturation, ctrl+U: 색상/채도, 흑백화+1color
- 6) Black & White, ctrl+alt+shift+B: 흑백화+1color, 명암
- 7) Desaturate, ctrl+shift+U: 흑백화
- 8) Brightness/Contrast: 밝기/대비
- 9) Level, ctrl+L: 밝기
- 10) Curves: 밝기
- 11) Shadows/Highlights: 밝기
- 12) Vibrance: 채도
- 13) Photo Filter: 화이트밸런스(색 온도)
- 14) Color Balance, ctrl+B: 색상, 화이트밸런스
- 15) Color Lookup: 색상

- 16) Selective Color: 색상
- 17) Invert, ctrl+i: 색상 반전
- 18) Threahold
- 19) Replace Color: 색상 교체
- 20) Match Color: 색상 일치

브러시

- 1) 크기: [,]
- 2) 색: 전경색
- 3) Edit > Define Brush Preset: 브러시 등록
- 4) Brush 패널
 - A. Brush Tip Shape: Spacing
 - B. Shape Dynamics: Size Jitter, Angle Jitter
 - C. Scattering: Scatter, Count Jitter
 - D. Dual Brush
 - E. Color Dynamics: Foreground/Background Jitter
 - F. Transfer

리터칭(Retouching)

- 1) Edit > Fill > Content-Aware(내용 인식)
- 2) Patch 도구
- 3) Spot Healing Brush 도구
- 4) Healing Brush 도구
- 5) Content-Aware Move 도구
- 6) Red eye 도구: 적목 현상 제거
- 7) Clone Stamp 도구
- 8) Pattern Stamp 도구
- 9) Eraser 도구
- 10) Background Eraser 도구
- 11) Magic Eraser 도구
- 12) Blur 도구: 흐림 효과
- 13) Sharpen 도구: 선명 효과
- 14) Smudge 도구

- 15) Dodge 도구: 밝게
- 16) Burn 도구: 어둡게
- 17) Sponge 도구: 채도

Filter

- 1) 마지막으로 지정한 필터를 반복 지정: ctrl+F(즉시), ctrl+alt+F(옵션)
- 2) Filter Gallery
- 3) Blur: 흐림 효과
- 4) Sharpen: 선명 효과
- 5) Noise: 잡티
- 6) Lens Correction: 비네팅 효과

애니메이션

- 1) Timeline 패널
- 2) Frame(프레임)
- 3) Save for web: *.gif

실습

- 1) 슬라이스: 30개 분할
- 2) Save for web: *.png
- 3) Load Files into Stack
- 4) Timeline 패널