

#### গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর বাংলাদেশ, ঢাকা www.dshe.gov.bd



न१-७१.०२.००००.১०८.०७.००).२०১৮-**१**७

তারিখঃ 28/০১/২০২২ খ্রি.

বিষয়ঃ ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান।

- সূত্রঃ ১. এনসিটিবি এর স্মারক নং-শি:শা:২২২/৯৪/৯৭৮, তারিখ: ০৭ জুন ২০২১
  - ২. মাউশি অধিদপ্তরের স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০. ১৩ জুন, ২০২১ এর বিজ্ঞপ্তি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য ৯ম সপ্তাহের রসায়ন, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা, ইসলাম শিক্ষা, শিশুর বিকাশ, লঘু সংগীত, উচ্চাঙ্গ সংগীত, উচ্চাত্র গণিত, উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন, আরবি, পালি, সংস্কৃত, কৃষিশিক্ষা, মনোবিজ্ঞান, পরিসংখ্যান, মৃত্তিকা বিজ্ঞান, প্রেকাশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস, গার্হস্থাবিজ্ঞান, শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচছদ বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়ন ক্রব্রেক্সহ প্রণয়ন করা হয়েছে; যা এতদ্সঙ্গে প্রেরণ করা হলো। ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৬ শে জানুয়ারি, ২০২২খি, বুধবার থেকে শুক্র হবে।

এবিষয়ে কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ পালনপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

(মোঃ ওয়াহিদুজ্জামান) উপপরিচালক (কলেজ-১) ফোন: ৯৫৫৮৫০৫

পরিচালক মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা (সকল অঞ্চল)

স্মারক নম্বর-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮- ৭৬

তারিখঃ 28/০১/২০২২ খ্রি.

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল: (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়)

- ১। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, মতিঝিল, ঢাকা;
- ২। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা:
- ৩। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, কুমিল্লা;
- ৪। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, যশোর;
- ৫। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সিলেট:
- ৬। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, রাজশাহী;
- ৭। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, দিনাজপুর:
- ৮। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চউগ্রাম;
- ৯। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, বরিশাল:
- ১০। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ময়মনসিংহ;
- ১১। পরিচালক, মনিটরিং এন্ড ইভাল্যুয়েশন উইং, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা;
- ১২। অধ্যক্ষ (সকল), সরকারি কলেজ;
- ১৩। উর্ধ্বতন বিশেষজ্ঞ, বাংলাদেশ পরীক্ষা উন্নয়ন ইউনিট, ঢাকা;
- ১৪। অধ্যক্ষ (সকল), বেসরকারি কলেজ;
- ১৫। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই.এম.আই. এস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর (পত্রটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ);
- ১৬। পি এ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

্র ১ ১ ১ ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে প্রণীত অ্যাসাইনমেন্ট প্রিড

भागाईनत्यटचेत् मृश्या 00 0 0 0 00 20 00 40 100 20 00 JARY. N 00 d. JA.A. N 2 R 39xf 20 N æ 18.8× 0 N ط 30.0 Ь b N ×8× N 700 N 00 なかが N 29 X2X 5) N 10× N σ 2) ज्यात्राष्ट्रनत्मक नमद्र, विषय, भव, ज्याया ७ ज्याराय निर्दानाम Sec. 6 8 N সভাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ও সংখ্যা 1.45 5) 00 N 36× 39× 0 e N সঙাহ ও অ্যাসহিন্মেন্ট নধ্র N 2) σ >0.00 N 9 9 78×1 N 00 œ 200 N e 2) 244 N 9 4 25.35 9 N N Sou N O 00 N the. N A H N x N 45 00 N > 5 n. G. ^ 1 N N 82 9 9 N 5 N n 11 P'A n' N P. 1 ^ न/ज्ञाककरं/ वृष्टान्न/ किमान, दाहिक ७ विमा/ १६ रावश्राप्त । ८ १६ भीड़वरिक छीवन গাইসুবিজ্ঞান / চান্ধাও কালকলা/লট্ডিকান্ত্র ক্রমন্তর্বনায়/ নিজ্ঞান ত বর পরিজ্ঞান ইডডাম বাবিত। ইড্ডাম বাবিত। বাহুম কুলিকা। প্রসাধিকান। প্রসাধিকান। বিবাহিকান। काताम विधान) सम्बाद्यक दिस्पण क सङ्ग्रीत १ १५९५त १ दावकाणम् (दिल्ला) विस्तृतिक दिखान्। সদৰ্শনি জান/ শৌৰনীতি ভ সুনাসন/জৰ্মীতি/ যুক্তবিদা/হিসবৈজ্ঞা লীব বজান/সমাজবিজ্ঞ কো ও মোলনোগ প্রাকি 是 डाकाक मार्थिट। सं/ शामा ६ मुडि शास्तित्र, विषस इस्सिक वार्या 7 8 10 00 10 00 N N 8 0 图 八 0

স্মারক নম্বর: ৩৭.০৬.০০০০.৪০২.৭১.০০২.২১.২/১(৫)

তারিখ: ১১ শ্রাবণ ১৪২৮

সদ্য অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল:

- ১) সদস্য (পাঠ্যপুস্তক), সদস্য (পাঠ্যপুস্তক) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
- ২) সদস্য (অর্থ), সদস্য (অর্থ) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
- ৩) সদস্য (শিক্ষাক্রম) , সদস্য (শিক্ষাক্রম) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
- ৪) সদস্য (প্রাথমিক শিক্ষাক্রম), সদস্য (প্রাথমিক শিক্ষাক্রম) এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক রোর্ড
- ৫) সচিব, সচিব এর দপ্তর, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

314-9-3035

প্রফেসর নারায়ন চন্দ্র সাহা

চেয়ারম্যান

#### এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য व्यात्राष्ट्रनत्मक

বিষয়: রসায়ন

পত্ৰ: দ্বিভীয়

বিষয় কোড: ১৭৭ পত্ৰ: মিতীয়

	মন্তব্			V				
	ক্ষোর							
		^	সূত্ৰ উল্লেখ	শতসমূহের উল্লেখ	সূত্রের উল্লেখ	সূত্রের উল্লেখ	यह	
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কব্ৰিক্ৰ)	1/ নম্ব	N	সূত্রের উল্লেখ পূর্বক আংশিক সমন্ধয়	শর্তসমূহের আংশিক বর্ণনা	সূত্রের বর্ণনা	সূত্রের বর্ণনা		
	সক্ষমতার মাত্রা/ নধর	9	সূত্রের ব্যাখ্যাসহ অধিকাংশ সঠিক সমস্বয়	শর্তসমূহের অধিকাংশ সঠিক বর্ণনা	সূত্ৰের বর্ণনাসহ আংশিক গাণিতিক প্রতিপাদন	সূত্রের বর্ণনাসহ আংশিক গাণিতিক প্রতিপাদন		
		8	সূত্রের ব্যাখ্যাসহ যথাযুগ সমুন্ধয়	শর্তসমূহের যথাযথ বর্ণনা	সূত্ৰের বর্ণনাসহ যথাযথ গাণিতিক প্রতিপাদন	সূত্রের বর্ণনাসহ যথাযথ গাণিতিক প্রতিপাদন		
	नित्मन्निक		চাপ, আয়তন, তাপমাত্রা এবং মোল সংখ্যা সম্পর্কিত সূএসমূহ উল্লেখ পূর্বক সমন্বয়	আয়তন, চাপ এবং ডাপীয় শৰ্ত বৰ্ণনা	ভাল্টনের অংশেক চাপসূত্র, অংশেকি চাপ, মোট চাপ ও মোল ভগুংশ	ব্যাপন সূত্ৰ, ঘনতু, আণবিক ভৱ, ব্যাপন হার		
নিৰ্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	১। গ্যাসের সূত্রসমূহ	7 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	গ্যাসসমূহের আদর্শ আচরণ করার শর্ত বর্ণনা করা	ও। গ্যাস মশ্রগের চাপ ও মোল ভগ্নাংশের সম্পর্ক	নিৰ্ণয় করা ৪। গ্যাস মিশ্রনের দুটি উপাদান গ্যাসের	প্রানুধ্য তামস ভিন্নতার কারলে ব্যাপন হারের	পাথকে)র গাাণাতক রাখ্যা করা	
শিখনফল/বিষয়বস্তু								
অ্যাসাইনমেন্ট	গ্যাস সূত্ৰসমূহ	जिस्साम् वास्त्र	গ্যাসের অচরণ					
অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	N	ত্তি	অধ্যায় পরিবেশ	<u>र</u> <u>र</u> ए				

মন্তব্য	অতি উত্তম	উত্তম	बाजा	অগ্রগতি প্রয়োজন
নম্বরের ব্যাপ্তি	20-26	22-23	0k-30	60-0

#### এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য व्यामार्यन्यम

বিষয়: ইতিহাস

পত্ৰ: মিতীয়

জর: এইচএসসি N. 14 ফলাফলও যথায়থ প্রভাব প্রতিফলিত যে কোনো একটি যে কোন একটি केंद्राज शहाल অবস্থা বর্ণনা ना नियटन न श्ल প্রভাব বিস্তারকারী বর্ণনা আগ্রশিক कनाकन नियान সংক্ষারসমূহ না কোনো একটি নেতিবাচক যে ইতিবাচক বা 5,0 মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রক্স) সক্ষয়তার মাত্রা/ নম্বর সামাজিক, রাজনৈতিক অধিকাংশ বর্ণনা করলে ও অর্থনৈতিক অবস্থা নেতিবাচক ফলাফল জনজীবনে বিপ্লবের ধারাবাহিকতা না সংকার সমূহের প্রতিফলিত হলে প্ৰভাব আংশিক অসম্পূর্ণ হলে ইতিবাচক ও বিষয় কোড: ৩০৫ বিপ্লবের প্রভাব চিহ্নিত পরিবর্তনে উদাহরণসহ সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা বর্ণনা করতে পারলে নেতিবাচক ফলাফল প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের জনজীবনে বিপ্লবের ्रल धत्र भावत ফরাসি জনজীবনে केंद्राज भावान ফরাসি সমাজ ইতিবাচক ও প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের রাজনৈতিক অবস্থা বিপ্লবের ফলাফল বিপ্লবের প্রভাব निरम्<u>य</u>क অর্থনৈতিক ও ধারাবাহিকতা वकाय (तर्थ मायाजिक, প্রাক-বিপ্লব ও বিপ্লব পরবর্তী তুলনামূলক রাজনৈতিক অবস্থার (সংকেত/ধাপ/পরিধি) প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের ফরাসি জনজীবনে বিপ্লবের ফলাফল বিপ্লবের পরবর্তী मश्काद्धत्र वर्णना বিপ্লবের প্রভাব; অথনৈতিক ও निटर्मनाग/ অবস্থার মূল অর্জনসমূহ किक्द्र आधाकिक, वर्णना পত্ৰ: মিতীয় সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থা শিখনফল/বিষয়বঞ্জ বর্ণনা করতে পারবে त्वानाभाटिंद भनमूथी চেতনায় উদ্বন্ধ হবে। প্রাক-বিপ্লব ফ্রান্সের সংक्षांत्रभग्र्य व्याथा कनाकन भूनग्राज्ञ केंद्राज शावत्व। ফরাসি বিপ্লবের ফরাসি বিপ্লবের করতে পারবে (अरुभालियुक ब्रामाइनत्मर् श्रविधीं समाध বপ্লব পরবর্তী ফাসের তুলনা **দ্রাসি বিপ্রব** অবস্থার সাথে অথনীতি ও রাজনৈতিক বষয়: ইতিহাস ज्याय: অ্যাসহিন্মেন্ট ফরাসি বিপ্লব विशेष 2 00

गळवा

শ্বরের ব্যাপ্ত	মন্তব্য
20-26	অতি উত্তম
22-22	উত্তম
ok-20	बाला
60-00	অহাগতি প্রয়োজন

মেট= ১৬

অ্যাসাইন্মেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নমর : ১৬

शक्त

शक्त

সংকার সমূহের প্রভাব

উপস্থাপনা কৌশল

ধারাবাহিকভাবে

लियोल

# ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য

অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি

পত্ৰ: দিতীয়

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষারীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি

দিতীয় পত্ৰ

শিখনফল/বিষয়বপ্ত

অ্যাসহিন্মেন্ট

আসাইনমেন্ট

7 80

বিষয় কোড: ২৬৮

জর: এইচএসসি

मुळ्ड V 是 বিশ্লেষণে অধিকতর জ্ঞান মুসলিম অভিযান সমূহের সন্ধু বিজয়ের প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ ইতিবাচক না অধিকতর জ্ঞান অর্জন ভারতের রাজনৈতিক পরবর্তী রাজনীতিতে মুইজউদ্দিন মুহম্মদ ইতিবাচক ফলাফল ঘুরীর অভিযান পূর্ব দীমাবদ্ধতা থাকল<del>ে</del> অভিযান সমূহের প্ৰভাব বিশ্লেষণে এজন আবশ্যক অবস্থা বিবরণে আবশাক 5,0 মুইজউদ্দিন মুহমাদ রাজনৈতিক অবস্থার প্রেক্ষাপট আংশিক ঘুরীর অভিযান পূর্ব ইতিবাচক ফলাফল আংশিক বিশ্লেষণ অভিযান সমূহের আংশিক বিশ্লেষণ মুসলিম অভিযান विट्युष्ट क्राल আংশিক বিবরণ সমূহের প্রভাব সিন্ধু বিজয়ের রাজমীতিতে পারদশিতার মাত্রা/নম্বর 614(64 মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্র) श्रवि \$4C るべんの মুইজউদিন মুহমাদ অধিকাংশ বিশ্লেষণ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ইতিবাচক ফলাফল অধিকাংশ বিশ্লেষণ অধিকাংশ বিশ্লেষণ অবস্থার অধিকাংশ অভিযান সমূহের মুসলিম অভিযান সমূহের প্রভাব সন্ধ বিজয়ের विवद्यं मिट्न রাজমীতিতে বাজনৈতিক (श्रिक्शि) 614(64 अंदवर्डी 44(0) \$4(m \$4(e) ভারতের রাজনৈতিক পরবর্তী রাজমীতিতে মুইজউদ্দিন মুহমাদ ঘুরীর অভিযান পূর্ব ইতিবাচক ফলাফল প্রেক্ষাপট যথাযথ অভিযান সমূহের মুসলিম অভিযান অবস্থার যথায়থ যথায়থ বিশ্লেষণ যথাযথ বিজেষণ विट्यमिन कराज সমূহের প্রভাব সিন্ধ বিজয়ের विवद्यन मिटन  $\infty$ 44(9 केंद्र(ल মেট নমর- ১৬ সিন্ধু বিজয়ের সমূহের প্রভাব মুহমাদ ঘুরীর অভিযান পূৰ্ব भूट्डाडिकिन রাজনীতিতে রাজনৈতিক श्विवाहक (श्रिक्काश्रह ७।यर्७ গ্র ভ্রম निरम्भक অভিযান राज्या दिन भूअ<u>लिय</u> अभूटश् श्ववडी ত্ব ব্য 8. পরবর্তী রাজনীতিতে সমূহের প্রভাব বিশ্লেষণ (সংকেত/ধাপ/পরিধি) ২. মুইজউদ্দিন মুহমাদ ভারতের রাজনৈতিক ঘুরীর অভিযান পূর্ব ইতিবাচক ফলাফল ৩.অভিযানসমূহের প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ ১. সিনু বিজয়ের মুসলিম অভিযান न्द्र में ना অবস্থার বিবরণ বিজ্যেষণ

মুহম্মদ ঘুরী কর্তক

000

३. गुरेकडिमिन

পতিষ্ঠার সংশ্লিষ্ট

মুসলিম শাসন डिन्यश्रामत्म

घटनाविन वर्णना

केंद्राज भीद्राच ।

कत्रिन ७ रहनारहन

हिरम्भा उ (2)年1915.

ভারতে মুসলিম প্রথম অধ্যায়

শাসন প্রতিষ্ঠা

रहिल्ली रहिल विद्भाषन

বিশ্লেষণ করতে

श्रिद्ध ।

কাসিমের সিন্ধু ও মূলতান বিজয়ের

5. ग्रुटमान विन

ভারতে মুসলিম শাসন প্রতিষ্ঠার

2010	शबद्
2000	जिल्हा स्टिश
P-50	बाला
6-0	অগ্রগতি প্রয়োজন

বি.দু. যথায়খ= ৮০% - ১০০% সঠিক, অধিকাংশ=৭০% - ৭৯% সঠিক এবং আংশিক= ৬৯% - ৫০% সঠিক

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা

পত্ৰ: দ্বিতীয়

	কোর মন্তব্য								
		^	হুধু ব্যবস্থাপনার সংজ্ঞা লিখলে	ব্যবস্থাপনার ১টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (১- ২) টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	কাৰ্যপ্ৰকৃতি ও কাৰ্যবিভাগের আঙতার মধো যেকোনো একটির ব্যাখ্যা দিলে	গুধু দক্ষ ব্যবস্থাপনার সংজ্ঞা লিখলে	वीट	
•বিক্স)		N	ব্যবস্থাপনার ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হ <i>লে</i>	ব্যবস্থাপনার (২-৩)টি গুরুতু ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (৬-৪) টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	কাৰ্যপ্ৰকৃতি ও কাৰ্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আগুভহার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	উদাহরণ ব্যতীত দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতার অধিকাংশ যৌক্তিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	- Water 1020 milester	
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কব্ৰিক্স)	সক্ষতার মাত্রা/ নধর	9	ব্যবস্থাপনা ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	ব্যবস্থাপনার (৪-৫)টি গুরুতু ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার (৫-৬)টি কার্যাবলি সঠিকভাবে রাখ্যা করলে	কাৰ্যপ্ৰকৃতি ও কাৰ্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আঙতার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	উদাহরণসহ দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা অধিকাংশ বৌভিকভাবে বাাখ্যা করলে	अर्फिक जाप्तिकाश्या वर्ण व	
		80	ব্যবস্থাপনা ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার কমপক্ষে ৬টি গুরুতু ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনার ৭টি কার্যাবলি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	কাৰ্যপ্ৰকৃতি ও কাৰ্যবিভাগের ভিত্তিতে ব্যবস্থাপনার আওতা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপারহার্যতা যৌক্তিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	जिसः जनामकण नम्पतः , शशाशश/अविक मन्, ५००%, अफिक जस्तिकश्यम्	
	निरमंशक		ব্যবস্থাপনার ধারণা	ব্যবস্থাপনার গুরুতু	ব্যবস্থাপদার কার্যাবলি	ব্যবস্থাপনার আওভা	প্রতিষ্ঠানিক সফলতা অর্জনে দক্ষ ব্যবস্থাপনার অপরিহার্যতা নিরুপলের যৌজিকতা	নি দ্ৰং বৰ্ষান্ধকাত মন্ধৰ:	
নিৰ্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	80 12 12								
শিখনফল/বিষয়বস্তু	ব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা করভে পারবে; ব্যবস্থাপনার গুরুত্ব ব্যবস্থাপনার কারবে; ব্যবস্থাপনার কারবে; ব্যবস্থাপনার আওভা শনাক্ত করভে পারবে; ব্যবস্থাপনার মার্বজনীনভা বিল্লেমণ করভে পারবে।								
অ্যাসাইনমেন্ট	প্রাতিষ্ঠানিক সফলতা নিশ্চিতে	দক্ষ ব্যবস্থাপনার	অপরিহার্যতা নিব্লপণ						
অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	ď	প্রথম অধ্যায়:	ব্যবস্থাপনার ধারণা						

	নম্বের ব্যাপ্তি	১৬-২০ অভি উত্তম	১৪-১৫ উত্তম	४०-४७	ত্রতারী প্রায়াজন
--	-----------------	-----------------	-------------	-------	-------------------

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা

পত্ৰ: ষিতীয়

18 STE STE ৩টি উল্লেখ বি: দ্র: ৮০%-১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৬০%-৭৯% সঠিক হলে অধিকাংশ, ৫০%-৫৯% সঠিক হলে ৫ চির কম স্তর: এইচএসসি ত্যায়াও व्यव्य ভূত্য लिश्रल একটি तित्वाय हित्ताय केद्र(ज केद्र (ब হওয়ার প্রয়োজনীয়তা বাঁধাসমুহ উজোরণের উপায় আহিশকক্ষেত্ৰে ৮ টির কম তবে ৫টি উপস্থাপনা সৃজনশীল বা তার বেশি উল্লেখ মুতাকী হওয়ার পথে যথায়খভাবে লিখলে যথাযথভাবে লিখলে ৪টি উল্লেখ করলে প্রেক্ষাপটে মুতাকী বৰ্তমান সামাজিক আংশিকক্ষেত্ৰে আহিশকক্ষেত্ৰে Spront (4 100 PO পারদশিতার মাত্রা/নম্বর মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুবিক্স) হওয়ার প্রয়োজনীয়তা বাঁধাসমূহ উত্তোরণের ৮/৯টি উল্লেখ করলে যথাযথভাবে লিখলে ৭ টির কম বা ৪টির বেশি, উল্লেখ করলে যথাযথভাবে লিখলে মুতাকী হওয়ার পথে বৰ্তমান সামাজিক প্রেকাপটে মুতাকী ক্ষেত্ৰে উপস্থাপনা উপায় অধিকাংশ অধিকাংশক্ষেত্ৰে जिषकार्\* कि <u>अुष्टान्म</u>ील Strong Co আংশিক এবং ৪৯% এর কম সঠিক হলে অপ্রতুল। বিষয় কোড: ২৫০ অ্যাসাইনমেন্টের জন্য ব্রাদ্দকৃত নম্ব: ২০ যথাযথভাবে লিখলে মুতাকী হওয়ার পথে ৭ টি বা তার বেশি বেশি উল্লেখ করলে উত্তোরণের উপায় বৰ্তমান সামাজিক প্ৰেক্ষাপটে মুতাকী তিনটি আয়াতের অর্থ যথায়থভাবে সঠিক বানানসহ मृक्षनभी**ल**जात ১০ টি বা তার প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করলে  $\infty$ উপস্থাপন বাধাসমূহ अस्त्रिक रुख्याद लियदन राख्य মুভাকী হওয়ার পথে বাধাসমূহ <u>डि</u>जाबर्ण्ड মুতাকী হওয়ার মুতাকীদের আয়াতের প্রোজনীয়তা আয়াতের किएम क থ গুবাদ বৈশিষ্ট্য প্রেক্ষপটে 0 % 1 সামাজিক 9-1 ব্রমান (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি) মুতাকী হওয়ার পথে • ১-৩ আয়াতের অর্থ মুত্তাকীদের বৈশিষ্ট্য বৰ্তমান সামাজিক প্ৰেক্ষাপটে মুত্তাকী উত্তোরণের উপায় ত নং আয়াতের পত্ৰ: বিভীয় প্রয়োজনীয়তা निटर्मना সুরা বাকারার বাঁধাসমূহ श्वयात শিখনফল/ বিষয়বস্তু • সূরা আল বাকারা: অনুবাদ, শানে নযুল (S Farm অ্যাসহিন্মেন্ট ১-৩ আয়াতের অথ, শিক্ষা ও সুরা বাকারার মুতাকীদের বৈশিষ্ট্য বিষয়: ইসলাম শিক্ষা অ্যাসাইনমেন্ট প্রথম অধ্যায়: সুরা আল वाकादा V. 7. N

অহাগতি প্রয়োজন

20-20 28-20 26-20

0-0

অতি উত্তম

নম্বের ব্যঞ্জি

**ए** छत्र 6

#### এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য ज्यामाइनत्मरे

বিষয়: শিশুর বিকাশ

পত্ৰ: দিতীয়

100 लाह বর্ণনায় নিজের অভিজ্ঞতার পরিবারের ভূমিকা ১ টি পাঠ্যপুস্তক নির্ভর হয়েছে সমন্বয় করা হয়নি/শুধু প্রভাব উল্লেখ করেছে পারিপার্শ্বিকতার ১টি ২ টি প্রতিবন্ধকতা **डे**ट्झर्थ करत्राष्ट्र জর: এইচএসসি नित्याष्ट्र যথাযথ- ৮০-১০০%, অধিকাংশ- ৭০-৭৯%, আংশিক- ৫০-৬৯%, যথাযথ হয়নি- ৪৯% এর নিচে বর্ণনায় নিজের যৌজিক আংশিক সমন্বয় রয়েছে পারিপার্শিক্তার ২টি প্রভাব উল্লেখ করেছে পরিবারের ভূমিকা ২ মতামত/ অভিজ্ঞতার টি উল্লেখ করেছে ৩টি প্রতিবন্ধকতা N মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (রুব্রস্ত্র) नित्यक অভিজ্ঞতার সমন্বয় পরিবারের ভূমিকা ৪ টি প্রতিবন্ধকতা ৩টি প্রভাব উল্লেখ যৌজিক মতামত/ বর্ণনায় অধিকাংশ পারিপার্শিকতার टकटा निटनंत ७ ि डेल्बर 9 नित्यक क्ट्रंडिट्र क(द्राष्ट्र वासारक বিষয় কোড: ২৯৯ পভাব উল্লেখ করেছে পারিপার্শিকিতার ৪টি পরিবারের ভূমিকা ৪ যথাযথ সমন্য রয়েছে মতামত/অভিজ্ঞতার ৫ টি প্রতিবন্ধকতা টি উল্লেখ করেছে বর্ণনায় নিজের  $\infty$ অ্যাসাইনমেন্টের মোট নম্বর- ১৬ नित्यह যৌজিক পারিপাশ্বিকতার निटम्ब्र<u>क</u> প্রতিবন্ধকতা যৌজকতা भारत्वा<u>त</u>्त्व मार्गारिक अया (कर ভিমিকা ত্ত ইন্টারনেট,পত্রিকা, নিজ পরিজন ও সহপাঠীদের শিশু বিকাশে পরিবারের তোমার মতে বর্তমান শিশু বিকাশে সমাজের সময়ে সবচেয়ে প্রধান কাছ থেকে প্ৰাপ্ত তথ্য (সংকেত/ধাপ/পরিধি) অভিজ্ঞতা, পরিবার-প্রতিবন্ধকতা উল্লেখ পারিপার্শিক প্রভাব করে স্বপক্ষে যুক্তি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা निटर्भना তথ্যের উৎস: শিশু বিকাশে প্রতিবন্ধকতা পাঠ্যপুত্তক, শ্ৰত মিতীয় বিক্রেষণ श्रमान । **उ**त्बर শিশুর শতঃশূর্ত বিকাশে শিতর সতঃস্ফূর্ত বিকাশে বিশ্লেষণ করতে পারবে বিশ্লেষণ করতে পারবে প্রতিবন্ধকতার প্রভাব পতিবন্ধকতার প্রভাব শিখনফল/বিষয়বন্ত शाहिशाश्विक शाह्रवाह्रक অ্যাসাইনমেন্ট বিকাশে শিশু অপরিসীম– পরিবেশের এ বিষয়ে সভাসত বিষয়: শিশুর বিকাশ সুচিত্তিত ভোমার 0000 विश्व POLE দ্বিতীয় অধ্যায়: অ্যাসাইনমেন্ট প্রতিবন্ধকতা 308 YES विकाटन POLON V.

	শমরের ব্যক্তি	১৩-১৬ অতি উত্তম	১১-১২ উত্তম	ob-30	০-০৭ অগ্রগতি প্রয়োজন
--	---------------	-----------------	-------------	-------	-----------------------

বিষয়: লঘুসংগীত পত্ৰ: দ্বিতীয় বিষয় কেডি: ২১৭

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট পত্র: দ্বিতীয়

বিষয়: লঘুসংগীত

জর: এইচএসসি

	ঞ্জোর						
		^	I	১জনের অবদান লিখেছে	হয়েছেস্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমকাির মূল্যায়ণ পর্যাগু নয়	৫টির তালিকা প্রদন্ত হয়েছে	আঁচ
(FEX	হা/ নম্বর	N	আলেচিত বিষয়ে তথ্য ঘটিতি রয়েছে	২জনের অবদান লিখেছে	স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমিকা অংশিক মূল্যায়িত হয়েছে	১০টির তালিকা প্রদত্ত হয়েছে	
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (রুবিজ্ঞ)	সক্ষমতার মাত্রা/ নধর	9	I-	ওজনের অবদান লিখেছে	স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমিকা অধিকাশ মূল্যায়িত হয়েছে	১৫টি গানের তালিকা প্রদত্ত হয়েছে	
		8	আলেচিত বিষয় তথ্যসমৃদ্ধ হয়েছে	৪জন গীতিকার ও সুরকারগণের অবদান লিখেছে	স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের ভূমিকা সঠিকভাবে মূল্যায়িত হয়েছে	গীতিকার, সুরকার ও শিল্পীর নাম উল্লেখসহ ২০টি গানের তালিকা উপস্থাপিত হরেছে	
	নিৰ্দেশক		ভাষা আন্দোলনের গানে গণচেতনা	শ্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের গীতিকার ও সুরকারগণের অবদান	মহান মুক্তিযুদ্ধে স্বাধীনবাংলা বেভার কেন্দ্রের ভূমিকা	স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের প্রচারিত ২০ টি গানের তালিকা প্রণয়ন	
নিৰ্দেশনা (সংকেভ/ ধাপ/ পরিধি)	• ভাষা	इंट्राज्याक विकास	গানে গণটেতনা      সাধীনবাংলা     বেতার কেন্দ্রের	গাতিকার ও সুরকার  মহান মুক্তিযুদ্ধে স্থাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে	প্রচারিত গানের ভূমিকা • স্বাধীনবাংলা বেতার কেম্মে প্রচারিত ২০ টি	গালের তালিকা প্রণয়ন	
শিখনফল/বাষয়বস্তু	• सत्मभास्थ्य उ	লোগরণা গান	সম্পাকে জানতে পারবে • মুক্তিযুদ্ধের চেতনা	সৃষ্টিতে স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত গানের গুরুত্ব অনুধাবন করতে পারবে	ব্যথিনবাংলা বেতার কেন্দ্রে প্রচারিত গানের গীতিকার ও সুরকারগণের	অবদান সম্পর্কে জানতে পারবে	
অ্যাসাইনমেন্ট	ভাষা আন্দোলন	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	মেতুনাম স্বাধীনবাংলা বেতার কেন্দ্রের	<u>c</u>			
শ	N		প্রথম: অধ্যায় বাংলাগীনের ধারা				

মন্তব্য	অতি উত্তম	উত্তম	डात्ना	অপ্রগতি প্রয়োজন
নম্বরের ব্যঞ্জি	20-26	22-22	0K-40	60-0

বিষয়: উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত)

পত্ৰ: দ্বিতীয় (ক-গুচ্ছ: কণ্ঠসংগীত)

			ক্ষোর						iক), ৫০%
			n	অন্তত ২টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে	বিষয়ের নাম উল্লেখ করেছে কিন্তু বর্ণনা করেনি	১টি গুন্ধতু ব্যাখ্যা করলে	প্রতিফলন ঘটেনি	ক্রাদ্র	৫০-৬৯% (আংশি
ক'বিঞা)		াত্রা/নম্বর	N	অন্তত ৪টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে	১টি বিষয় বর্ণনা করলে	২টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	আংশিক প্রতিফলন ঘটেছে		৯% (অধিকাংশ),
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কণ্ডিপ্ৰ)	গ্যায়ন নিৰ্দেশনা (রু	সক্ষ্যতার মাত্রা/নম্বর	9	অন্তত ৬টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে	২টি বিষয় বর্ণনা করলে	৩টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	অধিকংশ প্রতিফলন ঘটেছে		/তথ্যসমৃদ্ধ), ৭০-৭
	J.		00	অন্তত ৮টি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করলে	৩টি বিষয় বর্ণনা করলে	৪টি গুরুত্ব ব্যাখ্যা করলে	পূৰ্ণাঙ্গ প্ৰতিফলন ঘটেছে		/যথাযথ/তথ্যবহুল, াঝাবে।
			নিৰ্দেশক	উচ্চাঙ্গসংগীত (শাস্ত্রীয়সংগীত) বৈশিষ্ট্য উল্লেখ	উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) বিষয় বিভাজন	উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাস্ত্রীয়সংগীতের) গুরুতু ব্যাখ্যা	ব্যক্তিজীবনে উচ্চাঙ্গসংগীত (শাপ্তীয়সংগীত) চর্চার প্রতিফলন		মোট নম্বর : ১৬ বি.দ্র: ৮০-১০০% (পূর্ণাঙ্গ/যথাযথ/তথ্যবহুল/তথ্যসমৃদ্ধ), ৭০-৭৯% (অধিকাশে), ৫০-৬৯% (আংশিক), ৫০% এর কম ঘাটভি/অপ্রভুল রোঝারে।
	নিৰ্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	• উচ্চাঙ্গ্যত	সংগাত তত্ত্ব, সংগাত শাত্ৰ, অপরাপর সহায়ক পুস্তক,	ইন্টারনেট ইত্যাদি শিখন সামগ্রী)					
শ্ব: বিভাগ (ব্দ-ভ্যান্ত: ব্দন্তসংশাভ)  • শিক্ষার্থারা  • উচ্চাঙ্গসংগীতের  (শাস্ত্রীয়সংগী  বর্ণনা করতে  পারবে  পারবে  • উচ্চাঙ্গসংগী  • উচ্চাঙ্গসংগী  • ব্যক্তিজীবন্  ভক্ত ব্যাথ  • ব্যক্তিজীবন্  ভক্ত ক্র ব্যাথ  ভক্ত ক্র ব্যাথ									
অ্যাসাইনমেন্ট উচ্চাঙ্গসংগীতের (শাল্রীয়সংগীতের) বিষয় বিভাজন উল্লেখপূর্বক গুরুত্ব ব্যাখ্যা									
- 1	অ্যাসাইনমেন্ট নম্ব			অধ্যায় : প্রথম উচ্চাঙ্গসংগীতের শোস্ত্রীয়সংগীতের)	প্রয়োজনীয়তা				

भारत वाग्रा	गुळवा
20-26	অতি উত্তম
22-22	উত্তম
08-40	बाखा
60-0	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: উচ্চতর গণিত পত্র: দ্বিতীয় পত্র

পূর্ব: দ্বিতার পূর্ব বিষয় কোড: ২৬৬

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট পত্র: দ্বিতীয়

	মন্তব্য															
		185	8	ço	3	80	ço	8	so	20	8	30	80	20	8	So
	সূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (রুবিঙ্গ)	निरम्भना	মান নিৰ্গ্	• m ও n এর মান নির্ণয়	পোলার আকৃতিতে প্রকাশ	মতুলাস ও আর্গ্রমেন্ট নির্ণয়	মডুলাস নির্ণয়	বর্গমূল নির্গ্	সূত্র প্রয়োগ	<ul> <li>প্রমাণ</li> </ul>	• বাস্তব ও অবাস্তব অংশ নিৰ্ণয়	$\bullet z = x + iy$ আকারে প্রকাশ	সকল মান নিৰ্ণয়	• 🗴 এর দুইটি মান নির্ণয়	উৎপাদকে বিশ্লেষণ	ত নিগম
		ফু কৈ	8		ল			ફ	6		6	7	(g)			
00/	নিৰ্দেশনা (সংকেত/ধাপ্/পরিধি)	ক) $\frac{z_1}{3+4i}$ $m+in$ হলে $m^4-m^2n^2+n^4$ নিৰ্ণয় কর। $m^3-m^2n^2+n^4$ নিৰ্ণয় কর। হা $\overline{z_1}$ কে পোলার আকৃতিতে প্রকাশ কর। $\overline{z_1}$ কিব্য কর। হা $z=x+iy$ হলে প্রমাণ কর যে, $\frac{9x^2}{100}+\frac{9y^2}{64}=1$								প্রমাণ কর যে, $\frac{100}{100} + \frac{100}{64} = 1$		ঙ $\left(z_{1}+\overline{z_{1}}\right)=a$ হলে $\sqrt[6]{a}$ নিৰ্ণয় কর।	7			
	শিখনফল/ বিষয়বঞ্জ	জাটিল সংখ্যার	(9 9 19 17 E													
	অ্যাসাইনমেন্ট	$z_1 = -1 + i$ এবং $z = p + p^{-1}$ সেখানে, $p = 3(cos\theta + i sin\theta)$														
	আসাইনমেন্ট নম্বর		N	তধ্যায়: ৩	(জটিল সংখ্যা)											

ব্রাদ্ধকৃত নমর- ১৪

341	অতি উত্তম	তেম	र्ाला	অগুগতি প্রয়োজন
7	<u>जि</u> ज	的	D	অগ্রগতি
व्याधि	22 - 28	०८ - ४०	40 - 60	२० - ००
ক্তি	^	N	9	80

## ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য ज्याभाष्ट्रनत्मन्

বিষয়: উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন পত্র: দিতীয়

## ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

	মন্তব্য								
		ক্ষোর							
		^	আংশিক ধারণা লিখলে	১টি কাৰ্য বৰ্ণনা করলে	উৎপাদনকারী র দৃষ্টিকোণ থেকে ১টি গুরুতু লিখলে	কমপক্ষে ১টি গুরুৎত্ব বর্ণনা করলে	১টি পার্থক্য লিখলে	निह	
রুবিঞ্জ)	সক্ষমতার মাত্রা/নমর	N	टपू সংक्रा नियत्न	২টি কাৰ্য বৰ্ণনা করলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোগ থেকে ২টি গুরুত্তু লিখলে	তটি গুরুত্বে বর্ণনা করলে	২টি পাৰ্থক্য লিখলে		
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (রুব্রস্ত্র)	সক্ষয়তা	9	সংজ্ঞা ছাড়া ব্যাখ্যা কর্লে	৩টি কাৰ্য বৰ্ণনা কৱলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে ৩টি গুরুতু লিখলে	কমপক্ষে ৪টি গুরুত্বে বর্ণনা করলে	৩টি পার্থক্য লিখলে		0%
भूलागि		80	কমপক্ষে ১টি সংজ্ঞাসহ যথায়থ ভাবে বাখ্যা কর <i>লে</i>	ক্মণক্ষে ৪টি কাৰ্য বৰ্ণনা করলে	উৎপাদনকারীর দৃষ্টিকোণ থেকে কমপক্ষে ৪টি গুরুতু লিখলে	৬টি গুরুত্তের বর্ণনা করলে	কমপক্ষে ৪টি পার্থক্য লিখলে		বরাদ্দকৃত নম্বর:
	निटर्मभाना		বিপণন কার্যবিলির ধারণা ব্যাখ্যা	বিপণনের বন্টন সংক্রান্ত কার্যাবলি বর্ণনা	বিপণন কার্যাবলির গুরুত্	পণ্য বিপণনে বিক্রয়ের গুরুত্ব	প্রমিতকরণ ও পর্যায়িতকরণের মধ্যে পার্থক্য		অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নমর: ২০
<b>নিৰ্দেশনা</b> (সংকেত/ধাপ/পার্রাধ)	<ul> <li>বিপণন কার্যাবলির</li> </ul>	1025	<ul> <li>বিপণনের বন্টন</li> <li>সংক্রান্ত কার্যাবালি</li> </ul>	বিপণন কার্যাবলির     গুরুত্ব     পণ্য বিপণনে	বিক্রয়ের গুরুত্ব • প্রমিতকরণ ও পর্যায়িতকরণের	মধ্যে পার্থক্য			
শিখনফল/বিষয়বস্তু	<ul> <li>বিপণন কার্যাবলির</li> </ul>	शतको वाथा कवर	পারবে পারবে • বিপণন কার্যাবলি	যেমন ক্রয়, বিক্রয়, পরিবহুণ, গুদামজাতকরণ,	শ্রমতক্ষণ, পর্যায়তকরণ মোড়কীকরণের ধারণা ও গুরুত্ব ব্যাখ্যা	করতে পারবে	পাথক্য ব্যাখ্যা করতে পারবে • বিপণন কার্যারলির	9 900	প্রয়োজনীয়তা বিশ্লেষণ
Œ	\$ A	STAG	- K	6 4 0 4	न हिं ए ७	\$ \$ \$ \$	8 8 8 °	60	81
	উৎপাদনকারী ও ভোজার মধ্যে যোগসূত্র   • বিগ	তৈরি করা বিপণন কার্যাবলির প্রধান উদ্দেশ্য		C & D 6	ु हि लु ०	2 4 6 44	2	₩ Ø	88

দ্ধু	^	N	9	80
নশরের ব্যাপ্তি	26-20	28-20	90-00	RO-0
মন্তব্য	অতি উত্তম	উত্তম	ভ	অপ্রগতির প্রয়োজন

# এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য

#### আসাইনমেন্ট

বিষয়: আরবি

পত্ৰ: ষিতীয়

	মন্তব্য						
	ঞ্জের	H					
		^	কবিতার ১ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	কবিতার কিছু অংশের সারমর্ম লিখলে	২ টি নিখনে	কবিতার ন্দ্ খিন্দ্র কিছু অংশ লিখলে	মোট প্রাপ্ত নম্বর
ণা (রুব্র <b>ঞ্জ</b> )	গ্ৰা/ নম্বর	N	কবিতার ২ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	৩ টি লিখলে	আংশিকক্ষেত্রে যথাযথভাবে লিখলে	
মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রস্ত্র)	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর	9	সঠিক বানানসহ কবিতার ৩ ছত্রের অনুবাদ লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্র যথাযথভাবে লিখলে	8/৫ টি লিখলে	অধিকাংশক্ষেত্র যথায়খভাবে লিখলে	
		8	সঠিক বানানসহ কবিতার ৪ ছব্রের অনুবাদ লিখলে	কবিতার সারমর্ম যথাযথভাবে লিখলে	৬ টি লিখলে ১	কবিতার ট্রেল বিথালে যথাযথভাবে লিখলে	
	নিৰ্দেশক		প্রদত্ত কবিতার অনুবাদ	প্রদত্ত কবিতার সারমর্ম	প্রদত্ত কবিতার শিক্ষা	عامة ماهم عو النص	
নিৰ্দেশনা/ সেংকেভ/ ধাপ/ পরিধি)	وداع دعما بغد الهدو كأنمها	يقاتل اهسه ال السري وتقاتله	دعا يانسا شبه الجنون وما به جنون ولكن كيد امر يحاولة فلما سمغث الصوت اقبلت	نحوة بصوت كريم الجد حلو شمائلة فابرزت تاري ثم اثقبت ضوءها	واغرجت كلي وفوفي اليت داخله ماهمكك ومقاله		ন্ । ১০৯ চাবতার ক্রি
শিখনফল/বি ষয়বঞ্জ	প্রাচীন	<u>থারবি</u>	বুঝাতে, বলতে, পড়তে ও লিখতে	भादादः			
অ্যাসাইনমেন্ট			কবিতার অনুবাদ ও সারমর্ম				
অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	N		(النظم)				

নমনের ব্যাণ্ডি	মন্তব্য
20-26	অতি উত্তম
\$2-23	ন্তুত্তম
ok-20	जाटचा जाटचा
60-0	অগ্রসতি প্রয়োজন

বিষয়: পালি

পত্ৰ: দ্বিতীয়

		ঞ্জোর							
			^	প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য অস্পষ্ট লিখলে	মারের সংজ্ঞা লিখতে পারলে	বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের অস্পন্ট ব্যাখা লিখলে	মার পরাজিত হওয়ার পর যে উক্তিটি করেছিল তা লিখতে পারলে	মোট	
(কবিঞ্জ)		সক্ষয়তার মাত্রা/ নম্বর	N	প্রধান সূত্রের আংশিক বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে	মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ আংশিক লিখতে পারলে	বুদ্ধ ও মারের ২টি কথোপকথনের ব্যাখা লিখলে	বুদ্ধ কোন জ্ঞানের প্রভাবে মারকে পরাজিত করতে পেরেছিল তা লিখতে পারলে		
মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রস্ক)		সক্ষয়তা	9	প্রধান সূত্রের অধিকাংশ বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে	মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ অধিকাংশ লিখতে পারলে	বুদ্ধ ও মারের কথোপকথনের অংশিক ব্যাখা লিখলে	মারকে পরাজিত করার পর দেবতাদের জয়ধ্বনি সম্পর্কে লিখতে পারলে		
			8	প্রধান সূত্রের সম্পূর্ণ বৈশিষ্ট্য লিখতে পারলে	মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ য্থাযুথ লিখতে পারলে	বুন্ধ ও মারের কথোপকথনের পূর্ণীঙ্গ ব্যাখা লিখলে	মার বিজয়ের কাহিনীর সম্পূর্ণ ধারণা দিতে পারলে		
			নিৰ্দেশক		প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য	মারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ	বুদ্ধ ও মারের কথোপকথন	মার বিজয় সম্পর্কে ধারণা	
निटर्मभाग/	(সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	প্রধান সূত্রের বৈশিষ্ট্য	• মারের সংজ্ঞা ও	প্রকারভেদ বুদ্ধ ও মারের কথোপকথন	<ul> <li>মার বিজয় সম্পর্কে ধারণা</li> </ul>				
শিখনফল/বিষয়বঞ্জ		• বুদ্ধ ও মারের	ক্থোপক্থনের	ভাবাথ ব্যাখ্যা করতে পারবে।					
অ্যাসাইনমেন্ট		প্রধান মুর্নামানে ব্য	जूमाजुराहर जुन	ত্র নামেম মুজের বিবরণ সমলিত নিবন্ধ	7				
ब्राभाइनयमे	শশ্ব	N	(migrital	ত্তিম: সূত্ত নিপাত)					

নম্বরের ব্যাপ্তি	ग्रबदा
20-26	অতি উত্তম
22-28	টেত্তম
०१-40	बाला
60-0	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: সংস্কৃত পত্ৰ: দ্বিতীয়

পত্ৰ: মিতীয়

विषय (किष्ट: ১७৮

1 A C দৃষ্টাত্ত বর্ণনা করেছে শকুত্তলার পতিগুহে শকুত্তলার পতিগৃহে প্রকৃতি প্রেমের ১টি যাতার ১টি প্রভাব যাতার ১টি ধাপ গাহ্য্য জীবনে বর্ণনা করেছে वर्णना कद्रात জর: এইচএসসি শকুন্তলার পতিগৃহে শকুত্তলার পতিগৃহে প্রকৃতি প্রেমের ২টি যাত্রার ২টি প্রভাব যাতার ২টি ধাপ গাহ্স্য জীবনে वर्गना कत्त्रव् वर्णना कद्राद मृष्टीख दर्गना N সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর क्रिंदिष्ट মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কব্ৰিক্স) ৩টি প্রভাব বর্ণনা ৩টি দৃষ্টান্ত বর্ণনা পতিগৃহে যাত্রার পতিগৃহে যাত্ৰার ारि थाभ वर्णना গাহ্স্য জীবনে প্রকৃতি প্রেমের 9 \* किछलाद \* किखनाद \$C402 **かく**(((を) P) >0 যাত্রার ৪টি প্রভাব বর্ণনা যাতার ৪টি ধাপ বর্ণনা অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্ধকৃত নমর: ১৬ দুষ্টাত্ত বর্ণনা করেছে প্রকৃতি প্রেমের ৪টি শকুন্তলার পতিগৃহে শকুত্তলার পতিগৃহে গাহ্য্য জীবনে 00 ক্রেছে P300 পতিগৃহে যাত্রার প্ৰভাব বিশ্লেষণ গাহ্য্য জীবনে প্রকৃতি প্রেমের পতিগৃহে যাত্রা নিৰ্দেশক र किछलाद र कुखनाद অন্যোজন आलारक विनाद्यंत যাতার প্রভাব বর্ণনা (সংকেড/ ধাপ/ পরিধি) শকুওলার পতিগৃহে শকুত্তলার পতিগৃহে আলোকে বিদায়ের • গাহ্ষ্য জীবনে • প্রকৃতি প্রেমের निटर्मना वाद्याक्रम বাতা পাঠের অন্তর্গত চিত্তাকর্ষক আলোকিত করে তা বর্ণনা গ্লোকগুলো গুদ্ধ উচ্চারণে অজন করে বর্ণনা করতে পদের ব্যাকরণগত জ্ঞান নাটকের আলোকে দুন্তান্ত ত্রীর রচিত তার রচিত • পাঠটির মাধ্যমে প্রকৃতির আবৃতি করতে পারবে। সুগভীর সংযোগ রয়েছে अम्भटक माधातन छ्वान সঙ্গে মানব-জ্বয়ের যে > পাঠে ব্যবহৃত বিভিন্ন वर् वाष्ट्रमना द्रिश् त ও শকুন্তলার জীবনের শিখনফল/বিষয়বম্ভ 'অভিজ্ঞানশকুত্তলম্' লাভ করে তা বর্ণনা • 'অভিজ্ঞানশকুত্তলম্' সংসারবিরাগী মুনি-শমিদের শ্বদয়কেও করতে পারবে। কাহিনী জানবে। করতে পারবে। भाद्रद्व । প্রকৃতি প্রেম ও পতিগৃহে যাত্ৰা অ্যাসাইনমেন্ট क्रिक्रिक्रीद ব্ষয়: সংস্কৃত অ্যাসহিনমেন্ট অভিজ্ঞান (शमग्रहें ক্রলায়া পতিগৃহে কুন্তলম্) বাতা 2 N

মন্তব্য	অতি উত্তম	लेख्य	बार्खा	অগ্রগতি প্রয়োজন
নম্বের ব্যাপ্তি	20-26	55-58	ok-30	60-0

# ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য

অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কৃষিশিক্ষা পত্ৰ: দ্বিতীয় বিষয় কোড: ২৪০

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কৃষিশিক্ষা

পত্র: দিতীয়

বিষয় কোড: ২৪০

স্তর: এইচএসসি

মন্তব্য							
	-	₹.					
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা ( বুবিঞা )		n	মাছ চামের ধারণা উল্লেখ করতে পারা	মাছের সম্পূরক খাদ্য কী তা উল্লেখ করতে পারা	উল্লিখিত ১টি রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার উল্লেখ করতে পারা	মাছ চাবের অর্থনৈতিক গুরুত্ব (কমপক্ষে ২টি) ব্যাখ্যা করতে পারা।	जार
	পারদর্শিতার মান / নম্বর	N	রাজপুঁটি চামে উল্লিখিত রাজপুঁটি চামের ১টি ধাপ মছ চামের ধারণা ২টি ধাপ বর্ণনা করতে বর্ণনা করতে পারা উল্লেখ করতে পার পারা	নাইলোটিকা মাছ চামে প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন প্রাকৃতিক খাদ্য বাত্তপাদন ও সম্পুরক ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করতে খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা পারা করতে পারা	উল্লিখিত ২টি রোগের উল্লিখিত ১টি রে কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার কারণ, লক্ষণ ও ব্যাখা করতে পারা করতে পারা	মাছ চামের অর্থনৈতিক গুরুড (কমপক্ষে ৪টি) ব্যাখ্যা করতে পারা।	
		9	রাজপুঁটি চামে উল্লিখিত ২টি ধাপ বর্ণনা করতে পারা	নাইলোটিকা মাছ চামে প্রাকৃণি প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন ও সম্পূরক ব্যবস্থ খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা পারা করতে পারা	উল্লিখত ৩টি রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার ব্যাখা করতে পারা	মাছ চাধের অর্থনৈতিক মাছ চাধের অর্থনৈতিক গুরুত্ব (কমপক্ষে ৬টি) ব্যাখ্যা করতে পারা। ব্যাখ্যা করতে পারা।	
	Errent	7	রাজপুঁটি মাছের চাষ রাজগ পদ্ধতির ধাপসমূহ বর্ণনা ২টি । করা (পুকুর ব্যবস্থাপনা ও পারা পোনা মজুদ)।	নাইলোটিকা মাছ চামে প্রাকৃতিক খাদ্য উৎপাদন ১ ও সম্পুরক খাদ্য ব্যবস্থাপনা ব্যাখ্যা করা।	মাছের রোগের কারণ, লক্ষণ ও প্রতিকার বর্ণনা ৩ করা ক্ষেত রোগ, ফুলকা পচা রোগ এবং উদর ফোলা রোগ)	মাছ চামের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করা।	
নিৰ্দেশনা (সংকেত / ধাপ / পরিধি)			মাৎস্য চামে  • মাৎস্য চামের ধারণা ১. রাজপুঁটি মাছের চাম পদ্ধতির প্রায়োগিক জ্ঞান ও ব্যাখ্যা করতে পারবে। কৌশল ব্যবহারের • রাজপুঁটির চাম পদ্ধতি ও পোনা মজুদ)। ও রোগ ব্যবস্থাপনা	বর্ণনা করতে পারবে।      নাইলোটিকার চাষ     পারবস্থাপনা ব্যাখ্যা করা।      পান্ধতি ও রোগ বাবস্থাপনা বর্ণনা করতে     বর্ণনা করা কেতে রোগ, ফুলকা পচা এবং পারবে।	উদর ফোলা রোগ) গ ৪. মাছ চাষের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করা।		
শিখনফল / বিষয়বন্তু			মাৎস্য চাষে  • মাৎস্য চাষের ধারণা ১. রাজপুঁটি মায প্রায়োগিক জ্ঞান ও ব্যাখ্যা করতে পারবে। কৌশল ব্যবহারের • রাজপুঁটির চাষ পদ্ধতি ও পোনা মজুদ)। গুরুত্ব	বৰ্ণনা করতে পারবে।    নাইলোটিকার চাষ  পদ্ধতি ও রোগ  ব্যবস্থাপনা বর্ণনা করতে	মাছ চামের অর্থনৈতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।		
অ্যাসাইন্মেন্ট			মাৎস্য চামে প্রায়োগিক জ্ঞান ও কৌশল ব্যবহারের	}			
জ্যাসাইন- মেন্ট নং		80	প্রথম অধ্যায়:				

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
20-22	অতি উত্তম
RO-40	টেত্তম
Po-40	बाजा
\$0-0	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: মনোবিজ্ঞান

পত্ৰ: দিতীয়

মন্তব্য		
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কবিঞ্চ)	আসাইন্মেস্ট মূল্যায়নে নিম্নবিতি নির্দেশিকা বা কবিজ্ঞ ব্যবহার করতে হবে। করিব্রে একাবিক মূল্যায়নে মানদণ্ড বাবহার করা হয়েছে। মূল্যায়ন করার সময় শিক্ষার্থীর জমা দেয়া আসাইন্মেস্টিকে করিয়ে বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাহিত্র বাট নমুর নির্ধারিত হবে।  # অসম্পূর্ণ ছবি সম্পূর্ণ করা:  b = শিক্ষার্থী ছবির পটি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির পটি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির ওটি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির ১টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির ১টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির ১টি অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করতে পেরেছে।  c = শিক্ষার্থী ছবির কোনো অংশই সম্পূর্ণ করতে পারেনি।  d = ছবি অনুযায়ী ২০০ শব্দের মধ্যে একটি শিক্ষণীয় গল্প লেখা হয়েছে।  q = ছবি অনুযায়ী একটি শিক্ষণীয় গল্প লেখা হয়েছে তবে শিক্ষণীয় বিষয়টি  অনুপস্থিত অথবা, ছবির সাথে সামঞ্জসাহীন গল্প লেখা হয়েছে তবে  শিক্ষণীয় বিষয় আছে।  c = ছবি অনুযায়ী বেষয় আছে।  c = ছবির বর্ণনা আছে তবে তাতে শিক্ষণীয় বিষয় অনুপস্থিত।  c = ছবির অনুমাটি অনুপস্থিত।	মোট নম্ব:১৫
নিৰ্দেশনা (সংকেত/ ধাপ)	# গদ্ধের ভূমিকা থাকতে হবে।  # ছবির অসম্পূর্ণ অংশ এঁকে সম্পূর্ণ করতে হবে।  # গল্পে (২০০ শব্দ সমূলিত) অবশ্যই একটি শিক্ষণীয় বিষয় পরিশেষে উল্লেখ করতে হবে।  # প্রয়োজনে গল্প সাজাতে অভিভাবক/ ভাইবোনের সাহায্য নিতে পারবে।  # গল্প তৈরি করতে প্রয়োজনে ইন্টারনেটের সাহায্য নিতে পারবে।	
শিখনফল/বিষয়বস্ত	# বুন্ধির ধারণা বর্ণনা করতে পারবে। (অধ্যায়- ১) # বুন্ধির পরিমাপসমূহ বাস্তবে প্রয়োগ করতে পারবে। (অধ্যায়- ১) # ব্যক্তিত্ব পরিমাপে সংক্লিষ্ট অভীক্ষাসমূহ বাস্তবে প্রয়োগ করতে পারবে। (অধ্যায়- ২)	
অ্যাসাইনমেণ্ট	প্রমূজি জ্বান্ত অসম্পূর্ণ অংশ সম্পূর্ণ করে ছবি থেকে একটি গল্প রচনা কর।	
অ্যাসাইনমেণ্ট নম্বর	of the state of th	

विषशः भित्रभ्थान

পত্ৰ: দিতীয়

অ্যাসাইনমেন্ট
त कार्ग
<u> निकाशीत</u>
া ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষাথীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
ঘ
2022
<u>श्रीक</u>
এইচএসসি পরীক্ষা

	ঞ্চোর					司
	^	২টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	বর্ণনাসমূহ যথাযথ নয়	উপস্থাপন যথাযথ নয়	মান নিৰ্ণয় যথাযথ নয়	আট
	া/ নমর	<b>৩টি</b> সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	উদাহরণসহ ১টি ঘটনা যথাযথভাবে বর্ণনা করেছে	আংশিককেন্দ্রে ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে	প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে ১টি মান সঠিকভাবে নির্ণয় করেছে	
মূল্যায়ন নিৰ্দেশনা (কবিক্স)	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর ত	৪টি সংজ্ঞা যথাযথভাবে উপস্থাপন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্ৰে বৰ্ণনাসমূহ যথায়খভাবে করেছে	অধিকাংশক্ষেত্র ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে	অধিকাংশক্ষেত্র প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে সঠিকভাবে মান নির্ণয় করেছে	
	8	৬টি সংজ্ঞা যথায়খভাবে উপস্থাপন করেছে	উদাহরণসহ ২টি ঘটনা যথাযথভাবে বর্ণনা করেছে	ধারাবাহিকতা বজায় রেখে সঠিকভাবে উপস্থাপন করেছে	প্রাপ্ত তথ্য ব্যবহার করে ২টি মান সঠিকভাবে নির্গয় করেছে	
	اعالطهائه	দৈব পরীক্ষা, নমুনাক্ষেত্র, ঘটনা, নিশ্চিত ঘটনা, অসম্ভব ঘটনা এবং অনিশ্চিত ঘটনা	পরস্পর বর্জনশীল ঘটনা, পরস্পর অবর্জনশীল ঘটনা	প্রদত্ত তথ্যের সাহায্যে ঘটনাদ্বয় স্বাধীন কিনা তা পরীক্ষা	প্রদত্ত তথ্য ব্যবহার করে $P(\overline{A} \mid B)$ এবং $P(A \mid \overline{B})$ এর মান নির্ণয়	
নিৰ্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)		शतम्भद वर्डनभील घटना, शदम्भद षदर्जनभील घटना	(প্রদত তথ্যের সাহায়ে) • P(A/R) এবং	$P(A/\overline{B})$ এর মান নির্ণিয়		
শিখনফল/বিষয়ব <u>ঞ্</u>	সম্ভাবনার সাথে     সম্পর্কিত বিভিন্ন     বিষয় উদাহরণসহ	-3.	পারবে			
অ্যাসাইনমেন্ট	শিক্ষক বললেন, কোন দৈব পরীক্ষণে A ও B	দুটি ঘটনা বেখানে $p(A) = \frac{1}{3}$ , $P(B) = \frac{1}{3}$	۷   4 ها پې	$P(A \cup B) = \frac{5}{6}$ উপরোক্ত তথ্যের সাহাযের সম্ভাবনা	তত্তের বিভিন্ন ধারণা বিশ্লেষণ।	
অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১					

ন্দুরের ব্যাপ্ত	মন্তব্য
20-26	ত্রতি উত্তম
22-22	ভূতম
05-40	खाःबा
60-0	অগ্রগতি প্রোজন

বিষয়: মৃত্তিকা বিজ্ঞান

পত্ৰ: মিতীয়

পরঃ দিতীয়

শিখনফল/বিষয়বস্ত

ष्णामाइनयन

অ্যাসাইনমেন্ট

144 N

বিষয়ঃ মৃতিকাবিজ্ঞান

১। সৃত্তিকার উর্রতা ও

বাগানের/জমির

গাছের পাতা

উৎপাদনশীলতার মধ্যে পাৰ্থক্য করতে পারবে।

বিষয় কোডঃ ২৮৯

1 P \<u>\</u> अह সমস্যার অন্তত ২টি কারন করেছে কিন্তু পরিমান ও প্তরঃ এইচএসসি প্রয়োগের সময় উল্লেখ হলুদ পাতা বা ফুল না কাজসহ (১টি) উল্লেখ উপাদানসমূহের নাম ধরা গাছ কোনটাই কাৰ্যপদ্ধতি ও চিত্ৰ চিহ্নিত করে নাই। অনুসন্ধান করেছে প্রয়োজনীয় পুষ্টি কমপক্ষে তিনটি क(द नाहै। দিয়েছে। পরিমান/প্রয়োগের সময় হলুদ পাতা অথবা ফুল কাজসহ (অন্তত ২টি), উপাদানসমূহের নাম সমস্যার অন্তত ৪ টি না ধরা গাছ চিহ্নিত কাৰ্যপদ্ধতি ও চিত্ৰ কারন অনুসন্ধান প্রয়োজনীয় পুষ্টি কমপক্ষে পাঁচটি পারদশিতার মাত্রা/নম্বর টলেখ করেছে। মূল্যায়ন নির্দেশনা (কবিক্স) ক্রেছে। क्रिंदिहा <u> निरद्राष्ट्र।</u> সমস্যার অন্তত ৭টি কাৰ্যপন্ধতি ও চিত্ৰ হলুদ পাতা ও ফুল কারন অনুসন্ধান কমপক্ষে আটটি চিহ্নিত করেছে। প্রয়োজনীয় পুষ্টি **डि**शामानअभूरश् প্রয়োগের সময় টলেখ করেছে। আংশিকভাবে নাম কাজসহ ना थता शाष्ट् (অন্তত ৪টি), পরিমান ও मित्राह्य। क्रास्ट्र সমস্যার অন্তত ১০ টি অন্তত ৬টি), পরিমান হলুদ পাতা ও ফুল না উপাদানসমূহের নাম ধরা গাছ সঠিকভাবে কাৰ্যপদ্ধতি ও চিত্ৰ ও প্রয়োগের সময় কারন অনুসন্ধান প্রোজনীয় পুষ্টি চিহ্নিত করেছে। তাদের কাজসহ টলেখ করেছে। অন্তত বারোটি 00 मित्राष्ट्र। क्रिंश्ह হলুদ পাতা ও তার সংরক্ষণ 3e शापन्यशील ফুল না ধ্রা নিদেশক िश्चिकक्रव<sup>ल</sup> उर्द्रण ७ অনুসন্ধান भगभार भ्रभ्रभाद সমাধান कि रिक भाष्ट থেকে হলুদ পাতা ও ফুল না দিতে হবে। সম্ভব হলে উক্ত উর্রতা ও উৎপাদনশীলতা পোশ্চার তৈরির জন্য হলুদ চিত্রসহ বর্ণনা করতে হবে কোনো বাগান/জমির গাছ ধরা গাছ চিহ্নিত করতে সমস্যার কারণ (সংশ্লিষ্ট পর্বেক্ষণকৃত গাছগুলো উক্ত চিহ্নিত গাছগুলোর হয়ে যাওয়া পাতা জমা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) এভাবজনিত লক্ষণ) ও পর্বেক্ষণ করতে হবে। সমাধানে করণীয় ধাপ উক্ত টব/বাগান/জমির নিজ বাড়ির/এলাকার সংরক্ষণের ধাপসমূহ উল্লেখ করতে হবে। निटर्मना

পুষ্টি উপাদানের

কাৰ্যাবলী,অভাবজনিত লক্ষণ

প্রতিকারে

कद्रनीश

क १३ क

ত।মুখ্য ও গৌণ পুষ্টি

शादत्व

কারণ অনুসন্ধান

ফুল না ধরার

যাওয়া এবং

श्लुम श्रु

১ম অধ্যয়ঃ সৃতিকার **6440**  खेशामात्म् इ

ও আধিকোর কুফল বর্ণনা

করতে পারবে।

চিহ্নিতকরণসহ

শ্রেণিবিভাগ ব্যাখ্যা করতে

২।পুষ্টি উপাদানের

পুষ্টি উপাদানের মধ্যে পার্থক্য ৪।অত্যাবশ্যকীয় ও উপকারী

বাগান/জমির

উर्द्रण उ

व्राथा क्राउ ৫।মুখ্য ও গৌণ পুষ্টি

नमद्रत याष्टि	মন্তব্য
94-94	অতি উত্তম
33-33	উত্তম
०८-५०	बात्ना
60-0	অপ্রগতি প্রোজন

নমরের ব্যাপ্তি অতি উত্তম উত্তম ভালো	মন্তব্য ম লা
--	--------------------

বরাদ্দকৃত মোট নমর - ১৬

স্থানের হলুদ পাতা ও ফুল না ধরা গাছের ছবি তুলে

৮। মৃত্তিকার উর্বরতা রক্ষায়

সচেতনতা প্রদর্শন করতে

श्रद्ध

পাৰ্যক্য বৰ্ণনা করতে পারবে

উৎপাদনশীলতার মধ্যে

৬।সৃতিকার উর্বতা ও

<u>अफ्टक्किश्र</u>ु (जा इ

সংবক্ষণের

চিত্ৰসহ একটি

পোশ্চার

উপস্থাপন করতে পারবে। উপাদানের মধ্যে পার্থক্য

हें शिषनियम् ये

৭। বাংলাদেশের মৃতিকার

ডিজাইনকরণ

উব্রতার অবস্থা ব্যাখ্যা

করতে পারবে।

नात्य मित्ठ श्वा

বিষয়: প্রকৌশল অংকন ও ওয়াকশপ প্রাকটিস (ঐচ্ছিক ৩)

পত্ৰ: দিতীয় (কাঠের কাজ)

বিষয় কেডি: ১৮৩

74
(ত-কন্সচ্ছাচ্)
প্রাকটিস
ওয়াকশপ
অংকন ও
প্ৰকৌশল
বিষয়

জর: এইচএসসি

বিষয় কোড: ১৮৩

পত্ৰ: দ্বিতীয় (কাঠের কাজ)

মন্তব্য	
মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুপ্রস্তা)	আসাইন্মেন্ট মূল্যায়নে নিমুব্ৰিত ক্ষুব্ৰিপ্ত ব্যবহার করতে হবে। ক্ষুবিজ্ঞে একাথীক মূল্যায়ন মানদন্ত ব্যবহার করা হয়েছে। মূল্যায়নের সময় শিক্ষাখীর জমা দেয়া আসাইন্মেন্টিকে ক্ষুব্ৰিপ্ত ব্যক্তি আভিটি মানদন্তের নিরীবে মূল্যায়ন করতে হবে। অভ্যুপর সবকটি মানদন্তে প্রাপ্ত নমর যোগ করে অ্যাসাইন্মেন্টির মোট নমর নির্ধারণ করা হবে।  মৃত্রুভামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ অর্বেক বা ভার বেশি ইল্লের্ম করতে পারলে  > = সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ সঠিক হয়নি  দুর্ঘটনার কারণে  ত = সতর্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ সঠিক হয়নি  দুর্ঘটনার প্রভাক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর অর্বেক বা ভার বেশি উল্লেখ করতে পারলে  > = দুর্ঘটনার প্রভাক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর মর্বেক বা ভার বেশি উল্লেখ করতে পারলে  ০ = দুর্ঘটনার প্রভাক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর মর্বেক বা ভার বেশি উল্লেখ করতে পারলে  ০ = দুর্ঘটনার প্রভাক্ষ ও পরোক্ষ কারণগুলোর অর্বেক বা ভার বেশি উল্লেখ করতে পারলে  ০ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলো উল্লেখ করা সঠিক হয়নি  ইক্ষা পাজ্যার উপায়  ২ = কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার যাধ্যমগুলো উল্লেখ করা সঠিক হয়নি  রক্ষা পাজ্যার উপায়  ১ = কাঠের ক্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাজ্যার উপায়গুলোর বর্ণনা সঠিকভাবে বর্ণনা করতে পারলে  ০ = কাঠের ক্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাজ্যার উপায়গুলোর বর্ণনা সঠিক হয়নি।  ত = কাঠের হয়নি।
নিৰ্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	ক। সতৰ্কতামূলক অভ্যাস গঠনের উপায়সমূহ উল্লেখ করতে হবে। খ। দুৰ্ঘটনার প্রভাক্ষ ও সম্ভাব্য কারণগুলো উল্লেখ করতে হবে গ। কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনার মাধ্যমগুলো বর্ণনা করতে হবে ঘ। কাঠের কর্মশালায় দুর্ঘটনা থেকে রক্ষা পাওয়ার উপায়গুলো বর্ণনা করতে হবে।
শিখনফল/বিষয়বস্তু	ক। সতর্কতামূলক অভ্যাস সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে খ। দুর্ঘটনার সাধ্যমসমূহ পারবে গ। দুর্ঘটনার মাধ্যমসমূহ জানতে পারবে ঘ। নিরাপদ কর্মশালা নিশ্চতকল্লে দুর্ঘটনা নিয়ন্ত্রনের জন্য গৃহীত পদক্ষেপসমূহ উল্লেখ করতে পারবে।
অ্যাসাইন্মেন্ট	কাঠের কর্মশালায় সত্র্তামূলক অভ্যাস ও দুর্ঘটনা নিয়ন্ত্রণের পদক্ষেপ বর্ণনাকরণ অ্যাসাইনমেন্টের মোট নম্ম == ১০
অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	তুথম অধ্যায়: কাঠের কর্মশালায় সতর্কতামূলক অভ্যাস

বিষয়: গাৰ্হ্য বিজ্ঞান পত্ৰ: দ্বিতীয়

ব্যৱসায় ব	
------------	--

नमद्रत्र वार्गिष्ड	সম্ভব
20-22	অতি উত্তম
००-००	উত্তম
80-90	<u>डा</u> र्ला
\$0-0	অগ্রগতি প্রয়োজন

বিষয়: শিল্পকলা ও বস্ত্র পরিচ্ছদ

পত্ৰ: ষিতীয়

	্যবহার করা গ্রায়ন	ঠাঞ্চ				
7 7 7 7 7	মূল্যায়ন মানদণ্ড ব্ দিণ্ডের নিরিখে মূল ত হবে।	0	শ্রেণিবিভাগ করা হয়নি	উপযোগিতা নিরূপন করা হয়নি।	रून जिल्ला जिल्ला	আঁট
	অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়নে নিমুবর্ণিত নির্দেশিকা বা রুব্রিক্স ব্যবহার করতে হবে। রুব্রিক্সে একাধিক মূল্যায়ন মানদণ্ড ব্যবহার করা হয়েছে। মূল্যায়ন করার সময় শিক্ষাথীর জমা দেয়া অ্যাসাইনমেন্টটিকে রুব্রিক্সে বর্ণিত প্রতিটি মানদণ্ডের নিরিখে মূল্যায়ন করতে হবে। অতঃপর সবকয়টি মানদণ্ডে প্রাণ্ড নমর যোগ করে অ্যাসাইনমেন্টর মোট নমর নির্ধারিত হবে।	N	৪ ধরনের তম্ভ উল্লেখ করে শ্রোণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে	২ ধরনের ভম্ভর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে	ব্যক্তিগত পছদের তম্ভর ব্যাখ্যা করা হয়েছে। কিছ তুলনা করা হয়নি	
্র মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুবিস্থ)	শকা বা কবিজ্ঞ ব্যবহার : গুমা দেয়া অ্যাসাইনমেন্ট প্রাণ্ড নমর যোগ করে ত	9	৫ ধরনের ডম্ভ উল্লেখ করে শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে	৩ ধরনের তম্ভর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে	অন্য ডম্ভর সাথে পছদের ডম্ভর পার্থক্য বর্ণনা করেছে	
9	ায়নে নিমুবৰ্জিভ নিৰ্দেশি করার সময় শিক্ষাথীর ভ পর সবক্য়টি মানদণ্ডে	V	৮ ধরনের ডম্ভ উল্লেখ করে শ্রেণিবিভাগ বর্ণনা যথার্থভাবে করেছে	৫ ধরনের তম্ভর বৈশিষ্ট্য অনুসারে উপযোগিতা নিরূপণ করেছে	ব্যক্তিগত পছদেব কারণ ব্যাখ্যা করেছে। ব্যাখ্যার সাথে পছদেব ভদ্ভর সাথে অন্য কয়েকটি ভদ্ভর পার্থক্য বর্ণনা	
	আসাইনমেন্ট মূল্য হয়েছে। মূল্যায়ন ব্ করতে হবে। অতঃ	নিৰ্দেশক	শেণিবিভাগ	বৈশিষ্ট্য ও উপযোগিতা নিরূপণ	তুলনা ও জীবন যনিষ্টতা	বরাদকত নম্বর: ১১
নির্দেশনা/সংকেত	বাড়ির সদস্যদের     ব্যবহৃত পোশাক     পর্যবেষ্ণণ করে	्रे इंद्र	্রাণাবভাগ বর্ণনা • ভত্তুর বৈশিষ্ট্য অনুসারে এর	ভপ্যোগতা নিরপণ ব্যক্তিগতভাবে  তুমি কোন	ধরণের ভদ্ভর পোশাক পরিবান করতে পছন্দ করো। অন্য ভদ্ভর সাথে তার পার্থক্য কী সেটি বর্ণনা করে	কারণ ব্যাখ্যা কর ৷
শিখনফল/বিষয়বস্তু	বন্ধ তৈরির মৌলিক উপাদানগুলোর নাম ও গুণাগুণ উল্লেখ করতে	পারবে।	প্রাকৃতিক তম্ভর উৎস     উল্লেখ করতে পারবে।     প্রাকৃতিক তম্ভর বৈশিষ্ট্য     ব্যাখ্যা করতে পারবে।	প্রাকৃতিক তম্ভ ব্যবহারের     সুবিধা মূল্যায়ন করতে     পারবে।     কৃত্রিম তম্ভর উৎস উল্লেখ	করতে পারবে।  কৃত্রিম ভন্তর বৈশিষ্ট্য  ব্যাখ্যা করতে পারবে।  কৃত্রিম ভন্তর ব্যবহারের  সুবিধা ও অসুবিধা  যুল্যায়ন করতে পারবে।  প্রাকৃতিক ও কৃত্রিম ভন্তর	পারবে।
ब्रांगार्यत्यके ब्रांगार्यत्यके	পোশাকে ব্যবহৃত তম্ভর শ্রেণিবিভাগ,	বৈশিষ্ট্য ও	্যুবহাম উপযোগিতা নির্ণয় কর।			
অ্যাসাইনমেন্ট	ক ডি ম	অধ্যায়: বন্ত	তৈরির মৌলিক উপাদান			

নম্বরের ব্যাপ্ত	সম্ভব্য
20-22	অতি উত্তম
९०-५०	উত্তম
PO-90	खाँखाँ
0-0	অগ্রগতি প্রয়োজন