

The Book of 1 Samuel

Symbolic Universal Notation

(SUN)

This work is licensed under a

Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.

הנ

1	△	》	○→	聖	，	○→	最	从。	》	○→	聖	正	从主。	》
2	□	《	，	》	•	《	》	◦	《	，	《	》	◦	《
3	△	》	□→	》	◦	几	𠂇	◦	○	●	○	●	○	●
4	△△	火	△	𠂇	◦	人	𠂇	◦	心	𠂇	◦	人	𠂇	◦
5	△△	𠂇	◦	人	𠂇	◦	人	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇
6	△△	𠂇	◦	人	𠂇	◦	人	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇
7	△△	𠂇	◦	人	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇
8	△△	𠂇	◦	人	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇	◦	火	𠂇

The image displays a grid of 18 rows of Korean Hangul characters, each row containing 10 characters. The characters are arranged in a grid pattern, showing various combinations of strokes and symbols. The characters include basic shapes like squares, triangles, and circles, as well as more complex symbols like hearts, crowns, and question marks. Some characters have additional features such as arrows pointing left or right, or small circles inside them. The overall pattern suggests a systematic arrangement of Hangul characters, possibly for teaching or classification purposes.

△△ □○。↑□○ ◎ × ↑几 ○。19 V ○, ↑□○ △△ □○
𠂇。𠂇 □○ ↑△○ ↑□○。△○, 𠂇 ⇒ ← 𠂇。𠂇 ↑几○。↑□○
𠂇 ○ 心 □○ ↑□○。↑□○ □○ ↑□○。20 □○ ↑□○ 天 心 □○。↑□○ □○
𠂇 □○ 。↑□○ □○, " → □○ ↑□○ 心 □○。" 21 人△ ○
↑□○ △△ 心 → 火。𠂇 □○ 口 □○ → ↑□○。22 ↑□○
X ⇒ 。↑□○ □○ □○。" → X ⇒ 𠂇。X □○ X 心
𠂇。𠂇 ○。→ □○ □○ △○ ↑□○。□○ 心 □○ ○ ○ X X "。
23 □○ ↑□○ □○ ↑□○, " □○ △○ ○ ○ 𠂇 ○。人 X → □○ X
心 心。𠂇 ○。↑□○ □○ ○ ○ • □○ "。↑□○ 人 □○ △△
人 X 。↑□○ 心 → 𠂇 ○。↑□○ 人 X → X □○ X 心 𠂇 ○。24
X □○ X 心 心。𠂇 ○。↑□○ 心 □○ → ↑□○。↑□○ 心 □○
喜 □○ □○ ○ ○。↑□○ 心 □○ □○ ○ ○。↑□○ 心 □○ □○ ○ ○。
↑□○ 心 △△ □○。𠂇 □○ ↑□○。𠂇 = □○ = □○。25
𠂇 人 □○ ○ ○。𠂇 心 → 𠂇 □○ ○ ○。26 ↑□○ □○ ↑□○, " →
心 ! → □○ X 天 土 ○ ○。→ □○ 天 △△ □○ □○。

27 ○ □ → ○ 人 。 ○ → ○ ● ○ 28 ○

לְמִתְרָבָה וְלֹא
לְמִתְרָבָה וְלֹא



✓ 书。○ 人 王 从 才。25 △ } 火 → x }。
火 灭 灯 火 } 。△ 人 火 } 火 → x 王 。X 人 灭
□ 火 火 火 } 。" ? 王 人 火 } 火 X 忌 □
火 } 。□ 。26 火 火 土 } ↑ 。 火 人 王 几 △ 火 ↑ 火 } ↑ 。
人 从 ↑ △ 火 ↑ 火 } 。27 V, 火 火 火 火 □ ↑ } 。"
王 火 □ 。' X ○ 。 V 火 火 人 人 火 火 } ↑ 。 → X 目
火 ○ 。 V 火 } 。28 ○ 火 火 ○ 。 火 , 火 } 。 ○ 火 火 ↑ 火 } ○ →
火 从 火 火 } 。 ○ 火 火 火 人 火 } 。 + 人 → ○ 。
火 火 } 。 + 人 火 火 } 。 + 人 火 火 } 。 + 人 火 火 } 。
火 火 } 。' 火 火 火 火 } 。从 火 火 , 火 火 火 } 。 ○ 火 → X
火 火 ○ 。 V 火 } 。29 ○ X 目 火 → ○ 。 火 火 } 。 ○
! △ 火 火 火 火 } ? ○ 火 } 。 ○ 王 ○ 。 火 火 } 。
○ 从 火 火 火 火 } 。 ○ ? ○ 火 火 } 。 ○ 火 火 } 。
○ ↑ 大 } 。' 30 火 , 火 火 , □ 。' → X 火 ○ 。
火 .. ○ X 火 ○ 。 V 火 } 。 ○ 火 火 } 。 ○ 火 火 } 。
火 火 } 。' V 火 □ , ○ X 火 ○ 。' ○ 火 火 } 。

从𠂔，𠂔从𠂔。𠂔从𠂔，𠂔𠂔𠂔。31

目，○○𠂔𠂔。𠂔𠂔人○・大。𠂔𠂔人
○・𠂔𠂔・大。𠂔○・心。×𠂔𠂔心𠂔𠂔。

32 ○𠂔目心古𠂔心。𠂔𠂔心→✓从。○

𠂔𠂔×心𠂔𠂔。33 𠂔○・𠂔△⇒○・心。

○心○・目目目。○心○・心○・○・

𠂔𠂔心←△人𠂔。34 △眞𠂔𠂔○・心。△

=○・△△△心。35 ○𠂔心↑○+人。○

心△△△心○・心，心。○+人△△△

○口大心人。○心→人○+人。人𠂔心

△○・冠。36 十△○・人𠂔𠂔。人𠂔

△△○↓△○+人。人𠂔心→心○+人△△十。人𠂔

□，"冠○人十+人。冠○△十。" " "



1      。    ,     。
     。 2       。    
  。     。  。 3  。 。
 。 。 。 4
 , " 。 " 5 <img alt="Up arrow" data-bbox="14948 15

大。  =   , "  ,  。 "    , "

 。  。  。 " 11   , "  。   

   。    。     

  。 12   。           。 

     。           。 13

    。            

→   。  。 14

   ,    。          

  。 " 15      。         

  。      。 16         

"  ,  。      。 " 17         

       ?         

        =       。 " 18  

        。        

        。 " 19        

A decorative horizontal separator consisting of various Hebrew characters and symbols, including crowns, crosses, and arrows.

人 人^目→ 。 ○ ^心 从 , ○ → ^王 → ^几 。 21 ^王 △ ○ ^目 ○
△ ^几 。 。 ^王 ○ ○ ^目 ○ → □ ^王 □ ^几 。 ^王 ○ ○ ○ ^目 ○ ^王 △ ^王 。
□ 。





The image shows a horizontal sequence of Chinese characters and their components. From left to right, it includes: 1. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 2. An arrow pointing right with a heart-like shape at the tip, followed by a circle with a cross inside, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 3. A circle with a cross inside, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 4. A square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 5. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 6. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 7. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 8. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top. 9. A vertical stroke with a dot at the top, followed by a square with a diagonal line from top-left to bottom-right, followed by a vertical stroke with a dot at the top.

20. 心。从人从心， "。
 21. 从人从心， "。
 22. 从人从心， "。



1. 从人从心， "。
 2. 从人从心， "。
 3. 从人从心， "。
 4. 从人从心， "。
 5. 从人从心， "。

→□ ၑጀ• □◦ 。 ၑጀ △ × 人 →□ ၑጀ• □◦ 。 众 • ⊙ X
 丈△ □◦ • →□◦ 。 6 𩫔 𩫔 𩫔 →← 𩫔◦ • 从◦ 。 𩫔 𩫔 人 众
 。 𩫔 𩫔 众◦ , 𩫔→ 惑 𩫔 众◦ 。 𩫔 𩫔 𩫔 𩫔 土 土 𠩺◦
 𩫔◦ 。 7 △ 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 日△ △△◦ 。 众 ◻ , " ? 𩫔◦ 从◦
 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 →← 𩫔◦ 。 ? 𩫔◦ 从◦ • 𩫔◦ →← ၑጀ◦ , 𩫔◦ △◦ 。 𩫔◦
 𩫔 𩫔 X 人 𠩺◦ 。 " 8 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 ○△ ○○ 𩫔◦
 𩫔◦ 。 𩫔 𩫔 ◻ , " 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ ?
 " 𩫔◦ 。 𩫔 𩫔 ◻ , " 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ ?
 𩫔 𩫔 𩫔◦ 。 9 △→ 众◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦
 𩫔◦ 。 𩫔 𩫔 V 大 𩫔◦ 。 𩫔 𩫔 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 , 𩫔 ◻
 大◦ 。 𩫔 𩫔 众◦ , 𩫔→ 惑 𩫔 众◦ 。 10 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 𩫔◦ 𩫔◦
 𩫔◦ 𩫔◦ 。 众◦ 𩫔→ 𩫔◦ → 𩫔◦ 。 △ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ →□◦ 𩫔◦
 𩫔◦ 。 从◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦
 𩫔◦ 。 𩫔 𩫔 人 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦
 " 11 𩫔◦ • 𩫔 𩫔 ◻ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦ 𩫔◦

17

" 人 人 心 几 。 • V → 人 几 。

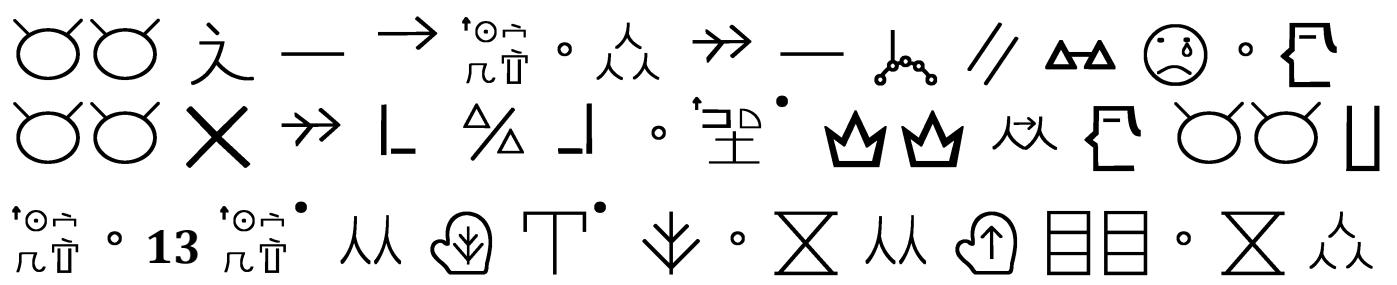
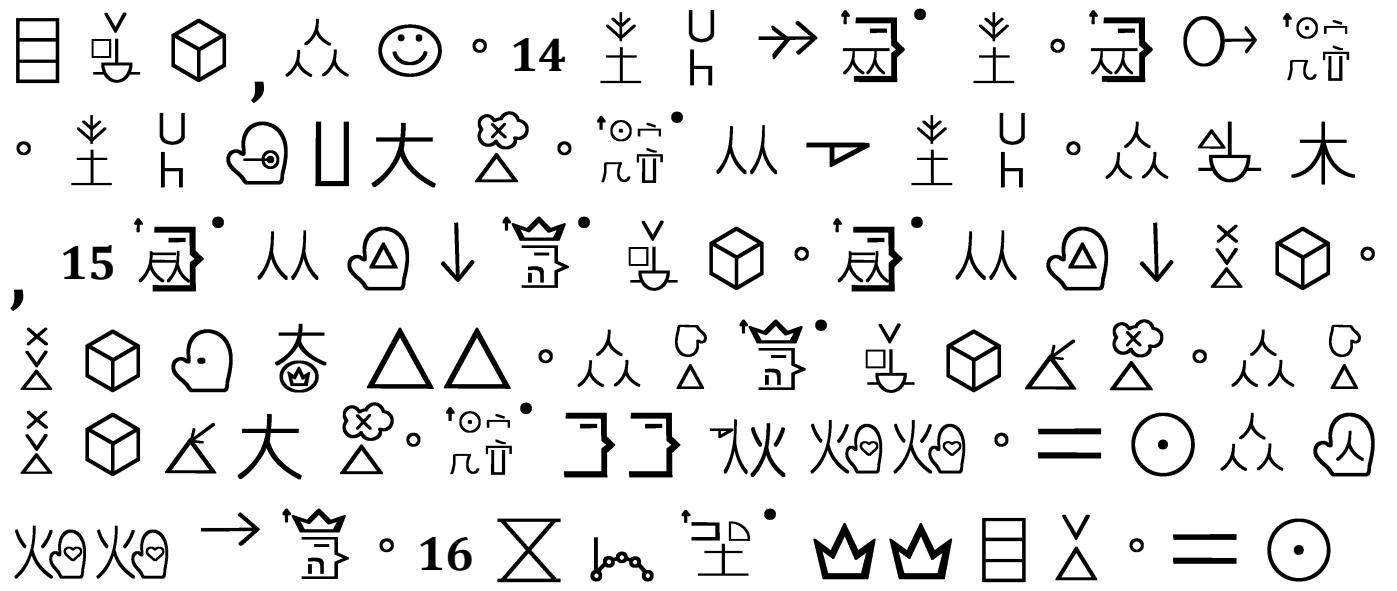
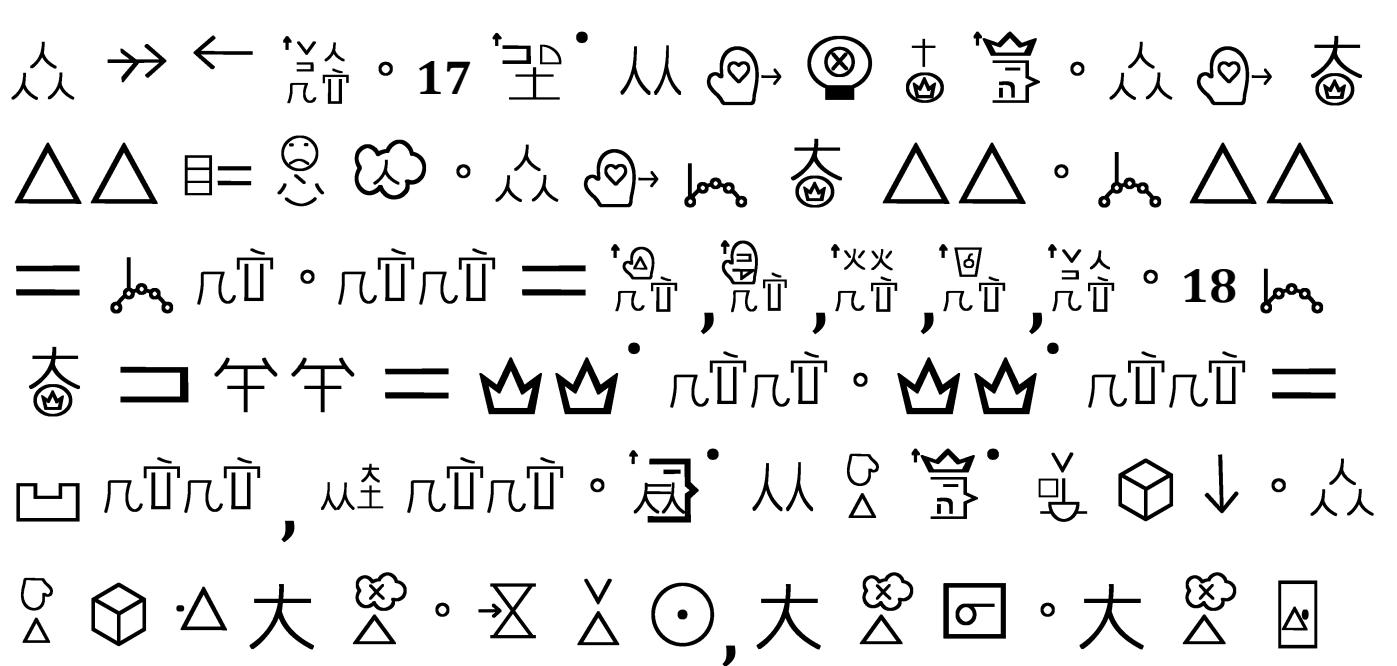


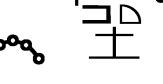
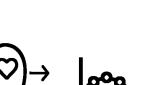
The image displays a grid of 10 rows, each containing Chinese characters and their components. The characters are arranged in two columns. Row 1: 1. 堂 (Táng) with components 倂 (tāng), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot), 从 (from), 土 (earth), 丶 (dot). 2. 堂 (Táng) with components 丶 (dot), 从 (from), 土 (earth), 丶 (dot). Row 2: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 3: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 4: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 5: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 6: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 7: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 8: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 9: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). Row 10: 1. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot). 2. 𠂔 (zhàng) with components 𠂔 (zhàng), 从 (from), 亼 (zòng), 人 (person), 人 (person), 丶 (dot), 丶 (dot), 丶 (dot).

18

The image displays a grid of 11 rows, each illustrating a different Chinese character with its radical and stroke order analysis. The characters are arranged in two columns: the first column contains characters 6 through 10, and the second column contains character 11.

- Row 1:** Character 6 (土). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 土 (square radical), 2. 从 (vertical stroke), 3. 土 (square radical).
- Row 2:** Character 7 (从). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 从 (vertical stroke), 2. 土 (square radical).
- Row 3:** Character 8 (𠂇). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 𠂇 (square radical), 2. 土 (square radical).
- Row 4:** Character 9 (𠂇). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 𠂇 (square radical), 2. 土 (square radical).
- Row 5:** Character 10 (大). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 大 (square radical), 2. 从 (vertical stroke), 3. 土 (square radical).
- Row 6:** Character 11 (众). Analysis: 从土. Stroke order: 1. 众 (square radical), 2. 从 (vertical stroke), 3. 土 (square radical).

12 
 13 
 14 
 15 

16 
 17 
 18 



The grid consists of 12 rows, each containing a set of characters and their meanings. The characters are arranged in two columns. The first column contains characters 1 through 6, and the second column contains characters 7 through 12. Each character is accompanied by its meaning in parentheses.

1	木木 几 𠂇𠂇 心 王 匚 匱 人 人 人 人 人 人	木木。 几。𠂇𠂇。 心。 王。 匚。 匱。 人。 人。 人。 人。 人。 人。
2	𠂇 匱 人 木木 几 土 土 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 人。 木木。 几。 土。 土。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
3	𠂇 匱 匱 心 土 土 土 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 土。 土。 土。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
4	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
5	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
6	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
7	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
8	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
9	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
10	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
11	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。
12	𠂇 匱 匱 心 心 心 心 从 从 从 从 从 从	𠂇。 匱。 匱。 心。 心。 心。 心。 从。 从。 从。 从。 从。 从。

人 人    。 人 人    。 人 人      。

人人    。人人  "    。"         *

心 午 • 从。 8 ♥ • 从 □ הַכ " X ☙ וּ □ ^ ק

— • † ♕ s □ ♕ ⌂ — • † ♕ s □ ♕ ⌂ V — • ⌂ → † □ • ⌂ s s † =

— ♡ ^ ♔ | ^ ▲ • ♔ o △ ▽ ♔ ▷ ▶/o

王 从 人 从 从 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

王 从 人 从 人 王 从 人 人 → 人 从 从 人

主 人 一 二 三 〇 12 月 〇 今 〇 二 〇 二 〇 二 〇 二 〇 二 〇 二 〇 二 〇



The grid displays 18 rows of Chinese characters, each with its radical and stroke order analysis:

- Row 1: 1. 𠂇 (X), 𠂇 (square), 𠂇 (circle). 2. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 2: 3. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 4. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 3: 5. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 6. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 4: 7. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 8. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 5: 9. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 10. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 6: 11. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 12. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 7: 13. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 14. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 8: 15. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 16. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).
- Row 9: 17. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square). 18. 𠂇 (square), 𠂇 (square), 𠂇 (square).



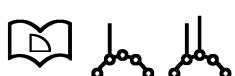
✕ □ , △ ○ .. ✕ ○ ✕ □ 从 , ' 迂 , □ 从
 ○ . ' ○ ✕ △ ✕ □ ✕ ○ . ○ □ △ ✕ □ △ ○
 . " ✕ ○ ✕ □ 从 ✕ ○ . 25 ✕ 众 迂 ↓ ○ → T^o .
 众 ➔ 几 T . ✕ □ ✕ △ ✕ ○ . 26 ✕ ○ ↑
 ✕ □ ✕ , " ⚭ . ○ ○ → ○ △ ○ . // . " ✕ ⚭ .
 ✕ △ △ ✕ ➔ □ △ ✕ // . 27 ✕ 众 ➔ □ △ 几 T . ✕
 □ ✕ , " □ ⚭ ➔ ←△ ⚭ . ○ ○ 人 ⚭ = ✕ ✕ .
 ○ ○ □ ✕ . ✕ ○ . " ⚭ ➔ ←△ 众 .

1 ✕ ○ ✕ △ ○ . ✕ □ ○ ✕ △ ✕ ○ . ○ . ✕ □ ○ ✕ ○ .
 ✕ □ , " ⚭ 人 ○ ▎ ○ . " 2 ✕ □ , " △
 ○ ○ □ → ○ . ○ ✕ ○ ✕ ○ . ✕ ○ ✕ ○ . ✕ ○ . ✕ ○ .
 □ ⚭ . ✕ ○ ○ , ' ○ ○ ○ . 从 ✕ ○ ○ ○ .
 . ✕ ○ . ✕ X ○ □ △ ○ ○ . ○ . ✕ ○ ○ □ ○ .
 ○ . ✕ □ , " ? ○ △ ○ . ✕ ? " . 3 ○ ✕



○ 。 9 从 □ 大 大 → 'x△ 'x王 , " □ 'x△
 '王 。 ○ △ → X ○ V 火 , 弓 火 。 弓 火
 σ 。 " 大 大 → ▲ □ 'x△ 'x王 。 'x△
 ○ 。 10 △ , 'x△ 'x王 □ 大 , " ○ △ → 。 弓
 → 弓 。 V V σ 。 σ ⊥ △ σ ✓ 。 σ ⊥
 △ → 弓 。 " 11 人△ ○ , 人 人 。 ←△ ○ , 人
 → 垒 。 垒 土 。 人 人 垒 。 人
 X ○ V 火 。 垒 X X , 人 ↔ 。 X
 垒 。 人 人 。 12 △ , 从 □ 。 " ? □ ,
 X X × ↑ 弓 , ? X V 。 弓 人 人 。
 " 13 □ , " X 人 X X ○ 。 X ○ V 'x心 。 "
 14 □ 从 , " 火 。 弓 → 'x△ 。 弓 ○ 人 王 'x△
 。 " 15 从 → 'x△ 。 人 'x△ 。 从 →
 火 火 'x△ 。 ▲ 'x△ 。 V

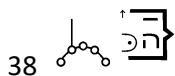


1. □ ○ , " ○ ○ ○ □ ○ 。 ○
 △ ○ 。 2. ○ え ○ 。 ○ ○ 。
 ○ え ○ 。 ○ ○ 。 ○ え
 ○ 。 3. ○ 。 ○ ○ 。 →
 ○ * ○ 。 ○ 人 ○ ? ○ 人 ○ ? ○ 。
 ○ 人 ○ ? ○ ○ 人 ○ ? ○ ○ 。
 目目 ? ○ ○ * ○ 。 ○ → ← ○ 。 " 4

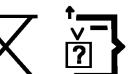
人 人 □ , " ○ ○ 。 ○ ○ →
 ○ ○ 。 " 5. □ 人 人 , " ○ * ○ 。
 * ○ 。 ○ ○ * ○ 。 " 人 人
 □ , " = ○ 。 " 6. □ 从 , " * ○
 * ○ ○ * ○ ○ → * 土 ○ 。 7. ○
 ○ ○ * ○ ○ 。 ○ → ○
 ○ → ○ * ○ ○ 。 8. ○
 ○ * ○ ○ → * 土 ○ 。 ○ * ○ ○ → ○ ○ 。 人 人

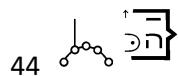
16. ○ · ● ● 。 17. ○ × ∵ ○ 。 ○ ○ 。
 ○ → ○ 。 , ○ × ○ · 大
 ○ ○ × ● ○ · 大 ○ 。 ? ○ → ○ ○ 。
 ○ ○ · ● ● 。 " 18. ○ = ○
 → ○ 。 ○ 从 V ○ 。 ○ 从 V
 ○ 19. ○ 从 □ , " ○ · ○ · ○ 。
 X ○ · ○ 。 ○ × 几 ○ 。 ?
 ○ → ○ 。 ○ ↑ ○ 。 " 20. , " X ○ 。
 ○ × ○ ○ 。 X X → ○ → ○ 。
 ○ ○ · 心 ○ 。 21. X ↩ 从 ○ 。 ?
 △△ × ○ 。 众 X 𠂊 % V ○ 。 22. ? 者
 ○ 。 X → ○ · 从 ○ 。 ○ ○ · 从 ○ 。 23
 △ ○ → ○ ○ 。 ○ ← ○ 。 ○
 ✓ // ○ ○ 。 24. V ○ 。 ✓ // ○ ○ 。





1. 从人。人 ➡ 从土。土 △△ 土。从人。从以。
 2. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 3. 从水。水 水 水 从水。水 水 水。
 4. 从木。木 木 木 从木。木 木 木。
 5. 从口。口 口 口 从口。口 口 口。
 6. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 7. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 8. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 9. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 10. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 11. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 12. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 13. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 14. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。
 15. 从火。火 火 火 从火。火 火 火。

尽  从。19  □ + 人。 土  土。 □ + 人，" ，  。" 20
  土。 □ + 人，" ，  。" 21
    从    人。  土。   从。    大  21      
 土。 从。 从。 从。 从。 从。 从。 从。 从。 从。 从。 从。   22        
   23         
   24         
   25         
   26         
   27         



午 午 ✕ ☾ ▲ 。 ✕ ✕ ← † 。 ✕ □ 午 午
 𠂇 ☽ 。 " ✕ ☽ , ☽ ☽ 人 ☽ √ 午 。 ☽ 人 午 ✕ ☽ 。
 35 ✕ ☽ ✕ T ☽ ☽ → † 。 ✕ ✕ → T ☽ ✕ ☽ ✕ ☽ → † 。 36
 △ , ✕ ☽ □ , " ✕ ☽ 𠂇 † 。 𠂇 。 ☽ ☽ 𠂇 。
 △△ → ✕ ☽ 。 ☽ ✕ ✕ → ✕ ☽ † 。 人 ✕ 。 " 𠂇 □ ,
 " ✕ ✕ △ ○ ✓ 。 " ✕ ✕ □ , " ← △ , ☽ ✕ ✕ ↑ †
 ✕ ✕ 。 " 37 ✕ ☽ ? ↑ † , " → △ → † 。 𠂇 ? ○ ☽ →
 ✕ ✕ 。 𠂇 ✕ ✕ ? " ✕ ☽ ○ ↑ † ✕ ✕ ✕ ☽ 。 38 △ →
 , ✕ ☽ □ , " ✕ ✕ ✕ , ☽ 𠂇 。 𠂇 𠂇 。 ✕ ☽ ✕ ✕ → ✕ ✕ 。
 ✕ ✕ ✕ 。 39 ✕ ✕ ✕ , ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ 。 ✕ ✕ → ✕ ✕ 。 ✕ ☽ ✕ ✕ ✕ ✕ 。
 ✕ ✕ ✕ 。 " ✕ ✕ ✕ □ ✕ ☽ 。 40 ✕ ☽ ✕ ✕ ☽ ✕ ✕ ✕ , " ○ ↑
 ✕ ✕ ✕ 。 ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ 。 ✕ ☽ ✕ ✕ ✕ ↑ ✕ ✕ 。 " 𠂇 ✕ ☽ , "
 ✕ ✕ ✕ 。 ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ 。 " 41 ✕ ☽ ✕ ✕ , " ✕ ✕ , ✕ ✕ ✕ , " ✕ ✕ ! ✕
 ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ 。 ✕ ✕ , ✕ ✕ ✕ , ✕ ✕ , ☽ → ✕ ✕ 。 ✕ ✕

45

46



卍 卍 O → 。从。众 ✓ △△ V 卍 V 卍 。众
 ① 火 卍 卍 O 。 ✗ 卍 卍 ✗ 人。
 " 16 , " , O . O . " , " ! " 17 , " O ←
 丶 O . 人 。 O → 从 。
 O 从 。 18 → O , O → 。
 , → , ✗ 人 , . 从 。 众 → ✗ 。
 19 O X . ? O → → ,
 △△ ? O ⊥ ✗ . ? " 20
 , " ✓ , O . O → // → O . O
 丶 . 从 。 21
 从 . △△ . ? 众 火 → 。
 众 △△ V 卍 V 卍 。 众 卍 卍 。
 卍 卍 ! ✗ 人 。 众 火 → O . 。 " 22
 , " O 烟 烟 烟 。 。
 O . . 火 ✓ , 。 烟 烟

✓◦ ⊙ 'Heart' 凡◦。23 ✕ = ✕ 'Heart' ✕ 'Heart'. ✕ 心 = V
 ✕ 'Heart'. = ✓ ✕ 。 ? σ ✕ 'Heart' ! 。 'Heart' ✕ ✕ 'Heart' σ,
 σ ✕ ✕ ✕ 'Heart' 。 " 24 ✕ ✕ 'Heart', " ⊖ ✕ 'Heart'. ⊖ ✕ ✕ 'Heart'
 'Heart' ! 。 ⊖ ✕ ✕ σ . ✕ ✕ . ? ⊖ 心 从 。 ⊖
 ✕ 从 . ⊖ 。 25 ✕ , ✕ ⊖ ✕ 'Heart'. 丸 ← 𠂇 ⊖ 。
 ⊖ ✕ ✕ 'Heart' 。 " 26 ✕ ✕ 'Heart', " ⊖ ✕ ✕ 'Heart', " ⊖ ✕ ✕ 'Heart'
 σ . σ ← ✕ ✕ ✕ 'Heart' . ✕ . 'Heart' ✕ ✕ σ . ✕ ✕
 'Heart' 。 " 27 ✕ ✕ 'Heart' σ → ✕ . ✕ 'Heart' ✕ ✕ 'Heart'.
 'Heart' . 28 ✕ ✕ 'Heart', " ✕ ✕ 'Heart' ← → 壬 σ → σ . 'Heart' ✕
 'Heart' . 壬 σ . 𠂇 . ✕ ✕ 凡 σ 。 29 'Heart', 'Heart' . 心
 ✕ ✕ 'Heart' . 'Heart' ✕ ✕ ⊖ . ? 'Heart' ✕ ✕ ✕ 'Heart' . 'Heart' ✕ ✕ ⊖ .
 'Heart' . " 30 ✕ ✕ 'Heart', " ⊖ ✕ 'Heart'. 'Heart' ⊖ ✕ 'Heart' . 从 . ✕ ✕
 'Heart' . 'Heart' ⊖ ✕ 'Heart' . 从 . 丸 ← 𠂇 ⊖ 。 ⊖ ✕ 'Heart' σ .
 'Heart' . " 31 ✕ ✕ 'Heart' → ← 𠂇 ✕ 'Heart'. ✕ ✕ 'Heart' . 32 ✕ ✕ 'Heart'
 'Heart' . 'Heart' , 'Heart' . 'Heart' ⊖ 壬 。 " ✕ 丸, ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ ✕ .

The image shows a single page from an old Hebrew manuscript. The text is written in a traditional square Hebrew script. It includes several large, decorative letters such as aleph (א) and tav (ת). There are also smaller characters and symbols interspersed throughout the text, such as a checkmark (✓), a heart (♥), and various punctuation marks like commas (,), semicolons (;), and periods (.). The layout is dense and follows the traditional right-to-left direction of Hebrew writing.



ስ ? " ጀ ቁ □ , " የ ጥ ስ ስ 。 የ ጥ ም →
 ን 。 ማ ዓ ዓ △ ሃ ዓ ዓ ሁ 。 ጥ ፈ የ △ ም 。
 " የ ሃ ሁ ሁ △ የ ሃ ሁ 。 የ ሃ ሁ → ም 。 6
 የ . የ ጥ ሁ 。 የ ሃ ሁ . የ ሃ ሁ = የ . የ
 የ . የ ጥ ሁ . 7 የ □ የ , " የ × ሁ . የ ሁ ሁ .
 " የ × የ . የ × = የ . የ . የ . የ
 . የ . " 8 የ ሃ ሁ . የ ሃ ሁ ሁ ሁ . የ
 □ , " የ × የ . የ . " 9 የ ሃ ሁ . የ ሃ ሁ ሁ .
 የ □ , " የ × የ . የ . " 10 የ ሃ ሁ . የ ሃ ሁ .
 ሁ . የ □ የ , " የ × የ . የ . " 11 የ
 □ የ , " የ . የ . ? " የ □ , " የ . የ .
 . የ . " 12 የ . የ . የ . የ . የ . " 13 የ
 . የ . , ✓ . የ . . " 14 የ . የ .
 . የ . . " 15 የ . የ . . " 16 የ . የ .
 . " 17 የ . የ . . " 18 የ . የ .
 . " 19 የ . የ . . " 20 የ . የ .
 . " 21 የ . የ . . " 22 የ . የ .
 . " 23 የ . የ . . " 24 የ . የ .
 . " 25 የ . የ . . " 26 የ . የ .
 . " 27 የ . የ . . " 28 የ . የ .
 . " 29 የ . የ . . " 30 የ . የ .
 . " 31 የ . የ . . " 32 የ . የ .
 . " 33 የ . የ . . " 34 የ . የ .
 . " 35 የ . የ . . " 36 የ . የ .
 . " 37 የ . የ . . " 38 የ . የ .
 . " 39 የ . የ . . " 40 የ . የ .
 . " 41 የ . የ . . " 42 የ . የ .
 . " 43 የ . የ . . " 44 የ . የ .
 . " 45 የ . የ . . " 46 የ . የ .
 . " 47 የ . የ . . " 48 የ . የ .
 . " 49 የ . የ . . " 50 የ . የ .
 . " 51 የ . የ . . " 52 የ . የ .



矢 矢 人 人 。 人 。 目 □ 開 ✓ 。 之 ← △ □ ○ →
 人 ✓ 。 19 ○ 。 開 从 田 。 開 从 ○ 。 田 田 。

人 □ 田 。 人 田 田 。 " 20 V ○ 田
 人 。 田 □ → 田 从 田 田 。 田 □ 田 田 。 田 ! 。 田
 □ △ △ △ □ → 。 X 田 田 田 → 田 △ △ □ 田 。 田
 之 田 。 田 土 。 21 田 田 田 田 田 田 。

田 田 田 , 田 → 田 。 22 田 田 □ → △ △ 田 田 。 田 人 。

田 之 田 。 田 ○ 田 田 。 23 X 田 □ 田 从 田 田 。 田
 之 ○ → 田 田 。 田 = 田 ○ → 田 田 。 田 □

= 田 田 田 □ ← △ 。 田 ○ 田 田 。 24 X ○ 田 田 。

田 田 目 田 。 田 之 ○ → 田 。 田 田 V 心 。

25 田 田 □ , " ○ 目 X 田 ? 田 之 , X □ 田
 。 □ 田 人 △ 田 。 田 田 几 田 。 田 田

田 田 。 田 X 田 ? 田 。 " 26 田 X □
 U 田 , " 田 田 田 ? 田 田 田 ? 田 田
 田 □ △ 田 ? 田 X 田 田 田 ? 田 田

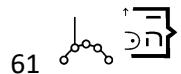
58

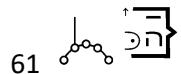
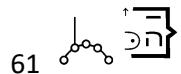
- †   。 51     *  。  
 *    。    *  。 
  ,  *   。  *    * 
 众  。 52  *     *    *  。
 *   。 众     *    * 
    *    *    *  。 53  *    *   *    *  
 ← .. 众     O → *    *   *  。 54  *   *   *   *   *  。
 *   *   *   *   *   *  。 55  *   *   *   *   *  。
 *  *  *  *  *  *  *  *  *  *  。
 *  *  *  *  *  *  *  *  *  *  。 " 56  *  *  *  *  *  *  *  *  *  。
 。 " 57   O → *  *  *  *  *  *  *  *  。  *  *  *  *  *  *  *  *  *  。  *  *  *  *  *  *  *  *  *  。

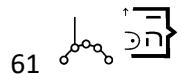
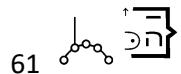
『心』，『心』？ "↑『心』□，"○↑『心』・↑『心』・○↑『心』・

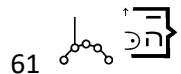
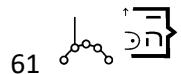
人。"

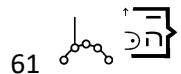
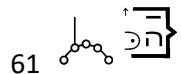


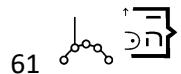
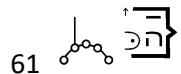
61.
 

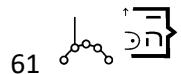
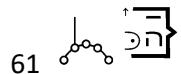
 61.
 
 61.
 

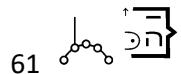
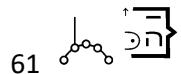
 61.
 
 61.
 

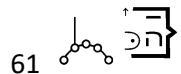
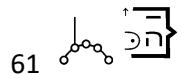
 61.
 
 61.
 

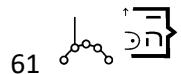
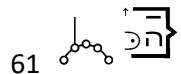
 61.
 
 61.
 

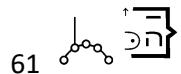
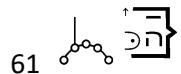
 61.
 
 61.
 

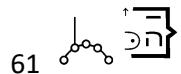
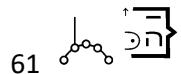
 61.
 
 61.
 

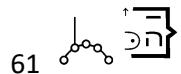
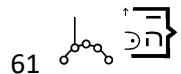
 61.
 
 61.
 

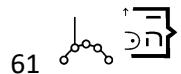
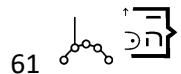
 61.
 
 61.
 

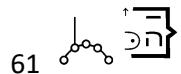
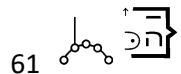
 61.
 
 61.
 

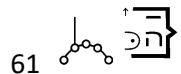
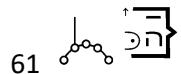
 61.
 
 61.
 

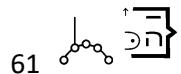
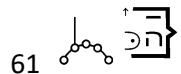
 61.
 
 61.
 

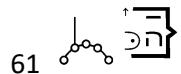
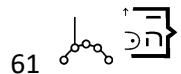
 61.
 
 61.
 

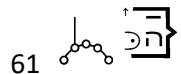
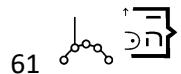
 61.
 
 61.
 

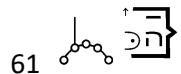
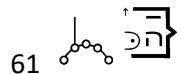
 61.
 
 61.
 

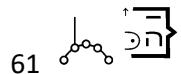
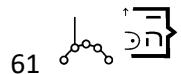
 61.
 
 61.
 

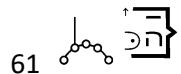
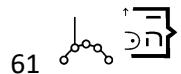
 61.
 
 61.
 

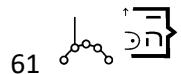
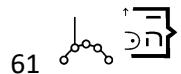
 61.
 
 61.
 

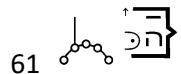
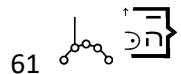
 61.
 
 61.
 

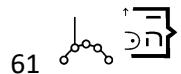
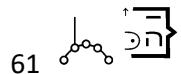
 61.
 
 61.
 

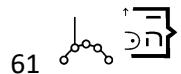
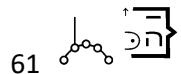
 61.
 
 61.
 

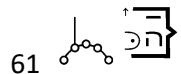
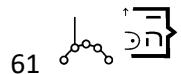
 61.
 
 61.
 

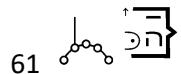
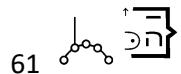
 61.
 
 61.
 

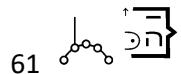
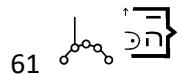
 61.
 
 61.
 

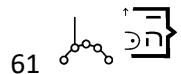
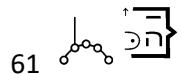
 61.
 
 61.
 

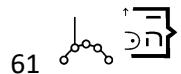
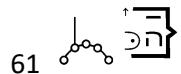
 61.
 
 61.
 

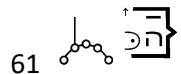
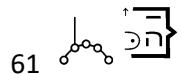
 61.
 
 61.
 

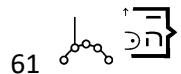
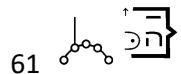
 61.
 
 61.
 

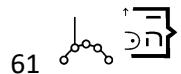
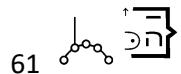
 61.
 
 61.
 

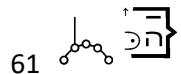
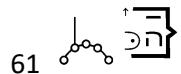
 61.
 
 61.
 

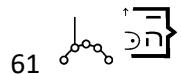
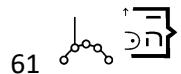
 61.
 
 61.
 

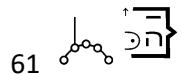
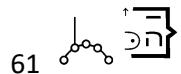
 61.
 
 61.
 

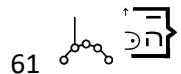
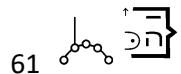
 61.
 
 61.
 

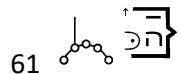
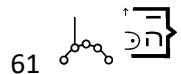
 61.
 
 61.
 

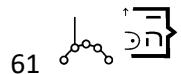
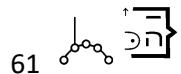
 61.
 
 61.
 

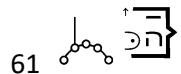
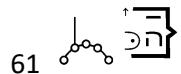
 61.
 
 61.
 

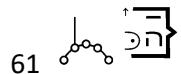
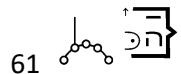
 61.
 
 61.
 

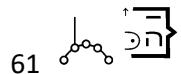
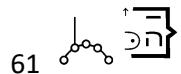
 61.
 
 61.
 

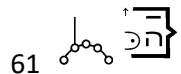
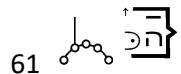
 61.
 
 61.
 

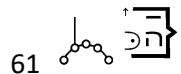
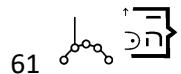
 61.
 
 61.
 

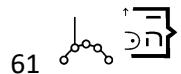
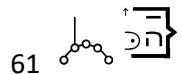
 61.
 
 61.
 

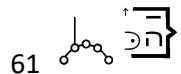
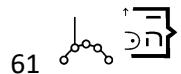
 61.
 
 61.
 

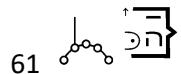
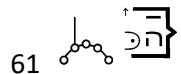
 61.
 
 61.
 

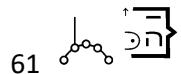
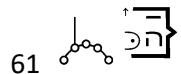
 61.
 
 61.
 

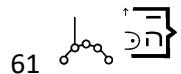
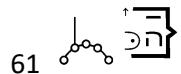
 61.
 
 61.
 

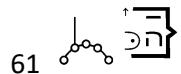
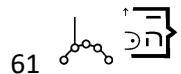
 61.
 
 61.
 

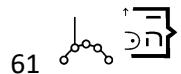
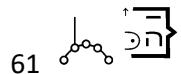
 61.
 
 61.
 

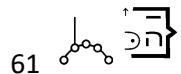
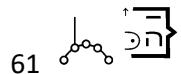
 61.
 
 61.
 

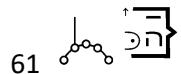
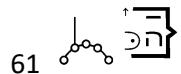
 61.
 
 61.
 

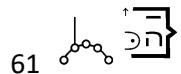
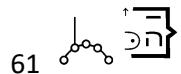
 61.
 
 61.
 

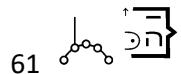
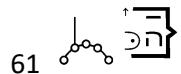
 61.
 
 61.
 

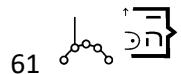
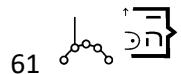
 61.
 
 61.
 

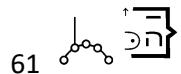
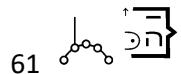
 61.
 
 61.
 

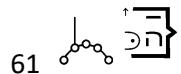
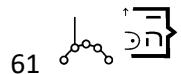
 61.
 
 61.
 

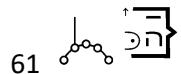
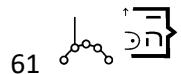
 61.
 
 61.
 

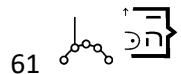
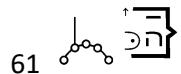
 61.
 
 61.
 

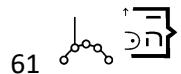
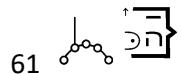
 61.
 
 61.
 

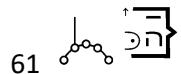
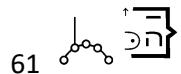
 61.
 
 61.
 

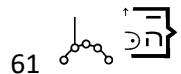
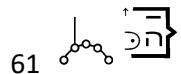
 61.
 
 61.
 

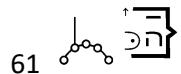
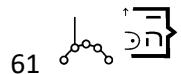
 61.
 
 61.
 

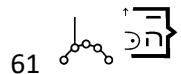
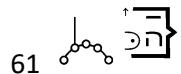
 61.
 
 61.
 

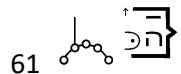
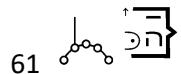
 61.
 
 61.
 

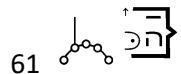
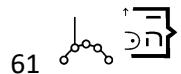
 61.
 
 61.
 

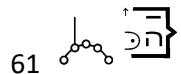
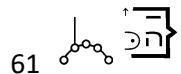
 61.
 
 61.
 

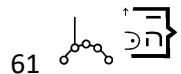
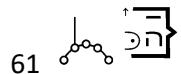
 61.
 
 61.
 

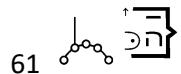
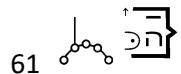
 61.
 
 61.
 

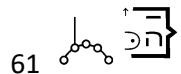
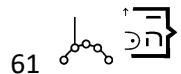
 61.
 
 61.
 

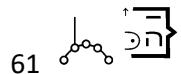
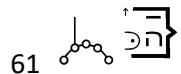
 61.
 
 61.
 

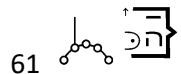
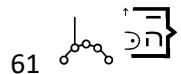
 61.
 
 61.
 

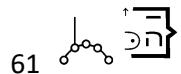
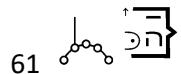
 61.
 
 61.
 

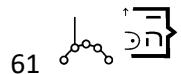
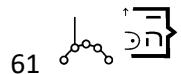
 61.
 
 61.
 

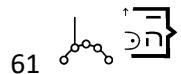
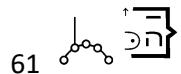
 61.
 
 61.
 

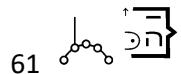
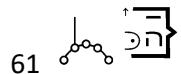
 61.
 
 61.
 

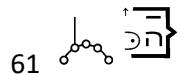
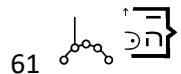
 61.
 
 61.
 

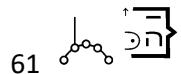
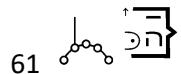
 61.
 
 61.
 

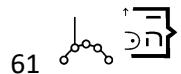
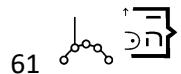
 61.
 
 61.
 

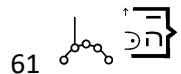
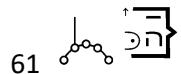
 61.
 
 61.
 

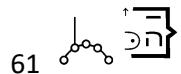
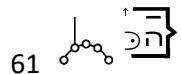
 61.
 
 61.
 

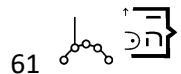
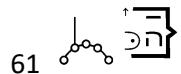
 61.
 
 61.
 

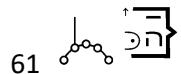
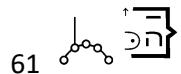
 61.
 
 61.
 

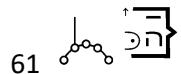
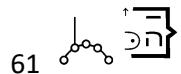
 61.
 
 61.
 

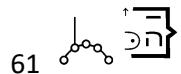
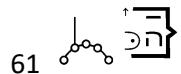
 61.
 
 61.
 

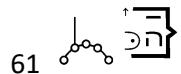
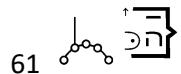
 61.
 
 61.
 

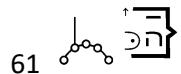
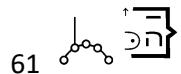
 61.
 
 61.
 

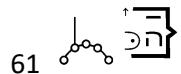
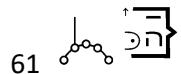
 61.
 
 61.
 

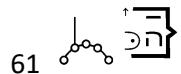
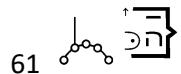
 61.
 
 61.
 

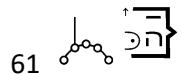
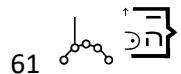
 61.
 
 61.
 

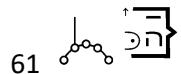
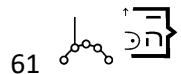
 61.
 
 61.
 

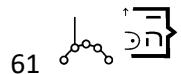
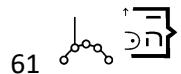
 61.
 
 61.
 

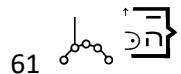
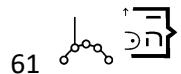
 61.
 
 61.
 

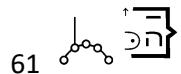
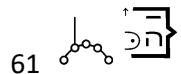
 61.
 
 61.
 

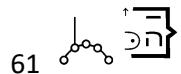
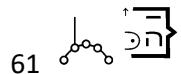
 61.
 
 61.
 

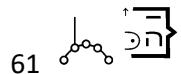
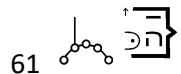
 61.
 
 61.
 

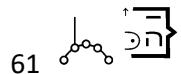
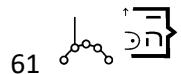
 61.
 
 61.
 

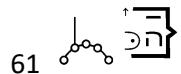
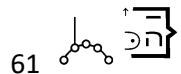
 61.
 
 61.
 

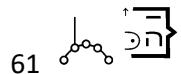
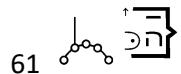
 61.
 
 61.
 

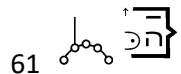
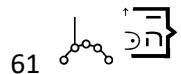
 61.
 
 61.
 

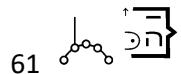
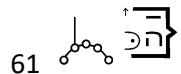
 61.
 
 61.
 

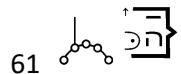
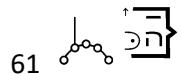
 61.
 
 61.
 

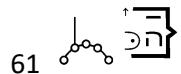
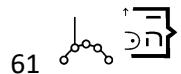
 61.
 
 61.
 

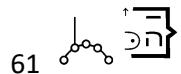
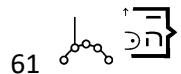
 61.
 
 61.
 

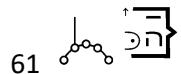
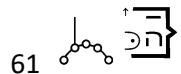
 61.
 
 61.
 

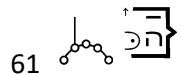
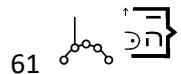
 61.
 
 61.
 

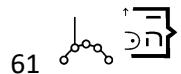
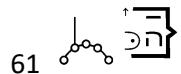
 61.
 
 61.
 

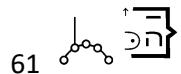
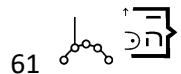
 61.
 
 61.
 

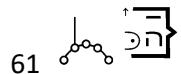
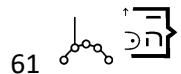
 61.
 
 61.
 

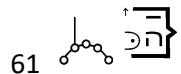
 61.
 
 61.
 

 61.
 
 61.
 

 61.
 
 61.
 

 61.
 
 61.
 

 61.
 
 61.
 

 61.
 
 61.
 <img alt="

63 。
 25 。
 26 。
 27 。
 28 。
 29 。
 30 。
 31 。
 32 。
 33 。
 34 。
 35 。
 36 。
 37 。
 38 。
 39 。
 40 。
 41 。
 42 。
 43 。
 44 。
 45 。
 46 。
 47 。
 48 。
 49 。
 50 。
 51 。
 52 。
 53 。
 54 。
 55 。
 56 。
 57 。
 58 。
 59 。
 60 。
 61 。
 62 。
 63 。
 64 。
 65 。
 66 。
 67 。
 68 。
 69 。
 70 。
 71 。
 72 。
 73 。
 74 。
 75 。
 76 。
 77 。
 78 。
 79 。
 80 。
 81 。
 82 。
 83 。
 84 。
 85 。
 86 。
 87 。
 88 。
 89 。
 90 。
 91 。
 92 。
 93 。
 94 。
 95 。
 96 。
 97 。
 98 。
 99 。
 100 。
 101 。
 102 。
 103 。
 104 。
 105 。
 106 。
 107 。
 108 。
 109 。
 110 。
 111 。
 112 。
 113 。
 114 。
 115 。
 116 。
 117 。
 118 。
 119 。
 120 。
 121 。
 122 。
 123 。
 124 。
 125 。
 126 。
 127 。
 128 。
 129 。
 130 。
 131 。
 132 。
 133 。
 134 。
 135 。
 136 。
 137 。
 138 。
 139 。
 140 。
 141 。
 142 。
 143 。
 144 。
 145 。
 146 。
 147 。
 148 。
 149 。
 150 。
 151 。
 152 。
 153 。
 154 。
 155 。
 156 。
 157 。
 158 。
 159 。
 160 。
 161 。
 162 。
 163 。
 164 。
 165 。
 166 。
 167 。
 168 。
 169 。
 170 。
 171 。
 172 。
 173 。
 174 。
 175 。
 176 。
 177 。
 178 。
 179 。
 180 。
 181 。
 182 。
 183 。
 184 。
 185 。
 186 。
 187 。
 188 。
 189 。
 190 。
 191 。
 192 。
 193 。
 194 。
 195 。
 196 。
 197 。
 198 。
 199 。
 200 。
 201 。
 202 。
 203 。
 204 。
 205 。
 206 。
 207 。
 208 。
 209 。
 210 。
 211 。
 212 。
 213 。
 214 。
 215 。
 216 。
 217 。
 218 。
 219 。
 220 。
 221 。
 222 。
 223 。
 224 。
 225 。
 226 。
 227 。
 228 。
 229 。
 230 。
 231 。
 232 。
 233 。
 234 。
 235 。
 236 。
 237 。
 238 。
 239 。
 240 。
 241 。
 242 。
 243 。
 244 。
 245 。
 246 。
 247 。
 248 。
 249 。
 250 。
 251 。
 252 。
 253 。
 254 。
 255 。
 256 。
 257 。
 258 。
 259 。
 260 。
 261 。
 262 。
 263 。
 264 。
 265 。
 266 。
 267 。
 268 。
 269 。
 270 。
 271 。
 272 。
 273 。
 274 。
 275 。
 276 。
 277 。
 278 。
 279 。
 280 。
 281 。
 282 。
 283 。
 284 。
 285 。
 286 。
 287 。
 288 。
 289 。
 290 。
 291 。
 292 。
 293 。
 294 。
 295 。
 296 。
 297 。
 298 。
 299 。
 300 。
 301 。
 302 。
 303 。
 304 。
 305 。
 306 。
 307 。
 308 。
 309 。
 310 。
 311 。
 312 。
 313 。
 314 。
 315 。
 316 。
 317 。
 318 。
 319 。
 320 。
 321 。
 322 。
 323 。
 324 。
 325 。
 326 。
 327 。
 328 。
 329 。
 330 。
 331 。
 332 。
 333 。
 334 。
 335 。
 336 。
 337 。
 338 。
 339 。
 340 。
 341 。
 342 。
 343 。
 344 。
 345 。
 346 。
 347 。
 348 。
 349 。
 350 。
 351 。
 352 。
 353 。
 354 。
 355 。
 356 。
 357 。



This row contains ten numbered boxes, each with a different symbol or combination of symbols for character recognition practice. The symbols include: 1. A square with a diagonal line and a circle with a dot. 2. A question mark with a circle and a cross. 3. A heart with a circle and a person icon. 4. A circle with a dot and a cross. 5. A square with a circle and a triangle. 6. A square with a circle and a circle with a dot. 7. A square with a circle and a triangle. 8. A circle with a dot and a cross. 9. A square with a circle and a circle with a dot. 10. A square with a circle and a triangle.

18. ① ○ ⋅ 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 × 目 ○ ⋅ 19 △ → ○ 人
 𠂔 𠂔 ○ ○ ○ ⋅ → 𠂔 = 𠂔 ○ 𠂔 ← △ ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔
 ○ ○ 𠂔 𠂔 ⋅ 人 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 20 ○ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔
 𠂔 ⋅ ○ 𠂔 ○ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 → △ ⋅ 21 △ → , ○ 𠂔 →
 ○ ⋅ 𠂔 𠂔 ⋅ ○ □ 𠂔 𠂔 , ' → 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ , 𠂔 ○
 □ 𠂔 𠂔 , ' 目 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 △ ← ○ ⋅ ○ 𠂔 𠂔 ⋅ .
 ○ 𠂔 ○ , ○ 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 × 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 22
 𠂔 ○ □ 𠂔 𠂔 , ' 目 , 𠂔 𠂔 𠂔 ○ → ○ ⋅ , → ○ ⋅
 // ⋅ 𠂔 𠂔 ○ → 𠂔 ⋅ 23 ○ 𠂔 𠂔 ○ □ 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ " 24 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 土 ⋅ 𠂔 ○ 𠂔 𠂔 ⋅
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 25 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 26 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 27 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅
 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅ 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 ⋅

?" X ↗ △ ? X ↗ ○ ←△ % V ○ ?" 28

" ↗ □ ↗ , " ↗ ? → 。 ↗ ? → 几。 29 ↗ □ ,

! ↗ ! → 。 ⚡ ⚡ 火 ↗ 几。 → ⚡ ⚡ ! →

→ 几。 △ σ ☺ → , ↗ ! → 。 ↗ ! → .

! 。 , ↗ ! . ↗ X ↗ ↗ → ↗ . T . " 30 ↗ V

⊗ → ↗ . ↗ □ ↗ , " σ ↗ △ ↗ { ↗ ! →

! . σ ↗ ! . σ . ! = σ . σ . !

= σ . ! . σ X △ ! . 31 X ↗ ! . ! ✓

↗ 土 . σ ↗ X ↗ ! . σ ↗ X ↗ ! . ↗ ↗ ↗

人 ! . ! ↗ ! . → ! . " 32 ↗ □ ↗ !

! , " ? σ ↗ ! . ? ↗ ! . ? ↗ ! . " 33 ↗ ↗ ↗ |

, ! ↗ ! . ↗ ! . ↗ ! . ↗ ! . 34 ↗ ↗ ↗ O →

T . ↗ V ⊗ △ X △ . ? ↗ ? . ↗ ? . ↗ ?

! . ↗ X ↗ ! . . ↗ . ↗ ! . X △ . 35 ↗ O

△ → , ↗ → ↗ ↗ . ↗ ↗ . 36 ↗ □



8 田人 □ 大 } , " ○ 心 十 % △ 一 土 ? ？ 帅 • 丶
V V 。 一 X 心 十 , X 麦 < < 。 " 9 + 人 □ 。
" ○ 左 人 土 • 大 } □ 大 } • T 。 大 } • 十 土 , △ 麦
丈 。 十 人 + 人 △ 。 △ ○ 心 心 十 • 十 。 心
大 } • 十 。 X X 麦 < 土 。 " 田 } □ , " X 十 =
大 } • 十 。 心 大 } • 十 一 。 " 10 田 } 土 麦 丈 O → 大 }
。 田 } → 几 } • 帅 } 土 } 。 11 土 } • 人 人 □ 土 } , " △ 田 } ,
土 • 帅 } 。 土 • 从 丈 真 麦 真 真 田 } 。 从 真 , ' 大 }
入 ○ ○ 。 田 } 人 真 ○ ○ 。 " 12 田 } 丶 • 人 人 •
书 书 。 田 } V 心 几 } • 帅 } , 土 } 。 13 田 } 丶 → V 丶
人 人 。 田 } 真 田 } 真 田 } 人 人 。 田 } 心 云 云 麦 H
□ □ 。 田 } 帅 } □ → ↓ ○ 真 。 14 田 } □ 土 } •
人 人 , " 目 , ○ 目 田 } 真 。 ？ ○ 心 田 } 一 ? 15
○ 心 几 真 真 土 。 ？ ○ 心 田 } 土 ? 田 } = 真 丶
○ 。 田 } X → □ 一 ○ . □ 。 "

This grid illustrates the decomposition of ten Chinese characters into their radical components:

- 1. 廿**: Decomposes into **匚** and **凡**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 2. 几**: Decomposes into **几** and **乚**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 3. 𠂔**: Decomposes into **匚** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 4. 𠂔**: Decomposes into **匚** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 5. 𠂔**: Decomposes into **𠂔** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 6. 𠂔**: Decomposes into **匚** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 7. 𠂔**: Decomposes into **𠂔** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 8. 𠂔**: Decomposes into **𠂔** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 9. 𠂔**: Decomposes into **𠂔** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.
- 10. 𠂔**: Decomposes into **𠂔** and **𠂔**. Examples include **𠂔**, **𠂎**, **𠂏**, **𠂑**, **𠂓**, **𠂔**, **𠂕**, **𠂖**, **𠂗**, **𠂘**, **𠂙**.

，○· 穀· 宀· 心！23 人 尽 ·△ X 心。人 心
人 ○。二人 心 人 ○··○ 心 爻 尽 ○。
山 山

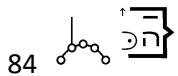
1 众 □ 穀，" 目， 穎· 从 雷 几。 穎· 从 心 丶
○→ 穀。" 2 穀 □ 穀，" 穎· 从 人 人。 穎 □ ? 穀，" ○
→ △ 雷 穎· 从 ?" 穎 □ 穀，" → ， 雷 穎·
从 △ △ 雷 穎· 从 ?" 穎 □ 穀，" → ， 雷 穎·
从 △ △ 雷 几。" 3 穀 · 丶 丶 □ 穀，" 目， 心 丶
丶 穎。 心 → 几。 心 雷 穎· 从 人 人。" 4
空 △ □ 穀 人 人。 穀 □ 穀，" 亼， → 几。" ○
心 → 穀 ○。 ○ 穀 穎· 从 人。" 5 穀 △ 穀 · 丶 丶
→ 几。 众 雷 穎· 从 人。 穀 → 人 △ 穎· 丶 丶。 穀
人 几 穎· 从 人。 穀 几 几 穎· 从 人。 6 X 穀 · 丶 丶
爻 → 穀。 穀 爻 → 几。 穀 心 人 人 爻。 7 穀
○ 穀 → 几。 穀 □ ，" 穀 心 → 穀 ○。 穀 ○
→ 几。 ○ ? 穀 心 爻 爻 △ 穀 爻 爻。 ○ 穀 穀

78

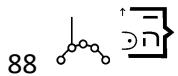


σ。○×△○。○* σ。13  从□
。'△△△○→△人。'○*
 σ。14  从○△○* ?  σ  ? ○
 呀！○V□≡！15   □σ△△○。 
 ✓人人○。  ○。'16  ○
 □。□，'△○，○？
 "   V  △○。17   。"○↑
 ○。○→✓○。○△○。18  ○
 □✓△○。○✓→○。  ○
 ○。。○X△○。19   人△○。X△○
 人△○→○○。?△○○○○。 
 尽✓。20 ○○。 * 。 *  
 □○。○。21  ○。  ○X△○。
 登登。X△○。○○。'22    
 。 →←。'22   △△○。'22   





26. = 。 = 。 → . .
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.



The image displays a grid of 13 rows of Korean Hangul characters, each row numbered from 1 to 13. The characters are arranged in a grid format, showing various combinations of strokes and shapes. Row 1 contains symbols like a question mark inside a box, a circle with a cross, and a person-like character. Row 2 includes a heart inside a box and a box with a heart. Row 3 features a question mark and a box with a question mark. Row 4 shows a triangle inside a box and a box with a triangle. Row 5 contains a circle with a dot and a box with a circle. Row 6 includes a square inside a box and a box with a square. Row 7 shows a box with a cross and a box with a crescent moon. Row 8 features a box with a triangle and a box with a box. Row 9 contains a box with a box and a box with a triangle. Row 10 shows a box with a circle and a box with a crown. Row 11 includes a box with a box and a box with a heart. Row 12 shows a box with a box and a box with a box. Row 13 contains a box with a box and a box with a box.

The image displays a grid of 25 rows of Korean Hangul characters, each row containing 10 characters. The characters are arranged in a grid pattern, with some characters having additional superscript or subscript elements. The characters include various symbols such as crowns, hearts, and geometric shapes.



土。" 土。" 11
 人 从 从。 人 从 从。
 方, " 人 从 从 从。 " 方, " 人 从 从 从。
 土。 土。 12
 从。 从, " 从 从 从。 从
 土。 "



1 从 从, " 土。 从 从 从。 从 从。
 从。 从, " 从 从 从。
 从 从, " 从 从。
 2 从, " 从 从。
 从 从, " 从 从。
 从 从, " 从 从。
 3 从 从, " 从 从。
 从 从, " 从 从。
 从 从, " 从 从。
 4 从, " 从 从。

13
14
15
16
17
18
19
20

The image shows a large grid of Korean characters (Hangeul) arranged in 25 rows. Each character is composed of geometric shapes like triangles, squares, and circles, often with additional symbols like question marks or hearts. Some characters have arrows indicating movement or direction. The grid spans from row 1 to row 25.



9   , "      。   
 =   。   , '   =>     
 ° ' 10            
            
 ≈ .             
 → .             

1   ° .           
 → .             
 2             
 { } .   ,           
 □             
 3             
 → .             
 4             
 5             

102



1. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 2. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 3. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 4. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 5. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 6. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 7. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 8. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 9. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 10. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 11. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。
 12. 𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。𠂇。

