

Philipp Waack

✉ waackphilipp@gmail.com

Ausbildung

- 2016–2019 **Master of Science; Informatik**, *Humboldt Universität zu Berlin*, Note: 1,9.
Masterarbeit: *Empirical study about the influence of social dimensions on the SCHUFA-Score*
- 2012–2017 **Bachelor of Science; Medieninformatik**, *Technische Universität Dresden*,
Note: 2,6.
Bachelorarbeit: *Benutzbarkeitskonzept für VPN-basierte Anonymisierung mobiler Geräte*
- 2002–2011 **Abitur; Allgemeine Hochschulreife**, *Gymnasium Willhöden, Stadtteilschule Blankenese Framstraße*, Hamburg, Note: 2,5.

Berufserfahrung

- 12/19–05/21 **Data Governance Expert**, *acs-plus*, Berlin.
Arbeit an der Schnittstelle zwischen Data Science, Data Engineering und dem Themenkomplex der Data Governance.
- 10/17–10/19 **Studentische Hilfskraft**, *acs-plus*, Berlin, Data Scientist.
Unterstützung und eigenverantwortliche Durchführung von Datenanalysen und -modellen sowie Umsetzung von Anwendungen zur Darstellung von Analyseergebnissen.
- 04/16–09/16 **Studentische Hilfskraft**, *Zentrum für Informationsdienste und Hochleistungsrechnen (ZIH) an der Technischen Universität Dresden*, Dresden, Redakteur.
Erstellung redaktioneller Inhalte sowie technischer Anleitungen für das Content Management System des ZIH an der Technischen Universität Dresden.

Praktika und Nebenjobs

- 03/14–06/14 **Praktikum**, *surfcampaspalmas.com*, Las Palmas de Gran Canaria, Web Content Manager, SEO-Optimization.
Schwerpunkt war die Erstellung von Blogeinträgen rund um das Thema Surfen, die für die Google Suchmaschine optimiert sind.
- 03/12–09/12 **Diverse Aushilfsjobs**, *Edeka*, *Firma Schachtrupp*, *Architektenbüro Störmer Murphy and Partners*, Hamburg, Aushilfe.
- 01/12–02/12 **Praktikum**, *Hamburger Abendblatt*, Hamburg, Journalist.
Praktikum mit Schwerpunkt auf selbstständige, lokaljournalistische Arbeiten im Hamburger Bezirk Bergedorf für die Internetpräsenz der Tageszeitung Hamburger Abendblatt.
- 11/11–01/12 **Praktikum**, *Elbe Wochenblatt*, Hamburg, Redakteur.
Recherche und Erstellung von Meldungen, kurzen Berichten und Artikeln für eine Hamburger Lokalzeitung.
- 08/11–10/11 **Praktikum**, *Infected Postproduction*, Hamburg, Mediengestalter für Bild und Ton.
Schwerpunkt war der Schnitt und die Nachbearbeitung von Werbefilmen.

Ehrenamtliche Mitarbeit und Weiterbildungen

- 09/19–10/19 **Seminar**, *Journalistisches Arbeiten*, Berlin.
Seminar mit Schwerpunkt auf Methoden und Regeln zum journalistischen Schreiben. Recherche und Erstellung einer eigenen Reportage.
- 09/17–10/17 **Seminar**, *Storytelling in Werbung, Journalismus und Politik*, Berlin.
Seminar mit Fokus auf unterschiedliche Erzähltechniken und dramaturgische Grundlagen (etwa Figurenentwicklung und Heldenreise). Entwicklung und Präsentation einer eigenen Geschichte.
- 02/17–02/19 **Ehrenamt**, *Kunstprojekt Web-Residency: x-temporary.org*, Berlin, Webdesign.
KünstlerInnen Residenz im digitalen Raum. Aufgabe waren die Überarbeitung der Webseite und die Unterstützung der KünstlerInnen in technischen Belangen.
- 04/15–09/16 **Ehrenamt**, *Studentenzeitung ad rem*, Dresden, Journalist.
Recherche und Erstellung journalistischer Artikel über Technik- und Digitalthemen, Hochschulpolitik sowie Veranstaltungen. Leitung für das Ressort Technik.
- 08/15–04/16 **Ehrenamt**, *Web-Applikation afeefa.de*, Dresden, Webdesigner, Ruby-on-Rails-Entwickler.
Mitarbeit an einer digitalen Plattform zu Angebot und Teilnahme für geflüchtete Menschen.

Sprachen

Deutsch Muttersprache
Englisch Gute Kenntnisse
Spanisch Grundkenntnisse

Technische Kenntnisse

Operating Systems Windows, macOS, Linux Ubuntu
Büro-Apps: openOffice/LibreOffice/Office, PowerPoint, \LaTeX
Programmiersprachen: C#, Java, C++, C

Scripting Sprachen: Python, R, Ruby
Datenbanken: SQL Server, MariaDB, PostgreSQL, MongoDB

Game Engines: Unity, MonoGame
Web-Sprachen: HTML, CSS, JavaScript, PHP

Web Frameworks: Flask, Jinja, Bootstrap, React, Express.js
Web-CMS: Plone, Wordpress
Technologien: Git, Visual Studio Code, Apache, Nginx
Concept & Collab Tools: Figma, Miro
Bildbearbeitung: Gimp, Inkscape (Grundlegende Kenntnisse)

Berlin, 2. Juni 2022