## Cara a Cara (B Capo 2) Majo Solís

Poner en capotraste en el 2do traste.

Nota: Los acordes en verde son dificiles de poner en la guitarra, se los puede omitir y no afectan la canción.

## ADAD

## VERSO

Α

Solamente una palabra

F#m

solamente una oracion

cuando llegue a tu presencia o Señor

Bm

E

E

no me importa en que lugar F#m F D

de la mesa me hagas sentar

Bm A D o el color de mi corona

si la llego A ganar

Δ

Solamente una palabra

si esque aun me queda voz

D Bm E y si logro articularla en tu presencia, C#

no te quiero hacer preguntas

solo una peticion

Bm A D

y si puede ser a solas mucho mejor

```
CORO
     Bm
         E
                     C#m F#m
Solo dejame mirarte cara a cara
     D
                   E
                               C# F#m
y perderme como un niño en tu mirada
      D
                  Ε
y que pase mucho tiempo
     C#
                F#m
y que nadie diga nada
porque estoy viendo al maestro
cara a cara
        D
                   Е
Que se ahogue mi recuerdo
         C#m F#m
en tu mira da
        D
                     F
quiero amarte en el silencio
        C# F#m
y sin pala bras
      D
y que pase mucho tiempo
     C#
               F#m
```

y que pase mucho tiempo C# F#m y que nadie diga nada D Bm E A solo dejame mirarte cara a cara

 $\mathsf{D} \mathsf{A} \mathsf{D}$