Guía de referencia rápida de SketchUp 8

Windows

Conjunto grande de herramientas					Componentes dinámicos			
Seleccionar (espacio)	F		Crear componente	Interactuar	Tes)	\$	Opciones de componente	
Pintar (B)	(3)		Borrar (E)	Atributos de componente	(P)			
Rectángulo (R)			Línea (L)		Caja de	arena	(terreno)	
Círculo (C)		6	Arco (A)	Desde contornos			Desde cero	
Polígono	\checkmark	P	Mano alzada	Esculpir			Estampar	
Mover (M)	M		Empujar/tirar (P)	Proyectar			Añadir detalle	
Rotar (Q)	5	3	Sígueme	Voltear arista				
Escala (S)		(F)	Equidistancia (F)		Vistas	estánda		
Medir (T)	0	\$*.	Acotación	Isométrica			Planta	
Transportador	9	√A1	Texto	Frontal			Derecha	
Ejes	*	A	Texto 3D	Posterior	Estilos		Izquierda	
Orbitar (O)		Z	Desplazar (H)	Rayos X			Aristas posteriores	
Zoom (Z)	P	SOL	Ver modelo centrado	Alambre	W	()	Líneas ocultas	
Anterior	Q	R	Siguiente	Sólido			Sólido con texturas	
Situar cámara	Å	6	Girar	Monocromo				
Caminar	••	C A-5	Plano de sección		Google			
Sólidos				Añadir nuevo edificio			Añadir localización	
Revestimiento			Dividir (Pro)	Cambiar terreno		Ł	Texturas fotográficas	
Intersecar (Pro)	电		Unir (Pro)	Previsualizar modelo en Google Earth			Compartir componente	
Sustraer (Pro)			Recortar (Pro)	Obtener modelos			Compartir modelo	
Para mostrar más barras de herramientas, selecciona "Ver > Barras de herramientas" desde la barra de menús.								

Botón central (rueda)

Botón derecho

Zoom

Orbitar

Desplazar

Clic menú contextual

vuelve a centrar vista

Clic-arrastrar

Mayús+Clic-arrastrar

4		
	Distancia	especifica una distancia de equidistancia: introduce un número y pulsa Intro
Orbitar (0)	Ctrl	mantén pulsada para desactivar la orbitación con peso gravitatorio
	Mayús	mantén pulsada para activar la herramienta Desplazar
Pintar (B)	Ctrl	pinta todas las caras adyacentes coincidentes
	Mayús	pinta todas las caras coincidentes del modelo
	Ctrl+Mayús	pinta todas las caras adyacentes del mismo objeto
	Alt	mantén pulsada para tomar una muestra del material
Empujar/tirar (P)	Ctrl	empuja/tira una copia de la cara (dejando la cara original en su lugar)
	Doble clic	aplica el último valor de empujar/tirar a esta cara
	Distancia	especifica el valor de empujar/tirar: introduce un número y pulsa Intro
Rectángulo (R)	Dimensiones	especifica dimensiones: introduce longitud y anchura, y pulsa Intro, p. ej. 20;40
Rotar (Q)	Ctrl	rota una copia
	Ángulo	especifica un ángulo: introduce un número y pulsa Intro
	Pendiente	especifica un ángulo como pendiente: introduce inclinación:longitud y pulsa Intro, p. ej. 3:12
Escala (S)	Ctrl	mantén pulsada para modificar la escala desde el centro
	Mayús	mantén pulsada para modificar la escala uniformemente (sin distorsionar)
	Cantidad	especifica un factor de escala: introduce un número y pulsa Intro, p. ej. 1,5 = 150%
	Longitud	especifica un factor de longitud: introduce un número y una unidad, y pulsa Intro, p. ej. 10m
Seleccionar	Ctrl	añade a la selección
(espacio)	Mayús	añade/elimina de la selección
	Ctrl+Mayús	elimina de la selección
Medir (T)	Ctrl	crea una guía nueva
	Flechas	arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde
	Cambiar tamaño	cambia el tamaño del modelo: mide una distancia, introduce el tamaño deseado y pulsa Intro
Zoom (Z)	Mayús	mantén pulsada y haz clic-arrastra el ratón para cambiar el campo visual

Operación Instrucciones

Mayús oculta Ctrl+Mayús deja de suavizar/alisar

Mayús bloquea en el plano actual

Ctrl mueve una copia

Curvatura especifica el valor de la curvatura: introduce un número y pulsa Intro Radio especifica el radio: introduce un número y R, y pulsa Intro Segmentos especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro

Segmentos especifica el número de segmentos: introduce un número y S, y pulsa Intro

Alt utiliza el perímetro de la cara como trayectoria de extrusión

Mayús mantén pulsada para bloquear en la dirección de inferencia actual

Ctrl suaviza/alisa (utiliza en las aristas para que las caras adyacentes aparezcan curvadas)

Más fácil selecciona la trayectoria, elige la herramienta "Sígueme" y haz clic en la cara a extrudir

Alt autoplegado (permite el movimiento aunque se deban añadir aristas y caras adicionales)

Flechas arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde

Flechas arriba o abajo: bloquea en la dirección azul; dcha.: en la roja; izq.: en la verde Distancia especifica la distancia del movimiento: introduce un número y pulsa Intro Series externas n copias en fila: mueve la primera copia, introduce un número y X, y pulsa Intro Series internas n copias entre dos elementos: mueve la primera copia, introduce un número y /, y pulsa Intro

Radio especifica el radio: introduce un número y pulsa Intro

Mayús bloquea en la dirección de inferencia actual

Doble clic aplica el último valor de equidistancia a esta cara

Longitud especifica la longitud: introduce un número y pulsa Intro

Altura del ojo especifica la altura del ojo: introduce un número y pulsa Intro

Herramienta

Arco (A)

Círculo (C)

Borrar (E)

Sígueme

Línea (L)

Girar

Mover (M)

Equidistancia (F)

Google SketchUp