Guía de referencia rápida de **LayOut 3**

Windows

| | | Herramientas | | Páginas | | Organizar |
|---|-----------|-----------------------|---------------|--------------------------------|----------|------------------------------------|
| | | Seleccionar (Espacio) | + | Añadir página | | Poner en primer plano |
| , | | Línea (L) | + | Duplicar página | | Traer al frente |
| | 3 | Mano alzada | × | Eliminar página | | Retroceder un nivel |
| | 1 | Arco (A) | | Página anterior | | Enviar al fondo |
| (| \supset | Arco de dos puntos | - | Página siguiente | | Alinear a la izquierda |
| • | 2 | Arco de tres puntos | | Edición | | Alinear a la derecha |
|] | 1 | Curvatura de cuerda | ク | Deshacer | | Alinear arriba |
| | | Rectángulo (R) | \mathcal{G} | Rehacer | 000 | Alinear abajo |
| | | Abombado | 路 | Agrupar | | Alinear al centro verticalmente |
| | | Redondeado | 路 | Desagrupar | | Alinear al centro horizontalmente |
| | | Ovalado | | Ver | | Espaciar horizontalmente |
| (| | Círculo (C) | | Mostrar cuadrícula | | Espaciar verticalmente |
| | | Elipse | | Ocultar cuadrícula | | Centrar verticalmente |
| (| | Polígono | M3 | Desplazar | | Centrar horizontalmente |
| , | A | Texto (T) | | Zoom | | Dar la vuelta de izq. a dcha. |
| , | A1 | Etiqueta | | Ampliar | | Dar la vuelta de arriba a abajo |
| > | 5×. | Acotación lineal (D) | 9 | Reducir | | Cuadrícula de objetos activada |
| | 24 | Acotación angular | | Tamaño real | • | Cuadrícula de objetos desactivada |
| | | Borrar | Q | Ampliar hasta ajustar | | Cuadrícula activada |
| 4 | 180 | Estilo (B) | | Iniciar presentación | | Cuadrícula desactivada |
| | B | Dividir | | | | |
| | | Para añadir Unir | otras he | erramientas, haz clic con el l | botón de | erecho en la barra de herramientas |

(en la parte superior de la ventana del documento) y selecciona "Personalizar...".

| Herramienta | Operación | Instrucciones | | | |
|------------------------|------------------------|--|--|--|--|
| Círculo (C) Doble clic | | crea un círculo idéntico al dibujado anteriormente | | | |
| Acotación (D) | Alt | mantén pulsada para dejar de restringir la orientación de la acotación | | | |
| | Doble clic | repite la equidistancia de la acotación anterior | | | |
| Elipse | Ctrl | empieza a dibujar desde el centro | | | |
| | Mayús | crea un círculo | | | |
| | Doble clic | crea una elipse idéntica a la dibujada anteriormente | | | |
| Unir | Clic | une segmentos de línea: haz clic en cada segmento sucesivamente | | | |
| Línea (L) | Mayús | bloquea en la dirección de inferencia actual | | | |
| | Longitud | especifica la longitud: introduce un número y pulsa Intro | | | |
| Polígono | Mayús | bloquea en la dirección de inferencia actual | | | |
| | Doble clic | crea un polígono idéntico al dibujado anteriormente | | | |
| | Lados | especifica un número de lados: introduce un número y pulsa Intro | | | |
| Rectángulo (R) | Ctrl | empieza a dibujar desde el centro | | | |
| | Mayús | crea un cuadrado | | | |
| | Doble clic | crea un rectángulo idéntico al dibujado anteriormente | | | |
| | Dimensiones | especifica dimensiones: introduce altura, anchura y pulsa Intro, p. ej. 20,40 | | | |
| Redondeado | Arriba/abajo | pulsa flecha arriba o abajo mientras dibujas para cambiar el radio del ángulo | | | |
| Abombado | Arriba/abajo | pulsa flecha arriba o abajo mientras dibujas para cambiar el valor de la curvatura | | | |
| Seleccionar | Ctrl | mantén pulsada mientras mueves para crear una copia | | | |
| (Espacio) | Mayús (seleccionar) | mantén pulsada mientras haces clic para añadir o eliminar de la selección | | | |
| | Mayús (ajustar escala) | mantén pulsada mientras modificas la escala para hacerlo uniformemente (sin distorsionar) | | | |
| | Alt | mantén pulsada para modificar la escala desde el centro | | | |
| Estilo | Clic | toma una muestra de propiedades del estilo (trazo, relleno, color, tipo de letra, tamaño, flecha | | | |
| | Otro clic | aplica propiedades del estilo de muestra | | | |
| Dividir | Clic | divide líneas en el punto de clic | | | |
| Texto | Clic | crea una caja con texto no delimitado | | | |
| | Clic-arrastrar I > D | mantén pulsada para crear una caja con texto delimitado alineado a la izquierda | | | |
| | Clic-arrastrar D > I | mantén pulsada para crear una caja con texto delimitado alineado a la derecha | | | |
| | Clic-arrastrar+Ctrl | mantén pulsada para crear una caja con texto delimitado centrado | | | |
| Otras sugerencias | Intervalos | haz clic con el botón dcho. en un punto vacío para cambiar de intervalo | | | |
| | Grosor de línea | cambia el grosor de línea en la pestaña "Estilos" del cuadro "Modelo de SketchUp" | | | |
| | Modificar acotación | haz doble clic en una línea de acotación para modificarla antes de poder moverla | | | |
| | Acotación libre | mantén pulsada Ctrl mientras creas o modificas una acotación para orientarla manualmente | | | |
| | Muestra en herramienta | pulsa S para tomar una muestra del estilo de otro elemento mientras utilizas una herramienta | | | |
| | Resolución | ajusta la resolución de los modelos de SketchUp en "Configuración de documento > Papel" | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



