www.midisaya.com

El buen pastor

Artista y/o autor: Los Trigales

Introducción instrumental

1º ESTROFA

Cuidando está su rebaño el buen pastor más al contarlas una oveja le faltó y alarmado se pregunta "¿dónde está? ¿qué sucedió?" estaba herida en el desierto, o en la triste soledad

CORO:

El buen pastor tranquilo no quedó y aún el desierto con valor el confrontó se fue a buscar la obeja que faltó y en la montaña en el peligro la encontró y la cargó sobre él.

[PUENTE INSTRUMENTAL]

2º ESTROFA

La halló en peligro y en la triste soledad por rescatarla aún su sangre derramó sobre su hombro alegremente la condujo hacia un redil con sus amigo, y vecinos su alegría compartió [CORO]

3º ESTROFA

Hoy eres tú, esa oveja que no está y Jesucristo es el Pastor que va por ti por el desierto de tu cruel indiferencia el caminó y tus desprecios fueron piedras que su cuerpo lastimó [CORO]