

Es por tu gracia

Artista y/o autor: Jesús Adrián Romero

Acordes de la introducción:

[E] [A] [C#m] [E/B] [A] [E] [Esus] [E] [A]

[E] Cuando [E] nadie me ve [A2]
[A] en la'intimidad [E]
Donde [E] no puedo hablar [A2]
[A] mas que la ver- [C#m] dad
donde [E/B] no'hay aparien- [A] cias [E/G#]
[F#m11] donde'al descubier- [Esus] to
queda [B7sus] mi corazón. [B7]

A- [E] Ilí [E] soy sin- [Bsus] cero
[B] Allí [F#m11] mi'aparencia de piedad [C#m] se va
[E/B] Allí [A] es tu [A2] gracia
lo que cuen- [E/G#] ta
tu perdón lo que [C#m7] susten- [F#m7] ta
[Esus] para'estar de pie. [Bsus] [B]

Y no podrí- [E] a dar la ca- [B/D#] ra
si no [F#m] fuera porque soy [E/G#]
reves- [A2] tido de la gra- [F#m11] cia'y
la justí- [Bsus] cia del Señor. [B]
Si me [E] vieran tal cual soy [B/D#]
se'enterarí- [C#m] an que'es Jesús [E/B]
lo que'han [A2] visto refleja- [F#m11] do'en mi
tan so- [Bsus] lo es su luz. [B]

Es por tu gra- [E] cia
[B/D#] y tu perdón. [C#m]
[E/B] que po- [A2] demos ser llama- [F#m11] dos
instrumen- [Bsus] tos de tu'amor. [B]

Es por tu gra- [E/G#] cia [Cdim]
y tu perdón [C#m]
[E/B] mi jus- [A2]
ticia queda le- [Bsus] jos
de [B] tu perfección. [E]

[A/C#] Y no [B/D#] podría dar la cara . . .

[E] [A] [C#m] [E/B] [A] [E] [Esus] [E] [A]

Nota: Para hacer este midi, con pocos cambios,
me basé en la letra y acordes de:
Daniel Francisco Urday Villanueva
mcdaniel777@hotmail.com
que encuentre en www.lacuerda.net