

Repárame

Artista y/o autor: Lily Goodman

Tonalidad inicial Bb

Mi cora- [Bb] zón está do- [F/A] lido [Eb/G]
pero [Eb] creo en [Fsus] ti./ [F]
Mi cora- [Bb] zo_ón
está su- [F/A] frido [Eb/G]
pero con- [Eb] fío en [Fsus] ti. [F]

Toma mi [Eb] carga [Bb/D] hoy
[F#dim] y quebránta- [Gm] me. [Bb/F]
Repára- [Eb] me [Bb/D] con tu po- [Ebm] der. [Eb/F] [F]

[Eb] Toma el re- [F/Eb] doma de tu a- [Dm7] ceite,
[Gm] de- [Ebm] rrama sobre [F13b9] mi
tu santa un- [Bb] ción. [Ab/Bb] [Bb]
[Eb] Toma el re- [D7/F#] doma
de tu a- [Gm] cei- [Bb/F] te.
de- [Cm7] rrama [Dm7] sobre [Eb2] mi [F]
tu santa un- [Bb] ción. [Ab/Bb] [Bb]

Re- [Eb] pá- [F/Eb] ra- [Dm7] me, [Gm]
re- [Ebm] pá- [F9] ra- [Bb2] me. [Ab/Bb] [Bb]
Re- [Eb] pa- [D7/F#] ra mi [Gm] vida, Oh Se- [Bb/F] ñor,
es lo que an- [Eb] helo
con tu [Eb/F] Santo Es- [F] píri- [Bb] tu.

[Ebm] Es lo que [Ab2] tanto_ha_anhe- [Bb] lado mi [Bb2] alma,
[Ebm] como en de- [Ab2] sierto y sole- [DbMaj7] dad
anhelo [Ab/Bb] yo [A/B]
(aquí sueve medio tono a tonalidad de B)

Re- [E] pá- [F#/E] ra- [D#m7] me,
[G#m] re- [Em] pá- [F#7b9] ra- [B] me. [A/B] [B]
Re- [E] pa- [D#7/G] ra mi [G#m] vida, Oh Se- [B/F#] ñor.
Es lo que_an- [E] helo
con tu [E/F#] Santo Es- [F#] píri- [B2] tu.