

Fue por ti

Artista y/o autor: Edgar A. Franco

(Empieza en tonalidad de F)

[F/A] [Am7] [BbMaj7] [Gm7]

[F/A] [Bb] [Csus] [C]

Solo po- [F2]dré

postrar- [C/F] me y ado- [C/D] rarte,

mi Je- [Dm] sus,

[A7+/C#] al encontrar- [A/C#] te

y contem- [Dm] plar,

[G/B] las heri- [G7/B] das

de tus [C] manos y tus pies,

[F/A] escuchar- [Am7] te

de- [BbMaj7] cirme con amor,

[F/A] fue por ti, [Gm7] [F/A]

fue [Bb] por ti. [Csus]

Coro:

(modulación de cambio de tono a Ab)

[Db/Eb] [Ab]

Te'ado- [Eb/Ab] ra- [Eb/Db] ré, Señor [Db]

[Ab] Digno'e- [Eb/Ab] res [Eb/Db] Cristo [Db]

[Ab/C] Con [Bbm7] gratitud [Eb2]

yo [Edim] cantaré [Fm]

de tus vir- [Bb/D] tudes

y [Bbm9] tu amor.

(modulación para regesar a tonalidad de F)

[Bb/C] [C] [Bb/C] [C]

Herido [F2] fue

por nues- [C/F] tras rebe- [C/D] liones, [Dm]

[A7+/C#] molido por [A/C#] nuestros pe- [Dm] cados, [G/B]

el casti- [G7/B] go de nuestra [C] paz

fue sobre El,/ [F/A]

y por sus lla- [Am7] gas [BbMaj7]

fuimos noso- [F/A] tros sa'a- [Gm7] nos,

[F/A] [Bb] [Csus] sa'anos.

Coro: dos veces

Coda:

[Db/Eb] [Eb] [Db/Eb] [Eb] [Ab]