Todo pasa

Artista y/o autor: Edgar Franco

Letra: Mercedes Medina
Arreglo: Edgar Franco

Todo [C2] pasa [C] [C69] y nada [Am11] queda [Am11]
mas [Asus/D] Jesús es- [Dm7] tá aquí.
[G] Esperan- [Dsus] do a que me [G] vuel- [Dsus] va
y le [G7] vea [Csus] sonreír.[C]

[F/D] [G/E]
[F2] Se- [G] ñor, mi [C2] Dios, [C2]
[C69] en mi ca- [Am11] mino
quie- [Asus/D] ro que seas [Dm7] la Luz; [G4] [G]
mirarte a [Dsus] los ojos, [G] y sin [Dsus] temor,
[G7] ex [Csus] tasiado. [C] [G/C] [C]

He [C/E] de se- [F] guir [F2] tus pasos, [C/E] [C2/E]
cada día en [Dsus] [Dm] mi andar; [G] [G2]
has- [C/E] ta que en [F] tus [F2] tiernos bra- [C/E] zos
[C2/E] pueda mi al- [Dsus] [Dm] ma des can- [G] sar.

Se repite desde el principio

Puente instumental
[A] [D2] [D] [D69] [Bm11] [Bm11] [Bsus/E] [Em7] [A] [A]
[Esus] [A] [Esus] [A7] [Dsus] [D] [G/E] [A/F#] [G2]

To'- [A] odo [D2] pa'asa, [D2] [D69] y nada [Bm11] que'eda,
to- [Bsus/E] do esto es va- [Em7] nidad; [A4] [A]
polvo es el [Esus] ho'ombre, [A]
so- [Esus] lo en Cristo [A7] hay [Dsus] libertad. [D] [A/D] [D]

He [D/F#] de se- [G] guir [G2] tus pasos, [D/F#] [D2/F#]
cada día en [Esus] [Em] mi andar;
[A] [A2] has- [D/F#] ta que
en [G] tus [G2] tiernos bra'a- [D/F#] zos [D2/F#]
pueda mi al- [Esus] [Em] ma descan- [A] sar. [A]

To'odo [DMaj9] pa'asa.