

## Gloria

Artista y/o autor: Marcos Witt

Acordes intro, cuatro veces la secuencia siguiente

[Db] [Ab] [Fm] [Eb]

Estrofa 1:

[DbMaj7] Al que tiene en todo el [Ab] primer lugar  
[Fm] Al que es, El que e- [Eb] ra y que será [Db2]  
El camino, la vi- [Ab] da y la verdad, [Fm]  
Al Principe de paz. [Eb]

[Db2] Al que sobre su tro- [Ab] no ahora está [Fm]  
y vestido en poder [Eb] regresará [DbMaj7]  
Al motivo de nues- [Ab] tra libertad [Eb]  
al que resucitó. [Eb]

Coro 1:

[Fm] Gloria, [Fm7] [Eb] [Db2] [Eb]  
[Fm] Gloria. [Ab] [Eb] [Db2] [Eb]

Estrofa 2:

[DbMaj7] Plenitud de la vi- [Ab] da vivo en El [Fm]  
Todo existe por El [Eb] y para El [Db2]  
Nuestro salvador [Ab] verdadero y fiel [Fm]  
Incomparable es. [Eb]

[Db2] Al sustento de to- [Ab] do lo que hay [Fm]  
Primogénito de [Eb] toda creación. [DbMaj7]  
A la imagen del in- [Ab] visible Dios. [Eb]  
Consolador. [Eb]

Coro 2: [Fm] Gloria, [Fm7] [Eb] [Db2] [Eb]  
Damos [Fm] Gloria. [Fm7] [Eb] [Db2] [Eb]  
Toda au- [Fm] tori- [Fm7] dad [Eb]  
Toda [Db2] majes- [DbMaj7] tad [Eb]  
Sean al [Fm] Rey.

Estrofa 1: Al que tiene en todo el primer lugar .....

Coro 2: Gloria ....

Acordes de puente:

[Fm] [Fm7] [Eb] [Db2] [DbMaj7] [Eb]  
[Fm] [Fm7] [Eb] [DbMaj7] [Eb]  
[Ab] [Absus] [Ab]

Estrofa 3:

Y por [Ab] medio de [Db] [Ab/C] Jesús  
[Eb/Bb] Dios reconci- [C7] lió  
consi- [C7/E] go al mun- [Fm] do  
Constru- [Db] yendo el cami- [Ab] no hacia El [Eb]  
[Eb/G] Y la [Ab] sangre de [Db] [Ab/C] su cruz [Eb/Bb]  
vino a ser la [C7] paz que ahora [C7/E] se extien- [Fm]  
de  
entre el [Db] cielo y la hu- [Ab] manidad. [Eb]  
[Eb] sube un tono  
[F]

Coro: 3

/// [Gm] Gloria, [Gm] [F] [EbMaj7] [F]  
Damos [Gm] Gloria. [Gm7] [F] [Eb2] [F]  
Toda au- [Gm] tori- [Gm7] dad [F]  
Toda [EbMaj7] majestad  
[F] Sean al [Gm] Rey. [F] [Eb2] [F] ///

[Bb]