www.midisaya.com

Me ha tocado

Introducción:

[F] [Gm7] [Gm6] [FMaj7] [Gm7] [Abdim] [BbMaj7] [FMaj7] [Bb/C] [C] [C/E] [F] [FMaj7]

Estrofa 1:

En [C] [Dm7] peca- [Ebdim] do
yo [Bb/C] vi- [F] vía,
[F6] [FMaj7] [Gm7] [Abdim]
[C] en [Dm7] ti- [Ebdim] nieblas [Bb/C]
y'en e- [F] rro'or [F6] [BbMaj7] [Am7]
[Bb6] más [EbMaj7] la [Dm7] mano [Bbm]
de [C7] mi [FMaj7] Cris- [Dm] to [DmMaj7] [Dm7]
[Gm] me [GmMaj7] to- [Gm7] có
y [C7] salvo [C7/E] yo [F6] soy.
[F] [FMaj7] [Gm7] [Abdim]

Coro:

Me'ha to- [C] cado, [Ebdim]
[C/E] si, me'ha to- [F] cado. [F6] [F/A]
Y'a- [BbMaj7] hora [FMaj7/A] se
que'el Salva- [Gm] dor [F/A] [Bb] [C]
[F] sana, [Gm7] salva, [Gm6]
[FMaj7] vie- [Gm7] ne [Abdim] por [BbMaj7] mi
me'ha to- [FMaj7] cado
[Bb/C] Cris- [C] to'el [C/E] Se- [F] ñor.
[FMaj7]

Estrofa 2:

[C] Des- [Dm7] de que'en- [Ebdim] contré
[Bb/C] al Ma- [F] estro. [F6] [FMaj7] [Gm7] [Abdim]
[C] Des- [Dm7] de [Ebdim] que'escu- [Bb/C] ché
su [F6] vo'oz. [F6] [BbMaj7] [F/A]
[Bb6] Nunca [Dm7] deja- [Bbm] ré [C7]
de'ala- [FMaj7] bar- [Dm] le. [DmMaj7] [Dm7]
[Gm] Hasta [Gm7] que'el re- [C7] grese'o- [C7/E] tra [F6] vez.
[F] [FMaj7] [Gm7] [Abdim]

Coro: Me ha tocado

Coda:

[Fmaj7] [Gm7] [Abdim] [Bbmaj7] Me'ha to- [F] cado, [F6] [Bb/C] Cris- [C] to'el [C/E] Se- [FMaj7] ñor.