

## © Ruth Rocha Serviços Editoriais S/C Ltda., 2020

5ª Edição, Global Editora, São Paulo 2021

Jefferson L. Alves – diretor editorial Flávio Samuel – gerente de produção

Juliana Campoi – coordenadora editorial e revisão

Luiz Maia – ilustrações

Fabio Augusto Ramos – projeto gráfico

Marina Bulbow Gozzi – elaboração do material digital do professor

## Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

O menino que quase virou cachorro / Ruth Rocha ; ilustrações Luiz Maia. – 5. ed. – São Paulo : Global Editora, 2021.

ISBN 978-65-5612-199-4 (aluno) ISBN 978-65-5612-200-7 (professor)

1. Literatura infantojuvenil I. Maia, Luiz. II. Título.

21-92634

CDD-028.5

## Índices para catálogo sistemático:

- 1. Literatura infantil 028.5
- 2. Literatura infantojuvenil 028.5

Cibele Maria Dias - Bibliotecária - CRB-8/9427

Obra atualizada conforme o NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA



## Global Editora e Distribuidora Ltda.

Rua Pirapitingui, 111 — Liberdade CEP 01508-020 — São Paulo — SP Tel.: (11) 3277-7999

e-mail: global@globaleditora.com.br













Direitos reservados. Colabore com a produção científica ecultural. Proibida a reprodução total ou parcial desta

obra sem a autorização do editor.

Nº de Catálogo: **4498.P23A** (Livro do Estudante) Nº de Catálogo: **4498.P23M** (Livro do Professor)





Miguel era um menino bacana.

Brincalhão, inteligente, amigo dos amigos.

E ele era muito amigo do Tanaka, um outro menino brincalhão, inteligente e descolado.

Os dois conversavam muito, sobre uma porção de coisas.





Um dia o Miguel disse pro Tanaka:

- Cê sabe, Tanaka, acho que eu sou invisível.
- Invisível? Como assim? Eu estou vendo você muito bem...



Não – disse o Miguel –, não
sou invisível pra todo mundo, não.
Só pros meus pais. Eles olham pra mim, mas acho que eles não me enxergam!

Tanaka ficou espantado. Então, eles combinaram que iriam à casa do Miguel só pro Tanaka ver se o que o amigo dizia era verdade.

