

Bartolomeu Campos de Queirós

# FORMIGA AMIGA

Ilustrações

**Cláudia Scatamacchia**



**gaudí**  
editorial

© **Luiz Alves Júnior, 2021**  
3ª Edição, Gaudí Editorial, São Paulo 2021

**Jefferson L. Alves** — diretor editorial  
**Flávio Samuel** — gerente de produção  
**Juliana Campoi** — coordenadora editorial e revisão  
**Cláudia Scatamacchia** — ilustrações  
**Fabio Augusto Ramos** — projeto gráfico  
**Marina Bulbow Gozzi** — elaboração do material digital do professor

## Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Queirós, Bartolomeu Campos de, 1944-2012  
Formiga amiga / Bartolomeu Campos de Queirós ;  
ilustrações Cláudia Scatamacchia. – 3. ed. – São Paulo, SP : Gaudí  
Editorial, 2021.

ISBN 978-65-87659-22-0 (aluno)  
ISBN 978-65-87659-23-7 (professor)

1. Poesia - Literatura infantojuvenil  
I. Scatamacchia, Cláudia. II. Título.

21-93521 CDD-028.5

## Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia : Literatura infantil 028.5  
2. Poesia : Literatura infantojuvenil 028.5

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380

Obra atualizada conforme o  
NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA

**gaudí**  
editorial

**Gaudí Editorial Ltda.**  
Rua Pirapitingui, 111, 1º andar – Liberdade  
CEP 01508-020 – São Paulo – SP  
Tel.: (11) 3277-7999  
e-mail: gaudi@gaudieditorial.com.br



Direitos reservados.  
Colabore com a produção científica e cultural.  
Proibida a reprodução total ou parcial desta obra  
sem a autorização do editor.

Nº de Catálogo: **4522.P23A** (Livro do Estudante)  
Nº de Catálogo: **4522.P23M** (Livro do Professor)

# FORMIGA AMIGA

Ilustrações **Cláudia Scatamacchia**



**gaudí**  
editorial






EU TENHO UMA FORMIGA.  
ELA SE CHAMA DULCE.  
DULCE É DOCE

GOSTA DE ALGODÃO-DOCE  
ARROZ-DOCE  
E DOCE DE BATATA-DOCE.



A kitchen scene with a window in the background. On a table in front of the window sits a tea set including two sugar dispensers, two teapots, and a clock. The window has yellow curtains with a small bird pattern. In the foreground, a large wooden bowl contains honey, with a wooden honey dipper resting in it. Next to the bowl are a small white bowl of sugar, a bowl of yellow powder, and a cracked egg.

DULCE É DOCEIRA  
E TAMBÉM BOLEIRA.  
ELA BRINCA  
DE SE ESCONDER  
NO MIOLO DO BOLO  
E ME FAZ DE TOLO.  
E, SE O BOLO É DE MEL,  
DULCE FICA MELADINHA.





DULCE É PRETA.  
NEGRINHA  
IGUAL RAPADURA.  
E COMO UM CAPETA  
PASSA POR TODA GRETA.

