

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan uraian yang telah dijelaskan penulis pada bab-bab sebelumnya, maka penulis dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Dengan adanya Aplikasi Elektronik Portofolio Kreatif pada mahasiswa universitas trilogi ini membuat mahasiswa mempunyai wadah untuk menampung karyanya yang bisa digunakan sebagai bahan referensi ke sesama mahasiswa ataupun masyarakat umum untuk membuat karya kreatif yang lainnya, sebagai promosi diri agar karya nya diketahui oleh masyarakat umum dan juga untuk meningkatkan nama baik universitas atas karya kreatif yang dihasilkan oleh mahasiswa universitas trilogi.
2. Selain itu, Dengan adanya Aplikasi Elektronik Portofolio Kreatif pada mahasiswa universitas trilogi dapat meningkatkan pendapatan baik dari pihak mahasiswa maupun pihak universitas. hal dikarenakan dengan adanya fitur jual beli karya kreatif mahasiswa universitas trilogi yang dapat dijual ke masyarakat umum maupun ke sesama mahasiswa yang membutuhkan.

#### **5.1. Saran**

Aplikasi Elektronik Portofolio Kreatif pada mahasiswa universitas trilogi ini masih jauh dari kata sempurna karena masih banyak kekurangan yang terdapat di dalam sistem ini. Untuk itu, perlu dilakukannya pengembangan dan penyempurnaan agar sistem ini dapat berjalan menjadi lebih baik. Adapun saran yang dapat diberikan oleh penulis untuk pengembangan sistem lebih lanjut, yaitu :

1. Metode pembayaran yang tersedia didalam aplikasi terdapat pada aplikasi masih menggunakan sistem manual, yaitu upload bukti transfer. Perlu adanya pengembangan terkait pembayaran agar

terhubung secara langsung dengan beberapa metode pembayaran yang tersedia dalam sistem aplikasi.

2. Perlu adanya pengembangan lebih lanjut seperti notifikasi, rating karya dan ulasan pembeli dan yang lainnya yang tidak terdapat pada aplikasi tersebut.
3. Sistem pada aplikasi ini bisa dikembangkan dengan versi android dan versi IOS.