

Web-technológia

Cascading Style Sheets, II. rész

Dr. Hatwagner F. Miklós

Széchenyi István Egyetem, Győr

https://github.com/wajzy/GKxB_INTM049.git

2020. április 26.

Vízszintes igazítás: left (balra), center (középre), right (jobbra), justify (sorkizárt)

```

7      .balra { text-align: left }
8      .kozepre { text-align: center }
9      .jobbra { text-align: right }
10     .sorkizart { text-align: justify }

15     <p class="balra">
16         A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszo
            ↳ öveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv,
            ↳ melyet weboldalak készítéséhez
            ↳ fejlesztettek ki, és mára már internetes
            ↳ szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web
            ↳ Consortium) támogatásával.

```

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperközvetlen [olölönnyel] egy löölönnyel

A HTML (angolul: *HyperText Markup Language*) – hipertextuális jelölnyelv / egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperterjeszes jelölőnyelv) egy leíró nyelv

A HTML (angolul: Hyper Text Markup Language – hiper szöveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszöveges jelölőnyelv) egy jelölő nyelv

W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hírszerzővelés jelölőnyelv) egy leíró nyelv

A W3C (angolul: *World Wide Web Consortium* –*világszerte elterjedt hálózati konszorzium*), egy 1994-ben alapított, melyet weboldalak készítéséhez fejlesztettek ki, és mára már internetes szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web Consortium) támogatásával.

■

141

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	0	1	4	9	16	25	36	49	64	81
1	1	3	8	15	24	35	48	63	80	99
2	4	8	16	27	40	55	72	91	112	135
3	9	15	27	42	60	81	104	129	156	185
4	16	24	40	60	84	111	140	171	204	239
5	25	35	55	81	111	144	179	216	255	296
6	36	48	72	104	144	189	236	285	336	389
7	49	63	91	129	179	236	296	359	424	491
8	64	80	112	156	216	285	359	436	516	599
9	81	99	135	185	239	296	389	491	599	714

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 1039-1044.

baseline

távolság

%

sub

super

[szülő felső indexéhez](#)

sor legmagasabb eleméhez

szülő elem szövegének tetejéhez

szülő közepéhez

sor legalsó eleméhez

szülő szövegének aljához



```

7      p {
8          text-indent: 1cm;
9          text-align: justify;
10     }

14     <p>
15     A HTML (angolul: HyperText Markup Language=hiperszo
        ↳ öveges jelölőnyelv) egy leíró nyelv,
        ↳ melyet weboldalak készítéséhez
        ↳ fejlesztettek ki, és mára már internetes
        ↳ szabvánnyá vált a W3C (World Wide Web
        ↳ Consortium) támogatásával.
16     </p>

```

9 9 9 9 9

minden fehér karaktert megőriz, és tördel, ha szükséges

```
p {
  white-space: pre;
  font-family: monospace;
}
```

<p>
Fahrenheit – Celsius

300	148.9
280	137.8
260	126.7
240	115.6
220	104.4
200	93.3
180	82.2
160	71.1
140	60.0
120	48.9
100	37.8
80	26.7
60	15.6
40	4.4
20	-6.7
0	-17.8

normal

távolság

betűk közötti távolság, negatív érték is elfogadott

normal

szokásos távolság (betűmagasság negyede), alapértelmezés

távolság

szavak közötti távolság, negatív érték is elfogadott

```

7      .betusuru { letter-spacing: -.1em }
8      .betunormal { letter-spacing: normal }
9      .beturitka { letter-spacing: .5em }
10     .szoritka { word-spacing: .5cm }
11     .szosuru { word-spacing: -.2em }

```

15 <p>Néhány szóban a betűk távolságát
16 megnöveltük, másutt

Néhány szóban a b e t ű k t á v o l s á g á t m e g n ö v e l t ű k , másutt
lecsökkentettük, de néhány helyen megőriztük az eredeti állapotot. Hasonlóan a szavak
köztiszóközöket is lehetséges sűríteni, de ritkítani is.

Figure 1

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

```
7 .nagykezdő { text-transform: capitalize }
8 .nagybetű { text-transform: uppercase }
9 .kisbetű { text-transform: lowercase }
```

```
13 <p>Ebben a bekezdésben nincsen semmi különös.</p>  
14 <p class="nagykezdő">Itt viszont minden szó első betűje nagybetűs.</p>
```

Ebben a bekezdésben nincsen semmi különös.

Itt Viszont Minden Szó Első Betűje Nagybetűs.

LEHET KIABÁLNI IS.

vagy úgy járni, mint szegény nemecsek.

none

nincs vonalazás, alapértelmezés. Pl. hivatkozások aláhúzásának eltávolításához használható.

underline

aláhúzza a szöveget; félrevezetheti az olvasót, ha nem csak a hivatkozások jelennek meg aláhúzással!

overline

a szöveg fölött húz vonalat

line-through

áthúzza a szöveget

```
text-decoration-style: a vonal stílus
```

solid

folytonos vonal

double

dupla vonal

dotted

pontvonal

dashed

szaggatott vonal

wavy

hullámos vonal

szín

tetszőleges CSS színmegadási móddal

Rövidítés:

text-decoration:

text-decoration-line text-decoration-color text-decoration-style

Akár többféle vonal is megadható, tetszőleges rész elhagyható, sorrend tetszőleges

```
dekoracio.html
```

```
.ala { text-decoration: underline; }
.fole { text-decoration: overline; }
.at { text-decoration: line-through; }
.helytelen { text-decoration: wavy red underline; }
.kombinalt { text-decoration: overline underline blue dotted; }
```

<p>A szavak alá és fölé is lehet vonalat húzni, de ki is húzhatjuk, a hejtelenül

A szavak alá és fölé is lehet vonalat húzni, de ~~ki is húzhatjuk~~, a hejtelenül írt szavakat megjelölhetjük és mindenféle kombinációkat is kitalálhatunk.

h-shadow v-shadow blur-radius color

Az elmosás mértéke elhagyható, a többi kötelező. Az eltolásoknál negatív értékek megengedettek. Vesszővel elválasztva több árnyék is megadható egyszerre.

none nincs árnyék, alapértelmezés

arnyek.html

```

7      .dupla { text-shadow: #666666 1px 2px, #AAAAAA 2
      ↪ px 4px; }
8      .neon { text-shadow: 0px 0px 10px red; }
9      .lathatatlan {
10         color: white;
11         text-shadow: 2px 2px 10px black;
12     }

16     <p class="dupla">Dupla árnyékot vet a szöveg.</p>
17     <p class="neon">Tiszta '80-as évek!</p>
18     <p class="lathatatlan">Csak az árnyék miatt
      ↪ olvasható.</p>

```

Dupla árnyékot vet a szöveg,

Tiszta '80-as évek!

normal

betűméretből következő sormagasság, alapértelmezett

szám

az aktuális betűméretet ezzel szorozva kapja meg a sormagasságot

távolság

rögzített sormagasság, CSS mértékegységben

%

az aktuális betűméret %-a

```
13 <p>Normál sormagasság.</p>  
14 <p class="masfeles">Másfeles sormagasság.</p>  
15 <p class="dupla">Kétszeres sormagasság.</p>
```

Kétszeres sormagasság.

Többféle írásirány támogatott egyazon oldalon

irasirany.html

```

7      .jobbrolBalra {
8          direction: rtl;
9          unicode-bidi: bidi-override;
10     }

14     <p>Balról jobbra.</p>
15     <p class="jobbrolBalra">Jobbról balra.</p>

```

Balról jobbra.

.arlab lórbboj

- Induljon ki a **szoveg.txt** fájlból!
- A címsor betűi között hagyjon 5-5 képpontnyi helyet,
- írja csupa nagybetűvel, és
- jelenítsen meg alatta 3-3 képpontnyival jobbra és lefelé eltolt árnyékot, mely kék színű, és elmosásának sugara 10 képpont!
- A bekezdés legyen sorkizárt igazítású,
- a sormagasság másfélszeres,
- az első sor behúzása 20 képpontnyi,
- és automatikusan elválasztott!
- Az emberek neveit emelje ki zöld színű, dupla aláhúzással!



Látszólagos osztályok referenciája

link

visited

hover

active

Már rákattintottak, de az új tartalom még nem töltődött be

Ebben a sorrendben kell definiálni őket!

hivatkozas.html

```

7      a:link      { color: red; }
8      a:visited  { color: green; }
9      a:hover    { color: orange; }
10     a:active   { color: brown; }

14     <p><a
15     href="https://hu.wikipedia.org/wiki/Semmelweis_Ign%C3%A1c">Olvasgasson</a>
16     Semmelweis Ignácról és a kézmosás fontosságáról!</p>

```

Olvasgasson Semmelweis Ignácról és a kézmosás fontosságáról!

- Rengeteg előre beépített egérkurzor közül lehet választani a `cursor` tulajdonság értékének állításával.
- Saját kurzort is lehet betölteni az `url()` függvénnyel, de célszerű utána vesszővel elválasztva egy beépített kurzort is megnevezni, betöltési hiba eseteire.
- Kurzor akár [online](#) is szerkeszthető.



Elaborate

- Számozott listákhoz, pl. `decimal` (arab számok), `lower-alpha` (kisbetűk), `upper-roman` (római számok nagybetűkkel)
- Nem számozott listákhoz, pl. `disc` (körlemez), `circle` (körvonal), `square` (négyzet)
- Eltüntetés: `none`

- ☒ decimal
- ☐ armenian
- ☐ cjk-ideographic
- ☐ decimal-leading-zero
- ☐ georgian
- ☐ hebrew
- ☐ hiragana
- ☐ hiragana-iroha
- ☐ katakana
- ☐ katakana-iroha
- ☐ lower-alpha
- ☐ lower-greek
- ☐ lower-latin
- ☐ lower-roman
- ☐ upper-alpha
- ☐ upper-greek
- ☐ upper-latin
- ☐ upper-roman
- ☐ none

1. Répa
2. Retek
3. Moggyoró

Válasszon a felsorolásból közül!

- ☒ disc
☐ circle
☐ square
☐ none

- Répa
- Retek
- Mogoró

A felsorolásjel egy kép `url()` függvénnyel, vagy `none`.
Érdemes megadni a `list-style-type`-ot is, hátha nem lehet megjeleníteni a képet.

A felsorolásjel egy kép `url()` függvénnyel, vagy `none`.

Érdemes megadni a `list-style-type`-ot is, hátha nem lehet megjeleníteni a képet.

- ✓ Répa
- ✓ Retek
- ✓ Mogoró

A felsorolásjel helyzete

A felsorolásjel helyzete

- **outside:** a bekezdés bal széle előtt, alapértelmezés.
- **inside:** a bekezdésen belül, a szöveg részeként.

kivulbelul.html

```
7     ul.kivul { list-style-position: outside; }
8     ul.belul { list-style-position: inside; }
9     li { border: 1px solid black; }
```

Jelölő kívül:

- | | |
|-----------|--|
| • Répa | |
| Répa | |
| Répa | |
| • Retek | |
| Retek | |
| Retek | |
| • Mogyoró | |
| Mogyoró | |
| Mogyoró | |

Jelölő belül:

- | |
|-----------|
| • Répa |
| Répa |
| Répa |
| • Retek |
| Retek |
| Retek |
| • Mogyoró |
| Mogyoró |
| Mogyoró |

Rövidítés:

list-style: list-style-type list-style-position list-style-image

Ha bármelyik hiányzik, az alapértelmezett értéket fogják használni.



Púder

Szemceruza

β. Nagy kidörögő a verdán

γ. Legújabb Metallica album

Táblázatok alapértelmezett formázása:

- Cellaméreték a tartalomhoz igazodnak
- Nincsenek szegélyek
- Fejléc (<th>) cellák félkövérék, középre zártak
- Normál cellák (<td>) balra zártak

tablazat01.html

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

tablazat02.html

Year	1990	1995	2000	2005	2010	2015	2020
Population (millions)	5.3	5.7	6.1	6.5	6.9	7.3	7.7
GDP (trillion USD)	1.2	2.1	3.0	4.0	5.0	6.0	7.0
Life expectancy (years)	72	75	78	81	84	87	90
Urbanization (%)	35	45	55	65	75	85	90

↪ **td></tr>**

↪ 899

↪ **td>3999</td></tr>**

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
7 table { border-spacing: 15px; }
8 table, th, td { border: 1px solid black; }
```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

`separate` elkülönített cellák, alapértelmezés.

`collapse` összevont cellaszegélyek.

```
7 table { border-collapse: collapse; }
```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
7     table { border-collapse: collapse; }
8     th, td {
9         border: 1px solid black;
10        padding: 5px;
11    }
```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

[illegible]

```

7      table { border-collapse: collapse; }
8      th, td {
9          height: 2em;
10         border: 1px solid black;
11         text-align: left;
12         vertical-align: bottom;
13     }

```

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```

7      table {
8          border-collapse: collapse;
9          width: 100%
10     }
11     th, td {
12         border: 1px solid black;
13         text-align: left;
14     }

```

Termék	Ár (Ft)
AdoZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

table	{ border-collapse: collapse; }	7
tr:hover	{ background-color: yellow; }	8
th, td	{	9
	border-bottom: 1px solid lightgray;	10
	padding: 5px;	11
}		12
th	{	13
	text-align: left;	14
	border-top: 1px solid lightgray;	15
}		16

$$A_{n+b}$$

even

odd

Páratlan elemek $\equiv 2n+1$

Termék	Ár (Ft)
AdeZ növényi alapú ital	599
After Eight Classic desszert	899
Agri Garden professional tömlő	3999

```
table { border-collapse: collapse; }
tr:nth-child(even) { background-color: #f0f0f0; }
th, td {
    border-top: 1px solid lightgray;
    padding: 5px;
}
th {
    text-align: left;
    background-color: yellow;
}
td { border-bottom: 1px solid lightgray; }
```

- Rögzített fejléc → két külön táblázat, csak az alsó görgethető
- Görgetés: táblázat beágyazva egy túl alacsony elembe, és overflow-y: scroll (hasonlóan a vízszintes irányú görgetés is lehetséges az overflow-x tulajdonsággal)
- Legyenek a két táblázat oszlopai rendre azonos szélességűek!

Termék	Ár (Ft)
Agri Light Classic desszert	699
Agri Garden professional tömlő	3999
Kit Kat, Smarties vagy Boci Buborék	549
Bords Eve margarin	419
Kunsági dobozos tej	189

```

28 <table>
29   <colgroup>
30     <col class="bal" />
31     <col class="jobb" />
32   </colgroup>
33   <tr><th>Termék</th><th>Ár (Ft)</th></tr>
34 </table>
35 <div class="gorget">
36   <table>
37     <colgroup>
38       <col class="bal" />
39       <col class="jobb" />
40     </colgroup>
41     <tr><td>AdeZ növényi alapú ital</td><td>599</td></tr>
42
43     <tr><td>Xixo Ice Tea</td><td>398</td></tr>
44   </table>
45 </div>

```

```
table { border-collapse: collapse; }
tr:nth-child(even) { background-color: #f0f0f0; }
th, td {
    border-top: 1px solid lightgray;
    padding: 5px;
}
th {
    text-align: left;
    background-color: yellow;
}
td { border-bottom: 1px solid lightgray; }
div.gorget {
    height: 8em;
    overflow-y: scroll;
    display: inline-block;
}
col.bal { width: 350px; }
col.jobb { width: 80px; }
```


[top](#)

Fent, alapértelmezés.

bottom

Lent.

show

Megrajzolja, alapértelmezés.

hide

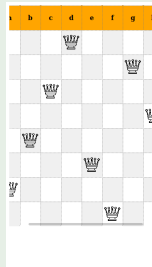
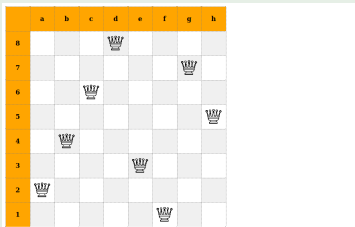
Nem rajzolja meg.

auto

fixed

- a `<table>` és `<col>` elemek szélességei adják meg, vagy
- az első sor celláinak szélességei. Ha ilyen nincs, egyforma szélesek lesznek a cellák.

Nagy táblázatoknál jelentősen gyorsabb megjelenés.



block

inline

inline-block

Soron belüli blokk megjelenítés

none

Nincs megjelenítés

```
label {
  display: inline-block;
  width: 100px;
}
input[type=text] {
  width: 200px;
  box-sizing: border-box;
}
select {
  width: 200px;
}
```

Pl. Gipsz Jakab

középiskola/gimnázium ▾

visible

hidden

Rejtett, de az elhelyezéséhez szükséges helyet a böngésző fenntartja!

display.html

display értéke:

- ☒ block (blokkszintű)
- ☐ inline (soron belüli)
- ☐ inline-block (soron belüli blokk)
- ☐ none (nincs megjelenítés)

visibility értéke:

- ☒ visible (látható)
- ☐ hidden (rejtett)

Bekezdés

Értékei:

Alapértelmezett elrendezés. A böngésző dönt az elemek helyéről és ált. a méretezéséről is (pl. blokkszintű elemek egymás alatt/egymáson belül, szél tében kitöltik a rendelkezésre álló helyet, soron belüliek a blokkszintűek belsejében, stb.)

p {	7
/* position: static; */	8
border: 1px solid black;	9
padding: 10px;	10
background-color: yellow;	11
}	12
>Első bekezdés.</p>	16
>Második bekezdés.</p>	17
>Harmadik bekezdés.</p>	18

Harmadik bekezdés.

relative

Az elem az eredeti helyéhez képest eltolható, de ezt a régi helyet a böngésző fenntartja. Megadható az elem tetejének (top), aljának (bottom), bal (left) és jobb oldalának (right) relatív helyzete.

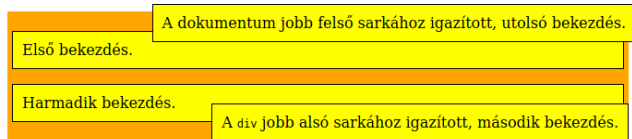
Első bekezdés.

Második bekezdés.

relative.html

```
p {
  border: 1px solid black;
  padding: 10px;
  background-color: yellow;
}
p.eltolas {
  position: relative;
  left: 30px;
  top: 45px;
}
```

```
<p>Első bekezdés.</p>
<p class="eltolas">Második bekezdés.</p>
<p>Harmadik bekezdés.</p>
```

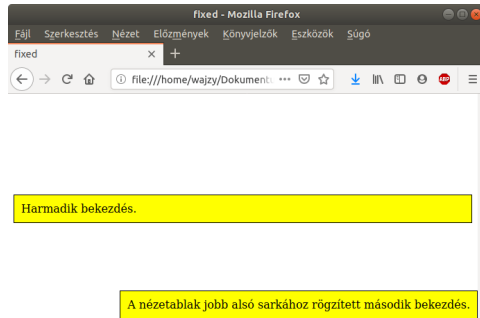
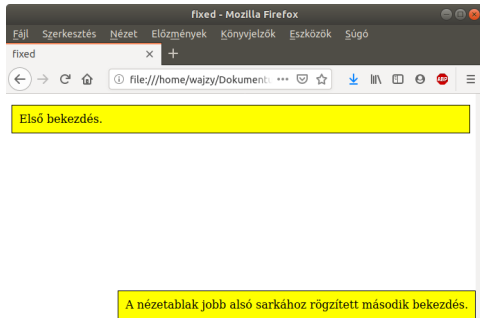


```

7      p {
8          border: 1px solid black;
9          padding: 10px;
10         background-color: yellow;
11     }
12     p.jobbFenn {
13         margin: 0px;
14         position: absolute;
15         right: 0px;
16         top: 0px;
17     }
18     div {
19         position: relative;
20         padding: 5px;
21         background-color: orange;
22     }

```

p.jobbLenn {	23
margin: 0px;	24
position: absolute;	25
right: 0px;	26
bottom: 0px;	27
}	28
<div>	32
<p>Első bekezdés.</p>	33
<p class="jobbLenn">A <code>div	34
</code> jobb alsó sarkához	35
igazított, második bekezdés.</p>	36
<p>Harmadik bekezdés.</p>	37
</div>	38
<p class="jobbFenn">A dokumentum jobb	39
felső sarkához igazított, utolsó	40
bekezdés.</p>	41



fixed.html – Figyeljék a gördítősávot!

```

7      p {
8          border: 1px solid black;
9          padding: 10px;
10         background-color: yellow;
11         margin-bottom: 1000px;
12     }
13     p.jobbLenn {
14         margin: 0px;
15         position: fixed;
16         right: 0px;
17         bottom: 0px;
18     }

```

<p>Első bekezdés.</p>	22
<p class="jobbLenn">A nézetablak jobb	23
alsó sarkához rögzített második	24
bekezdés.</p>	25
<p>Harmadik bekezdés.</p>	26

A relative és a fixed kombinációja; az elem gördül a nézetablak tartalmával, amíg el nem ér egy adott helyre, ahová „odaragad”.



[sticky.html](#) – Próbálják görgetni a tartalmat!

sticky.html

```

7      p, h1, h2 {
8          border: 1px solid black;
9          padding: 10px;
10     }
11     p {
12         background-color: yellow;
13         padding-bottom: 500px;
14     }
15     h1 {
16         background-color: blue;
17     }
18     h2 {
19         background-color: navy;
20         color: white;
21         padding-top: 15px;
22         padding-bottom: 5px;
23     }

```

```

      h1, h2 {
          position: sticky;
          top: 0px;
          height: 40px;
          margin: 20px 0px;
      }

```

```

<h1>1. fejezet</h1>
<h2>1.1. fejezet</h2>
<p>Bekezdés...</p>
<h2>1.2. fejezet</h2>
<p>Bekezdés...</p>
<h1>2. fejezet</h1>
<p>Bekezdés...</p>

```

24

25

26

27

28

29

33

34

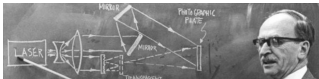
35

36

37

38

39



Gábor Dénes (Dennis Gabor, született Günszberg; Budapest, Terézváros, 1900. június 5. - London, 1979. február 9.) Nobel-díjas magyar fizikus, gépészmérnök, villamosmérnök, a holográfia feltalálója.

A Terézvárosban született, zsidó családban. Édesapja, Günszberg Bernát a Magyar Általános Köszömbenya Részvénytársaságnál (MAK Rt.) dolgozott, főkönyvelőként, majd cégvezetőként, végül igazgatóként, 1928-ig. Édesanyja Jakovits Adel. A szülők 1899-ben kötöttek házasságot, s három gyermekük született: Dénes (1900), György (1901) és Endre (1903). Az apa 1902. március 8-án fiaival együtt engedélyt kapott, hogy családnevüket „Gábor”-ra változtassák.

Gábor Dénes

junius 24-én tette le első szigorlatát a műegyetemen. 1924-ben mérnöki diplomát szerzett a berlini Humboldt Egyetemen.

1936. augusztus 8-án feleségül vette Marjorie Louise Butler, akivel haláláig harmonikus házasságban élt, gyermekük nem született. 1942. október 25-én Budapesten meghalt édesapja. 1946-ban édesanyja hozzá és testvérehez Angliába költözött. 1947-ben itt találta fel a holografiát, amiért később, 1971-ben fizikai Nobel-díjat kapott. A holográfia azonban 1960-ig, a lézer feltalálásaig nem terjedt el. 1949-1958 között az Imperial College-ban elektronikai oktató elő. 1956-ban a Royal Society a tagjává választotta. 1958-tól 1967-ig az alkalmazott elektronika professzora volt az Imperial College-ban.

1962-ben látogatott haza Magyarországra. 1967-ben nyugalomba vonult. 1968-ban részt vett a Római Klub alapításában. „A holografikus módszer feltalálásáért és a kifejlesztéséhez való hozzájárulásáért” 1971-ben megkapta a fizikai Nobel-díjat. 1974-ben súlyos agyvérzést szenvedett. 1979. február 9-én hunyt el Londonban.

- Nevét megőrökíti a Gábor-érem (Gabor Medal).
- A „NOVOFER Alapítvány a Műszaki-Szellemi Alkotásért” 1989-ben hozta létre a Gábor Dénes-díjat, amelyet minden évben azoknak a - határainkon belül és azokon kívül élő - magyar természettudósoknak, mérnököknek, feltalálóknak, kutatóknak, oktatóknak adományoznak, akik kiemelkedő

Az oldal elvárt viselkedése a következő:

- A kép egyhelyben áll a görgetés hatására is. A felfelé gördülő szöveg lassan rácsúszik, majd teljesen kitakarja azt.
- Az első szintű címsor addig csúszik felfelé, amíg el nem éri a nézetablak tetejét. Utána ottmarad, és a bekezdések szövege alágördül.
- A második szintű címsor hasonlóan viselkedik az első szintűhöz, de az alatt áll meg, nem takarja le azt. A második szintű címsorok viszont letakarhatják egymást.
- A cikk maximális szélessége 640 képpont. Ha ennél több hely áll rendelkezésre, középre kell igazítani.
- A szöveg sorkizárt igazítású, automatikusan elválasztott.
- Az idézetek előtt és után magyar stílusú („ ”) idézőjeleket alkalmaz.
- A hivatkozás új oldalon nyílik meg.

Használható pl. fejezetek vagy felsorolások számozására

none

Számlálók nem lesznek inicializálva, alapértelmezés.

id number

Az *id* azonosítójú számláló felveszi a *number* értéket. Utóbbi elhagyható, alapértelmezetten 0.

none

id number

A content tulajdonságot használják a számlálók értékének kijelzésére, jellemzően a `::before` látszóleges elemben (`::marker` gyengén támogatott). Ugyanitt ált. számláló növelésre is sor kerül.

id

A counter-reset-tel létrehozott és counter-increment-tel léptetett változó azonosítója.

style

A számláló megjelenítési módja, pl. lower-alpha, upper-roman, decimal-leading-zero, stb., vagy a `symbols()` függvénnel adott szimbólumok.

szamozottFejezet.html

```

7      body { counter-reset: cimsor1; }
8      h1    { counter-reset: cimsor2; }
9      h1::before {
10         counter-increment: cimsor1;
11         content: counter(cimsor1) " ";
12     }
13     h2::before {
14         counter-increment: cimsor2;
15         content: counter(cimsor1) "."
16                 ↪ counter(cimsor2, upper-
17                 ↪ alpha) " ";
18     }

```

```

<body>
  <h1>Első fejezet</h1>
  <h2>Első fejezet első alfejezete</
    ↪ h2>
  <p>Bekezdés...</p>
  <h2>Első fejezet második alfejezete
    ↪ </h2>
  <p>Bekezdés...</p>
  <h1>Második fejezet</h1>
  <h2>Második fejezet első alfejezete
    ↪ </h2>
  <p>Bekezdés...</p>
</body>

```

Bekezdés...

[szamozottFejezet.html](#)

Egymásba ágyazott azonos típusú elemeknél (pl. ``, ``) rekurzívan mindig új számláló keletkezik. Megjelenítésük: `counters(id, string)` vagy `counters(id, string, style)` függvénnyel.

id

A számláló neve.

string

A számlálók értékeit elválasztó karakterlánc.

style

A számlálók stílusa.

szamozottLista.html

```

7      ol {
8          counter-reset: szint;
9          list-style-type: none;
10     }
11     li::before {
12         color: blue;
13         font-weight: bold;
14         counter-increment: szint;
15         content: counters(szint, ".") "□";
16     }

```

```

<ol>                                     21
  <li>Első fejezet                        22
    <ol>                                  23
      <li>Első fejezet első               24
        ↳ alfejezet</li>
      <li>Első fejezet második           25
        ↳ alfejezet</li>
    </ol></li>                             26
  <li>Második fejezet                    27
    <ol>                                  28
      <li>Második fejezet első           29
        ↳ alfejezet</li>
    </ol></li>                             30
</ol>                                    31

```


- 1 Első fejezet
 - 1.1 Első fejezet első alfejezet
 - 1.2 Első fejezet második alfejezet
- 2 Második fejezet
 - 2.1 Második fejezet első alfejezet

[szamozottLista.html](#)

- A kétszintű felsorolás külső szintjén alkalmazzon nagybetűs római számokat, a belsőt arab számokat!
- Utóbbiak számozása az egész oldalon legyen folytonos (1-6)!
- A számokat helyezze sárga hátterű ellipszisek közé, kék színnel és félkövér betűkkel megjelenítve!

- I Takarítás
 - 1 Mosogatás
 - 2 Porszívózás
- II Tanulás
 - 3 HTML
 - 4 CSS
- III Bevásárlás
 - 5 Tej
 - 6 Kenyér

left

A tároló bal széle felé mozdtítja az elemet. Ha nincs ott elég hely, egy „sorral” lejjebb helyezi el.

right

Jobb oldalra mozgat.

none

Nincs lebegtetés, alapértelmezés.

Legegyszerűbb és jellemző felhasználás: kép körbefolytatása szöveggel. Hibalehetőség: a lebegtetett elem túlnyúlhat a tárolón.

```

7      div {
8          max-width: 600px;
9          margin: auto;
10     }
11     img {
12         width: 10%;
13         border-style: solid;
14         border-width: 0 5px 0 5px;
15     }

```

```
img.bal {
    float: left;
    border-width: 0 0 0 5px;
}
img.jobb {
    float: right;
    border-width: 0 5px 0 0;
}
p {
    text-align: justify;
    hyphens: auto;
    border: 1px solid red;
}
```

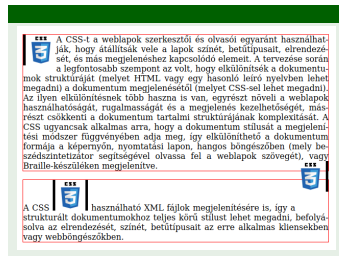
lebeg1.html

```

32 <div>
33   <p>A CSS-t a weblapok
      ↳ szerkesztői és
35   olvasói egyaránt használhatják, hogy átállítsák
      ↳ vele a lapok

48   fel a weblapok szövegét), vagy Braille-készüléken
49   megjelenítve.</p>
51   <p>A CSS  használható XML fájlok megjelenítésére is, így
      ↳ a strukturált

```



Gyakran használják a lebegtetést az oldalelrendezés kialakítására, pl. tartalmak helytől függően egymás mellé vagy alá igazításához.

Első fejezet

[illegible]

Második fejezet

[illegible]

lebeg2.html

```

7      p {
8          text-align: justify;
9          hyphens: auto;
10         border: 1px solid red;
11         padding: 0 10px;
12         float: left;
13         box-sizing: border-box;
14         max-width: 50%;
15         min-width: 400px;
16     }

```

<h1>Első fejezet</h1>	20
<p>Első bekezdés. Első bekezdés. Első	21
↪ bekezdés. Első bekezdés. Első	
bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés	22
↪ . Első bekezdés. Első	
bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés	23
↪ . Első bekezdés.</p>	
<p>Második bekezdés. Második bekezdés.	24
↪ Második bekezdés. Második	
bekezdés. Második bekezdés. Második	25
↪ bekezdés. Második bekezdés.	
Második bekezdés. Második bekezdés. Má	26
↪ sodik bekezdés.</p>	
<h1>Második fejezet</h1>	27
<p>Első bekezdés. Első bekezdés. Első	28
↪ bekezdés. Első bekezdés. Első	

Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.

Második fejezet

Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.

Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.
Elő bekezdés. Elő bekezdés. Elő bekezdés.

Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.
Második	bekezdés.	Második	bekezdés.

lebeg2.html

1. lehetőség: az overflow tulajdonság használata, de néha nem kívánt görgetőszáv jelenik meg.

lebeg3.html

```

29 .clearfix { overflow: auto; }

34 <p class="clearfix"><img class="bal" src
    ↪ ="css3.svg" alt="CSS3 logo"
35 title="Balra lebegtetett" />A CSS-t a
    ↪ weblapok szerkesztői és

```

A CSS-t a weblapok szerkesztői és olvasói egyaránt használhatják, hogy állítsák vele a lapok színét, betűtípusait, elrendezését, és más megjelenéshez kapcsolódó elemeit. A tervezése során a legfontosabb szempont az volt, hogy elkülönítsék a dokumentumok struktúráját (melyet HTML vagy egy hasonló leíró nyelvben lehet megadni) a dokumentum megjelenésétől (melyet CSS-sel lehet megadni). Az ilyen elkülönítésnek több haszna is van, egyrészt növeli a weblapok használhatóságát, rugalmasságát és a megjelenés kezelhetőségét, másrészt csökkenti a dokumentum tartalmi struktúrájának komplexitását. A CSS ugyancsak alkalmas arra, hogy a dokumentum stílusát a megjelenítési módszer függvényében adja meg, így elkülöníthető a dokumentum formája a képernyőn, nyomtatási lapon, hangos böngészőben (mely beszédszintetizátor segítségével olvassa fel a weblapok szövegét), vagy Braille-készüléken megjelenítve.

A CSS használható XML fájlok megjelenítésére is, így a strukturált dokumentumokhoz teljes körű stílust lehet megadni, befolyásolva az elrendezését, színét, betűtípusait az erre alkalmas kliensekben vagy webböngészőkben.

2. lehetőség: a `clear` tulajdonsággal megadható, hogy egy elem valamely oldalán nem szerepelhet lebegtetett elem.

`none`

Az elem mindkét oldalára kerülhet lebegtetett másik elem, alapértelmezés.

`left`

Az elem bal oldalára nem kerülhet lebegtetett elem.

`right`

Ugyanaz a jobb oldalon.

`both`

Egyik oldalon sem lehet lebegtetett elem.

```
17      h1 { clear: left; }
```

lebeg4.html

Első fejezet

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.

Második fejezet

Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.
Első bekezdés. Első bekezdés. Első bekezdés.

Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.
Második bekezdés. Második bekezdés.

3. lehetőség: a *clearfix hack* (széles körben alkalmazott)


lebeg5.html

```

29 .clearfix::after {
30     content: "";
31     clear: both;
32     display: table;
33 }

38 <p class="clearfix">A CSS-t a
    ↪ weblapok szerkesztői és

```

 A CSS-t a weblapok szerkesztői és olvasói egyaránt használhatják, hogy átállítsák vele a lapok színét, betűtípusait, elrendezését, és más megjelenéshez kapcsolódó elemeit. A tervezése során a legfontosabb szempont az volt, hogy elkülönítsék a dokumentumok struktúráját (melyet HTML vagy egy hasonló leíró nyelvben lehet megadni) a dokumentum megjelenésétől (melyet CSS-sel lehet megadni). Az ilyen elkülönítésnek több haszna is van, egyrészt növeli a weblapok használhatóságát, rugalmasságát és a megjelenés kezelhetőségét, másrészt csökkenti a dokumentum tartalmi struktúrájának komplexitását. A CSS ugyancsak alkalmas arra, hogy a dokumentum stílusát a megjelenítési módszer függvényében adja meg, így elkülöníthető a dokumentum formája a képernyőn, nyomtatási lapon, hangos böngészőben (mely beszéd szintetizátor segítségével olvassa fel a weblapok szövegét), vagy Braille-készüléken megjelenítve.

 A CSS használható XML fájlok megjelenítésére is, így a struktúrált dokumentumokhoz teljes körű stílust lehet megadni, befolyásolva az elrendezését, színét, betűtípusait az erre alkalmas kliensekben vagy webböngészőkben.

Készítse el a Futókalandorok weboldalának **nyitóoldalt** az **eredeti oldal** egyszerűsített változataként! (**Nyers szöveg.**)

- Készítsen egy vízszintes elrendezésű menüt az oldal tetejére! Ha egy sorban nem férnek el a menüpontok, akkor azokat új sor(ok)ban kell elhelyezni.
- A menüsáv háttere halvány szürke.
- A „Futókalandorok” főcím fekete, a menüpontok (most még sehová sem mutató) hivatkozásai közészürkék.
- Ha az egér a hivatkozás fölé kerül, színe feketére vált.
- A menü és a tartalmi rész között hagyjon ki egy kis helyet!
- A tartalmi rész két hasábos, melyek az oldal szélességének 50-50%-át foglalják el. Hagyjon mindegyikben egy kis belső kitöltést!
- A bal hasámban jelenítse meg a **logót**!
- A jobb hasáb utolsó bekezdését igazítsa jobbra!

Futókalandorok Üdvözlök! Bejelentkezés
Sietés! Csapatpótló
Na mi ez? Iránytű



Kedves Futó!árs!

Szeretettel
üdvözlünk a
Futókalandorok
csapat honlapján!

Kis futócsapatunk
2017 októberének
elején kezdte meg
működését a Rómer
ház szárnyai alatt
Nóbiel Park
felvezetéseiből.
Azóta az egyik győri
BSI
futócsapatunk
váltunk, és nem felejt
el leírni, hogy az
futócsapat le a
kérlek, mely Győr
talan legújabb
részt érinti.

Ha velünk tartanál,
várunk szeretettel
minden kedőtől
18.30-ig a Rómer
házban. Alkalmanként
7 km-t futunk a
szokásos
útvonalunkra, de ezt
igény szerint
nyújtjuk, vagyis le.
A tempo 5 és 6 perc
közötti szokott lenni,
ahogy éppen jól
esik. Futás után
pedig rendszerint a
Rómerben pótoljuk
az elmozdított
kalóriákat.

Az aktuális infókat,
törcséléseket, egyéb
futások, futócsapat
szervezését a
facebook
csapatunkban
találod.

Hegyházi Máté /
RómerMáté

Futókalandorok[Utvonalak](#) [Befutó lista](#) [Sórtábla](#) [Csapatpótló](#) [Na mi ez itt?](#) [Iránytű](#)

Kedves Futótárs!

Szeretettel üdvözlünk a Futókalandorok csapat honlapján!

Kis futócsoportunk 2017 októberének elején kezdte meg működését a Rómer ház szárnyai alatt Noble Paris felbuzdulásából. Azóta az egyik győri BSI futónagykövettségévé váltunk, és nem telik el kedd, hogy ne futnánk le a körünket, mely Győr talán legszebb részait érinti.

Ha velünk tartanál, várunk szeretettel minden kedden 18:30-kor a Rómer háznál. Általában kb. 7 km-t futunk a szokásos útvonalunkon, de ezt igény szerint nyújtjuk, vágjuk le. A tempo 5 és 6 perc közötti szokott lenni, ahogy éppen jól esik. Futás után pedig rendszerint a Rómerben pótoljuk az elvesztett kalóriaszákat.

Az aktuális infókat, trécseléseket, egyéb futások, futókocsik szervezését a facebook csoportunkban találod.

Hegyháti Máté / RunnerMate

futokalandorok.html

Fejlessze tovább a Wiki által ihletett, CSS-t ismertető weboldalt!



- 1 Induljon ki a korábban létrehozott `css.html` fájlból! Ha kell, egészítse ki a HTML kódot új (pl. `class`, `id`) attribútumokkal!
- 2 Kapcsolja ezt össze egy `css.css` nevű stíluslappal, amit készítsen el az alábbi pontoknak megfelelően!
- 3 A címsorok betűtípusa legyen *Linux Libertine*, ennek hiányában *Georgia*, *Times*, de legalább valamilyen talpas betűkészlet!
- 4 A bekezdések betűmérete legyen 14 nyomdai pont, a sortávolság legyen 1,5-szeres!
- 5 Az első szintű címsor betűmérete legyen a bekezdések betűméretének 1,8-szerese, a második szintűké 1,5-szeres, a harmadik szintűké pedig 1,2-szeres! Ez utóbbit szedje félkövér betűkkel!
- 6 A hiperhivatkozások csak akkor legyenek aláhúzva, ha éppen felettük van az egér!

100

- Source: U.S. Census Bureau. <http://www.census.gov/hhes/education/data/tables.html>. Note: Percentages are based on the 2000 Census of the U.S. population aged 25 and over.

1. **Introduction**

cssFormazott.html, css.css

Áttekintés

Az elemek stílusát különböző CSS szelektorokkal lehet kiválasztani:

- Minden elemre - a * szelektor használatával
- Az elem neve alapján - például minden 'p' vagy 'h2' HTML-elemhez
- Leszármazottak alapján - például az olyan 'a' elemekre, melyek egy 'li' elem részei, a szelektor "li a"
- class vagy id attribútumok alapján - például .class és/vagy #id a class="osztály" vagy id="azonosító" elemekhez

A CSS egyszerű szintaxissal rendelkezik, csak néhány angol nyelvű kulcsszót használ a stílusok tulajdonságaihoz. A stíluslap maga a stílust leíró **szabályok** sora. Minden szabályhoz tartozik egy **szelektor** és egy **deklarációs** szakasz. Ez utóbbi kapcsos zárójelek között pontosvesszővel elválasztott **deklarációkat** tartalmaz. A deklarációk formája a következő: a **tulajdonság** neve, egy kettőspont, majd az adott tulajdonság **értéke**.

Például:

```
p {
  font-family: "Garamond", serif;
}
p#bevezetes {
  border: 3px dashed black;
}
```

A CSS használata

- 14 A programkódok, akár egy soron belül helyezkednek el, akár előformázott szöveggént, kapjanak világosszürke hátteret, melynek RGB összetevői 16-os számrendszerben rendre f8, f9 és fa!
- 15 A szegélyek 1 képpont széles, folytonos vonalak, melyek színének komponensei: ea, ec és f0!
- 16 A szöveg legyen 14 képpont méretű, félkövér betűkkel szedett!
- 17 Ha a kód soron belül található, a szegélye legyen 2 képpont sugarú lekerekítéssel ellátva, továbbá fent és lent 1-1, a két oldalon pedig 4-4 képpont belső kitöltéssel rendelkezzen!
- 18 Ezzel szemben az előformázott szövegeknek minden oldalán hagyjon akkora kitöltést, mint amekkora az alapértelmezett betűméret!

cssFormazott.html, css.css

```
p {  
  font-family: "Garamond", serif;  
}  
p#bevezetes {  
  border: 3px dashed black;  
}
```

A CSS használata

A CSS használatával a `h2` elem csak strukturális információt hordozhat, míg a stíslap megadja a prezentációs tulajdonságokat. A fenti kód itt így nézne ki:

```
<h2>A CSS használata</h2>
```

Példa XHTML dokumentumra beágyazott CSS stílussal

Minta...

Példa a felhasználói stílusra

A *cimsorkiemelés.css* fájl tartalma:

```
h1 {color: white; background: orange !important; }  
h2 {color: white; background: green !important; }
```

Egy ilyen fájl helyileg tárolódik, és a böngésző beállításáiban lehet aktiválni. Az "important" azt jelenti, hogy a stílus a szerző specifikációja fölött is érvényesül.

A szintaktikai kiemeléssel ellátott CSS forrásszövegben

- 19 az elemnevek, tulajdonságok és kulcsszavak színe legyen zöld,
- 20 az id legyen kék,
- 21 a mértékegység és a karakterlánc típusú adat legyen piros,
- 22 a mennyiség pedig szürke!