

# ORGANISATION DU COURS

G. Molines

2018-2019



# Logistique

- Les cours commencent à 8h**00**
- Tél portable éteint (ou vibreur)
- Une seule conversation à la fois
- Délégués, appel, retards

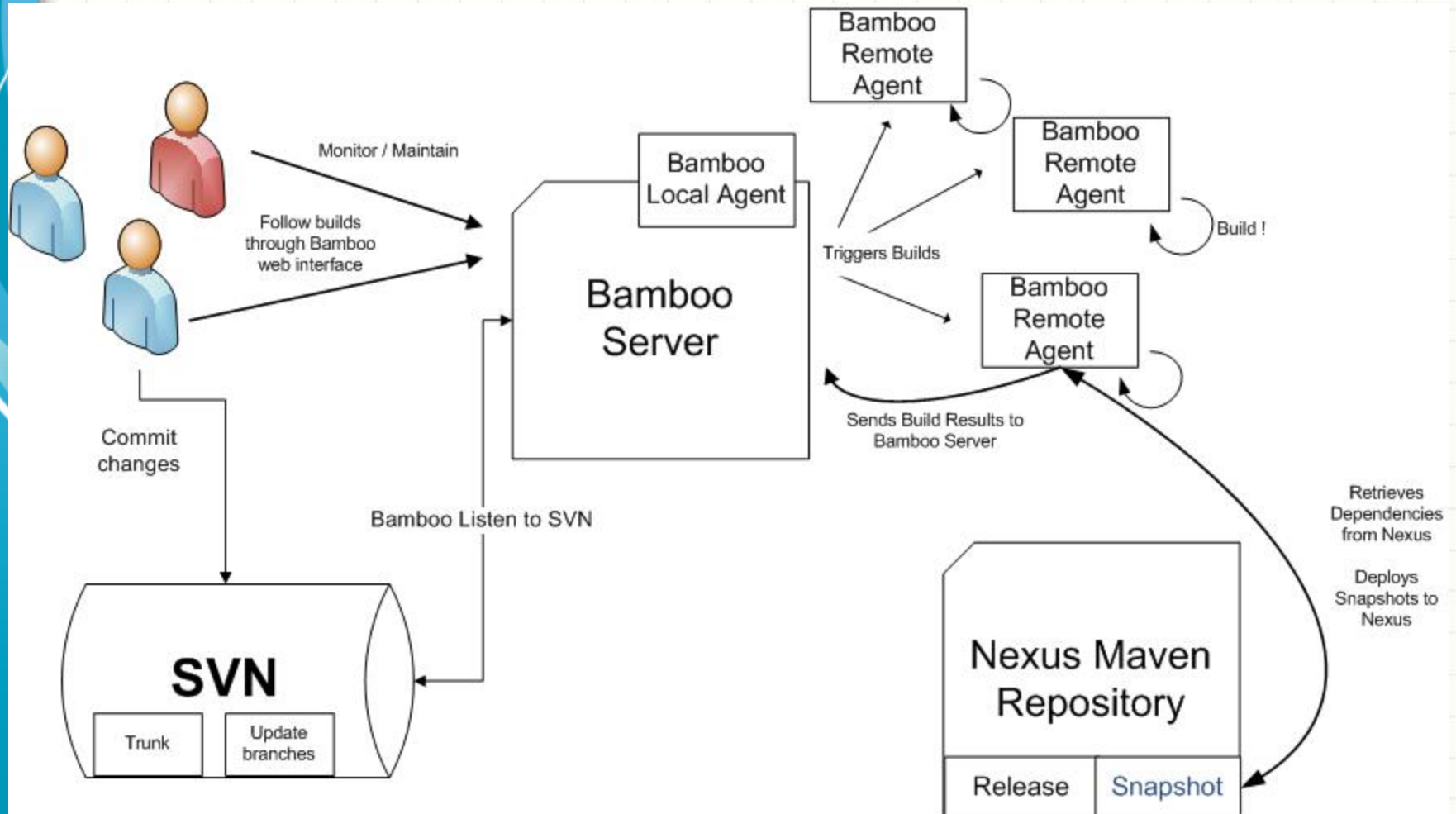
# Objectifs

- Comprendre et appréhender la démarche de l'architecte
- Identifier les contraintes techniques qui dirigent l'architecture
- Savoir évaluer les impacts des choix techniques
- Mettre en application à travers un projet

# Pré-requis

- Diagrammes de classe / UML
- Programmation
- Intégration continue
- Testing

# Intégration continue



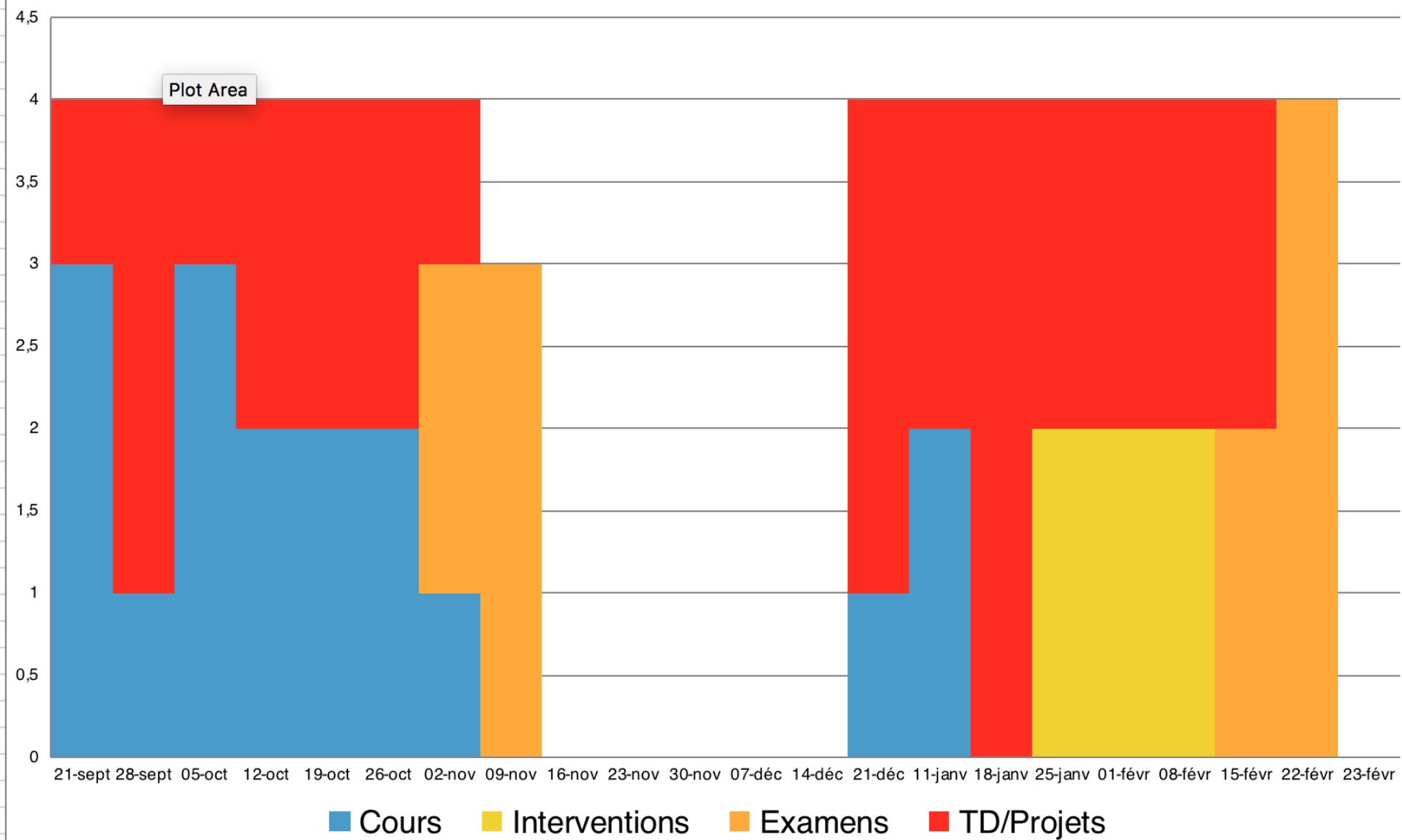
# Plan du cours

- Principes fondateurs
- Démarche de l'architecte
- Panorama des architectures
- Evolution d'une architecture, à travers le temps et l'espace
- Briques techniques
- Deep dive
- Interventions industrielles

# Structure

- Cours
- Etude de cas
- Projet
- TD
  - Application du cours
  - Avancement des projets
- Examens
- Interventions industrielles

## Volume horaire





# Les projets “fil rouge”

- Un sujet pour tous, avec des variations
- L'important:
  - Agilité, itérativité
  - Démarche
  - Choix des technologies
  - Evolutivité
- Timeline
  - Début **aujourd'hui**
  - Oct. 8: rendu intermédiaire (roadmap + plan)
  - Nov. 2 [or 9]: soutenances période 1 (POC)
  - Feb. 15: soutenances période 2
- Suivi en continu (indicateur RYG)

# Les cours

- Vocation à l'interactivité
- Peu d'heures, beaucoup de choses à dire:
  - Doivent être complétés par des recherches personnelles
- Etude de cas pour monter une architecture *ensemble* sur un cas factice

# Les TDs

- Encadrés
- Deux types:
  - Sujet adhoc en rapport avec le cours + suivi des projets
  - Suivi en profondeur des projets

# Evaluation

- Note individuelle période 1:
  - 40% projet fil rouge – suivi (POC + démarche + participation régulière)
  - 20% projet fil rouge – demo
  - 40% examen (3h)
- Note individuelle période 2:
  - 30% projet fil rouge – suivi (démarche + participation régulière)
  - 20% projet fil rouge – soutenance
  - 50% Examen écrit final (4h)



**QUESTIONS?**





# APPENDIX