

## Obsah

Seznámení s problematikou.....	2
1. fáze.....	2
<i>Konkrétní body zadání:</i> .....	2
2. fáze.....	2
<i>Konkrétní body zadání:</i> .....	2
Implementace.....	3
Základní popis tříd projektu.....	3
<i>Figurky</i> → <i>abstraktní třída AFigurka</i> .....	3
<i>Řízení hry a šachovnice</i> → <i>třída Sachovnice</i> .....	3
<i>Výkreslení hry do okna a propojení tříd</i> → <i>třída DrawingPanel</i> .....	3
<i>Vracení tahů a určení speciálního případu remízy</i> → <i>třída ForsythEdwardsNotation</i> .....	3
<i>Uchování stavu figurek</i> → <i>třída StavFigurky</i> .....	3
Popis řešení.....	4
Využité datové struktury.....	4
Využité algoritmy.....	5
<i>Forsyth–Edwards Notation (FEN):</i> .....	5
<i>Příklady FEN řetězců:</i> .....	5
rnbqkbnr/pppppppp/8/8/4P3/8/PPPP1PPP/RNBQKBNR/ h2 KQ kq 0.....	5
Popis vytvoření, instalace a spuštění aplikace.....	6
Popis ovládání aplikace.....	7
<i>Další funkce:</i> .....	7
Popis dosud neopravených nedostatků a možného rozšíření do budoucna.....	8
Vylepšení.....	8
<i>Třída Sachovnice</i> .....	8
<i>Vracení tahů</i> .....	8
Možná rozšíření.....	9
<i>AI protivník</i> .....	9
<i>Statistiky a grafy ke hře a figurkám</i> .....	9
<i>Přívětivější grafické rozhraní</i> .....	9
<i>Možná další rozšíření:</i> .....	9
Zavěr.....	10

## Seznámení s problematikou

### 1. fáze

Cílem první fáze semestrální práce je vytvořit program, který po spuštění vykreslí v okně o rozměrech **800 × 600 px** šachovnici s figurkami ve výchozích pozicích. Program by měl dále reagovat na podněty od uživatele, jako je například **drag & drop** jednotlivých figurek, nebo přizpůsobení se změnám velikosti okna a velikosti jednotlivých figurek na šachovnici.

#### **Konkrétní body zadání:**

- Výchozí okno o velikosti **800 × 600 px**.
- Čtvercová šachovnice zabírající maximální možný prostor okna a vždy umístěná ve středu.
- Vektorově vykreslené figurky ve výchozích pozicích dle pravidel šachu.
- Reakce programu na změny velikosti okna (okno se překreslí tak, aby byl zachován správný vzhled a rozložení).
- **Drag & drop** figurek (dojde-li k přesunu na obsazené pole, původní kámen bude odstraněn).

### 2. fáze

Cílem druhé fáze semestrální práce je program doladit do takového stavu, aby splňoval veškeré náležitosti šachové hry dle oficiálních pravidel.

#### **Konkrétní body zadání:**

- Pohyby figurek (zobrazení možných tahů figurky)
- Braní „mimo chodem“ pěšců
- Rošády krále
- Šach
- Informování uživatele o konci hry a zobrazení výsledku (Mat, Pat, remíza)
- Možnost vrácení tahů

# Implementace

## Základní popis tříd projektu

### **Figurky** → **abstraktní třída AFigurka**

Obsahuje základní metody pro práci s figurkou a pro nastavování a získávání klíčových atributů figurky. Implementační metody a atributy potřebné pro konkrétní typy figurek jsou uvedeny ve třídách s názvy jednotlivých figur (např. **Vez**, **Kral**, **Pešec** atd.). Tyto třídy dědí od **AFigurka** a obsahují implementační detaily pro danou figurku – například získání možných tahů (každá figurka má jiné pohyby, jiné tělo apod.).

### **Řízení hry a šachovnice** → **třída Sachovnice**

Obsahuje veškerou logiku pro řízení hry na šachovnici, manipulaci s figurkami a metody a atributy potřebné pro správu stavu šachovnice.

### **Vykreslení hry do okna a propojení tříd** → **třída DrawingPanel**

Zajišťuje propojení a volání veškeré logiky v projektu potřebné pro vytvoření panelu, kreslení do okna, zpracování vstupů uživatele (výběr figurky, umístění figurky, drag & drop, proměna pěšců, nová hra, vrácení tahů) a celkové řízení programu. Ve třídě **DrawingPanel** jsou implementovány metody, které určují běh programu. V metodě `paint()` se pomocí metod třídy **Sachovnice** vykreslí šachovnice s figurkami v aktuálním stavu hry.

### **Vrácení tahů a určení speciálního případu remízy** → **třída ForsythEdwardsNotation**

Obsahuje logiku pro vytváření řetězců podle standardu **Forsyth–Edwards Notation (FEN)**, které slouží pro vrácení tahů ve hře a detekci remízy v případě, že se třikrát opakuje stejný stav šachovnice během šachové partie.

### **Uchování stavu figurek** → **třída StavFigurky**

Slouží k uchování stavů figurky (např. klíčových atributů) v případech, kdy se filtrují možné tahy tak, aby nedošlo k ohrožení vlastního krále (např. při kontrole legality tahu). Figurky se při tomto ověřování interně přesouvají, stav hry se posoudí a následně se vrátí do původního stavu.

## Popis řešení

Celá hra se vykresluje do komponenty `DrawingPanel`, která dědí od `JPanel`. Šachovnice je reprezentována dvourozměrným polem `AFigurka[] []`, kde každé pole buď obsahuje instanci figurky, nebo `null`, pokud je prázdné.

Všechny instance figurek jsou navíc uloženy v poli `AFigurka[]` pro efektivnější zpracování. Výběr a přesun figurek (drag & drop) je realizován pomocí posluchačů (`listeners`).

Figurky si generují možné tahy, reprezentované jako pole `Rectangle2D[]`, které popisují základní pohyby figurky (bez kontroly šachu).

Před samotným provedením tahu se tyto tahy filtrují – odstraní se ty, které by vedly k ohrožení vlastního krále. Toto je řešeno tak, že figurka je dočasně přesunuta a stav hry se následně vyhodnotí.

Pro vracení tahů a detekci remízy je využíván algoritmus **Forsyth–Edwards Notation (FEN)**, který pomocí textových řetězců efektivně uchovává jednotlivé stavy hry. Tento přístup je časově méně náročný než ukládání celé šachovnice jako trojrozměrného pole.

## Využité datové struktury

Nepoužívají se žádné speciální datové struktury. Používány jsou pouze základní typy, jako jsou pole a `ArrayList` – například pro uchovávání FEN řetězců.

## Využité algoritmy

### *Forsyth–Edwards Notation (FEN):*

Uchovává stav šachovnice během hry. Každý FEN řetězec reprezentuje stav šachovnice po jednom tahu. Figurky jsou reprezentovány znaky:

- **Q/q** – dáma
- **K/k** – král
- **P/p** – pěšec
- **N/n** – kůň
- **B/b** – střelec
- **R/r** – věž
- **číslice** – počet po sobě jdoucích prázdných polí v řádku

Řádky šachovnice jsou odděleny lomítky (/). V poslední části řetězce je uvedeno:

- kdo je na tahu,
- jaké rošády jsou povoleny pro oba hráče
- počet tahů bez braní či pohybu pěšcem (pro pravidlo 50 tahů → případ remízy).

### *Příklady FEN řetězců:*

rnbqkbnr/pppppppp/8/8/4P3/8/PPPP1PPP/RNBQKBNR/ h2 KQ kq 0

r4knr/pp3ppp/2n5/2pP4/QbP1p2q/NP5b/PB1P1PP1/2KR1BN1/ h2 -- -- 4

rnb1k1nr/ppp2ppp/8/3pp3/QbP1P2q/7R/PP1P1PP1/RNB1KBN1/ h2 -Q kq 1

r4knr/pp3ppp/2n5/2pP4/QbP1p2q/NP5b/PB1P1PP1/R3KBN1/ h1 -Q -- 2

## Popis vytvoření, instalace a spuštění aplikace

Uživatel si stáhne zazipovaný soubor, který následně rozbalí ve svém souborovém systému. Spouštěcí soubor Run se nachází v kořenovém adresáři Sachy. V místě, kde se tento soubor nachází, si uživatel otevře terminál a zadá příkaz:

- `bash Run.sh` (Linux)
- `Run.cmd` (Windows Terminal)
- `.\Run.cmd` (Windows PowerShell)

Tímto se spustí celá aplikace.

**Pro úspěšné spuštění programu je třeba mít nainstalovanou Javu verze 21 nebo vyšší.**

**Run.sh** → Skript nejprve spustí build projektu. Pokud se build nezdaří, vypíše chybovou hlášku a ukončí běh. Následně spustí skript pro vytvoření dokumentace. Pokud při generování dokumentace dojde k chybě, vypíše varování, ale pokračuje dál. Nakonec spustí příkaz `java -cp ./bin Main "$@"`, který spustí program. Tímto příkazem se využijí přeložené class soubory uložené ve složce `bin` (zakódované v UTF-8). Program se spustí od metody `main` ve třídě `Main`.

**Run.cmd** → Funguje na stejném principu jako `Run.sh`, pouze je přizpůsoben pro prostředí Windows.

**Build.sh** → Skript nejprve vytvoří složku `bin`, pokud ještě neexistuje. Poté přeloží všechny `.java` soubory ze složky `src` do složky `bin` pomocí příkazu `javac -cp ./src -encoding UTF-8 -d ./bin ./src/*.java`.

**Makedoc.sh** → Skript nejprve vytvoří složku `doc/javadoc`, pokud ještě neexistuje. Poté vygeneruje dokumentaci projektu pomocí Javadoc příkazu `javadoc -encoding UTF-8 -sourcepath ./src -cp ./src -d ./doc/javadoc -version -author ./src/*.java`. Dokumentace je uložena ve složce `doc/javadoc` a obsahuje informace o třídách, metodách a attributech projektu.

**Build.cmd** → Funguje na stejném principu jako `Build.sh`, pouze je přizpůsoben pro prostředí Windows.

**Makedoc.cmd** → Funguje na stejném principu jako `Makedoc.sh`, pouze je přizpůsoben pro prostředí Windows.

## Popis ovládání aplikace

Ovládání aplikace je velmi intuitivní:

- **Výběr figurky:** Uživatel najede kurzorem na tělo figurky a stiskne libovolné tlačítko myši.
- **Přesun figurky:** Myší figurku přetáhne na cílové pole na šachovnici. Po celou dobu tahu je třeba mít tlačítko myši stisknuté.
- **Umístění figurky:** Provedením tahu do cílového pole dojde k puštění tlačítka myši.

### *Další funkce:*

- **Ukončení programu:** kliknutím na křížek v pravém horním rohu okna.
- **Zahájení nové hry:** stisknutím klávesy n.
- **Vrácení posledního tahu:** stisknutím klávesy z.

## Popis dosud neopravených nedostatků a možného rozšíření do budoucna

### Vylepšení

#### *Třída Sachovnice*

Jak je zřejmé, projekt by šel navrhnout mnohem více objektově, čímž by se výrazně snížila složitost některých tříd – například třída **Sachovnice** má přibližně 1500 řádků. Spojit logiku hry, vykreslování a šablonu šachovnice do jedné třídy nebyl nejšťastnější návrh. Lepším řešením by bylo vytvořit:

- **Třidu KontrolerHry:** která by obsahovala logiku pro řízení hry (filtrování možných tahů figurek, přesuny na šachovnici, braní figurek, určování šachu, kontrolu braní mimochodem, rošád a proměn, určení, kdo je na tahu, a kontrolu koncových stavů hry).
- **Třidu Vykreslovač:** která by se starala o vykreslování šachovnice, figurek a různých upozorňovacích vyskakovacích hlášek o průběhu hry.
- **Třidu Sachovnice:** která by reprezentovala samostatný šachový model – tím by došlo k výraznému zjednodušení a zpřehlednění kódu.

#### *Vracení tahů*

Použití algoritmu **Forsyth-Edwards Notation** pro vracení tahů nebylo nejšťastnější volbou. Původně jsem se spokojil se složitostí  $O(n^2)$ , ale opomněl jsem, že algoritmus nedokáže zachytit konkrétní instance figurek. To komplikuje práci při návratu tahů u speciálních situací jako braní mimochodem nebo rošády, kdy je potřeba měnit hodnoty specifických atributů. Lepším řešením by bylo použití **zásobníku** (stack), který by byl propojen s třídou **StavFigurky** a do něhož by se ukládaly jednotlivé provedené tahy včetně instancí figurek. Vracení tahů by pak bylo mnohem jednodušší, protože by bylo možné přímo manipulovat s konkrétními figurkami.



## Možná rozšíření

### *AI protivník*

Implementace protivníka. Pravděpodobně s využitím algoritmu **MiniMax s ořezáváním** a vyhodnocováním stavů hry na základě hodnoty figurek a celkové pozice směřující k šachu nebo matu.

### *Statistiky a grafy ke hře a figurkám*

Pro tuto funkci by bylo vhodné zavést třídu, která by analyzovala průběh hry. Pravděpodobně by využívala zásobník (pro přístup k instancím figurek) a algoritmus Forsyth-Edwards Notation (pro uchovávání stavů šachovnice). Na konci hry by pak poskytovala statistiky o jednotlivých figurkách a průběhu celé partie.

### *Prívětivější grafické rozhraní*

Zahrnovalo by například interaktivní menu. K tomu by byla vhodná samostatná třída, která by se starala o vykreslování jednotlivých panelů a komponent a zároveň by validovala uživatelské vstupy.

### *Možná další rozšíření:*

- Animace pohybu figurek
- Časovač pro měření času hráčů
- Možnost ukládání a načítání rozehraných her
- atd.

## Zavěr

Na závěr bych dodal, že program má místa, která by šla rozhodně ještě vyladit - viz.

**Sachovnice** a Vracení tahů. Problém je určitě také v základním algoritmu. Například vykreslení šachovnice s figurkami trvá příliš dlouho. Proto na určitých místech dochází k nepříjemnému trhání obrazu, zejména, když uživatel mění rozměry okna. Kód mi přijde také na několika místech zbytečně zdlouhavý a složitý, což zhoršuje jeho přehlednost. To mě přivádí k myšlence, že pro příště bych měl věnovat více času promyšlení a návrhu projektu.