Wesen:本质  
Stellen:放置，位置，订制等含义  
Gestell：各类stellen的集合，本意座架  
3. 国内外研究现状综述  
纵观西方哲学，马克思、尼采、海德格尔先后都在处理现代性问题，都针对技术工业给人类带来的变动进行了深刻揭示。海德格尔对现代技术的本质做了存在历史和形而上学批判意义上的讨论，也被认为是最晦涩的[1]。在技术的问题上，海德格尔1950年的演讲（后被扩充并收入《演讲与论文集》）《技术的追问》是最具有代表性的。被各国哲学界重点介绍与研究。  
在译介方面，国内以孙周兴为代表的学者对海德格尔思想中Ereignis、Dasein、Gestell等几个重点词语的含义和译法进行了深入探讨[2]。国内光是对Ereignis的译法就有 “大道”“居有事件”“本然”“缘构发生”等十几种，可见国内译介海德格尔的热烈程度。较为权威的《技术的追问》孙周兴译文被收录于《海德格尔选集（下）》。译文中，孙周兴基本遵循他自己提出的“语境、硬译、统一、可读”原则[3]，比如将Gestell这一核心词语译为“座架”，

而不在词语本身的渊源上揭示其复杂含义。英文译本的译者有美国加州州立大学的William Lovitt等[4]。虽然译者在选词上使用与德语较为相近的英语，但翻译依然艰难。译者不得不大量使用在英文中不常见的副词，如hither、forth等，并采用连字符将几个英文词相连的形式，帮助读者理解海德格尔用词的丰富内涵。  
在对海德格尔技术观的解读研究方面，国内已有大量论著。吴国盛沿着海德格尔原文的足迹，完整解读了海德格尔将技术作为座架的观点[5]。陈真君认为海德格尔前、后期思想是相统一的，并结合前期存在哲学阐释了后期的技术观[6]。另有著名学者如张志伟、孙周兴偏向于研究前期的现象学、存在哲学以及其后期与东方思想的联系等。