Seminario de Comprensión y Producción de Textos



TEMA DE LA CLASE: Géneros, secuencias, géneros académicos

PALABRAS CLAVES: leer, escribir, aprender

ACTIVIDADES: Leer en el manual la clase/módulo 4 y realizar las ejercitaciones

propuestas.

Realizar las actividades que encontrarás en estos links.

 Leé estos textos y las actividades y luego respondé la autoevaluación https://drive.google.com/file/d/1MCbZWJ34V5bnK2XmjWD7fk6aeHjraUPl/view?usp=sharing

 Estas son las soluciones
 https://drive.google.com/file/d/1Cq6WEqxJpjtOTcPGphrTZAelscZwuyGE/vie w?usp=share_link

Resolver el siguiente formulario sobre secuencias

https://forms.gle/TFCwBQdDC3iDuYDw8

VIDEO SUGERIDO: géneros discursivos ficha 4

Los videos sugeridos, ya sean propios de la materia o de otros autores, sirven como complemento o repaso de los contenidos que están en el manual y que tu profesora o profesor desarrollaron en la clase.

¿QUÉ DEBO SABER LUEGO DE ESTA CLASE?

- Reconocer diferentes géneros discursivos apelando a sus rasgos.
- Distinguir géneros académicos de los no académicos teniendo en cuenta sus características.
- Identificar las diferentes secuencias textuales en un texto.
- Diferenciar las secuencias englobantes de las no englobantes.

Si tenés dudas, consultá en clase a tu profesora o profesor.