2019下教资笔试最后三套卷(二) 《教育教学知识与能力》小学

注意事项:

C. 复式教学

- 1. 考试时间为120分钟,满分为150分。
- 2. 请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效,不予评分。

一、单项选择题(本大题共20小题,每	辱题2分,共40分)
在每小题列出的四个备选项中只有一个	个是符合题目要求的,请用2B铅笔把答题纸
上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、	、 多选或未选均无分。
1. 人类的教育活动不同于动物的本	能活动,这主要是因为人类的教育具有
() 。	
A. 继承性	B. 模仿性
C. 社会性	D. 永恒性
2. 在教育学规范阶段,提出了"明了	、联想、系统、方法"四段教学法的教育家
是()。	
A. 赫尔巴特	B. 斯宾塞
C. 杜威	D. 巴班斯基
3. 有关研究表明,教育与国民收入之	可存在密切关系,教育投入越多,国民收入
增长越快。这说明教育具有()。	
A. 政治功能	B. 文化功能
C. 经济功能	D. 人口功能
4. "学校课程中相关的真正中心,不是科学,不是文学,不是历史,而是儿童的	
社会活动。"这一观点反映()课程理论?	
A. 结构主义课程理论	B. 活动课程理论
C. 学科课程理论	D. 社会改造课程理论
5. 把两个或两个年级以上的儿童编在	一个班级,将直接教学与作业布置交替进
行。这种教学组织形式是()。	
A. 分层教学	B. 合作教学

D. 个别教学

6. 《学记》中记载"古之王者,建国	君民, 教学为先"。这句话体现了()	
的教育目的观。		
A. 个人本位论	B. 科学本位论	
C. 教育无目的论	D. 社会本位论	
7. ()是指一个测验能测试它所要测量的属性或特点的程度。		
A. 信度	B. 效度	
C. 区分度	D. 难度	
8. ()是班主任以教育目的为指	导思想,以"学生守则"为基本依据,对学	
生一个学期内在学习、劳动、生活、品行	等方面进行小结与评价。	
A. 建立学生档案	B. 操行评定	
C. 班主任工作计划	D. 班主任工作总结	
9. 高一学生王红看见班里大多数同学	都买了智能手表,她也非常想买智能手表。	
这体现了()。		
A. 移情	B. 从众	
C. 期望	D. 服从	
10. () 把道德情感培养置于中心	位置,主要是一种体谅或学会关心的道德模	
式。		
A. 认知模式	B. 体谅模式	
C. 社会模仿模式	D. 价值澄清模式	
11. 去动物园看过几次狮子,就能画出	狮子的样子。这是认知发展到()阶段	
的儿童能达到的程度。		
A. 感知运动	B. 前运算	
C. 具体运算	D. 形式运算	
12. 桑代克提出的三条学习定律是() .	
A. 准备律、应用律、消退律	B. 准备律、练习律、泛化律	
C. 准备律、练习律、效果律	D. 应用律、失用律、效果律	
13. 衡量各科教学质量,同时也是编	写教科书和教师进行教学的直接依据的是	
() 。		
A. 课程计划	B. 课程标准	
C. 教材	D. 教学目标	

14. 在课程实施的基本取向中,()认为真正的课程是教师与学生联合缔造的
教育经验,教师的角色是课程的开发者。	
A. 忠实取向	B. 相互调适取向
C. 主体取向	D. 课程创生取向
15. "视其所以,观其所由,察其所多	c" 这句话体现的德育原则是()。
A. 尊重学生与严格要求学生相结合原	则
B. 疏导性原则	
C. 因材施教原则	
D. 教育的一致性与连贯性原则	
16. 关于创造力与智力的关系,下列访	总法正确的是 ()。
A. 高智力必有高创造力	
B. 高创造力必有高于一般水平以上的	智力
C. 创造力与智力无关	
D. 低智力也能产生高创造力	
17. 以欧洲为典型代表的学制类型是。	() .
A. 单轨制	B. 双轨制
C. 分支制	D. 多轨制
18. 人们对自己是否能够成功地进行某一成就行为的主观推测和判断是()。	
A. 学习需要	B. 动机归因
C. 自我效能感	D. 成就动机
19. 数学老师对学生说: "今天课堂上练习题都做对的同学,可以不做家庭作业	
了"。数学老师的做法属于()。	
A. 负强化	B. 强化
C. 惩罚	D. 连续强化
20. 学校应组织学生参加适当的体育锻炼和户外活动,户外活动时适量接受阳光照	
射,可使身体产生(),以预防佝偻病。	
A. 维生素A	B. 维生素D
C. 无机盐	D. 钙

- 二、简答题(本大题共3小题,每小题10分,共30分)
- 21. 简述课程内容的三种文本表现形式。
- 22. 简述影响品德形成的因素。
- 23. 简述最近发展区的内容,并说明其对教育的意义。

三、材料分析题(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

24. 材料:

刘老师对刚接任的一个班级进行摸底测验,满分100分的试卷,有个学生的语文只考了8分。刘老师找他谈话。

谈话中,刘老师开门见山地说:"我听语文老师说,你上课根本就不听讲,是吗?"学生答:"是。""听你父母说,你在家也不写作业,是吗?"学生回答:"是,我什么也不会,什么也不想做。"刘老师说:"你根本不听讲、不学习,还能考8分,说明你挺聪明的,要是你稍微努力一下,肯定会比这次考得好。" 刘老师把他叫到自己跟前打开试卷,帮他分析每一道题,告诉他哪些只要去学习记忆就可以掌握的,哪些是需要努力就可以完成的。

在以后的日子里, 刘老师允许这个学生上课不听讲, 可以选择自己喜欢的内容进行学习。在期中考试时这个学生考了40多分。之后刘老师继续帮他检查学习的效果, 帮他确定学习内容, 不断地督促、检查他的学习落实情况。到了期末考试的时候他已经可以考到70多分了。就这样, 刘老师转化了一个语文成绩很差的学生。

问题:

(1) 请用教学原则和教学评价理论对该材料进行分析。(10分)

(2) 简述贯彻因材施教原则的基本要求。(10分)

25. 材料:

李老师教"因式分解"这一单元时,发现学生的知识基础差别较大,于是对八位成绩好的学生提出了不同的要求,让他们到图书馆自学《因式分解及其应用》一书。 经过自学,他们不但完成了规定的习题作业,而且还集体选编了几十道有代表性的习题。李老师将这些习题有选择地按程度分别介绍给其他同学练习和讨论,进一步推动了全班的学习,使全班提前五课时完成了"因式分解"单元的教学任务。

问题:

- (1) 请用新课程改革中学习方式的有关理论分析上述材料。(10分)
- (2) 作为教师,应树立怎样的学生观? (10分)

四、教学设计题(本大题共有6小题,任选1小题作答,多答只按第1小题计分,40分。考生可按照所学专业方向,选择作答。26为中文与社会,27为数学与科学,28为英语,29为音乐,30为体育,31为美术。)请用2B铅笔在答题卡上将所选题目的题号涂黑,未涂或多涂均无分。

26. 请认真阅读下列材料,并按要求作答。

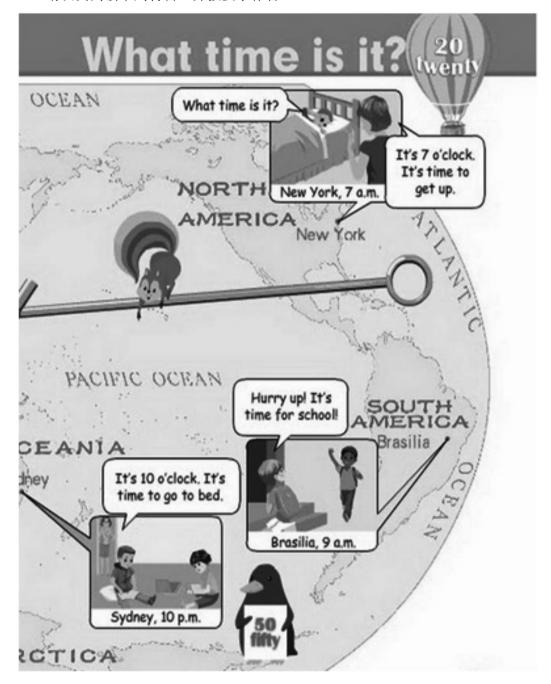


- (1) 试翻译该古诗。(10分)
- (2) 如指导小学二年级学生学习该材料, 试拟定教学目标。(12分)
- (3) 依据拟定的教学目标,设计教学环节。(18分)



根据上述材料完成下列任务:

- (1) 如指导小学高年级段学生学习, 试拟定教学目标。(10分)
- (2) 依据拟定的教学目标, 试拟定教学重难点。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标,设计课堂教学的导入环节,并简要说明理由。(20 分)



根据上述材料完成下列任务:

- (1) 简要分析课文中语言知识的教学重点与难点。(10分)
- (2) 如指导小学生学习本文, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标,设计句型教学环节,并说明理由。(20分)



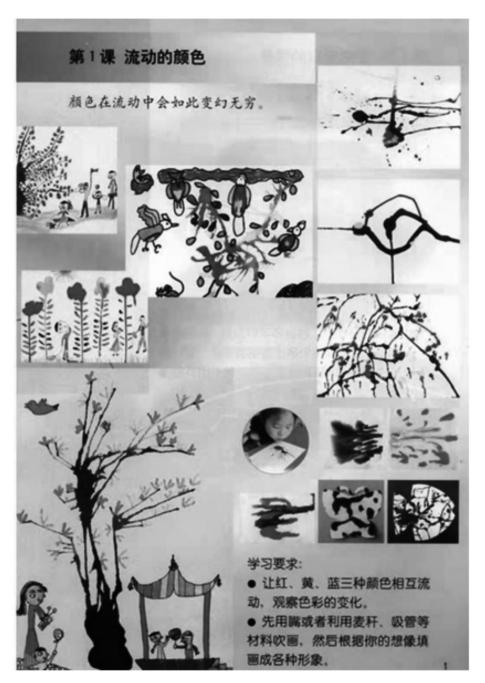
- (1) 简要分析歌曲的特点。(10分)
- (2) 如指导中年级段学生学唱本歌曲,试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定教学目标,结合歌曲,设计教学环节。(20分)

30. 请认真阅读下列材料,并按要求作答。

《仰卧起坐》

动作要领:仰卧,两腿并拢屈膝,两手抱头后,同伴压着脚面。两手抱头收腹低头成坐姿,两肘触膝,然后还原成预备姿势,继续练习。

- (1) 简要说明"仰卧起坐"的教学重点、难点。(10分)
- (2) 如果指导水平二年级的学生练习仰卧起坐, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标,设计教学过程并说明理由。(20分)



- (1) 简要叙述小学《美术课标》中描述的美术课程的四个特性。(10分)
- (2) 如指导低年级段学生学习本课, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标,设计新授环节的教学活动并说明理由。(20分)