小学科目二模板大总结

主讲: 贺迪

新浪微博: 贺迪考教师



简答题模板



一、影响因素/依据/原因模板

- 1. 社会背景(社会、政治、经济、文化、科技等)
 - ……的制定/形成受当时社会、政治、经济、文化、科技等因素的影响。比如, ……
- 2. 对象(受教育者)的身心发展规律
- ……的对象主要是……(受教育者),因而,必然受到……的身心发展规律的影响,即要考虑……的心理和生理特征,比如(感知觉处于较低水平,形象思维/形象记忆,可塑性强/发展具有可能性,具有独立自主意识/能动性和主动性,兴趣浓厚、好奇心强)……。
- 3. 制定者的教育理想和价值观
 - ……的制定者持什么样的理想/信念/三观等,也是影响……的重要因素。
- 4. 国内外教育/教学/心理学/教育心理学……理论学说
- ·····受国内外教育/教学/心理学/教育心理学·····理论学说的影响,国内外的教育/教学/心理学/教育心理学领域的成功经验及教训也为······提供了现实依据。比如, ·····

二、中观层面万能模板

- 1.主体分析法
- (1) 学校(学校规章制度/学校管理,如管理部门/校领导等/学校环境/学校风气/学习风气.....)
 - (2) 教师 (班主任/学科教师)
 - (3) 学生(主观能动性/自主性/积极性/参与/兴趣/爱好/求知欲……)
 - (4) 家长 (家长态度/家长观念/家长管理方式/家长性格特点/家长经济条件.....)
 - (5) 社会(社会风气/政治/经济/社会制度/学校周边社会环境.....)
 - (6) 政府(人民政府/教育主管部门/教育部/教育局.....)



三、中观层面万能模板

- 2.主客观/内外因分析法
 - (1) 主观 (内因) 方面
 - 如,教师(思想道德素养/知识素养/能力素养/身心素养)
 - 如, 学生(智力/性格/思维方式/学习方式/独立性/主观能动性/兴趣/爱好/)
 - (2) 客观 (外因) 方面
 - 如,教师(学生心理特点、规律/其他教师/学校/政府/社会/家庭.....)
 - 如, 学生 (班主任/学科教师/学校/政府/社会/家庭.....)



四、途径模板

- 1.开展学科教学
- 2.其他学科教学相结合
- 3.开展小组和集体活动
- 4.进行个别教育,因材施教
- 5.教师树立榜样
- 6.提供潜移默化的环境



五、基本要求模板

- 1. 明确的目的、计划
- 2. 健全的工作管理系统
- 3. 专业的教师队伍
- 4. 发挥学生的主动性/主体地位和创造精神
- 5. 建立科学、全面的评价系统
- 6. 准备充足,保证活动的丰富性、吸引力



模板灵活用

理论知识类

21.简述皮亚杰理论中7-12岁小学生思维发展的特征。(2014下)

21.简述当前我国基础教育课程改革所倡导的学生观。

(2013下)

21. 简述奥苏贝尔的有意义学习的条件。 (2012下)

21. 简述知觉的一般特性。 (2015下)

特点类

内容结构类

22.简述小学生学习兴趣的特点。 (2014上)

22.简述家校联系的基本方式。 (2014下)

21. 简述我国教育目的基本精神。 (2014上)

22.简述班主任工作的主要内容。(2013下)

23.简述访谈法的基本步骤。 (2017下)

23.简述小学教师撰写操行评语的注意事项。(2015下)

23.简述教育研究中文献检索的基本要求。 (2014下)

23.简述小学班级管理的基本方法。(2012上)

23. 简述建立良好班风的基本措施。 (2014上)

22. 简述小学德育的途径。(2012下)

22.简述学校心理辅导的含义及途径。(2012上)

21.为什么说学校教育对人的发展起主导作用? (2011下)

作用意义类

原因因素类

要求做法/途径类

22.简述主观能动性在个体发展中的作用。(2017上)

22. 简述学校产生的基本条件。 (2015下)

22.简述文化对教育的制约作用。(2015上)

21.简述影响个体发展的主要因素。(2013上)

简答题题型

∳Ipass

材料分析题模板



材料分析题考点一

教学



教学原则与方法





材料分析题考点二

德育



(一) 德育过程是具有多种开端的对学生知、情、意、行的 **笑而过** 思再内谷与偲再过在 ** 培养提高过程 (二) 德育过程是促使学生思想内部矛盾斗争变化的过程 22 四、德育过程的基本规律 三)德育过程是组织学生的活动和交往,对学生多方面教 育影响的过程 (四) 德育过程是一个长期的、反复的、不断前进的过程 (一) 导向性原则 (二)疏导原则 (三) 尊重信任学生与严格要求学生相结合原则 (四) 德育工作的一致性和连贯性原则 小学德育的原则 ▶ (五)从学生实际出发,因材施教原则 (六) 知行统一原则 (七)集体教育与个别教育相结合,在集体中教育原则 (八)长善救失/发扬积极因素、克服消极因素原则 ▶ (一) 说服教育法 德育原则、方法与途径 (二)榜样示范法 (三) 实际锻炼法 小学德育的方法 陶冶教育法 (五) 品德评价法 (六) 品德修养指导法

一、德育——原则

(一) 导向性原则

- 1.含义:指德育要有一定的理想性与方向性,指导学生向正确方向发展。
- 2.贯彻要求
- □坚持正确的政治方向
- □教育目标要符合新时期的教育方针政策和总任务要求
- □要把德育的理想性和现实性结合起来

(二) 疏导原则

- 1.含义:进行德育要循循善诱,以理服人,从提高学生的认识入手,调动学生的主动性,使他们积极向上。
- 2.贯彻要求
- □ 讲明道理, 疏导思想
- □ 因势利导,循循善诱
- □ 以表扬激励为主,坚持正面教育



Alpass 一笑而过

(三) 尊重学生与严格要求学生相结合原则

- 1.含义: 指把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来。
- 2.贯彻要求
- □ 爱护、尊重和信赖学生
- □ 对学生提出的要求要合理正确、明确具体和严宽适度
- □ 提出的要求要认真执行,坚定不移地贯彻到底
 - (四) 德育工作的一致性与连贯性原则
- 1.含义: 指把来自各方面对学生的教育影响加以组织、调节, 使其相 互配合, 协调一致, 前后连贯地进行。
- 2.贯彻要求
- □统一学校内部各方面的教育影响
- □统一社会各方面的教育影响
- □德育要有计划和系统

(五) 从学生实际出发, 因材施教原则

指进行德育要从学生的思想认识和品德发展的实际出发,根据他们的年龄特征和个性差异进行不同的教育,使每个学生的品德都能得到最好的发展。

- 口深入了解学生的个性特点和内心世界
- □根据学生个人特点有的放矢地进行教育
- □根据学生的年龄特征有计划地进行教育



(六) 知行统一原则

指既要重视思想道德的理论教育,又要重视组织学生参加实践锻炼,把提高认识和行为养成结合起来,使学生做到言行一致、表里如一。

- □加强思想道德的理论教育
- □ 组织和引导学生参加各种社会实践活动,在接触社会的实践活动中加深情感体
- 验,养成良好的行为习惯
- □ 对学生的评价和要求要坚持知行统一原则
- □ 教育者要以身作则, 严于律己



(七) 集体教育与个别教育相结合, 在集体中教育原则

指进行德育要注意依靠学生集体、通过集体进行教育,充分发挥学生集体在教育中的巨大作用。

- □ 引导学生关心、热爱集体,建设良好的班集体
- □ 通过集体教育个人,通过学生个人转变影响集体
- □ 把教师的主导作用与集体的教育力量结合起来



(八) 长善就失/发扬积极因素、克服消极因素原则

指进行德育要调动学生自我教育的积极性,依靠和发扬他们自身的积极因素 去克服他们品德上的消极因素,实现品德发展内部矛盾的转化。

- □要"一分为二"地看待学生
- □ 发扬积极因素, 克服消极因素
- □ 引导学生自觉评价自己,进行自我教育



二、德育——方法

- (一) 说服教育法
- (二) 榜样示范法
- (三) 实际锻炼法
- (四) 陶冶教育法
- (五) 品德评价法
- (六) 品德修养指导法



(一) 说服教育法

指通过摆事实、讲道理, 使学生提高认识、形成正确观点的方法。

讲解:解释规章制度和行为准则

谈话:一对一教育

报告: 先进事迹, 法制教育报告

讨论: 要不要...

参观:事实说话,参观烈士陵园



(二) 榜样示范法

用榜样人物的高尚思想、模范行为、优异成就来影响学生的思想、情感和行为的方法。

要求:

- □选好学习的榜样
- □激起学生对榜样的敬慕之情
- □引导学生用榜样来调节行为,提高修养



(三) 实际锻炼法

教育者组织学生参加多种实际活动,在行为实践中使学生接受磨炼和考验,以培养优良思想品德的方法。

练习 委托任务 组织活动

要求:

- □坚持严格要求
- □调动学生的主动性
- □注意检查和坚持
- □适当指导



(四) 陶冶教育法

陶冶教育法是通过创设良好的情境,潜移默化地培养学生品德的方法。它包括人格感化、环境陶冶和艺术陶冶等。

人格感化、环境陶冶、艺术陶冶

要求:

- □创设良好的教育情境
- □组织学生积极参与情境创设
- □与启发说服相互结合



(五) 品德评价法

教育者根据一定的要求和标准,对学生的思想品德进行肯定或否定的评价,促使其发扬优点,克服缺点督促其不断进步的一种方法。

□奖励、惩罚、评比和操行评定等方式



(六) 品德修养指导法

教师指导学生自觉主动地进行学习、自我反省,以实现思想转化及行为控制的德育方法。

□自我批评、座右铭、自我实践体验与锻炼等

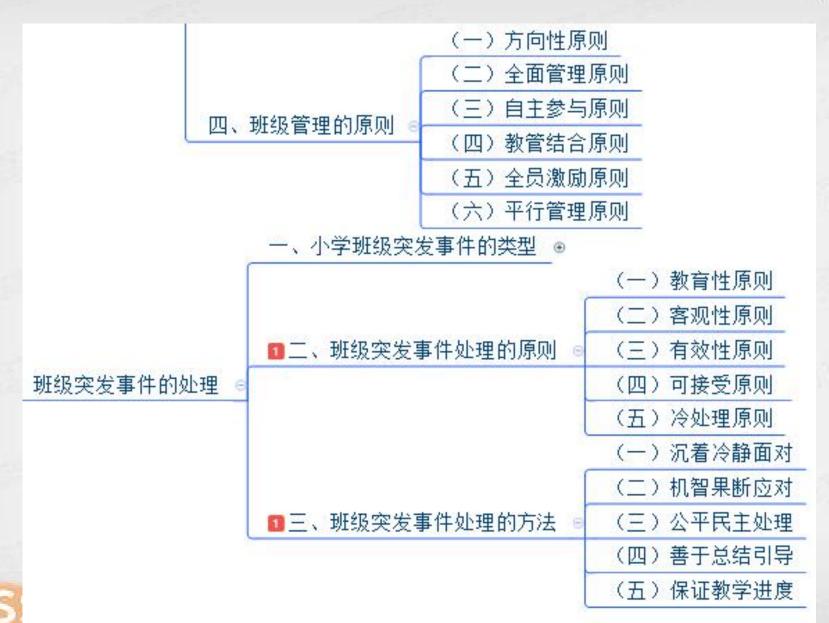


材料分析题考点三

班级管理



Alpass 一笑而过



一、班级突发事件处理——原则

1.教育性原则

教师在处理突发事件时要让学生受教育,促进每个学生的成长为目的。班主任要本着教育从严、处理从宽、化解矛盾、教育全班的精神,实事求是地分析问题,找出问题的症结,并对方方面面的原因进行全面的分析和判断,尽量做到公正、公平,才能够使学生真正受到教育,达到惩前毖后、治病救人的目的。



2.客观性原则

教师在处理问题时,要充分调查、了解事实的真相,公平公正地分析和处理问题,客观地对待每一个学生,避免因为自己的主观随意导致处理问题不公,不能偏心,不能以老眼光看人。



3.有效性原则

教师在处理突发事件时要讲究效果。班主任处理突发事件一定要考虑自己的方法和措施的效果如何,要用"育人"的态度去看事件,用发展的眼光去看学生,无论什么事都应持一分为二的观点。



4.可接受原则

教师对突发事件的处理要能使当事双方对处理意见或结果<mark>心悦诚服地接受</mark>,要让学生从内心深处接受,认识到自己的错误,进而积极加以改正。

5.冷处理原则

对于有些突发事件,教师**不应急于表态**,而应**冷静地观察一**段时间,待把问题的来龙去脉弄清楚再去处理。



二、班级突发事件处理——方法

- 1.沉着冷静面对
- 2.机智果断应对——教育机智
- 3.公平民主处理
- 4.善于总结引导
- 5.保证教学进度



材料分析题考点四

新课改理念



一、学生模板

1.学生观 (两独一发)

学生是发展的人,尊重学生的身心发展规律与特点;学生是独特的人,尊重学生的独特性,因材施教;学生是具有独立意义的人,尊重学生的人格与主体地位。

2.学习方式

倡导学生自主学习,主动参与;探究学习,乐于探究、勤于动手;合作学习,合作交流,共同进步。(培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力)



二、教师模板

1.教师观

新课程要求教师应该是学生学习的促进者,是学生学习的合作者、引导者、 参与者。新课程强调教师要尊重、赞赏学生,帮助、引导学生,充分发挥学生的 自主性和创造性,促进学生全面发展。

2.教师专业发展

教师要具备职业道德、专业思想、专业知识、专业能力、专业品质(道德素养/知识素养/能力素养/身心素养)。本着师德为先、学生为本、能力为重、终身学习的理念。要与社会/生活密切联系,做开放型教师。



三、课堂评价模板

(一) 评价的意义/功能

- 1. 导向功能。教师的评价能指引学生朝着理想目标前进,激发学生对某个学科的兴趣。
- 2. 激励功能。教师的评价能够改善学生学习的态度、情感和价值。教师要对学生充分肯定、鼓励和赞扬,能使学生产生向更高目标迈进的信心和热情。

(二) 评价的原则

- 1. 客观性原则。教师对学生要客观/公正,以免误导学生。
- 2. 发展性原则。教学评价应着眼于学生的学习进步、动态发展,着眼于教师的教学改进和能力提高,以调动师生的积极性,提高教学质量。因此,要尊重学生的人格。
- 3. 整体性原则。教师的教学评价应树立全面观点,注重多方面的检查和评定,防止以偏概全,以局部代替整体。
- 4. 指导性原则。教师的教学评价应在指出学生的长处、不足的基础上,提出建设性意见,使学生能够发扬优点,克服缺点,不断前进。
 - 5. 评价方式要注重多样化,评价主体多元化,更注重评价过程。形成性评价和终结性评价有机结合。

教学设计模板



语文万能模板——教学目标

①知识与技能目标

掌握重点字、重点词;积累本文的优美语句,并能记住;正确、流利、有感情地朗读课文。

②过程与方法目标

通过自读自悟、合作交流、感情朗读等学习方式,培养学生感悟语言、运用语言的能力,掌握阅读的方法。

③情感态度与价值观目标

激发对语文学习的兴趣,养成阅读的习惯。



语文万能模板——教学重难点

①教学重点

掌握重点字、重点词;积累本文的优美语句,并能记住;正确、流利、有感情地朗读课文。

②教学难点

掌握阅读的方法。激发对语文学习的兴趣,养成阅读的习惯。



- (一) 导入环节
- 1.名言导入,直奔中心 "……"齐读,说说你的感受。
- 2.谈话导入。 师:同学们你们喜欢.....吗?
- 引导学生谈一谈生活中的......,借此引出今天要学的课文《.....》
- 设计意图: 多种导入结合, 丰富课堂内容, 激发学生学习兴趣, 引起学生对于信用的思考。
 - (二)新课讲授——初读
- 1.自主探究: 默读、轻读
- (1) 字词:读正确、通顺,弄清词义。
- (2) 内容: 思考课文的主要内容。
- (3) 情感: 画出喜欢的句子, 记录你的感受。



2.检查反馈

(1) 字词关

引导思考:等字词的读音, 字典验证。

鼓励发现: 易错字音、字形, 总结记忆方法。

四字词语:。

朗读练习:同桌互读,朗读竞赛。

(2) 内容关 《.....》讲述了.....。

设计意图:略读课文,掌握文章基础字词句,能够为后面析读铺垫知识基础。



(三) 讲授新课——析读 熟读课文, 学生分组讨论以下问题

1....?

2....?

学生根据教师引导可回答以上两个问题,并总结回答。

设计意图: 带着问题读课文, 领会课文中心思想及主旨。

(四) 讲授新课——品读

这篇课文发人深省, 你认为哪里写得好呢? 为什么?

1.品手法:

2.品情感:

让我们结合课文和生活实际, 说说对这两句话的理解。

(五) 巩固练习

- 1.讨论主旨, 联系实际: 你的生活中.....?
- 2.分享经历,代表汇报:你是否经历过.....?
- 3.拓展阅读,对比感悟:比较《.....》,感受两篇文章的不同。

设计意图:将课文内容和生活实际相联系,将学生情感进行升华,能将文中的抽象概念和学生生

活相关联,从而学以致用。

(六) 归纳小结

本文讲了一个什么样的故事? 你有什么收获?

设计意图: 学生自主总结课堂内容, 培养学生的归纳总结能力, 并且对于本科内容有更加深刻的认识和理解。

(七) 作业安排

搜集有关......故事,将这个故事讲给你的爸爸妈妈听。

设计意图:开展课后延伸活动,培养学生的知识拓展能力,将课堂的知识转化成生活的经验。

(八) 板书设计



二、数学万能模板——教学目标

- ①知识与技能目标:认识……,知道它的特点和表示的意义,了解其作用。
- ②过程与方法目标:通过观察和小组探究,能用.....提出数学问题,提高解决问题的能力。
- ③情感态度与价值观目标:领会……的价值,养成对数学学习的兴趣,形成实事求是、严谨认真的科学态度。



数学万能模板——教学重难点

教学重点

通过实例,认识.....,了解.....的特点与作用。

教学难点

能读懂……, 掌握……方法, 从中获取有效信息, 体会……在现实生活中的作用。



数学万能模板——教学过程

(一) 导入新课

谈话导入

有人说,因为有了……我们的世界才变得如此美妙与神奇。这么……为什么能如此受到人们的钟爱呢?今天这节课就让我们一起走进……的世界,去探寻其中的奥秘,好吗?

- (二) 讲授新课
- 1.课件出示 (多媒体ppt/图片/短片等)

根据数学信息, 你能提出什么数学问题? (.....?)

你对"……"是怎样理解的? (……)

你会解决这个问题吗? 如何解决?

预设方法有: ①..... ②.....



数学万能模板——教学过程

2. 联系实际理解"……"的含义。

举一个生活中的例子。如:

讲解分析例题:。(注意:①学生参与。②讲解步骤的逻辑连贯性。③强

调.....方法、.....公式的理解。)

我们用今天的知识来解析:

教师引导,请学生关注方法的......

设计意图:深化学生对"....."概念的理解,学生可以体验事件发生的可能性,

提升他们数学交流和辨析的能力。



数学万能模板——教学过程

(三) 巩固练习

应用知识,解决问题。列举题目:

根据问题,选择正确的算式。比如:

提供一些题目,请学生做一做。①..... ②..... ③..... ④.....

(四) 小结和作业安排

师生共同总结。请学生运用课堂所学的知识解决一个生活中的问题,并和大家一起交流下心得。

(五) 板书设计



英语万能模板——教学目标

- (2) Teaching aims
- a. Aims on the knowledge: students are able to master some new words, such as: etc. and can master the following sentence pattern:?
- b. Aims on the abilities: students will be able to talk about the, and their abilities of listening and speaking can be greatly stimulated through a series of activities.
- c. Aims on the emotion: students' interests towill be aroused and know the importance of Besides, students' awareness of teamwork can be cultivated.



英语万能模板——教学重难点

Teaching key point and teaching difficult points

- a. Teaching key points: students are able to master some new words, and can master the sentence pattern.
- b. teaching difficult points: students can master the following sentence pattern:?



step 1: warming up and leading in

- a. play a word chain for warming up
- b. students listen to a song about farm

T: Do you like the song? What does it about?

Ss:

Justifications: Ss' interest of listening can be greatly stimulated through the game. Besides, Ss can review some words they've learnt. Through the chant, we can not only lead in today's topic, but also arouse students' interst to take part in this lesson.

设计意图:单词锁链游戏不仅能极大的吸引学生学习兴趣,还能帮助学生复习学过的单词。歌谣导入,自然的引入今天的话题,学生会更愿意加入课堂的学习。



step 2: presentation

Activity 1:

Some pictures of animals in this lesson are showed one by one, while the students speak out the animal's name. Then students should follow teacher's pronunciation to read these new words.

Activity 2:

Students and teacher say a chant together.

设计意图:

和教师一起说、唱,有利于调动课堂气氛,调动学生的主体性和积极性,学生的主动性被激发,就可以真正实现学生的主体地位,变被教、被学为主动的学。



Step 3 practice and development

- ① Ss read the new words of "Look and Learn" part following tape. Teacher should help Ss to pronounce the words properly, especially the pronunciation of ".....". Then, play the What's missing game to practice the new words. The one who can write the words can get extra points.
- ② Ss read the "Look and Say" part in pairs, then are divided into 4 groups and encouraged to make a new dialogue based the "Look and Say" and "Ask and Answer" and show it.



3 Teacher and Ss play the sentence dragon game.

Justifications: Ss can master knowledge in a relaxed atmosphere which is helpful to arouse their interests of learning English. Through a series of activities, teacher can help Ss for their learning which is beneficial to create a friendly relationship between teacher and Ss. Through The Communicative Method to improve Ss' communicative skills.

设计意图:

利用教材资源,就学生真实的情况开展对话,提高语言运用的真实性,也为完成模块任务做好铺垫。



step 4: conclusion and task

1.Play a game Let's say it. (教师出示英语单词卡片,学生起立,来说这是什么动物。看有几个学生留到最后。教师可以找部分学生到前面来做)...

2.Now today's homework.

Introduce your farm to your family after class.

设计意图:通过看卡片做动作,让学生动起来,使他们在玩中复习这些动词短语,最后胜利的学生还有机会优先参加下一个游戏,竞争机制对学生也是一种激励和鼓励。



(一) 导入环节

歌曲导入。教师播放教学光盘,复现一首学过的歌曲,学生可以跟着光盘大声唱歌,然后说一说都听到了什么。(教师对学生表现做出评价)

目的:利用歌曲,引入新单词,既为之后的教学做铺垫,又活跃了课堂气氛,从歌曲到单词,过渡自然。



(二) 呈现环节 (新授环节)

Words to learn 部分, 巧用游戏, 学习新知

环节1: 利用多媒体展示新授的......单词, 学生可以通过思考搭配不同的......图片。

环节2: 教师以不同方式领读单词, 学生跟读。

目的: 教师将单词——与图片对应, 用以加深学生的直观印象; 引导学生不按顺序说出.....的英

文名称, 避免学生只会按顺序读单词。



(三) 游戏巩固环节 (巩固环节)

游戏一: 小组比赛说单词

教师公布游戏规则:

1.全班学生自愿分组,两个人一起练习1至10单词,练好之后可以向其他小组挑战。

2.教师挑选水平相当的学生进行比赛说单词,获胜者连同本组成员各获得印章两颗,失败者连同本组成员各获得印章一颗。

游戏二: 五秒游戏

教师下发印好的图片, 学生在5秒时间内记住图上内容, 5秒之后, 教师检查, 并对小组进行评价。

目的: 采用游戏的形式复习单词, 比较符合低年级学生的学习特点, 能充分调动学生的积极性,

学生可以在玩玩乐乐中掌握本节课的重点知识。



(四) 小结

学生自我总结课堂内掌握的语言知识和重点句型; 教师进行必要的补充并且强调。

目的: 学生能够在教师指导下梳理知识点。教师可以根据课堂活动查漏补缺,为下次的课程进行调整。

(五) 作业

鼓励学生回家后收集更多有关……的图片和视频,并且询问家长们的喜好,提醒学生在下一次课堂上进行呈现。

目的:明确家庭作业的开放性,让学生在家结合生活和所学习的语言知识进行练习和巩固。



四、音乐万能模板——教学目标

教学目标

- ①情感态度与价值观目标:通过聆听、学唱歌曲,感受音乐的氛围,培养学生的音乐兴趣。
- ②过程与方法目标:通过聆听、模唱、音乐表演,锻炼学生的聆听感受能力以及与同学之间的合作协调能力。
- ③知识与技能目标: 学唱歌曲, 能看懂老师的指挥手势, 并且能有感情的整齐的进行歌曲演唱。



音乐万能模板——教学重难点

①教学重点: 学唱歌曲, 锻炼学生的聆听感受能力以及合作协调能力。

③教学难点:有感情的整齐的进行歌曲演唱,创编歌曲。



音乐万能模板——教学过程

(一) 谈话导入

师:?

播放课件《.....》无声电影/视频等。

师:就像大家说的,, 那我们用一首歌曲来表达一下这样的感情吧, 我们来听听。

(二) 初听感受

多媒体播放歌曲《……》,引导学生找出歌曲中导入时练习的节奏型,并试着结合歌曲打节奏。

教师范唱, 学生思考, 歌曲的节拍有什么特点? 引出知识点:。

解决难点和知识点:。



音乐万能模板——教学过程

(三) 学唱歌曲

1.节奏巩固

学生自主学习歌曲的节奏, 之后选学生代表分句打节奏, 从而解决重点。

2.学唱歌谱

教师和学生一起试唱歌谱,放慢速度唱歌谱,解决音准问题。

3.完整演唱

学生自由练习时间5分钟, 教师巡回指导, 针对学生出现的问题, 进行个别指导。



音乐万能模板——教学过程

(四) 分组演唱并PK

集体跟伴奏完整演唱,注意歌曲的情感处理。师伴奏,生练习演唱全曲。

目的:完整演唱中,设计了学生自主练习的环节,这属于巩固环节,并且加上老师的巡回指导,能够更准确地发现学生存在的个别问题,并进行有针对性的指导。

(五) 课堂小结与拓展延伸

今天快乐的音乐时光到这就结束了,希望每一位同学都得到了不同的体验和收获,让我们共同期待下一次的旅行吧。请课下与小伙伴分享一下今天学到的歌曲《.....》

四、板书设计



五、体育万能模板1——教学目标

教学目标

- ①知识与技能目标:明确/掌握/理解.....动作要点/要领,熟练掌握/运用...... 动作要领。
- ②过程与方法目标:通过观察模仿,分组练习发展速度、耐力素质,提高动作的准确性和身体的协调性。
- ③情感态度与价值观目标:培养勇敢顽强、机智果断的优良品质和团结协作 集体主义精神。



体育万能模板2——教学目标

教学目标

- ①知识与技能目标:初步学会……,掌握…的基本动作要领。
- ②过程与方法目标:通过教师示范讲解、小组练习等方式,发展.....的素质,提高.....能力。
- ③情感态度与价值观目标: 培养小组合作的精神, 提高锻炼的兴趣, 养成锻炼身体的习惯。



体育万能模板——教学重难点

教学重点与难点

重点:明确/掌握/理解.....动作要点/要领,熟练掌握/运用.....动作要领。

难点:动作的力度, 连贯协调、上下协调用力、身体协调。



体育万能模板1——教学过程

教学过程

- (一) 准备部分
- 热身运动, 队列练习
- (二) 基本部分
- 1.问题导入,激发兴趣
- 2.示范讲解, 初感新知
- 3.分组练习,巡回指导
- 4.学生展示,积极评价
- 5.寓教于乐, 开展游戏
 - (三) 结束部分
- 1.总结归纳,扩展延伸
- 2.放松练习, 规整器材



Alpass 一笑而过

体育教学过程模板1

教学过程

(一) 准备部分

热身运动, 队列练习

(二) 基本部分

- 1.问题导入,激发兴趣
- 2.示范讲解,初感新知
- 3.分组练习,巡回指导
- 4.学生展示,积极评价
- 5.寓教于乐,开展游戏

(三) 结束部分

- 1.总结归纳,扩展延伸
- 2.放松练习, 规整器材



体育万能模板2——教学过程

1.开始部分

整理队伍

点名报数

宣布上课

2.准备部分 (导入)

体育游戏

徒手操

慢跑

3.基本部分

讲解示范

分组练习

组织竞赛

4.结束部分

放松运动

课堂小结

整理场地、归还器材

教学效果

体育教学过程模板

(一) 准备部分

配乐放松操。1.课堂常规(点名,安排见习);2.应变小游戏;3.拉拉操。

(二) 基本部分

- 1. 《.....》的技巧
 - (1) 将学生分成相等的四组,每人.....跟着教师进行专项准备活动。
 - (2) 做.....的辅助练习,如:.....
 - (3) 进一步学习......。教师做示范及动作分解。

教师通过集中讲……的保护与帮助、动作并示范,组织学生两人一组进行互帮互练,学生根据教师的讲解示范进行分解练习,教师巡视给予指导纠正,找学生进行示范并点评。让学生进行完整动作的练习、展示。



体育教学过程模板

- 2.小组竞赛
- ①二人一组进行练习,相互观察、相互保护,比比谁做得好。
- ②二人一组小游戏,保护者.....,练习者.....。
- ③四人一组进行小比赛, 学生自行评比并每组推荐出一名学生进行展示。
- ④集体展示.....。

(三) 结束部分

- 1.放松活动,在优美的旋律、快乐的气氛中跟着老师全身心听着音乐,充分全面的放松。
- 2.师生共同小结学习情况。
- 3.下课、师生共同整理器材。



六、美术万能模板——教学目标

- ①知识与技能目标:了解......的特点、表现方法等,学会用.....的方法创作出一件有趣的作品。
- ②过程与方法目标:学生通过观察分析、动手实践、小组合作等方式,探究激发想象力与创造力。
- ③情感态度与价值观目标:增强审美意识,陶冶情操,形成对美术的持久兴趣。



美术万能模板1——教学重难点

①教学重点:了解......的特点、表现方法等,学会用.....的方法创作出一件有趣的作品。

②教学难点: 学生通过观察分析、动手实践、小组合作等方式,探究激发想象力与创造力。



美术万能模板2——教学重难点

教学重点:

学会用.....的方法创作出一件有趣的作品。

教学难点:

.....制作过程中水分/颜色/结构/线条灯的掌握,及如何巧妙地添加创意。



美术教学过程模板

(一) 导入

情境导入

教师行为: 以魔术游戏导入, 变出.....作品。

提问: 1.这是什么?

2.喜欢吗?想知道、学习它的制作方法吗?

引导学生观察……作品,教师顺势出示课题《……》,引出本课。

(二)新授

欣赏.....图片,了解.....的特点。

学生观察回答.....

教师小结:。并提出一下问题:

1.想一想, 表现.....的方法外还可以用什么方法.....?

2.观察书中学生作品,他们是怎样表现的。

学生发表见解,教师小结:知识点.....。

美术教学过程模板

(三) 课堂练习

- 1.大家想不想用自己的方法表现.....?
- 2.出示作业要求:
- ①画一幅……的画。②用……方法。 ③也可以用……法表现……。
- 3.学生创作,教师巡视指导。

(四) 作业展示

- 1.展示部分作品,请学生欣赏,你最喜欢的作品是哪幅,为什么喜欢?
- 2.这节课你学会了什么,说一说。

(五) 小结拓展

这节课我们了解……,同学们还用自己的双手和喜欢的方法表现了……的作品,大家很聪明,也很能干,

做得都非常漂亮。每个同学表现得都非常优秀,很积极,都能有重点地观察和表现……。

同学们课下还可以尝试更多的折法、设计更有趣的图案。下次课我们再交流吧。

