

Virtual Reality für spielerisches Erkunden des HTWK
Campus – Entwicklung einer Anwendung für die Oculus
Quest mit Unity

Valentin Merz

12. Juli 2022

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Hintergrund	2
2.1	Virtual Reality	2
2.2	Entwicklung in Unity	2
2.3	Oculus Plugin	2
3	Konzeption	3
3.1	Nutzungsszenario	3
3.2	Resultierende Anforderungen	3
3.3	Vergleichsanwendungen	3
3.4	Vision	3
3.5	nice-to-have features	4
4	Technische Umsetzung	6
4.1	Zerlegen der Gebäude	6
4.2	offhandgrab / zerlegen mit beiden Händen	7
4.3	Nutzbarkeit der existierenden 3D Modelle	8
4.4	Erzeugen eines aufschlussreichen Innenlebens	8
4.5	Performance	8
5	Ausblick auf mögliche Anwendung und Erweiterung	9
6	Fazit	10
7	Anhang	11
7.1	Glossar	11
8	Notizen	12

1 Einleitung

2 Hintergrund

2.1 Virtual Reality

Begriffserklärung Ältere Verwendung verglichen mit heute Abgrenzung oder Übergang zu MR AR Herausforderungen für Anwendungen in dem Medium

2.2 Entwicklung in Unity

Was ist eine GameEngine

Entity Component System

2.3 Oculus Plugin

Was für ein Design Pattern verwendet der Grabber? Was für eins der Player Controller?
Was tut der OVR Manager?

3 Konzeption

3.1 Nutzungsszenario

Sich eine Übersicht an dem Campus zu verschaffen, sowie Informationen herauszusuchen kann eine ermüdende Aufgabe sein. Weil sie das ist gibt es dann auch Studierende, die nicht alle Institutionen kennen, die ihnen helfen könnten oder nicht alle Orte innerhalb des Campus kennen, die für sie interessant sein könnten. Indem die Tätigkeit des sich Informierens zu etwas Spielerischem wird ist sie, wenn auch nicht so schnell auch nicht erschöpfend und die Studierenden entdecken zumindest einige der für sie hilfreichen Informationen.

3.2 Resultierende Anforderungen

Da diese Anwendung für Menschen gemacht ist, die diese vermutlich nicht mehrfach nutzen ist es essentiell, dass es keine großen Hürden gibt mit, die erlernt werden müssen und dass Mechaniken, die nicht für die meisten Menschen offensichtlich sind innerhalb der Anwendung erklärt werden.

Die Gebäude der HTWK müssen klar erkennbar sein und die Information die man daraus ersehen kann muss korrekt sein.

Vollständigkeit ist nicht notwendig und auch nicht machbar.

3.3 Vergleichsanwendungen

3.3.1 Google Earth VR

jhkf

3.4 Vision

Das Ziel die Gebäude kennen zu lernen möchte ich verfolgen indem man die Gebäude als Spielzeug in der Welt hat. Anstatt also durch die Straßen zu gehen, so wie man das auch in der echten Welt, oder Google Street view auch könnte hat man eine Form von Überblick, die ein bisschen aus der Vogelperspektive ist, aber auch ermöglicht sich Details anzuschauen, da man Gebäude auch hochheben und genauer betrachten kann.

Wenn die Gebäude klein dargestellt werden hat das zudem den Vorteil, dass man nicht eine Welt durchqueren muss, die deutlich größer als der für den Spieler in der Echten Welt zur Verfügung stehende Bereich ist. Somit kann es möglich sein, dass alle Bewegung des Charakters im Spiel auch von dem Menschen, der die VR Brille nutzt ausgeführt werden, was Immersion unterstützt. [citation needed]

Die Perspektive, die man auf den Campus erhält, wenn dieser in Spielzeuggröße dargestellt ist eine nicht häufig vorkommende: Ganz von oben sieht man ihn auf Karten und in Realgröße in der Realität. Eine Abbildungsgröße dazwischen könnte einen Überblick bieten und gleichzeitig ein gutes visuelles Wiedererkennen der Gebäude ermöglichen. Da es ja auch möglich ist die Gebäude zu nehmen kann man zudem auch Details anschauen, soweit die Modelle das zulassen.

In die Gebäude hineinzuschauen fügt viel wichtigen Einblick hinzu, da gerade ein Verständnis der Gänge hilft zu verstehen wie man sich durch die Hochschule bewegen kann. Außerdem kann man erkennen wo wichtige Orte sind und wie die Raumnummern verteilt sind. Dem Nutzer die Möglichkeit zu geben die Spielzeuggebäude in mehrere Stücke zu zerteilen kann dieses Hineinschauen erlauben. Wenn dabei die Stücke in die die Gebäude zerlegt werden nicht durch die Physik der Anwendung oder ähnliches, sondern durch im Vorhinein festgelegte Einzelteile bestimmt werden gibt es hier auch die Möglichkeit bestimmte Eigenheiten oder besonders wichtige Orte hervorgehoben zu präsentieren.

Gegenstände zerlegen und wieder zusammenbauen zu können spricht auch einen Spieltrieb an [citation needed], der ja einer der großen Gründe dafür ist, dass diese Anwendung in diesem Medium das Potential eines Mehrwerts bietet. Mit Modellspielzeug zu spielen passt sehr natürlich in das Setting eines Kinderzimmers. Das, sowie den Spieler in Kindergröße schlüpfen zu lassen, soll ihm helfen aus seiner gewohnten Umgebung herauszugehen und sich voll kindlicher Neugier in das Erkunden zu stürzen.

3.5 nice-to-have features

Die Gebäude und der Spieler können auf einem Spielteppich platziert sein, welcher die Anordnung der Gebäude sowie ihre Nummern aufgedruckt hat, sodass wenn man diese Hochhebt man sieht wo man sie weggenommen hat und die Einordnung einfach fällt. Hierauf könnten auch die nächsten Haltestellen oder andere nützliche Umgebungsinformationen zu finden sein.

In manchen der Räume können Gegenstände liegen ähnlich zu einem Puppenhaus, sodass diese Räume hervorgehoben werden und ihre Funktion deutlich wird. Ein Beispiel wäre, dass in dem Entsprechenden Gang ein Prüfungsplan hängt, oder in einem PC Pool ein Computer steht, in den WCs eine Toilette oder in den PC-Pools in denen die Drucker nutzbar sind ein Drucker.

Bei manchen davon erscheint es sinnvoll, dass sie fest sind und nur durch ihre Existenz signalisieren, was es dort gibt. An anderen Stellen kann es nützlich sein dass sie herausnehmbar sind und beim greifen etwas tun, wie Töne ausgeben, oder weitere Information einblenden. Zum Beispiel könnte ein Computer angehen und zeigen was für ein Betriebssystem in diesem Raum installiert ist.

Für Information, die zwar mit einem Gegenstand gut zu symbolisieren oder interessant verwirklicht werden kann, aber keinen klaren räumlichen Bezug ist auch eine Spielzeugkiste, die am Rand steht eine Möglichkeit.

Genauso würde es in das Setting passen Poster an die Wände zu hängen um dort etwas allgemeines anzuzeigen wie zum Beispiel erste Bedienschritte.

Erkunden basiert auf selbst gesetzten Zielen, [citation needed] aber nach einem ersten Umschauen Anregungen zu erhalten nach was man suchen könnte helfen falls bei Spielern schnell eine Ziellosigkeit eintritt. Wenn manche der in den Räumen verteilten Gegenständen den Spieler auffordern etwas auszuprobieren oder zu finden ohne das strikt vorzuschreiben könnte die Selbstbestimmung unverletzt bleiben und trotzdem eine Vorstellung von Arten sich mit der präsentierten Information auseinanderzusetzen angeboten werden. Ein Beispiel hier wäre ein Rollstuhl, der einen bei Kontakt auffordert ihn entlang barrierefreier Pfade an einen bestimmten Ort zu bewegen oder alternativ sich nur entlang dieser Wege bewegen kann und aufruft auszuprobieren, wie man ihn bewegen kann.

In einer VR Anwendung ist es wichtig, dass die Nutzerin weiß in welchem Raum sie sich bewegen kann und wann sie in Gegenstände oder Wände in der echten Umgebung laufen würde. Hierfür bietet Oculus eine Lösung mit einem blauen Gitter, dass die zuvor abgesteckten Grenzen des Playspace darstellt und erscheint, wenn man diesen nah kommt. Man könnte diese Lösung ersetzen indem der Teppich die Form des möglichen Raumes hat und der Boden, wenn man ihm nahekommt, mit einer Lavatextur aufleuchtet und vielleicht noch eine Stimme sagt "Der Boden ist Lava" erscheint. Dies würde das kindliche Spielszenario verstärken, Thematisch passen und die Kommunikation des Playspace aufrechterhalten, auch wenn die Spielerin den Grenzen nicht nahe ist. Vielleicht fühlen sich aber auch manche Nutzerinnen damit unwohl so stark in eine kindliche Rolle zu schlüpfen.

Es könnte auch gut sein der Spielerin eine einfach Möglichkeit anzubieten den Startzustand wiederherzustellen. Chaos verursachen macht ja meist mehr Spaß als wieder aufzuräumen. Eine mit "Hilf mir aufräumen" Beschriftete Box mit großem roten Knopf könnte das klar kommunizieren.

4 Technische Umsetzung

4.1 Zerlegen der Gebäude

Eine Kernfunktion des Zerlegens sollte sein, dass die Gebäude aus den Einzelteilen einfach und richtig wieder zusammenbaubar sind. Dafür sollten die Einzelteile, wenn sie nah an ihren Verbindungsstücken sind wie Magnete passend aneinander kommen.

Für dieses aufeinander Zugehen der Teile werden immer Paare betrachtet, die im zusammengesetzten Modell eine sie verbindende Fläche haben.

Überprüfen distanz collider vs know it + Identifizieren durch in der Szene übergeben vs tags

Abprallen und das verhindern dessen

Mehrere Einzelteile, die schon zusammen sind sollen an einer Stelle genommen und bewegt werden können und sich dabei wie ein Ganzes verhalten. Um das zu erreichen versuchte ich als erstes fixed joints zu verwenden, über die das Unity Manual folgendes schreibt: "Restricts the movement of a rigid body to follow the movement of the rigid body it is attached to. This is useful when you need rigid bodies that easily break apart from each other, or you want to connect the movement of two rigid bodies without parenting in a Transform hierarchy."

<https://docs.unity3d.com/Manual/Joints.html>

Anhand dieser Beschreibung erschienen sie wie eine hervorragende Lösung, bei der Verwendung erschien dann allerdings ein Verhalten, dass sie als alleinige Lösung für unbrauchbar erscheinen ließ: Wenn man ein Ende greift und bewegt erscheint nicht der gesamte Block als ganzes bewegt zu werden, sondern alle mit dem primär gegriffenen Einzelteil verbundenen Stücke ruckelten hinterher, was unangenehm anzuschauen war und nicht dem gewünschten Verhalten entsprach. Sie konnten dabei auch auseinanderbrechen und in der Luft hängenbleiben. Das Glossar erwähnt tatsächlich etwas derartiges: "Fixed Joint: A joint type that is completely constrained, allowing two objects to be held together. Implemented as a spring so some motion may still occur."

Mein nächster Lösungsansatz war die Greif Funktion aus dem Oculus Plugin für meinen speziellen Fall abzuwandeln. Hierfür schrieb ich die Unterklassen GreifbaresEinzelteil als Unterklasse von OVRGrabbable und MehrfachGreifer von OVRGrabber. Diese sehen vor, dass mehr als nur ein Objekt von einer Hand hochgehoben werden kann und alle mit dem primär gegriffenen Einzelteil verbundenen Teile von der Hand bewegt werden. Dadurch muss dies nicht mehr von Unitys Physics Engine über Fixed Joints übernommen

werden. Es sorgte dafür, dass die Bewegung ordentlich abläuft und ich nehme auch an, dass es etwas performanter sein dürfte.

Funktionen dieser zwei Klassen ausführen

Weiterhin bestehende Probleme: Teile rütteln aneinander und es ist schwer sie richtig zusammen zu setzen

4.2 offhandgrab / zerlegen mit beiden Händen

Wenn mit der einen hand gegriffen wird und mit der anderen verbundene Teile gegriffen werden was soll passieren?

Ich sehe drei Design Möglichkeiten, von denen ich nicht sicher bin, welche die Beste ist: 1. Teilen in der Mitte 2. Teilen neben der neuen Hand 3. alles zwischen den Händen fällt

Es soll sich natürlich anfühlen und vorhersehbar sein, nachdem man damit schon mal interagiert hat. Wenn es interessant sein kann, oder einen Spaß Moment des Zerstörens haben kann wäre das gut. Option 3 erscheint am riskantesten, aber als hätte es viel Potential. Ein aufteilen in der Mitte klingt erst mal sicher, aber vielleicht fühlt es sich sehr ungenau an. Direkt neben der neuen Hand klingt exakter, aber vielleicht bei der ersten Erfahrung unerwarteter.

Wie ist das machbar?

das Gegriffene Gebäude als Graph zu betrachten liegt nahe, da es Einzelteile sind, bei denen immer Verbindungen zwischen zwei Teilen bestehen. Wenn dieser Graph ein Pfad ist gibt es keine Komplikationen ihn aufzuteilen, aber wenn er stärker vernetzt ist erscheint es nicht mehr so offensichtlich, was alles an dem neu gegriffenen hängt. Vielleicht ist die Lösung nur die Teile, die nur durch den gegriffenen verbunden sind als an ihm hängend zu betrachten. Derzeit erscheint es mir aber sinnvoller räumliche Nähe mit einfließen zu lassen, oder Nähe im Graphen einfließen zu lassen: Falls ein Teil mit keinem Kürzeren Weg mit der Ursprungshand verbunden ist, als der Weg über das neu gegriffene Teile wäre dieses als am neuen Hängend zu betrachten. Intuitiv erscheint es mir sinnvoll den Gleichheitsfall in diesem Vergleich der neuen Hand zuzuordnen, aber sicher bin ich damit nicht.

Falls man räumliche Nähe heranzieht wäre es wichtig tatsächlich die räumliche Mitte der Teile zu vergleichen und nicht transforms, die an ihren Rändern liegen. Auch ist dabei dann die Frage, ob man die Verbindungsstruktur immer noch untersuchen muss, weil es in manchen Fällen sonst zu Problemen könnte, oder ob das dann als alleiniges Kriterium reichen wird.

Derzeit haben die Einzelteile kein Konzept ihres ganzen und speichern nur ihre direkt verbundenen, worüber sich die das gesamte Netz abfragen lässt. vielleicht wäre es nützlich einen Wert zu speichern, der die Distanz vom Einzelteil zu der Hand, die es direkt oder indirekt greift, festhält, aber wenn man diesen nur in der Situation benötigt, in der zwei Hände greifen würde dies ja nur ein wenig aufwand sparen im Vergleich dazu ihn jedes mal zu bestimmen. Eine kurze Weg Suche klingt aber recht aufwändig, wobei die Graphen ja meist recht klein sein werden, also ist es vermutlich nur aufwändig zu implementieren, falls überhaupt.

4.3 Nutzbarkeit der existierenden 3D Modelle

asdf

4.4 Erzeugen eines aufschlussreichen Innenlebens

Das Dezernat Technik hat mir Gebäudepläne für den Gutenbergbau zur Verfügung gestellt.

4.5 Performance

Collider vs Distanzüberprüfen in Update

Fremde Gebäudemodelle

5 Ausblick auf mögliche Anwendung und Erweiterung

ljkhg

6 Fazit

adf

7 Anhang

7.1 Glossar

Rigidbody Joint Collider Oculus Quest Unity subclass?

8 Notizen

Ich habe ein Dictionary statt eines Hashtables verwendet, weil ich nicht gemischte Typen verwenden möchte. <https://docs.microsoft.com/en-us/dotnet/api/system.collections.generic.dictionary-2?view=net-5.0>

Typecasting ist vermutlich verwendet, wenn ich ein GreifbaresEinzelteil spezifisch und nicht wie ein OVRGrabbable behandeln möchte. <https://docs.microsoft.com/de-de/dotnet/csharp/programming-guide/types/casting-and-type-conversions> damit konnte eine leere Funktion gespart werden:

```
1 // diese Methode erscheint notwendig um die der subklasse Greifbares Einzelteil
  effektiv nutzen
2 // zu können. Da die Baseclass sich nicht mit anderen Stücken verbindet gibt sie
  eine leere Menge
3 // zurück. TODO: etwas eleganteres finden
4 public virtual HashSet<OVRGrabbable> alleVerbundenen(HashSet<OVRGrabbable>
  schonGefundene) {
5     return schonGefundene;
6 }
```

stattdessen in dem Greifer:

```
1 if (m_grabbedObj is GreifbaresEinzelteil) {
2     GreifbaresEinzelteil gegriffenesEinzelteil = (GreifbaresEinzelteil)
      m_grabbedObj;
3     foreach (var k in gegriffenesEinzelteil.alleVerbundenen(new HashSet<
      OVRGrabbable>())) {
4         k.grabbedRigidbody.MovePosition(grabbablePosition);
5         k.grabbedRigidbody.MoveRotation(grabbableRotation);
6     }
7 }
```

Tuples statt Array, weil verschiedene Typen.