REVOQUE PROYECTABLE MONOCAPA
YESO DE ALTA DUREZA





TIEMPO DE REVESTIR CON CALIDAD



### Características:

### Excelente Terminación

La superficie es blanca, lisa y espejo.

#### Alta Resistencia Mecánica

Resistencia al impacto superior al revoque tradicional.

### No Se Disgrega Frente al Agua

Las superficies revocadas pueden mojarse sin que se produzcan desprendimientos. Permite además aplicarse antes de aislar los muros exteriores.

## Mejor Comportamiento Hidrotermico

Permite la absorción de humedad del ambiente mejorando el nivel de habitabilidad.

#### Excelente Comportamiento Acústico, Térmico e Ignifugo

#### Máxima Rapidez de Ejecución y Alta Adherencia.

No requiere puente de adherencia y se aplica sin humedecer la superficie.

#### Menor Peso

9,83kg/m² por centimetro de espesor (62%, menos que el revoque tradicional).

#### Menor Desperdicio Máximo Rendimiento

El tiempo de trabajabilidad mayor a 90 minutos permite proyector grandes superficies y recuperar el material sobrante al fratazar.

# Composición:

El revoque de Gypsum es un premezclado de hemihidrato, anhidro de calcio, aditivos orgánicas. El proceso automatizado permite obtener un producto de alta calidad lyesos de ultima generación), lográndose que todas las moléculas del ligante reaccionen con un fragüe completo alconzando elevados niveles de dureza y resistencia mecánica.

## Especificaciones Técnicas:

El Yeso de Proyectar de alta dureza de Gypsum, cumple con las Normas UNE (Española) y Nch 143 a 145. [Normas chilenas].

Descripción	Unid	Valor
Relación agua/yeso		0,65
Densidad después		
de secar	Kg./m3	1050 a 1100
Densidad del material		
en polvo	Kg./m3	700 a 800
Resistencia a la		100
compresión	Mpa	2,5
Resistencia al		
arrancamiento	Mpa	0,48
Trabajabildad	min.	90 a 120

Comparación	Gypsum YF	Revoque Tradicionales	
		Grueso + fino	Grueso + yeso
Costo movimiento material	1	3	3
Etapas de aplicación	1	3/4	3/4
Productividad	Alta	Baja	Baja
Rendimiento por operario	2-2,5	1	1
Superficie seca para pintar	12 dias	35 dias	35 dias
Terminación superficial	Espejo	Áspero	Liso
Preparación para pintar	Aplic. directa	Enduido + sellante	Enduido + sellante
Desperdicio en obra	No	Si	Si
Peso por m2	12 Kg	35 Kg	32 Kg.
Limpieza en obra	No requiere	Requiere	Requiere
Aislamiento térmico y acústico	Alta	Baja	Baja
Dureza	Alta	Bajo	Baja
Reacción frente al agua	No disgrega	No disgrega	Disgrega
Reacción frente al fuego	Ignifugo	Deterioro	Deterioro
Acción corrosiva	No oxida	No axida	Oxida
Regulador de habitabilidad	Muy Buena	Mala	Regular
Costo	Menor	Mayor	Mayor

### Sistema Constructivo:

### 1.- Inicio de los trabajos

- La albañileria debe estar concluida y verificada. Los superficies de los estructuras de hormigón armada, vigas, columnas y pilares no requieren ser desportilladas.
- ·Los contramarcos deben estar bien asegurados.
- Las instalaciones eléctricas deben estar con los. electroductos y cajas.
- ·Las cajas deben estar protegidas con papel arrugado dentro las mismas cajas. Los equipos deben estar ajustados y el yeso y agua deben estar disponibles en abundancia.

## 2. Ejecución del trabajo

#### Tacos guía

- Colocación de los tacos guía y maestras.
- Identificar los puntos mas críticos del ambiente. (de mayor y menor espesor) utilizando escuadras y plomada (a regla de aluminio con nivel acoplado).
- Una vez identificados los puntos críticos, asentar los tacos guía en los puntos de menor espesor, considerando un mínimo de 5,0 mm.
- Transferir los niveles definidos por los tacos para el restante del ambiente y colocar los demás tacos quia.



### Asentamiento:

- El asentamiento debe iniciarse por los tacos quia inferiores, para luego transferir el espesor desde el que está junto al piso, ayudándose del hila, nivel y regla.
- · Los tacos guía pueden ser de cortes de cerámica o de chocos finos de madera, colocados con la misma masa de Yeso que será utilizada para ejecutar el trabajo.
- Considerar que siempre se coloquen los tacos guia a 30 cm, de los bordes de las paredes y 7o de los platones, así como en cualquier otro detalle de acabado (esquinas, vanos de puertas v ventanas, molduras, etc. l.
- La distancia entre las guías no debe ser superior a 1,8 m en ambas direcciones.
- Las guías del platón deben ser realizadas con avuda de un nivel alemán o nivel láser considerando un espesor mínimo de revestimiento de 5,0 mm en el punto crítico de la superficie. En el caso de espesores próximos a 5,0 mm (donde no puedan ser usados tacos cerámicos) se puede utilizar pequeñas chapas de madera, con espesor de 3,0 mm.

Esperar el adecuado fraguado de los tacos quia para luego efectuar las maestras respectivas. Estas deben electuarse por medio de la regla de aluminio con por la menos 2 metros de largo y 2,5 cm. de ancho.

- Distribuir el material sobre la regla de modo uniforme, conforme se muestra.
- Se debe utilizar el mismo yeso del revestimiento.
- Después del material distribuido en la regla; colocar una calza al pie de la maestra y comprimir la reala contra la pared y sobre los tacos quia.



## Fijar Maestras:

 Después del contacto perfecto de la masa de yesa con la pared, se puede golpear con el martilla de goma a la regla para así obtener una mejor fijación y uniformidad de la cara de la maestra, esta tarea.  Para iniciar la proyección del yeso es recomendable esperar un día después de la ejecución de las maestras, el rendimiento de la maguina es alta (1m2/minuto) y por lo tanto deben estar muchos ambientes concluidos con sus moestras, de manera de maximizar el trabajo.

# Proyección:

- Iniciar la proyección sobre la superficie del plotón, se recomienda acabar toda las superficies de los plafones, para luego continuar con el revestimiento de las paredes de los ambientes.
- Proyectar la argamasa de yeso, de modo de alcanzar el espesor de las maestras y llenar todos los espacios vacíos.









Yeso Proyectable de Alta Resistencia

# Regleado:

- Luego después de la proyección, reglear la argamasa con la regla de aluminio H.
- Reglear la argamasa en el sentido vertical para las paredes, de abajo para arriba, apoyando la regla en las maestras y haciendo movimientos como se estuviere cortando la argamasa.
- La argamasa que se adhiere a la regla debe ser retirada con la espátula y colocada nuevamente a los espacios vacios.
- Al final del proceso pasar la regla ligeramente en el sentido horizontal, haciendo movimientos de arriba para abajo.
- Esta operación debe ser repetida hasta que toda la superficie quede llena y homogénea, sin huecas, imperfecciones y con un mínimo de andulaciones.

### Alisado:

- Esperar aproximadamente 30 minutos después del regleado de la argamasa para iniciar el alisado del revestimiento.
- Para esta actividad debe utilizarse la plancha en pasadas horizontales (o en sentido contrario al regleado) para eliminar las ondulaciones,.
- Para esto, se debe preparar una cantidad de argamasa de yeso (la misma del utilizado para proyectar) para llenar los poros que quedaron después del regleado.
- En esta etapa ejecutar los remates de los contos con la plancha con cara de espanja.
   Para algunos contos se utiliza el esquinero.
- Derramar el material a la superficie del revestimiento con ayuda de la plancha grande,
- Todas los poras deben ser llenadas Jen una única manol y cuidar para que no queden rebabas del material en el momento de pasar la plancha grande.



# Superficie Espejo:

- Después del alisada inicial esperar un periodo corto para la ejecución del acabado final. Aqui también debe ser utilizada una masa hecha del mismo yeso de proyectar pero con una consistencia bien líquida.
- Abrir todas las cajas eléctricas y puntos de luz.
   Con una plancha aplicar el material en mavimientos ondulados. Retirar el exceso con una plancha pequeña.
- En las paredes la masa debe ser aplicada en movimientos horizontales y su excesa debe ser retirado con movimientos verticales.
- Debe repetirse esta operación por dos veces, hasta que la superficie de yeso quede con un aspecto liso.





Telf.: 591-4-4241957 / 591-4-4295887 / Fax: 591-4-4117003 www.gypsumbolivia.com / E-mail: rasbun@enteinet.bo Pasaje Pando #5 Cochabamba - Bolivia