

สิ่งใดไม่สาเป็นต้องใช้ในช่วงก่อนกระบวนการผลิต?
🗷 แผนงาน
🗷 เนื้อหาวิชา
🗷 เครื่องบันทึกเสียง
🗷 ความตั้งใจ
×
หนึ่งวันก่อนการบันทึกภาพคุณควรให้ศาปรึกษากับอาจารย์ผู้สอนในขณะที่พวกเขาเครียมบันทึกวิดีโอของพวกเขาไว้ที่ใด (เลือกทุกข้อที่เกี่ยวข้อง)
🗸 เพื่อเครียมบันทึกการพูด หรือสคริปต่อย่างละเอ็ยด การอ้างอิงเหล่านี้จะเป็นประโยชนิในระหว่างชั้นตอนการบันทึก
 ควรมอนหลับให้เพียงพอก่อนการบันทึก
 สวมใส่สีที่บโดยหลีกเลี้ยงเฉดสีขาวและแดงสัม
🗷 พุดใต้อย่างเป็นทางการ
x
เมื่อได้สถานที่ในการถ่ายท่าแล้ว สิ่งที่คุณควรศานึงถึงคืออะไร?
○ Sau't₩
चंत्रकार
● เสียง ✔
 ความสบายของอาจารย์ผู้สอน
⊙ ความหรือมของร้านจำหน่ายใฟฟ้า
อาจารย์ผู้สอนที่คุณศาลังทำงานกำลังเร่งด่วนในการเริ่มถ่ายทำ เธออำงวาเธอพร้อมแล้ว: เธอใต้ส่งบทบรรยายมานานแล้วดึงนี้นการอ่านผ่านกล้องอี๊กครั้งจะทำไหไม่มี
อ หายผู้คุณหาคุณกลงทางานกาลงเรงผ่านเนกระหมถายทา เธออาจวาเธอทรอมแลว: เธอ เผลงบทบรรยายมานานแลวพงนนกรอานมานกลงอกครงจะทาเพ เม่ม ปัญหา ก. เวื่อผิดพลาดที่อาจเกิดขึ้นในสถานการณ์สมมตินี้?
เย็นในใจ้วาอาจารย์ผู้สอนยังไม่แบ่งการบรรยายของเธอ เย็นในใจ้วาอาจารย์ผู้สอนยังไม่แบ่งการบรรยายของเธอ
 เป็นใปใต้ว่าอาจารย์ผู้สอนในใต้เขียนนทบรรยายของเธอ
 อาจเป็นไปได้ว่าการบรรยายของเธอจะไม่ดีในระหว่างกระบานการบันทึก
 เป็นไปได้ว่ากระบวนการผลิตก่อนจะรับร้อนและส่งผลให้เสียเวลามากขึ้น (สำหรับคุณและครู) ในระหว่างการผลิตและการผลิตหลังการผลิต
 ๑ ถูกทุกข้อ ✔
 ผิดทุกข้อ
ข. อะไรด็อความแตกต่างที่อาจเกิดขึ้นจากการในแบ่งส่วนหรือการเขียนเนื้อพาหลักสูตรของผู้สอนนี้ลวงหน่า? (เลือกทุกบ้อทีต้องการ)
🗸 เพิ่มเวลาที่ใช้ในการผลิต
 เพิ่มเวลาที่ใช้ในการผลิตหลังการโพสต์
 เห็นเวลาในการจัดส่งงาน
• Indicating the property of the control of the con
หากคุณแล็อกที่จะทำการบันทึกด้วยตนเอง DIY คุณควรพิจารณาสิ่งใดเพิ่มเติมในการจัดขื้อ (เลือกทุกข้อที่เกี่ยวข้อง)
□ ในโดรโฟนภายนอก
 แหล่งทำเนิดแสงเข็มเต็ม
 □ ขอฟต์แวร์การบันที่กริดีโอระดับนี้ออาชีพ
 ของพลแรกการบนทกาล เอาะพบมออาชพ นทับเด็ด
Z WWO
 ไม่มีข้อใดข่างดัน ★
ข้อใดคือส่วเลือกการขันที่กที่พลากหลายที่สุด?
องเดอตาเลอกการขนททหลากหลายทสุด?
 ๑ คอมพิวเตอร์ ✔
 กล้องดีจิตอล
กล่องวิดีโอ
O IPhone
สึงสำคัญที่ต้องทำก่อนจะบันทึกด้วยตัวเอง?
 เครียมเนื้อหาหลักสูตรของคุณ
ปรับบุมกล้องให้ถูกต่อง
O เดรียมใมโครโฟนภายนอก
 ดรวจดูให้แน่ใจว่าคุณมีแสงสว่างเพียงพอ

• finition •
ถ้าคุณเดือยู่ถ่าชวิดีโอคุณมีหน้าที่อะไรในสถานการณ์การบันทึกทั่วไป? (เลือกทุกข้อที่เกี่ยวข้อง)
 เครื่องในโดรโฟนกายนอก
🗷 จัดแสงให้เหมาะสม
🗷 ปรับมุมกล้องและโฟกัส
การจัดเดรียมการนำเสนอ Powerpoint ของผู้สอน
🗷 การตรวจสลบวิดีโอและเสียงขณะบันทึก
□ "นมีข่อใดถูกต่อง
✓
ในการผลิตร์ดีโอความละเอียดสูง Thal-Mooc ขอแนะนาให้คุณบันทึกที่
○ 720p
● 1080p ✓
O 4K
○ 8K
ไม่มีข้อใดข้างคัน
เมื่อต้องการเลือกอัตราเฟรมที่ดีที่สุด edX แนะนำให้ถ่ายภาพใน: (เลือกทุกข้อที่ต้องการ)
O 15p
● 25p ✔
O 240i
O 72i
ไม่มีข้อใดข้างคัน
หากกล้องของคุณอยู่ห่างใกลจากผู้สอนคุณควรจะใช้เลนส่ชนิดใดในการบันทึกการสอน
ा धांत्रमंत्र Wide
ି ଅର୍ଥାୟଣ Normal
ไม่มีชื่อโลดูกล่อง
หากคุณจะบันทึกการสอนในห้องเล็ก ๆ แล้วต้องการเก็บบรรยายกาศทั้งหมดภายในห้อง คุณควรมีสิ่งใดต่อไปนี้
® ใช้เลนส์ Wide ✓
O ใช้เลนส์ Normal
○ ใช้เลนส์ Tele
○ ไมค์บันทึกเสียง
○ ในมีชื่อใดถูกต่อง
ศาว่า "Ambience" หมายถึง
○ แสงในสถานที่ถ่ายทา
 เสียงพื้นหลังในสถานที่ถ่ายท่า ✓
ขนาดของสถานที่ถ่ายทำ
 บรรยากาศในกล้องที่ผู้สอนกำหนดผ่านดัวขึ้นำทางวาจาและร่างกายของเขา
ท้อหมดข้างดัน
ไม่มีช่อโดช่างตัน
อาจารย์ผู้สอนมาหาคุณสำหรับคำแนะนำในการผลิตวิดีโอ: เธอต้องการสร้างหลักสูตรออนโลน์ในมหาวิทยาลัยของเธอ แต่มีการสนับสนุนด้านการเงินหรือเทคนิคจากแผนก ของเธอเล็กน้อย a.) คุณคิดว่ารูปแบบการบันทึกแบบใดที่เหมาะสมทัสดสำหรับเธอ?
การบันทึกหลายแหล่ง
การบันทึกมาตรฐาน
▼ YIO nikuit ●
 การบันทึกเสียงเท่านั้น
ไม่มี - เธอตารละทั่งโครงการ

	Microsoft Mix
	กอมพิวเตอร์
Z	ป็นเพ็บเล็ดแบบสแดนด์อโลน
<u>~</u>	ไมโครโฟนภายนอก
	กล้องมืออาพีพ
0	พ้องบันทึกเสียง
~	
NLE 6	ออะไรเป็นอย่างไร?
0	เป็นส่วนประกอบฮาร์ดแวร์ที่เข้ารหัสกลุ่มที่แก้ไขแล้ว
	เป็นการใช้ขอฟต์แรร์ที่อำนวยความสะดวกในการแก้ไขสื่อดิบและการส่งออกวิดีโอส่วนสุดท้าย ✔
	บินบริการของบุคคลที่สามที่แก้ไขสื่อดับเพื่อสร้างกลุ่มรีดีโอ
	เหมีช่อดูก
	เหมาะปุ่ก
หากถ่	ยวิดีโอสำเร็จแล้วพบว่า ผู้สอนมีใบหน้าที่เป็นสีส้มค้อนข้างมาก ควรปรับแก้ในเรื่องใด
	ความสว่าง
_	วาเพลาา
U	าวามคมปัด
รหัสส่	นว์ดีโอถูกใช่เพื่อ
	พิมช์อความหรือกราฟิกลงในวิดีโอท์อุณบันทึกใร้
	ข่วยจัดสาแหน่งแพร็ดเสียงและวิดีโอ
	คิดตามกลุ่มวิดีโออเบียร่าง ✔
	เปลงรหัสต์นฉบับเป็นรูปแบบอื่น -
0	กุกทุกข้อ
ช้อใด	เล่าวถูกต้องเกี่ยวกับกฎหมายลิขสิท ร์ ภาพ
	หากกู้เกตองการภายกฎาคา และและการกา สื่อบุคคลที่สามในใต้อยู่ภายใต้ข้อ "การยกเว้นจากห้องเรียน" ของ "การใช้งานที่เหมาะสม"
	regimente และเพลยูญ กับเทย การการการทำเทยงายน ยอง การเอกเทยงายน
	+air Use" เครบการขอมรบ เนสหรัฐอเมรกาเทานนและ MOULs ของ Inai-Mooc มหูขมดางชาต ผู้ถือสิขสิทธิ์ภาพสามารถเรียกร้องให้ลบภาพออกจากหลักสุดรของคุณ
	ผู้ถือลิขสิทธิภาพสามารถขอรับใบอนุญาตใต้
0	าารใช้สื่อบุคคลที่สามโดยใม่ได้รับอนุญาตถือได้ว่าเป็นการละเมิดลิบสิทธิ์
•	อุกทุกข้อ ✔
0	พิตทุกข้อ
	ใชวัติโอเกียวข้องกับ
	เก็ไขข้อผิดหลาดของผู้สอน
0	สสับใปมาระหว่างแหล่งการบันทึกต่างๆ
0	ารเพิ่มเวลาทำงานทั้งหมดสำหรับกลุ่มวิดีโอ
0	การเพิ่มกราฟิกและภาพเคลื่อนใหว
•	อุกทุกซ้อ 🗸
ตัวแป	งสัญญาณใช้สำหรับอะไร?
•	เปลงขนาดของวิดีโอและเสียงให้มีขนาดเล็กลง ✔
0	แปลงขนาดของวิดีโอให้มีขนาดเล็กลง
0	เปลงขนาดของเสียงให้มีขนาดเล็กลง
0	สำหรับการนำวิดีโอชิ้นสู่ระบบ
do ¥	tutur 887 hi endia
	พโหลดริดีโอโน Studio กุกข้อพีเกี่ยวข้อง)
0	กิดขึ้นทันที
	ใช้เวลา 5-10 นาทีต่อริศิโอ

🛘 เป็นกระบวนการสามชั้นตอน วิดีโอจะต้องได้รับการประมวลผลแยกกันสำหรับความพร้อมใช้งานบน YouTube, Amazon S3 และแอปบนอุปกรณ์เคลื่อนที่ของ edX

เป็นกระบวนการขั้นตอนเดียว การอัปโหลดร์ดีโอจะได้รับการประมวลผลโดยอัตโนมัติสำหรับความพร้อมใช้งานบน YouTube, Amazon S3 และแอปบนอุปกรณ์ เคลื่อนพื้นจง Thai-Mooc
×
ข้อมูลใดที่คุณต่องการเพื่อเปิดใช้งานส่วนประกอบวิดีโอของคุณในสดูดีโอ
์ รหัสกลุ่ม
 รหัสวิดีโฉ ✓
าหัสขึ้นขัน
• หนือสัชน์
ทั้งหมดข้างตัน
โม่มีชื่อใดข้างดัน
ถูกหรือไม่ที่ Thal-Mooc ใช้ไฟล์วิดีโอที่มีคุณภาพระสับดันแบบ
୍ ବ୍ୟିତ
เห็จ ✓
· int
ถูกหรือไม่ที่ข้อความขับภาษาจะถูกรวมไว้ในชั้นตอนการอัปโหลควิดีโอโดยฮัดโนมีดี
O ឃុំប
เท็จ ✓
องค์ประกอบสำคัญของ Course Outline คืออะไร
○ Content+Workshop
O Outline+Content
Content+Teamwork ✓
O Context+Teamwork
- Concar (culmon
กายในโดรงสร้างรายวิชาจะประกอบใปด้วยอะไรบ้าง
 รัตถุประสงค์การเรียน+โครงสร้างเนื้อหา
ऽายขื่อผู้ผลิตสื่อ÷โตรงสร้างเนื้อหา
ุ้ ○ เนื้อหารายริชา+7ัดประสงศ์การเรียน
○ ระยะเวลาในการเรียน÷โครงสร้างเนื้อหา
C NOCCHA CHILITIDIA CHINACIA
ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ในการจัดแผนการจัดการเรียนรู้
 สามารถแยกประเภทของกิจกรรมการเรียนรู้ได้
 ทำให้เห็นถึงเนื้อหาย่อยภายในโมดุล
• ข่วยให้สามารถจัดการเวลาในการเรียนใต้อย่างลงตัว
® ทำให้ทราบถึงความสำคัญของเนื้อหาบทเรียน ✔
🗴 การการากเลกา เพศ เหมือยกเพลน เกมเลก 🛧
ข้อใต่ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับการว่าง Storyboard
Storyboard ไม่จำเป็นต้องร่างภาพอย่างสายงาม แต่ร่างให้เข้าใจในภาพ
® Storyboard จะต้องร่างโดยพยายามใส่ไห้เกินจริงไว้ก่อน เพื่อยกมาตรฐานการผลิต ✔
 Storyboard จะตองรางเดยพยายามเสเหเกนจะงาวกอน เพอยกมาตรฐานการผลด Storyboard ดารมีศาอธิบายทำกับภาพที่รางโรโพ้เข้าโจพอสังเขป
O Storyboard จะที่สีหรือในที่สีค้ใต้
ข้อได้ไม่ใช่ประเภทของบทโทรทัศน์
 บทโทรทัศน์แบบการแสดง
 บทโทรทัศน์แบบสมบูรณ์
 บทโทรทัศน์แบบก็งสมบูรณ์
® บทโทรทัศน์แบบไม่สมบูรณ์ ✔
ข้อใดไม่เกี่ยวข้องกับการวางแผนในการผลิตสื้อ
 การกำหนดวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ต้องขัดเจน
เนื้อหามีความพร้อม
ให้ทีมงานเข้าใจในสักษณะการผลิตสือ
 เดรียมความพร้อมทั้งการผลิตและเผยแพร่





