รายวิชา:	จริยธรรมและวิชาชีพสื่อมวลชน	อาจารย์ผู้สอน:	อาจารย์จักร์กฤษ เพิ่มพูล			
บทเรียนที่:	1. หลักคิดในการสอนจริยธรรม	หัวข้อที่:	1.2 จริยธรรมสื่อ			
Color Themes:		Fonts:	Supermarket, TH Sarabun New			
Video Format:	1920x1080: fts.50 นามสกุล .MP4	Duration (min.):	10:02	เวลาตามแผน (min.):	10	
Remark:	ขึ้น Logo Thai PBS มุมขวาบน					

	Scene	Description	Duration (Sec.):	Sound	Superimpose
1	☐ Video ☐ Images ☑ Motion Graphics ☐ Effect	* หมายเหตุ:Animations อิงตาม PowerPoint	7	☑ Voice ☑ Background Music: เสียงเขา ☐ Sound Effect	☑Motion Graphics 1.2 จริยธรรมสื่อ ☐ Video ☐ Text
2	☐ Infographic ☐ Text ☐ Video	* หมายเหตุ:Animations อิงตาม PowerPoint	85	✓ Voice	☑Motion Graphics
	☐ Images ☐ Motion Graphics ☐ Effect ☐ Infographic ☐ Text	จริยธรรมสื่อ หมายนำ เกิดที่เป็นข้อประเทศกับผู้ก็จัก หรือ "พระเกรียกขึ้น" ของผู้ก็ประกอบวิทยินเพื่อบลอยน ซึ่งโดยเกิดกระมีบู่ดีหรือสะส่วนกระมีผู้ดีของ ขู่ประกอบวิทยินเพื่อบลอยนในอยู่กับกิดที่นักของผู้ปั่นเอง และ หมายนำ การทางแองเล็กนี้ความเลินเพื่อขอบ นำเล็กการกาวาน นักแวกาวปฏิบัติ ชิดานในการเหติกนี้จากเลินเป็นของนำเลราดนะ		ดังนั้นเมื่อกล่าวถึง "จริยธรรมสื่อ" หมายถึงการทำงานของสื่อที่มี ความรับผิดชอบ มีหลักการทำงาน มีแนวทางปฏิบัติชัดเจนในการ ผลิตเนื้อหาเพื่อประโยชน์สาธารณะ แต่ในสภาพสังคมไทยที่ เปลี่ยนไปภูมิทัศน์สื่อที่เปลี่ยนไป รูปแบบการรายงานข่าวจากสื่อ เดียว พัฒนาไปสู่การรายงานข่าวแบบหลากหลายสื่อ เรียกว่า ยุค แห่งวารสารศาสตร์คอนเวอร์เจนซ์ (Convergence Journalism) ทำให้เกิดปรากฏการณ์การละเมิดจริยธรรมสื่อมากขึ้น ด้วยความ หลากหลายของสื่อและการที่ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าถึงและ ใช้สื่อกระจายข้อมูลข่าวสารไปยังคนจำนวนมากได้ไม่แตกต่างไป	จริยธรรมสื่อ ขึ้นข้อความพร้อมเสียง □ Video ☑ Text หมายถึง หลักที่เป็นข้อประพฤติ ปฏิบัติ หรือ "จรรยาวิชาชีพ" ของผู้ ที่ ประกอบวิ ชาชีพ สื่อมวลชน ซึ่งโดยปกติการ ปฏิบัติหรือละเว้นการปฏิบัติของ

	Scene	Description	Duration (Sec.):	Sound	Superimpose
				จากสื่อมวลชน ทำให้เราได้ยินอยู่เสมอว่าสื่อทำงานโดยปราศจาก ความรับผิดชอบ มีการผลิต "เนื้อหา" ที่ละเมิดจริยธรรม สังคม มักวิพากษ์วิจารณ์สื่อทั้งระบบ โดยไม่ได้จำแนกว่าเป็นสื่อประเภท ใด เป็นสื่อวิชาชีพในความหมายที่สังคมพึงคาดหวังหรือไม่ หรือ เป็นเพียงประชาชนทั่วไปด้วยความหลากหลายของสื่อนั้นเอง เป็น ช่องทางให้เกิดการละเมิดจริยธรรม ทั้งผู้ที่เป็นสื่ออาชีพและผู้ที่ใช้ เครื่องมือสื่อสาร ซึ่งไม่ได้อยู่ในวิชาชีพ ไม่เข้าใจการทำงานภายใต้ หลักความรับผิดชอบ ความเป็นสื่อมวลชน จึงเป็นเรื่องแรกที่ต้อง นิยามให้ชัดเจนก่อน ☑ Background Music: เสียงเบา ☐ Sound Effect	ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อมวลชน ขึ้นอยู่กับจิตสำนึกของผู้นั้นเอง และหมายถึง การทำงานของสื่อ ที่มีความรับผิดชอบ มีหลักการ ทำงาน มีแนวทางปฏิบัติชัดเจน ในการผลิตเนื้อหาเพื่อประโยชน์ สาธารณะ
3	☐ Video ☐ Images ☑ Motion Graphics ☐ Effect ☑ Infographic ☑Text	Shot Size : MS Camera Angle : Eyes Level Shot ด้านหน้า วิทยากรยืนพูด ฉากสีขาว มุมกล้องด้านหน้า	30	✓ Voice ถึงแม้ว่า ทุกคนในสังคมจะเป็นสื่อได้ แต่ก็เป็นสื่อในความหมาย ของการใช้เครื่องมือในการสื่อสารเท่านั้น โดยเฉพาะการใช้สื่อ สังคมออนไลน์ ส่วนใหญ่อาจมิได้เป็นสื่อวิชาชีพ คือสื่อที่มี หลักการในการทำงาน มีความรับผิดชอบและมีความตระหนักรู้ใน ผลกระทบอันเกิดจากการสื่อสารนั้น อีกส่วนหนึ่งคือสื่อวิชาชีพที่ ขยายบทบาทจากการใช้สื่อดั้งเดิม มาใช้สื่อออนไลน์เป็นเครื่องมือ ซึ่งนับเป็นสื่อในความหมายที่ต้องยึดหลักการในการทำงาน เช่นเดียวกัน ✓ Background Music: เสียงเบา ☐ Sound Effect	✓ Motion Graphics ☐ Video ☐ Text

	Scene	Description	Duration (Sec.):	Sound	Superimpose
4	☑ Video	Shot Size : MS	*150*	☑ Voice	☐ Motion Graphics
	☐ Images	Camera Angle : Eyes Level Shot ด้านหน้า	02:30 นาที	**อาจารย์อธิบายเพิ่มในหัวข้อก่อนหน้า**	☐ Video
	☐ Motion	วิทยากรยืนพูด ฉากสีขาว มุมกล้องด้านหน้า		🗹 Background Music: เสียงเบา	☐ Text
	Graphics			☐ Sound Effect	
	☐ Effect	, was			
	☐ Infographic	MA .			
	☐ Text	11			
5	☑ Video	* หมายเหตุ:Animations อิงตาม PowerPoint	*270*	☑ Voice	☑ Motion Graphics
	☐ Images	เหตุใดสื่อต้องมีความรับพิดซอบมากกว่าคนในอาชีพอื่น	04:30 นาที	**อาจารย์อธิบายเพิ่มเรื่อง social mirror watchdog และ	เหตุใดสื่อต้องมีความรับผิดชอบ
	☑ Motion			public space**	มากกว่าคนในอาชีพอื่น
	Graphics	Social mirror Watch Dog Public ispace		🗹 Background Music: เสียงเบา	ขึ้นข้อความพร้อมเสียง
	☐ Effect			☐ Sound Effect	☐ Video
	☑ Infographic				☐ Text
	☐ Text				
6	☑ Video	Shot Size : MS	*60*	☑ Voice	☐ Motion Graphics
	☐ Images	Camera Angle : Eyes Level Shot ด้านข้าง		**อาจารย์พูดปิดคลิป**	☐ Video
	☐Motion Graphics	วิทยากรยืนพูด ฉากสีขาว มุมกล้องด้านข้าง		🗹 Background Music: เสียงเบา	☐ Text
	☐ Effect			☐ Sound Effect	
	☐ Infographic				
	☐ Text				
		MA			

Scene	Description	Duration (Sec.):	Sound	Superimpose
	Shot Size : MS Camera Angle : Eyes Level Shot ด้านหน้า วิทยากรพูดจบแล้วยืนยิ้มค้างไว้ 3 วินาที			
	Duration (Sec.)	122+*480*	Duration (Min.)	10:02