# 文化資產概論報告-新埔車站、通霄神社

日文觀二甲 U0657049 連恰婷

### 一、 選擇目的

主要是在眾多文化資產中挑選,加上自身常旅遊卻不曾搭過海線,進而選擇新埔車站,而新埔站的下一站即是通霄站,選擇了離車站不遠的通霄神社,過去聽過很多次卻沒有親自走訪過,藉此機會一次去了台灣鐵道海線上的苗栗縣通霄鎮。

### 二、 位置

兩者皆位於苗栗縣通霄鎮。通霄神社位於通霄火車站附近虎頭山公園。

## 三、 交通工具及時間

▶ 參觀日期:2018/12/09 (星期日)

▶ 起訖時間:約10:45 出發

約 16:30 回到苗栗市

▶ 去程:苗栗市→新埔車站:約30~40分鐘(開車)

新埔車站→通霄車站→神社:約15~25分鐘(火車、步行)

▶ 回程:通霄車站→後龍車站:約21分鐘(火車)

後龍車站→苗栗市大同國小站:約30分鐘(公車)

# 四、 費用(扣除伙食費)

▶ 火車:新埔車站→通霄車站 TWD\$15

通霄車站→後龍車站 TWD\$30

▶ 公車:後龍車站→苗栗市大同國小站 TWD\$35

## 五、 景點介紹

## 〈新埔車站〉

### 1. 背景:

- 台灣縱貫鐵路從竹南到彰化間分為山線及海線,在1908年(明治41年),全台縱貫鐵路全面通車,為改善原先山線鐵路的運輸受限的問題,決定在竹南到彰化間興建海線鐵路。在1919年(大正8年、民國8年)動工,於1922年(大正11年、民國11年)完工
- 早期海線鐵路通車後因無山線鐵路的彎道及爬坡,曾一度取代山線為縱貫鐵路的主線,直到光復後才恢復平衡。在1979年(民國68年),西部幹線電氣化後,經過首要城市的山線較為突出,而海線則往來班次減少,淪為支線地位。
- 因鐵路運輸量逐漸萎縮,海線的車站也逐漸沒落,周邊的發展停滯,其中大山及新埔車站因而保持原建築風貌,成為見證昔日海線鐵路的歷史建築。

## 2. 介紹:

- 新埔車站舊名新埔驛,在2005年被苗栗縣文化局登錄為歷史建築,目前屬於乙種簡易站,是台灣海線鐵路僅存五座日式木造車站之一,其他四座分別為談文、大山、日南和追分,也是西部鐵路上最靠近大海的車站,對面即是臺灣海峽。



- 新埔車站保有日式木造建築的特色,像是屋頂的部分,瓦片為鬼 瓦,現已改為水泥瓦,如從正面看屋頂兩端只有一個斜面,還有 文藝復興時期巴洛克風格的牛眼窗及夯土牆。則柱子的部分,上 部為 Y 字形,底部為方形基底。因海線的木造車站都於同年建 立,都有其共同特色。









- 車站內除其他現代設備,其他都保存良好。有別於其他車站,時 刻表是白板而不是電子表,進站後也沒電子表告知時間,所以要 提前看好白板上的時間(照片取自網路)及確認好北上南下的方向。



平時由一人管理,但一個星期有兩天為無人站,為星期一及星期。



- 月台的部分分別為島式月台和岸式月台,月台上的座椅為木頭長 椅。如要搭車的話,無論北上南下都是在第一月台(島式月台)。





# 3. 參訪心得:

很難得藉此報告機會,能到海線的車站。過去一直想找機會來看看台 灣海線鐵路的車站,終於在此次達成願望,唯一美中不足的就是天 氣,前一天晴空萬里,隔一天則陰雨綿綿,沒能好好參觀附近的景點 及海邊美景。參觀完最大的心得是,雖然不能像哆啦 A 夢搭時光機回 到過去參與台灣海線鐵路的興衰,但能親眼見證台灣歷史的產物,了 解到不同的事物,非常開心。



# 〈通霄神社〉

## 1. 背景:

- 1897年起,日本總督府在台灣各地興建神社,祭祀征台而殉職的 北白川宮能久親王,以及利用神社的廣泛興建,建立台灣人民的 信仰及控制人民思想。
- 通霄神社建立於 1937 年(昭和 12 年,民國 26 年)。全台只要能久親 王到過住過處,與起與建「北白川宮能久親王御遺跡」的紀念碑 風潮。據日治時期的「新竹州誌」的記錄,能久親王在 1895 年曾 在通霄舍營,後設立「通霄御遺跡地紀念碑」,進而促成通霄神 社的建立。

## 2. 介紹:

- 通霄神社位於苗栗縣通霄鎮虎頭山公園上,面對著臺灣海峽,可

以清楚眺望通霄鎮。它的社格屬於無格社(並非是「沒有社格的神社」之意)。整個通霄神社由神官宿舍、社務所、第一鳥居、手水舍(現已不存在)、參道及石燈籠、第二鳥居、拜殿、幣殿、本殿等建築組成。



在地理位置、建築特質上,通霄神社都與台灣近代歷史有著鮮明的關係,是適合了解日治時期的歷史題材,然而在2002年,被苗栗縣文化局登錄為歷史建築、2013年入選臺灣宗教百景。除這兩個標示外,周圍都有詳細介紹關於神社歷史的解説牌。







而在神社前有兩個鳥居,為第一、二鳥居,是屬於「神明鳥居」,大多均以兩根圓柱上橫豎著一、二根橫樑構成。



神社的拜殿和附屬建築等在光復後遭到國軍的大肆破壞,曾因地方經費不足和所有權不明,難以修復,一度殘破荒廢,而在1999年(民國88年)受到九二一大地震的影響,年久失修的神社受損更是嚴重。目前神官宿舍和社務所周圍都架起鋼棚架保護,有建築

結構傾斜、瓦片脱落的問題。

下圖為神官宿舍,是典型的日式建築,建築型式和特色為寄棟造、杉木柱樑及黑陶瓦屋面。在日治時期為供警察休息或招待日本人住宿的地方。



下圖為社務所,已有明顯的傾斜,其建築型式和特色為入母屋造、檜木柱梁和黑陶瓦屋面,在屋頂上有一個「通」字(因架棚關係,拍攝不到)。在日治時期為神職人員或管理人員,執行神職庶務和值夜辦公的場所。





· 此為神社的正面—拜殿,在台灣光復後,被改為「通霄忠烈祠」,原主祭神為天照大神及北白川宮能久親王,改供奉先烈義士及延平郡王鄭成功的神位。連拜殿建築本身也有大幅度的改變,除留有部分原先的木造結構外,外觀已在光復後,改成中國傳統建築閩南式燕尾翹脊屋頂包覆,屋頂中央還有著國民黨徽,凸顯當時黨國意識型態,現變成中日建築風格合併的神社。下面第二張照片為拜殿內部房子的梁柱,第三張照片為通霄神社拜殿原貌(照片取自網路)。







- 拜殿前方的參拜道兩旁各有一排石燈籠(常夜燈),原先的石燈籠上都各刻著不同字句,新設建是沒有刻字,下方我拍攝的這張上面刻著「苑裡山腳公學校職員兒童」。還有早期的燈是用蠟燭點的,隨著時代變遷,改為通電的燈。
- 在神社的前方有兩個鳥居,鳥居的圓柱上都刻有建造日期,但圓柱上的年份刻字都有被蓋掉的痕跡,只留下建造月份。在台灣光復,國民政府來台後,為消除跟日治時期意識形態有關的事物,神社成為首要目標,全台各地的神社被破壞、拆除、改為忠烈祠和刮除跟日本有關的字樣。





- 這是拜殿的背面,能更清楚的看見屋頂樣式。在拜殿的後方是本殿,原先在拜殿和本殿之間是幣殿,目前都只留下台基遺址,而在本殿樓梯的兩旁都有小小的石頭裝飾(不明其意義)。
- 在通霄神社可以看到好幾個大型石頭造凹洞,應該是台灣光復後,國軍的空軍、陸軍先後進駐,所留下的戰備壕溝。









· 下圖為通霄神社全景空拍圖(照片取自網路)。



在通霄神社旁邊的有個指示告知「台灣光復紀念碑」在神社後方,走上去會先看到一個古砲台面向著大海。



- 而後才會看到台灣光復紀念碑,其原先名稱是「日陸戰役望樓紀念碑」,在台灣光復後,被當時駐紮在這鎮守的國軍給塗改成「台灣光復紀念碑」(碑字被寫成埤字是錯誤的)。這是在日治時期下日俄戰爭(對馬海戰)的產物。下右方照片為紀念碑老照片(照片取自網路)。
- 在紀念碑旁有通霄鎮歌和碑文,是在1998年(民國87年)建立,上

面刻著日治時期日俄戰爭、台灣光復紀念碑建立的過程,有著日中英三種版本。







## 3. 參訪心得:

原先通霄神社是不在參訪計畫中,是在新埔車站時搭錯方向而到通霄,就隨興的來從國小就想來的通霄神社參觀。而跟我想像中差別最大的是建築樣式,跟日式好像沒有關係,但透過解說牌才知道改建過。還有它的石階梯,走的時候要非常小心,又陡又窄。一天之內參觀了兩個歷史建築還從虎頭山非常清楚的眺望通霄鎮和海景,是個意外的充實旅程。



# 六、 參考資料:

### ▶ 新埔車站:

中時電子報 https://www.chinatimes.com/newspapers/20170101000507-260107

痞客邦部落格

http://anquine7.pixnet.net/blog/post/380117063-

B7%E5%B2%B8%E8%88%87%E8%88%8A%E6%97%A5

維基百科

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%96%B0%E5%9F%94%E8%BB%8A%E7%AB%99\_(%E8%8B%97%E

6%A0%97%E7%B8%A3)

苗栗縣政府文化觀光局

https://www.mlc.gov.tw/build/index-1.asp?Parser=99,6,30,27,,,15,2

#### ▶ 通霄神社:

苗栗歷史老照片 http://lib.mlc.gov.tw/webmlh/index.htm

響。生活 https://respond.tw/miaoli shrine/

部落格 http://blog.udn.com/irises/25713617

維基百科

https://zh.wikipedia.org/wiki/Category:%E7%84%A1%E6%A0%BC%E7%A4%BE

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%80%9A%E9%9C%84%E7%A5%9E%E7%A4%BE

苗栗縣政府文化觀光局

https://www.mlc.gov.tw/build/index-1.asp?Parser=99,6,30,27,,,10

文化資產局

https://web.archive.org/web/20160304213006/http://www.boch.gov.tw/boch/frontsite/culture asset and the control of the contro

ts/case Basic Info Action. do? method = do View Case Basic Info & case Id = KA09602000585 & version = 1 & assign for the case Basic Info Action and the c

etsClassifyId=1.2